



ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN CONTEXTOS RURALES.

Yoleiny Sierra Martínez
Olga Lucía Duarte Bolívar

Universidad Pontificia Bolivariana
Seccional Bucaramanga

Fecha de recepción: 07 de octubre 2024

Fechas aceptación: 15 de mayo 2025

DOI: <https://doi.org/10.22267/huellas.251122.46>



Resumen.

El fomento de una cultura lectora en el contexto rural tiene un impacto fundamental en la motivación y adquisición de capacidades, conocimientos y valores, principalmente en los estudiantes, porque los provee de herramientas que les permiten desarrollar habilidades para el trabajo, el emprendimiento y la vida en sociedad. Este artículo busca identificar estrategias efectivas para fomentar la lectura en contextos rurales, a partir de estudios que permiten identificar desafíos al respecto, como la escasez de recursos y materiales didácticos, dificultades en las condiciones físicas del aula y la necesidad de formación y actualización de los docentes, factores que limitan la efectividad educativa.

También posibilitan sustentar la necesidad de diseñar estrategias innovadoras basadas en la lúdica, la gamificación y herramientas versátiles que puedan adaptarse según las necesidades y edades; que incentiven el hábito lector desde la niñez a partir de la optimización de su aplicación a través de la adaptación de los entornos educativos a las necesidades cognitivas y emocionales de los estudiantes, del aprovechamiento adecuado de los recursos intrínsecos del entorno rural y fortaleciendo los vínculos entre la escuela y su entorno social.

Se recomienda capacitar docentes en gamificación, crear bibliotecas móviles y vincular la familia y la comunidad en el proceso lector.

Palabras Clave: Cultura lectora, contexto rural, estrategias innovadoras, herramientas versátiles, entornos educativos.

Abstract.

The promotion of a reading culture in the rural context has a fundamental impact on the motivation and acquisition of skills, knowledge and values, mainly in students because it provides them with tools that allow them to develop skills for work, entrepreneurship and life in society.

This article seeks to identify effective strategies for promoting reading in rural settings, drawing on studies that identify challenges such as a shortage of resources and teaching materials, poor classroom physical conditions, and the need for teacher training and refresher courses—factors that limit educational effectiveness.

STRATEGIES TO PROMOTE READING IN RURAL CONTEXTS.

They also make it possible to support the need to design innovative strategies based on play, gamification and versatile tools that can be adapted according to needs and ages; that encourage the reading habit from childhood by optimizing its application through the adaptation of educational environments to the cognitive and emotional needs of students, making adequate use of the intrinsic resources of the rural environment and promoting collaboration between the school, families and the community.

It is recommended to train teachers in gamification, create mobile libraries, and connect families and communities in the reading process.

Keywords: eading culture, rural context, innovative strategies, versatile tools, educational environments.

I. INTRODUCCIÓN.

La lectura es una estrategia de empoderamiento y transformación de vidas. En los entornos rurales, a través de ella se pueden abrir nuevas ventanas al mundo y enriquecer la vida de quienes habitan en el campo.

Se reflexiona sobre resultados de estudios publicados en bases de datos académicas que permiten determinar pautas para el diseño de estrategias que fomenten la lectura en contextos rurales con los principios de aprendizaje significativo y activo, adaptando dichas iniciativas a costumbres, tradiciones y realidades que caracterizan a cada comunidad e involucrando a los distintos actores, principalmente a la familia.

Se ofrecen herramientas y conocimientos prácticos para quienes estén interesados en fomentar la lectura en la ruralidad.

De igual manera, se citan desafíos que se presentan para la puesta en práctica de estrategias que tiendan a incentivar la lectura en el contexto rural, con el fin de impulsar procesos críticos y creativos en los estudiantes.

La lectura en el contexto rural tiene un impacto significativo en el desarrollo comunitario, actuando como un motor esencial para la cohesión social y se manifiesta al facilitar el acceso a la información, incentivar el diálogo y salvaguardar la identidad cultural.

II. METODOLOGÍA.

La metodología utilizada partió de un análisis documental a partir de la revisión sistemática, en bases de datos académicas como Scopus, Google Scholar, Redalyc y Dialnet, de varias publicaciones y/o investigaciones priorizando las ejecutadas en los últimos 5 años, con algunas excepciones de estudios de mayor temporalidad sobre intervenciones, pedagógicas para el fomento de la lectura en zonas rurales, cuyo aporte se consideró relevante. La exploración, análisis y reflexión desde un enfoque cualitativo se realizó a partir de términos y expresiones claves: competencias lectoras, fomento de la lectura, promoción de la lectura, estrategias didácticas de lectura, programas y talleres de lectura, desafíos educativos rurales, lectura en entornos rurales, mediación lectora en la ruralidad, desarrollo de hábitos lectores en zonas rurales.

