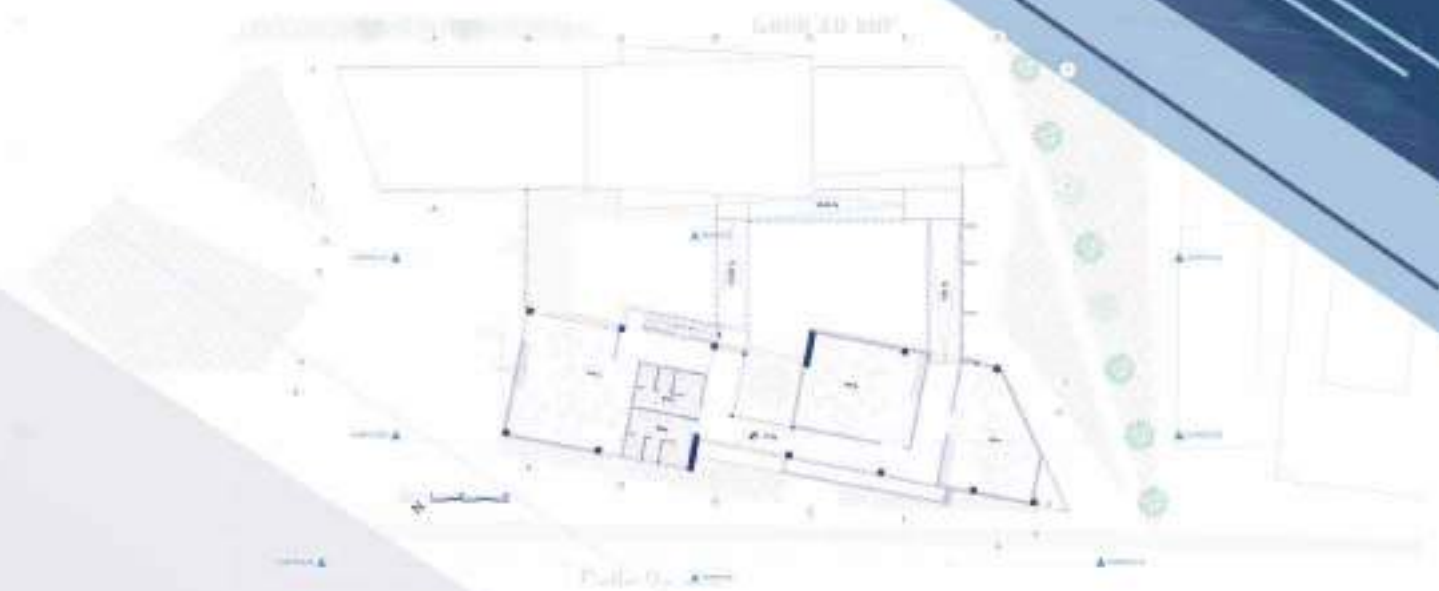
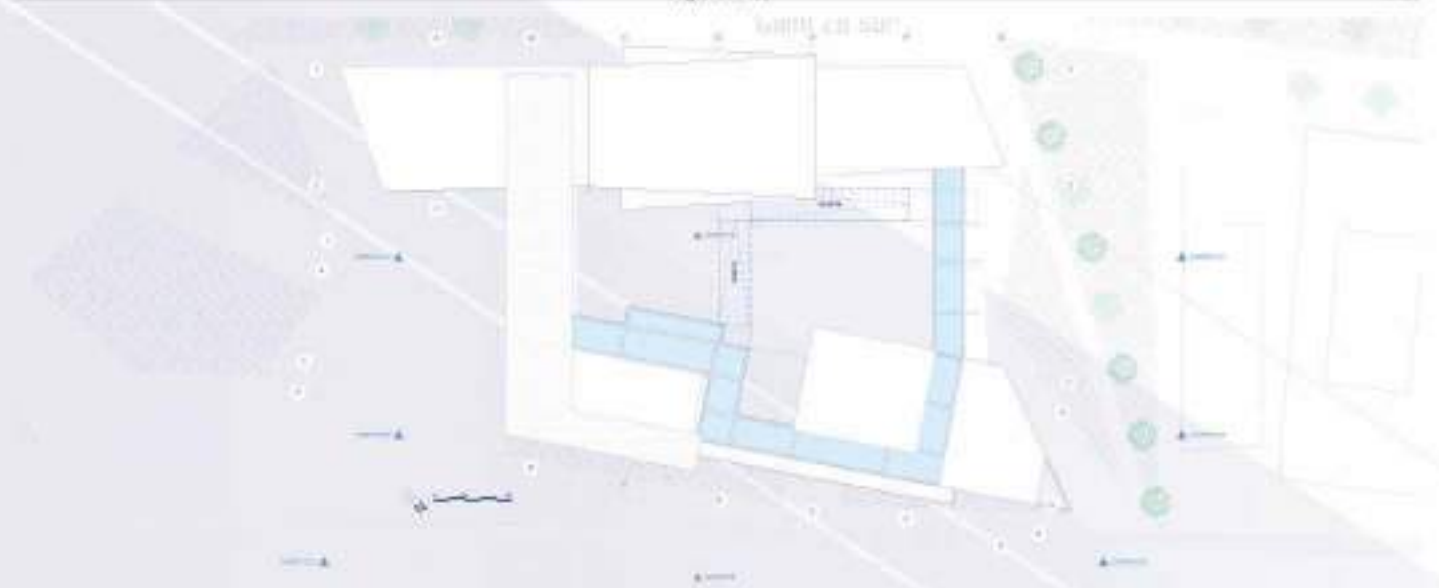


