

través del lenguaje. Del manejo que a éste se dé, las interlocuciones serán cuerdas o alocadas y los comportamientos de los sujetos heteróclitos y desatinados o, institucionales y miméticos; de todas maneras, el lenguaje es pantalla de la violencia, ubicada ésta en la cultura de masas. Para este caso distinguimos dos tipos de violencia: una enmarcada en las obligaciones del sujeto para la sociedad, en términos de Barthes, es la violencia de las leyes, aquella violencia de la obligación – violencia cortés-. El otro tipo de violencia, es la de pulsión, en algún sentido agresiva, que empuja a la creatividad, a la ruptura de las murallas del anquilosamiento, aquella que da vigor, vida, que perturba el estatismo y promueve la evolución.

Antes de iniciar esta historia, conviene aclarar que lo decible e indecible de la misma, subyace en sus líneas para ser rescatado por el perceptor, lógicamente, para que lo revitalice o lo destruya en la teoría o en la práctica, en la sapiencia o en la mediocridad; en lo equitativo o desequilibrado, consciente o inconsciente, de arriba o de abajo, ahora o siempre; de atrás o adelante, solo intento acercarme a sus conciencias con un nuevo lenguaje, diferente por cierto. Les manifiesto que tuve mucho miedo, no quería entrar en este tema, me moría de susto llegar a él, pero lo aguanté y, aquí estoy, dispuesto a sacudir y a ser sacudido, a mezclar y ser mezclado, a murmurar y ser murmurado, es decir, a no únicamente estar, sino fundamentalmente, **ser**.

Ruego me disculpen la irreverencia con la cual he trabajado, moldeado y cuestionado algunas ideas, que para clarificarlas determiné que era necesario apoyarme en Sebastián, aquel menudo estudiante que continuamente me hostiga a mirarme, me amenaza a breve plazo, aquel que sobrevive a mis defectos hereditarios y adquiridos, los que con mi madurez y experiencia se menguan o se multiplican.

Nuevamente doy disculpas, si con mi poesía o, con mi comedia canso cerebros y atrofió virtudes, si despavilo la colmena o reafirmo mi letargo, si desintoxico inteligencias o dopo memorias: mis intenciones son volver sobre nuestros pasos para meditar en la forma y el fondo de nuestro quehacer docente, en el significante y el significado de la construcción del futuro de una juventud que edificará una Colombia nueva y de esperanza. De otra parte, es mi intención, acometer contra el sector estudiantil con el propósito de que, al igual que el interior, identifique el plano en el cual debe jugar, si conceptualizando como un receptor pasivo y adocenado o como un adolescente cuestionador y controvertido. "Sabemos que cuanto más sabemos

menos sabemos; por cuanto más sabemos de allá y del antes menos sabemos de aquí y de ahora”²

Desde hace unos años hasta la fecha, se ha trajinado por el insondable camino de la ética y su función en la educación o en el proceso de construcción del conocimiento; no obstante, cada vez, estamos y somos más conscientes de los sustitutos que se utilizan para ejercer esta actividad. Pocos o nadie protagonizan posturas conducentes a la regeneración y adopción de nuevos comportamientos. La educación se subasta como un producto de consumo que se expone al mejor postor; de aquí o de allá, se trafica con el saber, la sociedad en general y el sujeto en particular tienen como preocupación fundamental reforzar su pecunio, la vocación es un fantasma que deambula en espacios desconocidos a nuestros intereses, lo ineludible es devengar, no interesa bajo que condiciones; la sociedad y el sistema nos suprime y exprime hasta hacernos perder la mínima voluntad de reflexión. La juventud asume folclóricamente las condiciones: en síntesis, para uno u otro el epitafio es «este cuento mío, no es cuento mío», así comienza y termina la construcción del saber; nadie enseña, nadie aprende “vengo, estoy pero no soy”.