Se aplicaron otros criterios de inclusión, seleccionando publicaciones que reflejaran la realidad educativa en entornos rurales y que abordaran estrategias pedagógicas para el fomento de la lectura con resultados claros en cuanto a la mejora e implementación de nuevas prácticas conducentes al bienestar y al aprendizaje. Se excluyeron estudios que no cumplieran con el marco temporal o no estuvieran relacionados con el contexto rural, como fue el caso de tres estudios que se enfocaron en sectores urbanos, específicamente universitarios.

Para el análisis se creó una matriz de contenido que permitió organizar los referentes hallados a nivel local, nacional e internacional, incluyendo información sobre autor, año, metodología y resultados.

Se establecieron categorías a partir de las cuales se realizó el análisis de los estudios que surgieron de la revisión bibliográfica, tales como: relevancia de la lectura en contextos rurales, dificultades de aprendizaje en la ruralidad, estrategias para incentivar la lectura en zonas rurales, recursos para promover la lectura y desafíos en la formación rural.

III. RESULTADOS.

Los hallazgos destacan la relevancia de la lectura en los entornos rurales como una herramienta clave para mejorar el rendimiento académico y también para fortalecer la cohesión social y el desarrollo personal de los estudiantes desde la infancia, aspecto que contribuye a su desarrollo integral.

Hacen mención a la enseñanza de la escritura, al inicio de la vida escolar, priorizando ejercicios descontextualizados con fragmentación de la lengua en unidades aisladas (palabras, sílabas) y la realización de dictados con poco sentido, que limitan el desarrollo de habilidades comunicativas auténticas al descuidar la coherencia semántica y la lectura como etapa primordial de la escritura (Bernal, 2017).

De igual manera, citan dificultades en estudiantes rurales en comprensión lectora, debido a inconvenientes para decodificar, extraer ideas principales, argumentar, falencias al entender y construir significados, así como en el desarrollo del potencial cognitivo y creativo (Alarcón et al., 2022).

Consideran relevante alinear las estrategias para fomentar la lectura con los principios de aprendizaje significativo y activo, en los cuales el estudiante no solo recibe el conocimiento, sino que lo construye a partir de su entorno y sus experiencias. La elección de tópicos y actividades significativas para los estudiantes y sus comunidades incrementa la motivación por la lectura y escritura, así como el compromiso con estas prácticas al provocar identificación con los contenidos (Gamboa, 2020). Hallazgo que ratifica la importancia de la vinculación familiar y comunitaria en el proceso para el fomento de la lectura.

Al respecto, los estudios afirman que la colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad no solo fomenta el hábito lector, sino que refuerza la continuidad y sostenibilidad de los programas de lectura (Guerrero & Quintero, 2023). También resaltan la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas a las características socioculturales de las comunidades rurales (Palmera, 2018).

Tal como lo evidencian estudios recientes, la implementación de estrategias lúdicas (Cala Rey et al., 2023), dinámicas y de gamificación (Aguirre Gaviria et al.,

2022), se han consolidado como prácticas efectivas que fomentan el interés y la motivación de los estudiantes (Barragán et al., 2022). Los resultados indican que dichas estrategias, resaltando la creación de clubes de lectura y del teatro lector, iniciados a temprana edad y con la activa participación familiar, tienen un impacto significativo en el desarrollo de hábitos lectores en los estudiantes (Vera, 2024).

Las lecturas deben ser, en lo posible, libres y contextualizadas, atractivas y significativas, que despierten curiosidad y creatividad y que permitan el desarrollo de la entonación, la vocalización y la fluidez verbal y el desarrollo de competencias como la comprensión, el análisis y la adquisición de vocabulario nuevo (Alarcón et al., 2022).

Entre los recursos para promover la lectura en comunidades rurales se citan las guías de aprendizaje, los rincones con cuentos y las bibliotecas móviles (Carvalho, 2021).

Varios estudios coinciden en considerar al comic como uno de los recursos educativos más motivadores por su carácter entretenido y herramienta válida y muy atractiva para el aprendizaje, como medio para fomentar interés y motivación por la escritura al integrar elementos gráficos y narrativos, además estimula procesos de lectura por el apoyo visual y el interés que se puede despertar adecuando su contenido para abordar tópicos de diferentes disciplinas, a través de estructuras narrativas sencillas y claridad argumental.

Al ser el cómic un medio narrativo versátil, puede utilizarse para contar cualquier tipo de historia, favorecer la comprensión de conceptos abstractos, equipar a los estudiantes con recursos para el procesamiento y análisis de la información, evaluación de opciones y toma de decisiones informadas que contribuyan al desarrollo de pensamiento crítico posibilitando la evaluación del aprendizaje resultante, al viabilizar que los estudiantes desarrollen las habilidades de identificar, contextualizar y corroborar (Guerrero, 2021).

Adicionalmente, el cómic como recurso didáctico y forma de escape para los niños da libertad de imaginación, permite el fortalecimiento de habilidades comunicativas (Morales, 2020) y sumado con la incorporación de las nuevas tecnologías en el aula, ha permitido crear propuestas pedagógicas innovadoras, que sean atractivas y contribuyan a la formación en valores, así como a la construcción de un clima escolar positivo (Gómez, 2020).

