

## INFORMACIÓN E INSTRUCCIÓN PARA AUTORES

La Revista *Historia de la Educación Colombiana* es una publicación anual, editada por el Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño – RUDECOLOMBIA -, como medio de divulgación de los avances obtenidos a través de las investigaciones realizadas en el área por la comunidad académica, tanto a nivel nacional como internacional.

### Clasificación de los artículos:

- a. *Artículo de Investigación Científica*. El documento debe presentar de manera detallada los resultados originales de proyectos de investigación terminados. Estructura: Introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- b. *Artículo de Reflexión*. El documento debe presentar resultados de una investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales. Estructura: Introducción, planteamiento del problema, desarrollo y conclusiones.
- c. *Artículo de Revisión*. Es un documento resultado de una investigación donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias del desarrollo. Debe caracterizarse por presentar una cuidadosa y amplia revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias. Estructura: Introducción, planteamiento de la temática, recuperación bibliográfica, tendencias en el campo de conocimiento y conclusiones.
- d. *Reseña de libros*: Descripción o resumen breve de un libro publicado en el último año, dando una visión panorámica y crítica del mismo.

### Normas para los artículos:

- Los artículos deben ser originales y deben estar acompañados de un resumen en tres idiomas español, inglés y portugués. El resumen no debe superar las 150 palabras, este debe incluir: propósito, metodología o la caracterización del tipo de trabajo realizado, resultados o ideas tratadas y conclusiones.

- Debe tener entre 3 y 5 palabras clave.
- Debajo del nombre del autor debe ir su filiación institucional, grupo de investigación, línea de investigación y correo electrónico.
- La longitud del artículo debe ser entre 30.000 y 50.000 caracteres, incluyendo título, resumen, cuadros, tablas y bibliografía.
- El artículo debe contener una introducción, subcapítulos (enumerados 1, 2, 3...), conclusiones o recomendaciones y bibliografía.
- En los artículos se pueden incluir diagramas, fotografías, gráficos o cualquier otro material ilustrativo, y se deben anexar las imágenes en archivo separado, en formato JPEG, para su posterior diagramación. En el artículo deben aparecer en el lugar exacto donde aparecerán en el artículo publicado. Para las citas a pie de página de las figuras se deben utilizar los asteriscos (\*).
- Las palabras en latín deben ir en cursiva.
- Número de citas: a) si el artículo es de revisión debe tener un mínimo de 25. Estas irán a pie de página.
- Para la forma de citación se tiene en cuenta el “Chicago manual of style”, en su edición N° 15 de 2003 y versión “humanitiesstyle”.
- Según lo anterior, las notas pie de página y las referencias bibliográficas deben adecuarse a lo siguiente:

## CITACIÓN PARA NOTAS PIE DE PÁGINA

### Libros:

#### – De un solo autor:

- Nombre Apellido(s), *Título completo* (Ciudad de edición: nombre de la editorial, año de publicación), página.
- Germán Arciniegas, *América Tierra Firme*. (Bogotá: Plaza & Janes, 1982), 87.

#### – Dos autores:

- Nombre Apellido(s) y Nombres Apellidos(s), *Título completo* (Ciudad de edición: nombre de la editorial, año de publicación), página.
- David Middleton y Edwards Derek, *Memoria compartida. La naturaleza social del recuerdo y del olvido*. (Barcelona: Paidós, 1992), 23–24.

#### – Cuatro o más autores:

- Nombre Apellido(s) *et al.*, *Título completo* (Ciudad de edición: nombre de la editorial, año de publicación), página.
- Mireya Uscátegui, *et al. Historia curricular. Diseño industrial (1994-2006) Universidad de Nariño* (San Juan de Pasto: Universidad de Nariño, 2012), 21.

#### – Libros con autor corporativo.

Nombre. *Título completo* (Ciudad de edición: nombre de la editorial, año de publicación)

Artesanías de Colombia. *Oficios: las artesanías colombianas* (Bogotá: I/M Editores Ltda. 2005).

