

**WILSON SINISTERRA**

Timbiquí (Cauca)

Investigador judicial. Autor de los libros: El otro lado de la cachimba, El pamiliar de mis sueños en ojos desnudos y El cóndor critica lo que piensa.**ECO**

Aquí escribo mis recuerdos, aplagados con el sufrimiento de mi existencia. La lucha constante de este satírico día, los dichos no se arreglan ya lo dijo quien disfruta con la vista tranquila ojeando paso a paso el atardecer de su entorno.

Grito agitado, no dejes que el eco repique en mi memoria, sentimientos olvidados. Quiero gozar el resto del día sin recuerdos aplacados. Desenlace, pudor de coraje. No puedo negar, este vivir se ve a lo lejos. La pisca de esta tormenta que llega y no pasa. Aquí llega la vida pensando que las plantas se marchitan sin verano. El oxígeno se arrima acariciando las huellas plantadas por el pasado. Aquí se descifra. Buenos y malos. Gratos momentos de ayer porque en este momento más vale vivir agitado que con una esperanza sin fruto al descontento.

Yo soy luchador, cazador de vivir agitado en tiempos que se plantan y resucitan, soy el que caza esperanzas con frutos frondosos y jugosos, soy el que enciende la luz en la oscuridad porque la vida se descubre oyendo pasar el viento. Es como un malabarismo de vaivenes, unos llegan otros se van.

Yo, desde este plácido día, me detengo a la luz de mis recuerdos, que me brindan la pasión de vivir en desdenes. Grito agitado no dejes que el eco repique en mi memoria sentimientos olvidados. Aquí existen, luchas constantes, tocando puerta a puerta. Plantando plantas que crecen frondosas, gozando de esta chufra deschulada!

RETOÑA

Divina: gracias por este tiempo a tu lado y por lo feliz que me haces, eres la luz en la oscuridad, la melodía en el silencio, eres simplemente, mi libertad que nace.

En este polvo que se escurre como arena entre las manos, eres la huella que se marca en la playa; aquí te escribiré iamada! Con aguas en mis dedos el regazo en la arena esta carta que deja amor, pasión de vivir, en las venas.

Flor de jardín no te seques que te espero renovar con lágrimas en mis ojos; aquí pasaron días sin amaneceres sin rocío, aquí te hablo y sólo responde el silencio en el río y en la arena.

Amor, amor, la piel dentro de mi ser, la tengo helada sin expresión, sólo un recuerdo que retoña que es el sentir de mi esperanza en una canción.

Días tras días que pasaron mirando una imagen que agita mi corazón.
Es agradable alumbrar con éxito de esperanza la noche caída por la luz del sol.
La caloría de un nuevo amanecer como prometimos respirar al oído del otro.
Mientras vivimos, escuchamos decir que hay que pensar antes de correr sin ir al abismo.

Amada mía, es un delirio suspirar en que viven mis días, mis años de existencia.
Aquí debo comprender que todo se puede esconder y perder hasta las mismas estrellas que salen en las noches florecidas, de astros en luna nueva.
A fuego lento se consumen mis lamentos en esta lisonja de cariño.
¡Amada mía, devuélveme mi vivir! Con sabor fervoroso rebósame mi cariño que un día me diste como la sonrisa de un niño.

Mujer, te lo implora este cuerpo que está solo, insaciado y agobiado como el desamparo de un grillo.
Anhelo de mí sufrir. ¿Recuerda mi carta escrita en la arena que fueron pasajes de mis venas?
Voz de mi voz, alcanza estos gritos a Dios;
Dios, dueño de todo, te lo imploro, entrégale este llanto en la memoria porque la adoro.
Aquí estoy galopeando este despertar, mirando recoger por la brisa el agua, peces que saltan de felicidad por una nueva estrella, palomas que traen respuesta de mi queja y se cruzan y hacen sonido hasta el anochecer al lado de ella.

Es difícil encontrar un ser tan especial, tan maravilloso, eres divina;
es contemplar el firmamento estrellado, en noches de luna llena. Esto es lo que el mar filtra: la verdad brota de mi sentir, desde mis venas.

NINFA

No sé escribirte, porque cuando intento, mis manos tiemblan y se llenan de sudor, es como si me faltara un rayito de sol.
Tú eres una flor, un esquema, un sonido en mi corazón y cuando mi mente te llama, mi corazón brinca y tañe como una campana; al verte, mis ojos parpadean y tiritan como la inspiración de la luna adornando el cielo en noche de luna llena.
Tratar de besarte es sacarle el más secreto escondido al amor,
extraño tu voz como la tierra al sol, y me pregunto para qué, tenerte temor,
si mi boca te nombra a cada rato, a cada instante como si fueras más que mi motor.