# JARDÍN INFANTIL E INTERACCIÓN SOCIAL BARRIO AGUALONGO



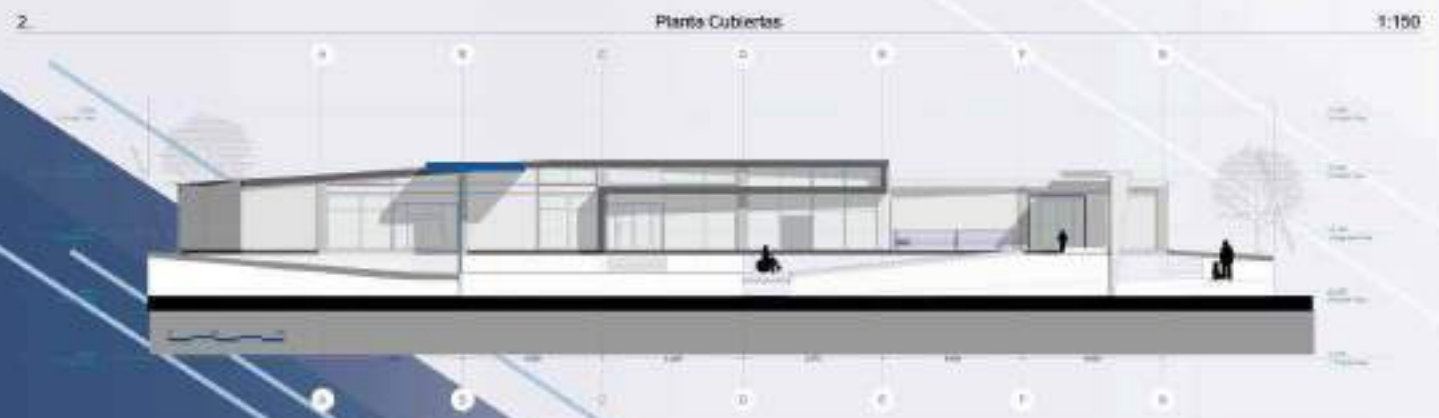
Segundo Piso

1:150



Planta Cubiertas

1:150



NORESTE

FACHADA INTERNA

1:200

# T-V

El trazado inicial del proyecto se da tomando como referencia la diagonal que presenta el lote en la parte posterior, teniendo en cuenta este factor se realiza un trazado de forma vertical lo cual da paso a la creación de 3 bloques escalonados los cuales se encuentran relacionados por 2 puntos fijos que permiten apreciar mejor el escalonamiento del proyecto

De igual manera se realiza un trazado de manera horizontal, lo cual permite localizar unas zonas de vacío, que posibilitan una mayor interacción entre los habitantes del proyecto.