### Artículos:

#### – Artículo en Libro:

Nombre Apellido(s) del autor del artículo, “Título del artículo”, Preposición “en:” *Título completo del libro*, eds. Nombre Apellido(s) del autor del libro (Ciudad de edición: nombre de la editorial, año de publicación) página.

Alejo Carpentier, “América Latina en la influencia de coordenadas históricas y su repercusión en la música”, en: *América Latina en su música*, eds. Isabel Aretz (México: UNESCO y Siglo XXI, 1977). 7-19.

#### – Artículo en revista:

Nombre Apellido(s), “Título del artículo”, *Título de la revista*, vol. N° (año): página.

Leopoldo Zea, “El equilibrio del mundo y José Martí”, *Cuadernos Americanos. Nueva época*. Vol. 3. No. 99 (2003): 32-34.

#### – Artículo en prensa:

Nombre Apellido(s). “Título del artículo”, *Título del periódico*, Ciudad, día, mes, año, página.

Jorge Buendía. “Orientaciones Pedagógicas”, *El Derecho*, San Juan de Pasto, 21, agosto, 1928, 2.

#### – Tesis:

Nombre Apellido(s), “Título de tesis”. Tesis pregrado/Maestría/ Doctorado en, Universidad, año. Página.

Gabriela Hernández Vega, “*Investigaciones feministas estrategias del poder político: género, raza y violencia*”. Tesis Doctoral en Doctorado Universidad Pablo de Olavide, 2008. 15.

#### – Fuente de Archivo:

“Título del documento” (lugar y fecha, si aplica) en siglas del archivo, sección, Fondo, vol./leg/ t. f. o ff. *La primera vez se cita el nombre completo del archivo y la abreviatura entre paréntesis.*

“Industria de los sombreros, industria de las pieles” (Colombia), Instituto Municipal Archivo Histórico de Pasto (I.M.A.H.P.), *Provincia de Pasto*, f. 33.

#### – Entrevista:

Entrevista a Apellido(s), Nombre, Ciudad, fecha completa.

Entrevista a Pérez, Juan, Bogotá, 1 de julio de 2008.

– **Publicaciones en internet:**

Nombre Apellido(s). *Título completo* (Ciudad: Editorial, año), información del DOI o URL (fecha de consulta)

Fernando Ortiz. *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar* (Caracas: Ilustrada, 1987), <http://books.google.com.co/books?id=cfFyshOsPXcC&printsec=frontcover&dq=Contrapunteo+cubano+del+tabaco+y+el+azúcar&ei=GcpUS5C3HZ7ozATTqoifCw&cd=1#v=onepage&q=&f=false>. (2 de mayo de 2008).

En el estilo de citación Chicago no se utilizan expresiones latinas (op., cit., id., ídem., ibíd., ibídem.) en este caso para las notas sucesivas de la misma fuente se adecuan a:

Apellido, "*Título del libro*", número de página.

Arciniegas, "*América tierra firme*", 87.

## CITACIÓN PARA REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Libros:

– **De un solo autor:**

Apellido (s), Nombre. *Título completo*. Ciudad: Editorial, Año.

Arciniegas, Germán. *América Tierra Firme*. Bogotá: Plaza & Janes, 1982.

– **Dos autores:**

Apellido(s), Nombre, y Apellido(s), Nombre. *Título completo*. Ciudad: Editorial, año.

Middleton, David y Derek Edwards, *Memoria compartida. La naturaleza social del recuerdo y del olvido*. Barcelona: Paidós, 1992.

– **Cuatro o más autores:**

Apellido(s), Nombre, Apellido(s), Nombre, Apellido(s), Nombre, y Apellido(s), Nombre. *Título completo*. Ciudad: Editorial, año.

Uscátegui, Mireya, Escandón, Guillermo y Polo, Elizabeth. *Historia curricular Diseño Industrial (1994-2006) Universidad de Nariño*. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño, 2012.