Quiero ganar en ti una fiesta de amor y ahí sobre mí, bailen mis huesos retoñando armoniosos mirando las estrellas.
Mi mente en ti es como el sol en el virgen cielo. No sé decirte ternura porque eres más allá de eso y respiro, te quiero;
eres una página de estas líneas, eres un pétalo que cae encima de mis sentimientos haciendo un progreso;
no se mirarte detenidamente porque mis ojos podrían beber tu imagen y quedarse en tu mente;
tras tu sonrisa sólo veo el suave acariciar de algodón que con el brisaje pasa acariciando mi tierno corazón.



Eres el avión que aterriza en mí ser, eres encontrar la belleza en un amanecer,
eres flor, eres canción, eres más que tener cien alegrías en un sólo corazón;
eres el ojito de la noche abierto en menguante,
eres un cúmulo de estrellas pestañando inquietas,
eres el ojo que trasnocha mi pensamiento,
eres la rosa de la aurora.

Ojitos salpicados de lágrimas, rocío de la mañana mira cómo tiemblan mis manos y mi alma.
Estrella fija en lo más oscuro de este hablar,
Alúmbrame al andar.
Pequeña abre tus ojos y descúelgalos en mí y déjalos rodar, como pequeños soles errantes que me
guían al pasar.
Quiero pasar por tu frente enigmática expresión, para saber qué es lo que sueña tu silencio de
esta ilusión;
Impenetrable corazón, océano de sol. ¿Caramba! Savia de espina flor de suspiro,
hiel de canción has despertar este triste corazón.

INCOGNITA

Mi mente vuela con tu adiós, mi vida dice no es justo Dios!
Cansando de bailar y entonar la canción que solíamos escuchar
simplemente te repito tu eres mi religión,
salto a tu vida lleno de regocijo momento.

Viviendo cada instante cual si fuera un aliento, quisiera decirte adiós pero estás huida de mis
sentidos, y me pregunto entonando este mensaje si vas a estar plácida conmigo.

Qué vida la mía, qué vida la tuya, fragmento de tristeza que crujen en la silla,
siento que yo a ti visitaría, cuándo yerro, creo que a ti debo sabiduría,
te aclamo y te pregonó de noche y de día, inclinado en tardes por una flor bravía.

TE LLAMO

No te comparo con nada, ni con la templanza de las estrellas que se voltean una a una mirando
la tierra,
Sólo las lágrimas que recorren por mi cara de insatisfacción pueden taparte, amada libertad.
Eres sin igual, ningún contraste te cubre, ninguna tormenta brilla alrededor de ti,
ni el más claro firmamento;
libertad acrisolada de aves alrededor del cielo que dan el significado de tu nombre, y gritan
desde lejos la llegada.
No amordaces mis pensamientos para poder anhelarte;
grito no es liberación que sostiene mi voz, tú eres la reina de los que te pregonan a cada rato, a

cada instante, a cada momento.

Libertad, eres la onda que el aire respira, eres la conciencia del hombre sublevado.
¡Qué hermosa eres libertad, Dios mío como un aliento!

Eres el abismo solitario que se consigue acumulado de estrellas;
una chispa de volcán ardiente; estas prendida en mi frente; libre y bella,
sueño de lluvia desgranada, eres jardín florecido de risas, color de hielo abrazado,
eres lo que más se ha embarcado.

Inolvidable perfume que queda impregnado dentro de un ser,
no sé qué constitución te propagó y te nombró libertad, dejando todas las conciencias que te
llamen perfecta.

¡Eres más querida que la destrucción de un matrimonio! Eres el agite más fuerte que se separó de
un ser agonizante, eres las cuerdas de una guitarra que constituyen sonido alegrando gente.

No hay sin igual, no puedo describirte; finalmente en ningún lugar que filtra mis pensamientos,
sólo puedo gritar bendita frase hecha con los confines del vientre del viento;
libertad que me trajo la madre natural.

De todos los pensamientos que te prenombraron y naciste inquieta,
eres más que ocho letras nombrada directa hacia una meta, lingüística, más que un verbo dando
conjugación, más allá que cualquier vista puesta donde quiere ver.

¿SERA ESE DIA?

Desde lo alto se pregunta y grita que en las afueras le confundieron su tristeza en llanto,
si era el dolor que no sabe si lo desgranó en un santo, con sus delicados ojos.

¿Será un brillo de nube que le golpeó la cara?

Porque en el subconsciente lo ha soñado preguntando: ¿Quién dará razón? ¿Quién me trajo a
este destino? ¿Quién destino este pensamiento? ¿Quién pensó que en las afueras de mi ser no
hay lejanía?

¿Volveré a caminar paso a paso con la gente?

Cuando tocara mis frases con la flor de este destino porque prometí que siempre donde llegara
sería un jardín florecido, aromatizado de perfume llevando agua para sus pétalos y ahí buscaré
cómo desleír la cuerda que sujeta mis ojos cuando miran y lagrimean piropeando.

Cómo llegar hasta ahí rompiendo un pensamiento sano, virgen de malicia,
descorchando la botella de imaginación, dejando salir el aromatizante que controla este corazón.