Y comienza la perorata del profe:

1. El descubrimiento de América se llevó a cabo en el año de 1492, 12 de octubre, día de la raza, del árbol, la bandera y otras cosas más; presupuesto teórico, a veces recitado en el grupo, en la casa, en la farra o en el hospital; a veces en monólogos, en discursos o soliloquios, porque eso manda la santa madre y benemérita Editorial, la cual se sujeta a las reformas de moda estipuladas por el M.E.N, y no es pertinente revelarse por temor, desidia, frescura, facilísimo o simplemente por fidelidad, de todas maneras el libro lo dice. INVASIÓN i gritó Sebastián- está loco dijo alguien – otro se asustó y repuso suavemente: por el descubrimiento tenemos religión, lenguas, apellidos en castellano, catalán, andaluz, aragonés, etc., etc... , Pero Sebastián demandó desde el fondo: No nos olvidemos que también tenemos culturas destruidas, claves perdidas, étnias anonadadas, amalgamadas y vueltas una ensalada, es decir, identidades híbridas, que de híbrido en híbrido han desaparecido. **¿por qué no propender por una historia construida con base en procesos y**

² MARTINEZ, Abel y HERRERA, Alfonso, Razón de la locura y locura de la razón, Ed. Oveja Negra, Bogotá, 1980, Pág. 28.

no en mitos efímeros y fugaces?

2. El menú del día: Colón fue el primero en descubrir que la tierra es redonda como una naranja (bien redonda). Verso pronunciado año tras año, mes tras mes, día tras día, minuto a minuto, segundo a segundo, pregunta repetida examen tras examen y brille para todos la luz y el descanso. Nadie interpela el precepto – se seca el cerebro – pero el inquieto Sebastián se hizo escuchar: ¡ Teacher! Antes de Colón, para ser más exactos (XV siglos atrás, Eratóstenes³ ya hablaba de la redondez de la tierra y proponía una forma para calcular el radio terrestre... Tal vez dijo el profe, pero a mi me enseñaron así y así enseñó, finalmente, el discurso es mío (desde hace algunos años) y yo califico (y también cronifica, susurró el grupo). Sebastián musitó -por mi parte, hay que desaprender lo aprendido para poder aprender lo que nunca nos dejaron y necesitamos aprender, odiamos la mediocridad hasta morir – voceó el profe- y como prometeos desencadenados brindamos lumbre y sombra, apaciguamos angustias con nuevas dosis de quinopodio, perdón de ciencia, de todas maneras para eso nos pagan y por algo nos supervisa el supervisor, supervisado por el jefe de núcleo, por tanto acomodamos la recitación o mejor recitamos igual al año pasado del pasado, finalmente la renovación curricular dice lo mismo a los mismos, trastea o cambia “alguna palabritas”. **¿Es justo seguirles mintiendo a los potenciales investigadores y constructores del futuro?**
3. Para no ser desagradecidos con nosotros, “los maestros del lenguaje”, me he tomado el atrevimiento de radiografiar algunas teorías, quiero manifestarles que tuve sumo cuidado, no sea que los indigeste y promueva derrames cerebrales.
 - a. En el día del idioma se conmemora, entre otras memorias la defunción de Miguel de Cervantes Saavedra, no lo olviden – insistió el profesor- porque esto no es embuste, mucho menos ficción; alto ahí! – interrumpió nuevamente el anticipado Sebastián – maestro, **¿por qué además de lo anotado por Usted, no celebramos la manipulación que año tras años hacen los ilustres dueños de los “mass- media” (comerciales y campañas políticas de televisión, radio, prensa y**

³ Astrónomo, matemático y filósofo griego (284 – 195 A.C.) primer hombre en medir el meridiano terrestre y la oblicuidad de la elíptica.

pasquines), ¿por qué no reflexionar sobre la cronicolonización, la penetración y transgresión cultural que se ejecuta a través del lenguaje? ¿por qué no recordar cada año, que mientras sigamos repitiendo el discurso de otros, seguiremos condenados a vivir creando lo creado, a repetir lo repetido, a descubrir lo descubierto, a inventar lo inventado...? Para Sebastián – repuso el profesor- eso no manda la renovación curricular y, si te lo enseño ¿qué contestarás el día de mañana cuando te enfrentes a los exámenes del ICFES? (Instituto Confinado a Fortalecer el Sueño, para muchos) -Sebastián susurro – siendo así no hay nada que hacer, espero no haber esforzado su cerebro y promocionado la distorsión del orden de sus neuronas.

