

DANNER ALVAREZ AYALA

Estudiante de Licenciatura en Filosofía y Letras, Universidad de Nariño.

SENSACIONES

Beso tus labios ausentes en mis sueños,
Tu piel siniestra corrobora tu imagen,
Imagen que subyace del pensamiento,
Droga que domestica cuerpos.

Besos que me llevan al borde de la muerte,
Crisis que experimenta mi cuerpo luctuoso,
Ojos que hechizan las musas,
Torrente de lágrimas sin auroras.

Besos empedernidos catastróficos,
Celos mordaces que sucumben,
Miedos oscuros que brillan en tu rostro,
Sentidos que dislocan experiencias.

Besos que se esfuman en el pasado,
Insólitos lugares que se desvanecen,
No lugares encarnados en mi cuerpo,
Lugares existentes que me adormecen.

Serpentinas que inhalan mi estomago,
Dolor putrefacto que desdeña mis sensaciones,
Caligrafía que leo en tu cuerpo,
Sagaz letra incuestionable.

TIEMPO Y ESPACIO

Las inagotables horas que sumen el espacio,
Punto ilusorio,
Efímero tiempo que marchita,
Incalculables momentos abstractos.

Espiral inédito que traza la época,
Tiempo inmortal que se escurre,
Mar negro que desaparece,
Agua que es y no es en el tiempo.

Cuerpo débil y fugaz,
Fugacidad que deshiela los polos,
Materia momentánea insípida,
Forma desnaturalizada.



Sapiencia lúdica que se consume,
Devenir sin retraso que desgasta,
Consumismo que hiere,
Muerte eminente del alma.

Árboles muertos a sangre fría,
Cerros estériles,
Esterilidad que asesina,
Cárcel que propaga la enfermedad.

Pasillos de hospitales,
Clínicas que matan lentamente,
Flema pútrida que sentencia,
Dictamen que ahoga el espíritu.

¿EL AMOR EXISTE?

Mis pensamientos existen,
Las palabras nacen y vuelan,
El amor crece en los pensamientos,
Amor que se cimenta en las palabras.

Cuerpo, lenguaje semántico,
Formas que originan pensamientos,
Conocimientos que se immortalizan en las palabras,
Objetivismo encarnado en el subjetivismo.

Mundo quimérico transformado en la fantasía,
Imaginación siniestra que hiere el espíritu,
Verbos que toman cuerpos,
Cuerpos que codifican.

Experiencias que trastocan el estómago,
Sufrimiento de vísceras y no de corazón,
Sentimientos cabalgados por el cuerpo,
Cuerpo liquidado por los sentimientos.

Amor existente que lleva a otras dimensiones,
Extensiones fantásticas que arrullan,
Arrullo que trasciende en tu cuerpo,
Formas que desbocan.

Amor puro y mortal,
Que nace en el tiempo y existe en el espacio,
Que se fortalece con las palabras,
Que existe y se construye con las experiencias.

HOY HE VUELTO A NACER

Ahogado en un mar de sufrimientos,
Finjo ante el mundo lo contrario con una sonrisa escondida,
Una amargura que solo mi corazón esconde,
Me falta todo y a la vez tengo todo con mi conocimiento.

Ese que fortalezco cada día y que brota desesperado,
Me falta todo, no tengo nada,
Muerdo cariñosamente en mi silencio,
Hay tiempos aburridos y me siento agotado.

Déjame escapar en tus ilusiones,
Déjame jugar como cuando era niño,
Nada me importaba, ahora todo me importa,
Contexto putrefacto que afectas y matas el alma.

Iluso, te robas todas mis ilusiones,
Te aborrezco, no quiero saber de ti,
Conozco tus hospitales, he estado merodeando,
Enfermedad amiga de mi hermano.

Insoportable juicio que me sume la conciencia,
Espacio que trago y no quiero, vida teatral.
Estoy cansado del abuso,
¿Dónde estás Dios, eres mi remedio?

Porque no es como no lo contaban cuando jugábamos,
Todos vivíamos felices, cuentos absurdos,
Que terminan en una felicidad que sólo se queda en caricaturas,
Mentiras hipócritas, esta realidad es fatal.

No nos enseñaron asumir,
Gobiernos que pintan mundos pertinentes,
Mundos ilusorios que nos privan del conocimiento y la razón,
Certeza que se esfuma con mentiras y nos someten alineamientos.

Verdades que nunca han existido,
Mentiras que llenan mis sentidos,
Naufraga mi mente en la nada,
¿Quién soy? ¿Quién eres?

El pobre sufre momentos,
Yo sufro en ocasiones,
Ellos sufren debes en cuando,
Todos sufrimos toda la vida.

Tan engañados nos tienen que no sabemos quién es quién.
Absurda idea que la fortalecemos,
Miedo a experimentar lo desconocido,
No puedo más, no quiero más, me he cansado.

Quiero despertar de este sueño,
Quiero salir volando,
Quiero morir,
Quiero volver a nacer.

Mostrarle al mundo que no todo es como lo pintan,
Que hay que nacer preparados,
Ayer con el arma en la cabeza,
Hoy con el arma en mi mano.

HOY

Tras el discurso presenciado,
El deseo de poseer,
La urgencia de tomarlo,
La persuasión es efímera.

No es el ponente,
No los oyentes,
Es la conciencia relativa,
La culpable de convertir el lugar en no lugar.

El sueño acongoja,
Los parpados escudriñan los ojos,
Es el cansancio que doma,
Es la ausencia de certeza.

Los sentidos ahogan,
Las sensaciones se vuelven ásperas,
Los gustos se dislocan,
La lúdica se vuelve inerte.

