CONTENIDO

PRESENTACIÓN

I.JUVENTUD INDIGENA Y EDUCACIÓN PROPIA

- 1.1 Hablando de educación propia. Autor: Luis Ulpiano Tatamues Resguardo de Panan
- 1.2 Reconociendo a los y las jóvenes indígenas más que actores sociales, como actor político. Autora: Myriam Ruano Resguardo de Pastas Aldana
- 1.3 La educación propia, un eje fundamental en la recuperación y fortalecimiento de las comunidades indígenas. Autoras: Aura Marina Derazo Resguardo de Pastas Aldana y Elizabeth Vallejo Municipio de Iles

II.EXPERIENCIAS DE ORGANIZACIÓN ESTUDIANTIL INDÌGENA UNIVERSITARIA

- 2.1 La educación intercultural para el rescate de la identidad indígena. Autora: Liliana Guadir Tarapues Universidad de Caldas
- 2.2 Retos para seguir existiendo como pueblos indígenas: Autor: William Pilcue Valbuena Universidad del Valle
- 2.3 Cabildo Indígena Universidad Nacional Sede Palmira, reflejo de la organización socio política y cultural de las pueblos ancestrales. Autor: Nelson Cepeda Hernández UNAL

III. EXPRESIONES DE LA CULTURA DEL PUEBLO PASTO

- 3.1 Espiral andino. Autor: Jaime Libardo Mejia Resguardo de Yaramal
- 3.2 La lengua Pasto Cuastu, Toponimia Antroponimia. Autor: Aldemar Ruano Resguardo de Colimba
- 3.3 El presentir *huaca* en el sentir del caminar. Autor: Víctor Alveiro Luna estudiante Universidad de Nariño
- 3.4 La planificación y el ordenamiento territorial desde la cosmovisión indígena de Los Pastos Resguardo de Guachucal a partir de 1980. Autora: Leydy Erira Andrade Resguardo de Pastas Aldana

PRESENTACIÓN

El Cabildo Indígena Universitario de Nariño y Putumayo, con el apoyo de la Universidad de Nariño, continuando con su propósito de contribuir a la configuración de nuevas experiencias en espacios de opinión y comunicación que profundizan en las dinámicas socioculturales de las comunidades indígenas, quiere recoger en ésta segunda publicación de la Revista "Yachay", el obrar convertido en escritura de las investigaciones y producciones que dan cuenta de los contextos locales, en los que ciertamente se evidencia una percepción diferente y real de los calificativos que se mueven respecto a la reivindicación de nosotros los indígenas.

La Revista "Yachay", busca hacer replica de los diferentes procesos que encaminan nuestras comunidades indígenas, haciendo hincapié en las experiencias y vivencias que se dinamizan desde el marco de la memoria ancestral; referido a los procesos históricos que aun prevalecen en los accionares de los lideres, los comuneros y de los estudiantes universitarios.

Las publicaciones que contiene la revista están encaminadas a:

- Conocer el compromiso de la juventud indígena frente a procesos de educación propia, cultura e identidad desde sus resguardos de origen.
- Escribir acerca del avance en educación propia que se ha impulsado desde las autoridades tradicionales y la juventud indígena.
- Conocer como se han fortalecido los procesos organizativos de los cabildos y organizaciones estudiantiles indígenas en defensa de la educación propia.
- Dar a conocer experiencias investigativas de comuneros y profesionales indígenas.

Queremos como Cabildo Universitario, manifestar la unidad del pueblo indígena y difundir las experiencias sobre los procesos que como jóvenes, autoridades y mayores, se han adelantado con relación a la educación propia, cultura, identidad, aprender de otros pueblos y hermanos. El intercambio de conocimientos nos debe llevar a fortalecer el tejido de unidad en busca del beneficio para nuestra comunidad indígena para seguir perviviendo en el tiempo y que la educación sea un medio para seguir transmitiendo a las nuevas generaciones los conocimientos de nuestros sabios y mayores.

La Universidad de Nariño en su objetivo de agenciar proyección social, hace el acompañamiento de construir por segunda ocasión la Revista "Yachay", para incentivar el debate, la investigación, las producciones de conocimiento de los y las estudiantes indígenas, etnoeducadores, profesores, profesionales y quienes busquen aportar a la expresión mas sentida de los diferentes pueblos indígenas.

CABILDO INDIGENA UNIVERSITARIO DE NARIÑO Y PUTUMAYO