Bajo esta consiga y sin medir el alcance de su ciencia, el maestro, el pupilo y los días avanzan, el conocimiento se aleja, se oculta y se pierde – que desilusión -que lo busque y lo encuentre otro, yo ya lo hice y deshice. **¿Contribuirán estas acciones a la formación integral del ser, al fortalecimiento de la reflexión, la crítica y el pensamiento creativo?**

- b. Los sustantivos son orden abstracto (impreciso, inmaterial) y concreto (material, preciso) por ejemplo, manzana es sustantivo concreto, mientras inteligencia es sustantivo abstracto, que todo el grupo anote, -vociferó el profe- Puede ser una pregunta para la previa; quién "quita" mañana llegue de mal genio, o no haya preparado clase: aquí allá, y ayer el único que tienen derecho a estar y ser de mal genio, soy yo, y a sentirme cansado también yo. Pero la indiscreción de Sebastián no esperó: – profe -, cuando yo pienso me asomo a la inteligencia, ¿en este proceso no gasto energía? Y si mi cuerpo está lleno de energía (positiva y negativa) ¿acaso no se hace visible y palpable a través de mis manifestaciones sociales? ¿A caso la energía es sustancia sin sustancia? No estás "ni tibio" -replicó el profe- la benemérita y real academia lo ha determinado así y así se aprenderá.
- c. La oración es la mínima unidad del habla con sentido completo – Sebastián suspendió- ¿cuál? ¿la oración fúnebre? ¿la oración dominical? ¿la oración indulgenciada? ¿la hora de las oraciones? ¿Por qué no conceptualizamos sobre textos y asumimos discursos de los que usted, yo, él, nosotros y con ellos hablamos, al menos si entiendo un tanto qué dicen, por qué los dicen y por qué los digo? Pienso que de esta manera me aproximó a

identificarme y a interpretarme y a identificarlos y a identificar y a interpretar el mundo en que vivo. **Es como jugar a estar vivos.**

- d. Hoy martes, segundo día de la semana, por quinta ocasión pido permiso al auditorio, esta vez para referirme a las locuciones incorrectas y correctas o lo que es lo mismo, inexacto y cabal, así:

No diga	diga
Pis	pués
Se ha seabado	se ha acostumbrado
Lluspír	deslizar
Peroleta	olla
Se fue viniendo	vino
Chiringo	pequeño

Profe - intervino Sebastián - ¿por qué cuando usted pernocta en su casa o en la de un amigo(a) le escucho y le escuchan pronunciar lo que usted llama incorrecto?... Sí jovencito, -repuso el profe- pero es cuando estoy de "apuro". -Sebastián se inquieta nuevamente e injuria – disculpe que abuse de su buena voluntad para enseñarnos el buen hablar, la buena domesticación, perdón educación. Te felicito Sebastián – afirmó el profe – eso es cultura, pero Sebastián interrogo ¿cuál cultura? ¿Será la de Carreño? ¿La semana cultural? ¿Colcultura? ¿La cultura enciclopédica? ¿El viernes cultural? ¿La cultura televisada?⁴ Cualquiera Sebastián – propuso el profe – De todas maneras, esa cultura es la que crea siervos eruditos, pedantes, cultos, sin descartar los mamadores de gallo – cuchicheó Sebastián – esa cultura sin techo, ni provecho, vuelta un desecho, es la que aprendemos profe? No seas irreverente Sebastián – intercaló el maestro – te enseñó lo que les mandan a los jefes que nos manden. Sebastián bajóS la cabeza y masculló para sí: **¿qué justifica**

⁴Herrera A, Alonso y MARTINEZ M. Abel. Razón de la locura de la razón, Ed. Oveja Negra, Bogotá. 1982.

el no estructurar nuestra propia gramática de los sentimientos? ¿ por qué no fortificar nuestra identidad con la interpretación de nuestra polifonía lingüística? ¿por qué no vivir la vida para poder, finalmente entender quién soy y para dónde voy o para dónde me llevan? ¿De esta manera se construirá el mañana de un país que lucha por encontrarse?