## EDIFICIO PORTAL DE MORASURCO

Juan José Calderón B. - Katherine Jojoa R.  
Arq. Andres Caicedo

# ZONIFICACION

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| ▲ Acceso Peatonal  | ▲ Zona Social     |
| ▲ Local Comercial  | ▲ Parqueaderos    |
| ▲ Acceso Vehicular | ▲ Apto tipo 1     |
| ▲ Salon de Eventos | ▲ Apto Penn House |
| ▲ Gimnasio         | ▲ Puntos Fijos    |

## PROPUESTA URBANA

Se propone el uso de las zonas de protección ambiental como espacio, para ello se plantea generar parques que les permitan a los habitantes la apropiación y cuidado de estas áreas.

### MOVILIDAD

Se plantea ampliar los perfiles viales existentes, implementado ciclorutas hacia el parque lineal del rio pasto

### USO DE SUELOS

- Se plantean 2 equipamientos complementarios al espacio público antes mencionado.

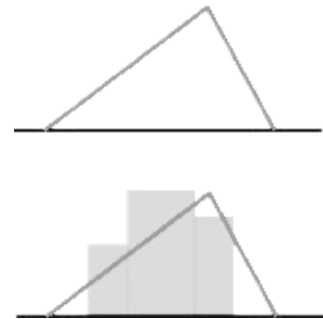
## PROPUESTA ARQUITECTONICA

El primer bloque del proyecto cuenta con 8 niveles, el segundo bloque cuenta con 12 niveles y el tercer bloque cuenta con 7 pisos.

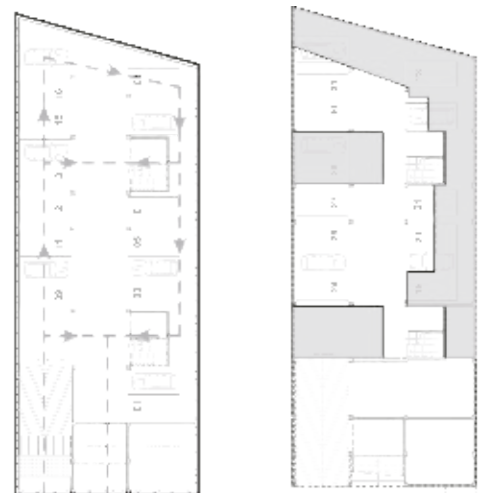
El área común se encuentra ubicada en el sexto nivel del segundo bloque, se localiza ahí para disminuir la densificación del proyecto, además de convertirlo en el punto centro