### Artículos:

– **Artículo en libro:**

Apellido(s), Nombre. "Título del Artículo". En *Título completo*, editado por Nombre Apellido(s). Ciudad: Editorial, Año, páginas que comprende el artículo.

Carpentier, Alejo. "América Latina en la influencia de coordenadas históricas y su repercusión en la música". En: *América Latina en su música*, editado por Aretz, Isabel. México: UNESCO y Siglo XXI, 1977. 7-19.

– **Artículo en revista**

Apellido(s), Nombre. "Título del artículo". *Título de la revista*, vol. N° (año): páginas que comprende el artículo.

Zea, Leopoldo. "El equilibrio del mundo y José Martí". *Cuadernos Americanos. Nueva época*. Vol. 3. No. 99 (2003): 32-44.

– **Artículo de prensa**

Apellido(s), Nombre. "Título del artículo". *Título del periódico*, Ciudad, día y año.

Buendía, Jorge. "Orientaciones Pedagógicas", *El Derecho*, San Juan de Pasto, 21, agosto, 1928.

– **Tesis:**

Apellido(s), Nombre. "Título de tesis". Tesis pregrado/Maestría/ Doctorado en, Universidad, año.

Hernández Vega, Gabriela. "Investigaciones feministas estrategias del poder político: género, raza y violencia". Tesis Doctoral en Doctorado Universidad Pablo de Olavide, 2008.

– **Fuentes de archivo:**

Nombre completo del archivo (sigla), Ciudad-País. *Sección(es)*, Fondo(s), Instituto Municipal Archivo Histórico de Pasto (I.M.A.H.P.), Colombia-San Juan de Pasto. *Provincia de Pasto*, f. 33.

– **Entrevistas:**

Entrevista a Apellido(s), Nombre, Ciudad, fecha completa.

Entrevista a Pérez, Juan, Bogotá, 1 de julio de 2008.

– **Publicaciones en internet:**

Apellido(s), Nombre, eds. *Título completo*. Ciudad: Editorial, año. Información del DOI o URL.

Ortiz, Fernando, eds. *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*. Caracas: Ilustrada, 1987, <http://books.google.com.co/books?id=cfFyshOsPXcC&printsec=frontcover&dq=Contrapunteo+cubano+del+tabaco+y+el+azúcar&ei=GcpUS5C3HZ7ozATTqoifCw&cd=1#v=onepage&q=&f=false>.

- La bibliografía se debe presentar en orden alfabético. Cuando hay referencias bibliográficas de un mismo autor y años diferentes se presentan en orden cronológico empezando por la última publicación; Cuando el libro es del mismo autor y del mismo año se identifican con a) y b).

- Si un artículo tiene fuentes primarias (fuentes de archivo, periódicos, etc.), deben ir ubicadas primero que las referencias bibliográficas.
- Si es artículo de una ponencia y esta NO FUE PUBLICADA, se indicará en nota a pie de página.
- Si el Artículo cuenta con Agradecimientos del autor o los autores por el apoyo que hayan recibido al desarrollo del estudio o investigación, se deben colocar al final del artículo, después de la Bibliografía
- Las reseñas de libros deben ser de textos publicados en el último año y deben tener una extensión entre 4.000 y 5.000 caracteres, incluyendo título. Se debe incluir la carátula del libro o revista y se debe anexar una copia en físico del texto a reseñar.