d. Sit down please, please repeat after me: is this a pen? -Insinuó el teacher – yes, this is a pen – respondió el grupo - ¡Sebastián! -Vocingleo, desafinadamente al profe- Please repeat after me. ¿para qué? Justificó Sebastián, si (yo) ya conozco de memoria lo que usted sujeta entre los cinco dedos de su mano derecha: es un objeto alargado de color amarillo, con una inscripción que dice: Berol Mirado 2, uso General, con punta por un extremo y con una cinta metálica dorada sujetando un pedazo de nata rosada, por el otro. **¿Por qué mejor no me enseña a describir y descubrir el espacio en el cual vivo? ¿ por qué no hablamos en lugar de recetarme gramática, año tras año, de la misma forma que se la recetaron a usted? Por qué no debatimos el poder político y económico de la lengua?**

4. Pongan atención –hoy lunes, primer día de la semana, afortunadamente no hubo puente- La fórmula del día: $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$ – Discreción, concentración, condensación, que esto no es culinaria, tampoco costura, mucho menos literatura o español, es álgebra, es ciencia exacta, es cacumen -musitó Sebastián- mejor dicho, es para el hombre increíble, el invencible, el fantasma, es para el hombre millonario al que todas las mujeres se le rinden, o mejor dicho es y no es. Y la masculladera de Sebastián se dejó escuchar: ¿profe? Acaso la teoría de la relatividad, la mecánica cuántica y muchas teorías filosóficas dicen que verdades absolutas no existen?... Muchacho – insiste el profe – en matemáticas y física los valores se comprueban y no se afirman tarugadas; si profe, ya entendí profe – asintió Sebastián – al tiempo que insinuaría, ¿o sea que las leyes de Newton son resultados experimentales? Si chico, finalmente aprendiste – afirma el erudito – sin embargo, la duda de Sebastián turbó el ambiente nuevamente. Profe, no será que las leyes de Newton no son más que argumentos astutos, ideados por un hombre astuto para derivar de ellos una concepción mecánica del universo⁵ y que posterior-

⁵ FLOREZ, Juan. Sabemos los maestros lo que enseñamos? En revista Meridiano No 29 UDENAR, Pasto, 1989. Pp 11-12

mente fueron comprobadas por la astucia y precocidad de Einstein?

Los días pasan y pasan, Sebastián y su profesor los miran pasar y pasar y, al pasar la esquina, frente a sus ojos una pared y en ella un cartel con un anuncio que reza: Seminario Taller para maestros y no maestros – Sebastián pensó – es la oportunidad de inquirir al profe: ¿iremos? –Opinó- ¿para qué? -Respondió el profe- yo ya sé y con lo que sé me defiendo, además, siempre es lo mismo, de los mismos y para los mismos. Es con créditos y clasificación superior incluida -interpeló Sebastián - debías comenzar por allí -repuso el profe- Entonces iremos, nos matricularemos, entraremos, nos sentaremos, escucharemos, atenderemos, preguntaremos, agradeceremos, recibiremos el crédito, festejaremos y volveremos a comenzar lo nuestro: el mismo cuento.

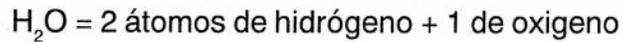
Atrás quedaron cuatro paredes, el escenario sin ningún actor y después de una serie de miradas al espejo y otra mirada a la imagen nuestra, ésta nos demostró que no podíamos continuar sin antes desatarnos de las universalidades teóricas, filosóficas, políticas e ideológicas, sin antes destruir el claustro de la enajenación, las murallas de las ficciones e ilusiones, el techo de los embustes y el piso de la opresión. **¿Es educación o educastración? ¿es creación y proyección o fosilización del pensamiento?**

5. Anoten Filosofía es el estudio racional del pensamiento humano desde el doble punto de vista del conocimiento y de la acción – Sebastián interrogó- ¿quién dice eso profe?