## CONCEPTO



Concepto Formal

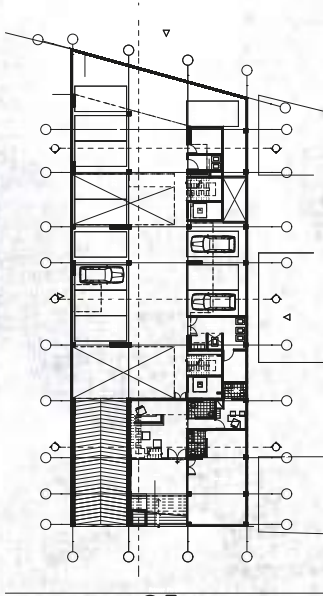


Concepto Espacial

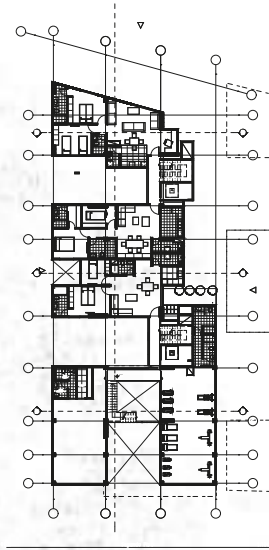


Asoleacion y Ventilacion

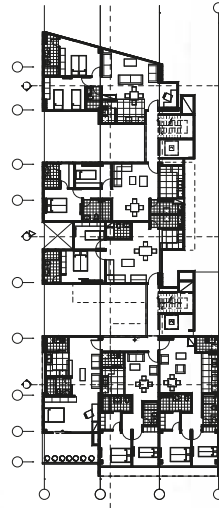
# PLANTAS ARQUITECTONICAS



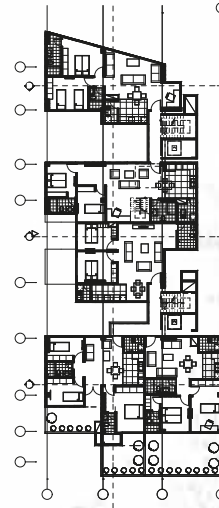
01



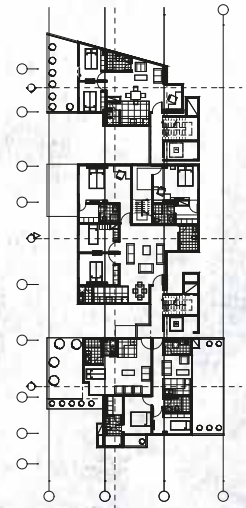
02



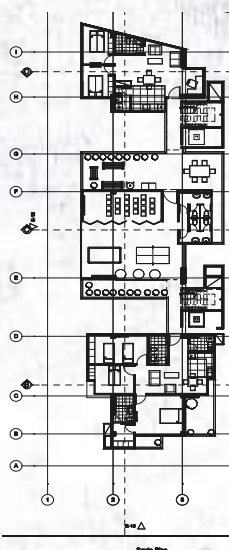
03



04



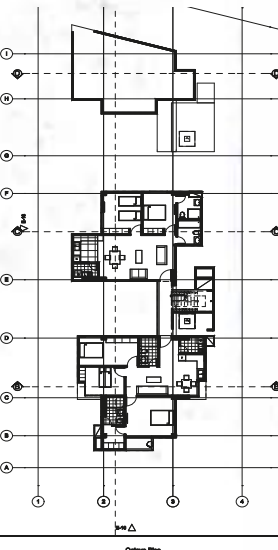
05



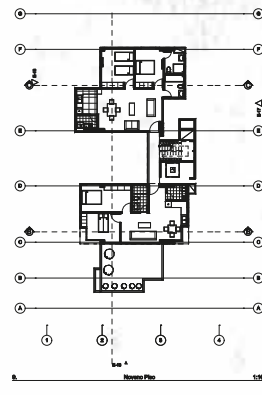
06



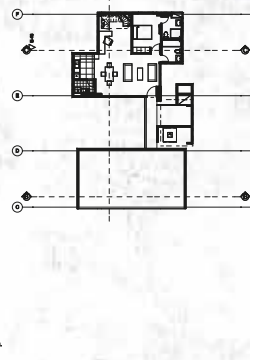
07



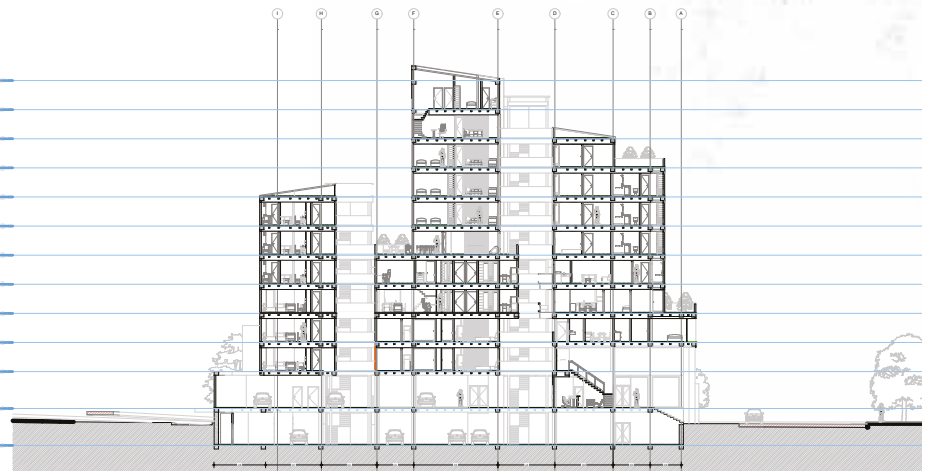
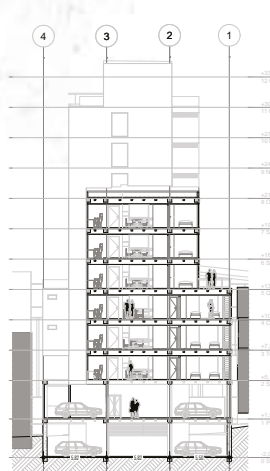
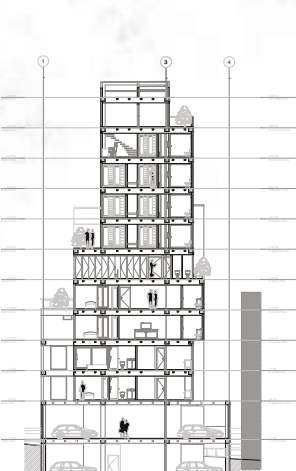
08



09



10-11





Apto Modelo 01



Apto Modelo 02

# T-VI

San Fernando Nariño es una región donde las mayorías de las personas trabajan en la agricultura, los pobladores de esta región son agricultores en su mayoría, esta práctica se ha venido llevando a cabo de generación en generación, Por ello la intervención