

ENSAYO

PAULO GUAICAL
TERCER SEMESTRE
LICENCIATURA EN ESPAÑOL E INGLÉS

Cartas de Freire

La educación tiende a evolucionar constantemente acorde al ritmo que la sociedad lo hace, de tal manera que los métodos de enseñanza de hace una década difieren de los actuales en gran medida; esta realidad hace necesario sustituir todos los elementos antiguos que no tienen resultados favorables actualmente, pues la reflexión crítica para la solución de problemáticas reales requieren de procesos cognitivos más especializados que se pueden alcanzar a través de la actualización de herramientas y estrategias educativas.

Bajo estas ideologías existieron y existen muchos pedagogos que se han esforzado por dar una nueva orientación a la educación, con metodologías modernas y llamativas encaminadas a motivar al estudiante y a obtener aprendizajes más significativos. Uno de ellos es Paulo Freire (1921-1997), quien logró plasmar modelos educativos a través de obras cargadas de conocimiento y mecanismos que han orientado a la educación por un camino de liberación y mejoramiento.

En el presente documento, se pretende resaltar y retomar una de sus obras más significativas: *Cartas a quien pretenda enseñar* (1993), libro reconocido en muchos países pues cuenta con una serie de teorías basadas en experiencias reales que han llevado al autor a proponer algunas alternativas necesarias dentro de ambientes escolares, mostrando un nuevo enfoque educativo e intentando suprimir los mecanismos antiguos basados en la memorización y repetición. Además, se hace énfasis en una de sus cartas y se intenta analizar su significado y perfilar sus teorías con la educación moderna, tomándolas como un camino idóneo para la enseñanza actual.

Segunda Carta: No permita que el miedo a la dificultad lo paralice

Paulo Freire, considerado uno de los padres de la pedagogía, propuso múltiples teorías relacionadas con el avance significativo en la manera de enseñar, basado en su experiencia dentro de las favelas brasileñas y mostrando nuevos caminos para diversificar el aprendizaje. Una de sus obras más reconocidas es *Cartas a quien pretenda enseñar*, libro dedicado a aquellos profesionales que con vocación y responsabilidad adquieren el reto de orientar a los estudiantes por un camino de aprendizaje. En este texto se encuentran varias consideraciones que se deben tener dentro del aula de clase, teniendo presente al niño como actor principal y eje articulador de todo proceso pedagógico, pero resaltando en gran medida la importancia del docente en todo momento.

En total, Freire divide su documento en 10 cartas sumamente importantes y con recursos pedagógicos enriquecedores, de las cuales resalta la segunda, enfocada en analizar algunos factores obstructivos en el campo de la enseñanza y el aprendizaje. La carta, llamada: “No permitas que el miedo a la dificultad lo paralice”, muestra detalladamente que los estudiantes y docentes muchas veces no logran aprender de forma significativa por el temor a enfrentar nuevos retos, siendo el aprendizaje uno de ellos, pues el ser humano interioriza nuevos conocimientos, habilidades, teorías o prácticas desconocidas, y que le son útiles para mejorar algún aspecto de su vida. Y, justamente, uno de los objetivos centrales de la educación es brindar estrategias y herramientas que contribuyan con el desarrollo personal y social.

El miedo es un proceso necesario para superar etapas de la vida, y en la educación se puede convertir en motivo de aprendizaje, pues muchas veces el temor evita avances y hace que las personas se estanquen en una zona de confort que no permite desarrollo, así como lo plantea el autor: “uno de los errores más terribles que podemos cometer mientras estudiamos, como alumnos o maestros, es retroceder frente al primer obstáculo con que nos enfrentamos” (Freire, 2002). Este motivo debe incitar a los docentes a tener la capacidad de identificar los miedos y obstáculos que tienen los estudiantes para llevarlos por un camino de superación y entendimiento, donde comprendan la importancia de equivocarse para aprender y que las

adversidades siempre van a estar presente como un proceso humano necesario para la formación personal.

Para aprender es necesario contar con ambientes agradables y libres que generen confianza a los estudiantes, es ahí donde el docente debe brindarlos con estrategias y acompañamiento constante para que los posibles temores de los niños desaparezcan y conviertan al aprendizaje en un acto agradable de placer que no sea una obligación, pues si se toma como impuesto, se está convirtiendo en una opresión por parte del profesor y “el mundo de los oprimidos busca su liberación y lucha contra sus opresores” (López, 2008). En dado caso, los espacios de aprendizaje deben ser abiertos, con libertad de explorar y con la inherente posibilidad de errar; cuando se pierde el miedo a cometer errores y se aceptan como parte indispensable de aprender, se logra estudiantes más interactivos, curiosos y motivados a aprender.