—El profe respondió— primero lo dijo la filosofía antigua, después la filosofía clásica y luego el diccionario de la Real Academia, no hace mucho tiempo el Pequeño Larousse, este año lo repite el texto de la editorial y hace poco minutos lo dije “yo”... Timidamente Sebastián entorpeció el discurso: ¿siempre transcribimos la filosofía y pensamientos ortodoxos y extraños a nuestro entorno? **¿Por qué no propender por la evaluación de nuestras propias y aparentemente inútiles sospechas? Por la evaluación de nuestras carencias, desdichas y ricas ideas? o ¿es que no podemos comenzar a gritar a suplicar, a golpear la puerta, a gemir, maldecir y finalmente escrutar nuestro propio entendimiento? Es decir, ¿evacuar el miedo que nos ha invadido tozudamente y hablar sin servirnos para ello de discursos brotados de la lógica formal?** Es posible -dijo el profe- pero no podemos rebatir alegremente principios y postulados teóricos que se han trajinado, ahora y antes -bien antes- aquí y

allá –bien allá-

6. Hoy miércoles, tercer día de la semana y de ceniza –balbuceo Sebastián- La prescripción del día:



O = Símbolo químico del oxígeno, décima octava letra del abecedario español, conjunción disyuntiva, denota alternancia, diferencia o equivalencia, se acentúa cuando va entre dos números para evitar confundirse con el cero, se sustituye por U cuando la palabra que le sigue comienza por O; apostrofada antes de un nombre indica la filiación, si le antecede una grafía insonora se la utiliza como interjección (ho), y si esta grafía es mayúscula es el símbolo químico del holmio(Ho).

H mayúscula, símbolo químico del hidrógeno, novena letra del abecedario español y séptima de sus consonantes, nombre de la nota. Si en alemán, símbolo de la hora, en inglés suena un tanto velarizada, también se la utiliza para indicar un juguete, perdón, para designar un tipo de bomba letal ¡Atájenlo! -Comadreo Sebastián- y su balbucear se escuchó por nona vez –profe– hermosa declamación, pero me gustaría saber **¿por qué nuestra ecología se convierte cada día en una tumba universal? ¿por qué los poderosos y los comerciantes poderosos ensucian el planeta hasta hacerlo inhabitable? ¿Vale la pena sobrevivir en un hospital planetario en el que la tarea principal de los ingenieros del espíritu es fabricar hombres adaptados a esta condición? ¿No es mejor saber por qué se combate y no solamente, contra qué o contra quiénes?**

Los recursos naturales: aire, agua, minerales adquiridos hasta ahora, relativamente gratis –para otros- conseguidos de balde, -regalados y tirados por los dioses-, no se intenta preservar, porque no necesitan ser reproducidos. Se necesita privilegiar los bajos costos, la economía y tecnología de punta antes que mantener el equilibrio ecológico cuya destrucción no correrá a su cargo, ni al mío, tampoco estará cargo de ellos. Es el sello de las exigencias capitalistas, la tecnología de producción, la estructura y dimensión de las empresas; no importa –presumen- después se reproduce el medio ambiente, después se invierte en la descontaminación, en instalaciones de depuración.

Y con este trajinar incesante y próspero de la benevolente ciencia, comienza la relativa limpieza del aire y del agua; estos productos ya no podrán ser vendidos con beneficio, sino que la empresa intentará elevar sus precios de venta, y las empresas contaminantes intentarán así mismo elevar sus productos al consumidor y así, el costo de la descontaminación será finalmente pagado por el usuario que dispone de las mercancías y, lo que inicialmente fue un bien, terminará descollando en un caos y, los objetos descontaminantes se constituirán en objetos suntuarios, inalcanzables para la gran mayoría y se gastará - y así se harán, se escribirán, se leerán, se discutirán, se criticarán, se analizarán y se recrearán historias en la cotidianidad. Poco es lo que podemos hacer, pero comencemos.

Para finalizar, esta comedia apenas comienza y, ustedes gentiles lectores juzgarán si es pertinente continuarla o asesinarla con premeditación y alevosía antes de nacer.