se tuvo en cuenta los diferentes escalas en el proyecto paragenerar inclusión equidad en el entorno para generar mayor conexión de la vivienda con los vecinos inmediatos. La vivienda san Fernando se la denomina como una vivienda para agricultores en donde la espacialidad relaciona las costumbres y necesidades de las personas que día a día se dedican a la labor del campo, generando un proyecto solvente las diferentes problemáticas que se generaban (problemas de identidad, económicos, disminución poblacional entre otros).

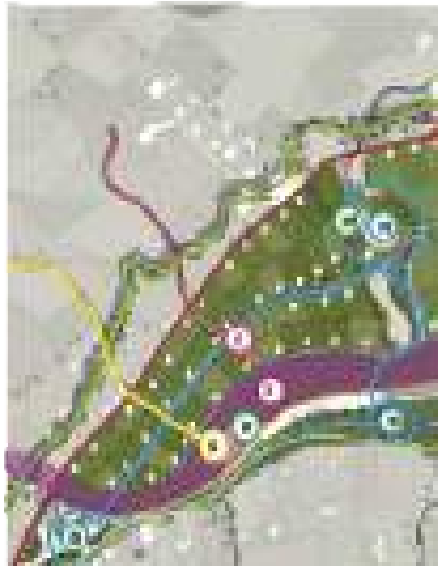
De tal manera el proyecto les devuelve identidad a las personas, genera metodologías esenciales para el sostenimiento y formula espacios en donde las personas puedan relacionarse con el contexto, como en sí mismos con sus hábitos y lo más importante que se desarrolla un espacio en donde puedan tener una mayor habitabilidad.

## PROYECTO SAN FERNANDO

Jhon Jairo Ortiz G. - Juan Jose Calpa M.