### **Trámites de Edición:**

- Para la presentación de artículos se debe diligenciar el formulario de solicitud de publicación.
- A la recepción de un artículo, el Comité Editorial evalúa si cumple con los requisitos básicos exigidos por la Revista, así como su pertinencia para figurar en la publicación.
- El Comité Editorial acusará recibo de los trabajos en el plazo de quince (15) días a partir de la fecha de recepción con unas primeras indicaciones.
- Los artículos preseleccionados serán evaluados por dos expertos en el tema.
- Si el artículo es aceptado, se dan a conocer al autor del trabajo las recomendaciones realizadas por los evaluadores.
- A partir de enviadas las recomendaciones de los evaluadores, el autor del trabajo deberá remitirlo en un plazo máximo de 30 días con las correspondientes correcciones.
- El Comité Editorial se reserva la decisión sobre la publicación de los artículos y el número en el que se publicarán, disposición que será comunicada al autor tan pronto ésta se conozca. Esa fecha se cumplirá siempre y cuando el autor haga llegar toda la documentación que le sea solicitada en el plazo indicado.
- La Revista se reserva el derecho de hacer correcciones menores de estilo.
- Durante el proceso de edición, los autores podrán ser consultados por los editores para resolver las inquietudes existentes. Tanto en el proceso de evaluación como en el proceso de edición, el correo electrónico constituye el medio de comunicación privilegiado con los autores.
- Los autores recibirán 2 ejemplares de la Revista.

- Se utilizará como fuente Times New Roman, tamaño 12 puntos. Para destacar palabras o textos se usará exclusivamente cursiva, no negrilla ni subrayado.

### **Reglamento de publicaciones:**

1. Sin excepción los artículos deben ser enviados con el formulario de solicitud de publicación debidamente diligenciado y firmado por todos los autores.
2. Todo texto propuesto para ser publicado debe ser inédito.
3. Los artículos enviados a la Revista Historia de la Educación Colombiana para ser evaluados no pueden estar simultáneamente en proceso de evaluación en otra publicación.
4. Las solicitudes de publicación se reciben en las fechas estipuladas por la convocatoria, los artículos que sean enviados después de estas fechas, serán incluidos en la publicación del siguiente año.
5. Se debe enviar texto impreso y en formato digital.
6. El artículo será publicado si cumple con las calidades exigidas por la Revista y cuando los evaluadores emitan concepto favorable.
7. Los escritos que aparezcan en la Revista son de responsabilidad de los autores.

Los artículos deberán enviarse a:

### **GABRIELA HERNÁNDEZ VEGA**

Directora de la Revista

Doctorado en Ciencias de la Educación Universidad de Nariño- Rudecolombia  
Calle 8 No. 33-127, Avenida Panamericana (Pasto, Nariño).

Telefax: (2) 7291027

E-mail: rheducol@gmail.com

rheducol@udenar.edu.co

## FORMATO PARA SOLICITUD DE PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS

Fecha de solicitud:

DÍA	MES	AÑO

**Título del Artículo:**

--

### I. AUTOR(ES)

Nombres	
Apellidos	
Nacionalidad	
Lugar de Nacimiento	
Fecha de Nacimiento	
Documento de Identidad	
Tipo de documento de identidad	
Formación Académica	
Línea de Investigación	
Correo Electrónico	
Afiliación Institucional	
Dirección de la institución	
Cargo	
Publicaciones Realizadas en los últimos cinco años	



## II. CLASIFICACIÓN DEL ARTÍCULO

Señale en cuál de las siguientes clasificaciones se enmarca el artículo

<p>a. <i>Artículo de Investigación Científica.</i> El documento debe presentar de manera detallada los resultados originales de proyectos de investigación terminados. Estructura: Introducción, metodología, resultados y conclusiones.</p>	
<p>b. <i>Artículo de Reflexión.</i> El documento debe presentar resultados de una investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales. Estructura: Introducción, planteamiento del problema, desarrollo y conclusiones.</p>	
<p>c. <i>Artículo de Revisión.</i> Es un documento resultado de una investigación donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias del desarrollo. Debe caracterizarse por presentar una cuidadosa y amplia revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias. Estructura: Introducción, planteamiento de la temática, recuperación bibliográfica, tendencias en el campo de conocimiento y conclusiones.</p>	
<p>d. <i>Reseña de libros:</i> Descripción o resumen breve de un libro publicado en el último año, dando una visión panorámica y crítica del mismo.</p>	

## III. DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

Mediante el presente documento, declaro la originalidad y cedo los derechos de autor del artículo arriba mencionado, a la **Revista Historia de la Educación Colombiana**, editada por el Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño-Rudecolombia e identificada con ISSN: 0123-7756.