Otro de los aspectos necesarios al momento de orientar es el uso de estrategias llamativas que inciten al niño a aprender jugando, interactuando y realizando actividades que le generen interés, así mismo se debe proponer una serie de recursos didácticos y pedagógicos que permitan por medio de la manipulación adquirir aprendizaje práctico. Actualmente los recursos didácticos son fundamentales y variados, la educación ha evolucionado y esto conlleva innovar diariamente en las aulas de clase. Afirma Freire: “el papel del educador problematizador es el de proporcionar, juntamente con los educandos las condiciones para que se dé la superación del conocimiento” (Freire, 2005), entonces el profesor debe innovar constantemente y ofrecer nuevos recursos y metodologías llamativas para los estudiantes, sin dejar de lado los elementos teóricos como libros, bibliografía y demás información que propicia el conocimiento. De tal manera que todos los elementos intrínsecos para mejorar la calidad educativa son responsabilidad del docente creativo y comprometido. Por otro lado, es importante resaltar que cada uno de los conocimientos que se brinde a los estudiantes deben ser usados en el entorno social con el objetivo de contribuir a la comunidad.

Muchas veces existen temores en los estudiantes porque no logran comprender fácilmente las ideas que se están explicando, de tal manera que optan por callarse y reprimir sus miedos, entonces desde el comienzo se debe dar confianza para que puedan expresarse

con libertad y a la vez enseñarles que no comprender algo no es motivo de vergüenza, pues muchas veces es necesario repetir procesos para interiorizarlos. Todo esto es válido si se lleva por un camino de reflexión crítica a los estudiantes; por tanto, no basta solo con mostrar contenidos teóricos, sino mostrar un camino de análisis para que exista curiosidad e iniciativa por la toma de decisiones y participación en solución de conflictos, así como lo ha planteado (Freire, 2002):

El sentido de despertar y mantener encendida, viva, curiosa, la reflexión conscientemente crítica que es indispensable para la lectura creadora, vale decir, la lectura capaz de desdoblarse en la reescritura del texto leído. Esa curiosidad, que el maestro o la maestra necesitan estimular en el alumno, contribuye decisivamente a la producción del conocimiento del contenido del texto.

Es importante mencionar que Freire hace énfasis en la lectura como un mecanismo necesario para aprender, siendo un canal de alfabetización simbólica, en donde las personas tienen la oportunidad de acceder al conocimiento y desarrollar habilidades mentales superiores como el análisis y la crítica reflexiva. La segunda carta a la que se ha hecho alusión se centra en el proceso lector para comprender el papel del docente y estudiante en el aprendizaje, de tal forma que plantea a grandes rasgos que, además de un pensamiento crítico generado desde la lectura significativa, se está dando la posibilidad de crear, pues la lectura activa permite a los estudiantes proponer, reestructurar e innovar.

Finalmente, es fundamental enseñar a leer y escribir al mismo tiempo, estas dos habilidades lingüísticas deben desarrollarse de forma complementaria para lograr mejores resultados de aprendizaje en los estudiantes. Así mismo se entiende que Freire hace mención especial a la lectura, pero con la flexibilidad de aplicar estas ideas a cualquier ámbito educativo, es decir, la educación es un proceso de liberación, en donde los miedos deben ser superados y afrontados con valentía, y el docente tiene la responsabilidad de mitigar en los estudiantes sus temores, para que sean ellos quienes se motiven a adentrarse al mundo del aprendizaje para construir mejores sociedades.

Conclusiones

La educación tiende a evolucionar constantemente acorde al ritmo que la sociedad lo hace, de tal manera que los métodos de enseñanza de hace una década difieren de los actuales en gran medida, esta realidad conlleva a considerar necesario sustituir todos los elementos antiguos que no tienen resultados favorables actualmente, pues la reflexión crítica para la solución de problemáticas reales requieren de procesos cognitivos más especializados que se pueden alcanzar a través de una actualización de herramientas y estrategias educativas.

Paulo Freire ha aportado teorías fundamentales para transformar la educación; a cambio de los métodos antiguos de repetición, propone prácticas docentes activas que motivan al estudiante a liberarse de la opresión impuesta por la sociedad. Además, brinda a docentes la posibilidad de mejorar sus estrategias a través de la innovación y dedicación. El conocimiento de Freire está plasmado en sus obras y es responsabilidad profesional de los profesores conocer algunas de sus teorías colmadas de pedagogía y didáctica.

Cada una de las cartas escritas estudia un tema particular que se contextualiza en cualquier ambiente educativo. Es el ejemplo de su segunda carta, que enfatiza en los temores y problemas que se pueden presentar en las aulas de clase, los cuales deben ser abolidos para lograr mayor libertad en los estudiantes y que construyan su conocimiento de forma significativa.

Bibliografía

- Freire, P. (2002). *Cartas a quien pretenda enseñar*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del Oprimido*. México: Editores S.A.
- López, J. O. (2008). Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. *Revista historia de la Educación Latinoamericana*, 57-72.