Arq. Andres Caicedo

# CRITERIOS DE IMPLANTACION DE LA PROPUESTA



1. propuesta urbana



2. parcelamiento



El proyecto está ubicado en ese sector por el aprovechamiento de todos los elementos que se encuentran en su entorno en primer plano en una zona que no la propuesta urbana y actualización de su sector como una zona de parques.

Al estar implantado en el lugar tiene potencialidades como zona de conexión ambiental tray fuertes a cada espacio de el proyecto lo cual lo ayuda perfeccionar también por la conexión con otros por medio de su vía principal.

- Zona para vivienda rural
- Eje de conexión ambiental
- Zona para parcelas comunitaria
- Espacio Público
- Parcelas comunitarias
- Vía conexión con cabecera



● Proyecto ● vivienda existente → eje con base en las viviendas existentes

## USUARIO

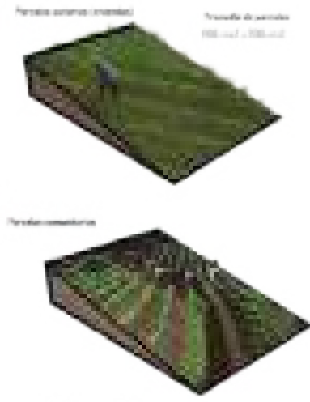
### ANÁLISIS DEL USUARIO



Rutina del usuario

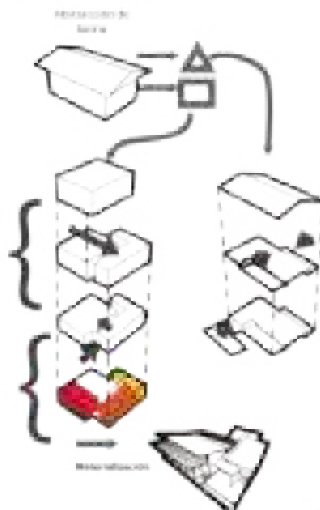


## PARCELAS



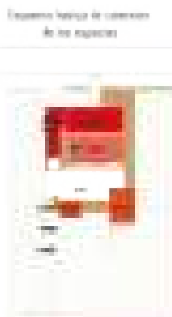
Rutina familiar

## ANÁLISIS FORMAL

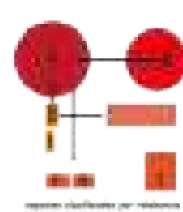


## VIVIENDA

### TIPOLOGÍAS EXISTENTES



### Grado de relación espacial



- formas de vida
- técnicas
- huertos para consumo

# PLANIMETRIA





RENDERS



# T-VI

La propuesta busca integrar el entorno existente, de manera que se creen espacios que permitan una continuidad entre lo actual y lo planteado. Igualmente con la intención de destacar las cuencas hidrográficas, los elementos ambientales y las visuales existentes.

Para ello se propone un eje ambiental que permita generar una conexión entre los elementos naturales del lugar, generando así una unidad que permita la organización y distribución de las viviendas.

Se proyecta el equipamiento y espacio público en una zona aledaña a la plaza principal para que sirvan de complemento al espacio público y equipamientos existentes en el corregimiento, generando un área de transición que permita que el proyecto se integre y no se genere un aislamiento entre los usuarios de la propuesta y los habitantes del lugar.

## CONDOMINIO SENDEROS DE CABRERA

Juan José Calderón B. - Katherine Jojoa R.

Arq. Pio Cid. Bastidas



### UBICACIÓN

5 Km Oriente de Pasto



### TEMPLO

Señor de la Buena Esperanza



### ALTURA

1820. m.n.n.m



### CAPILLA

Virgen de la Paz



### TEMPERATURA

11°C



### CRUZ

San Miguel



### TRANSPORTE

Rura C-16



### PETROGLIFOS

Via Cruz San Miguel



### POBLACIÓN

2.800 Habitantes



### PARAMOS

Paramo del Fraile



### ECONOMIA

Agricultura - Gastronomía



### VIVIENDA

Fachadas