1. Si el artículo fuese aprobado para su publicación en la **Revista: Historia de la Educación Colombiana**, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo al comité editorial para la publicación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga el comité.
2. Autorizo de manera ilimitada en el tiempo al Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño-Rudecolombia, la divulgación del documento en medio físico y digital, en la página web de la revista, Bibliote-

cas Virtuales, Repositorios y directorios que contiene la misma. Así como la publicación en versión inglés en el OJS de la revista.

3. Certifico que he contribuido directamente al contenido intelectual de este artículo, a la génesis y análisis de sus datos, por lo cual estoy en condiciones de hacerme públicamente responsable de él y acepto que mi nombre figure en la lista de autores.
4. Garantizo que el artículo es un documento original e inédito, no está siendo evaluado y no ha sido publicado, total ni parcialmente, en otra revista científica.
5. No he incurrido en fraude científico, plagio o vicios de autoría; en caso contrario eximo de toda responsabilidad a la **Revista: Historia de la Educación Colombiana** y, me declaro como el único responsable.
6. Me comprometo a no presentar este artículo a otra revista para su publicación, hasta recibir la decisión de la editorial de la publicación sobre el concepto final.
7. Confirmando también que el escrito no contiene material cuya publicación viole algún Copyright u otro derecho personal o de propiedad de cualquier persona o entidad.
8. Como contraprestación por la presente autorización, declaro mi conformidad de recibir dos (2) ejemplares del número de la Revista en que aparezca publicado mi artículo.

Se firma esta declaración a los \_\_\_\_\_ días del mes \_\_\_\_\_ del año, en la ciudad de \_\_\_\_\_ .

Firma de Autor (es): \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

Documento de Identidad: \_\_\_\_\_

**IV. EN CASO DE PRESENTAR UN ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, DILIGENCIAR LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:**

En este documento podrá relacionar el proyecto de investigación asociado al artículo.

Nota: no omita ningún dato

Nombre del Proyecto:								
¿El proyecto tiene aval institucional?	SI		NO					
Institución								
¿Se encuentra registrado en Colciencias?	SI		NO					
Objetivo del Proyecto:								
Resumen del Proyecto:								
Observaciones del Proyecto:								
Justificación:								
Descripción de necesidades:								
Repercusiones:								
Metas:								
Duración:								
Fecha de inicio:		Fecha proyectada:		Fecha de Finalización:				
D	M	A	D	M	A	D	M	A
Valor total del Proyecto:								
Valor ejecutado:								

**CUPÓN DE SUSCRIPCIÓN**

Nombre y/o Institución: \_\_\_\_\_

Cédula y/o Nit. \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_ Ciudad: \_\_\_\_\_

País: \_\_\_\_\_ A.A. \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Valor de la suscripción (1 número):

En la ciudad de San Juan de Pasto \$15.000.00

Fuera de la ciudad \$22.000.00

Favor consignar el valor de la suscripción en la Cuenta de Ahorros 161205358-5 de Colpatria a nombre de RUDECOLOMBIA UDENAR NIT 800118954-1, en cualquier oficina del país. Si usted paga por este medio, le sugerimos sacar fotocopia del recibo y enviarnos el original con su formato de suscripción debidamente diligenciado.,  
La suscripción incluye los gastos de envío.

**Envíe este cupón a:**

**Revista Historia de la Educación Colombiana  
Doctorado en Ciencias de la Educación  
Universidad de Nariño-Rudecolombia  
Calle 8ª No. 33-127 Av. Panamericana  
Telefax: 57 - 2 - 7291027  
e-mail: rheducol@gmail.com  
rheducol@udenar.edu.co  
Pasto - Colombia**