Además, el enfoque en géneros literarios variados contribuye al desarrollo de habilidades de comprensión lectora y pensamiento crítico, aspecto que aporta en la mejora del rendimiento académico y la apreciación por la literatura (Mas Salvador, 2020).

Por otro lado, se pretende que la lectura sea valorada como herramienta clave para el desarrollo personal y colectivo al conectar a las personas y permitirles crecer juntas, de ahí la importancia de la estrategia del trabajo colaborativo. Se destaca que la lectura no solo enriquece el conocimiento individual, sino que también fortalece competencias sociales y emocionales esenciales.

Estudios han demostrado que el fomento de la lectura en entornos educativos rurales, a través de estrategias del trabajo cooperativo, contribuye al desarrollo de la empatía, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo; habilidades fundamentales para el crecimiento conjunto de una sociedad, ya que permiten que las personas se comprendan mejor, respeten las diversas perspectivas y colaboren en la resolución de problemas (Roldán, 2022).

Sin embargo, a pesar de las evidentes ventajas, la implementación de estas estrategias en el contexto rural enfrenta desafíos importantes, tales como dificultades para la utilización de recursos tecnológicos, la insuficiencia de recursos didácticos o falta de insumos y una infraestructura educativa inadecuada, factores que limitan la capacidad de expansión de los programas de lectura en estas zonas, provocan desánimo y desvinculación de la escuela, que se traduce en bajo rendimiento académico y limitado acceso a oportunidades laborales en el futuro (Ribadeneira, 2020).

Así mismo, la falta de capacitación continua, la actualización, características, condiciones de trabajo de los docentes y la adecuación de los recursos pedagógicos a las necesidades locales se identifican como limitantes del alcance y sostenibilidad de programas para el fomento de la lectura a largo plazo (Silva, 2020). A pesar de esfuerzos por parte de muchos docentes, persisten los enfoques pedagógicos tradicionales que suelen crear ambientes monótonos que no promueven la creatividad ni el interés de los estudiantes, al igual que se caracterizan por escasa participación de la familia y la comunidad.

Se evidencia en varios estudios que muchos estudiantes, bajo el modelo pedagógico de Escuela Nueva, presentan en sus producciones escritas copia de documentos o libros guía como conductas aprendidas, aspecto que reclama un nuevo enfoque sobre la diversidad de dimensiones de

la comunicación en la vida social, educativa, cultural y en la era de la información. Teniendo en cuenta que el escribir debe ir más allá de una tarea repetitiva y mecanizada, los niños requieren situaciones para expresar su creatividad y conectar sus ideas con el mundo que les rodea, de tal manera que le puedan otorgar sentido a sus escritos y comunicarse de manera efectiva (Bernal, 2017).

Las barreras estructurales en el acceso a capacitación docente han sido ampliamente señaladas en la literatura, y su resolución se presenta como una prioridad con el fin de desarrollar habilidades para enseñar mediante el empleo de estrategias innovadoras que motiven a los estudiantes a transformarse en lectores activos y críticos.

En este sentido, es necesario promover políticas educativas que no solo proporcionen recursos materiales, sino también apoyo formativo continuo para los educadores rurales, a través del cual se fomente el intercambio de experiencias y el trabajo colaborativo entre los docentes, enriqueciendo sus prácticas desde la creación de redes de apoyo en entornos muchas veces aislados.

Se resalta la importancia de adaptar las estrategias para fomentar la lectura a las diversas formas de aprendizaje y a los contextos culturales de los estudiantes, reconociendo el papel fundamental de la familia y la comunidad durante el proceso.

IV. DISCUSIÓN.

A partir de los hallazgos, es pertinente el cuestionamiento respecto al rol del docente en el contexto rural para orientar procesos que fomenten la lectura.

Al ser la Escuela Nueva un modelo educativo activo y participativo, una educación transformadora (Palmera, 2018) mediada por intereses de cobertura, calidad, acceso, retención y equidad, requiere fundamentar las propuestas curriculares y articular los referentes de calidad educativa expuestos por el MEN con la riqueza cultural de la ruralidad (Rodríguez, 2023), vinculando los conocimientos teóricos con la vivencia directa de la naturaleza y el trabajo agrícola.

Por consiguiente, tal como lo sugieren varios estudios, entre ellos Gutiérrez (2020), es necesario considerar estrategias para fortalecer el aprender a emprender. Vincular la innovación educativa para transformar y adaptar estrategias de aprendizaje a las necesidades específicas de cada comunidad y nivel educativo, generando un impacto social positivo.

Se requieren propuestas curriculares pertinentes que se adapten a las necesidades y características de las comunidades rurales, integrando los estándares de calidad educativa estipulados por el MEN y valorando la identidad cultural, con lecturas consideradas desde la programación en tres momentos: planeación, ejecución y retroalimentación (Rodríguez, 2023).

De la misma forma, es necesario crear contextos educativos que fomenten el crecimiento físico, emocional y social de los estudiantes (Cruz Alpízar et al., 2024). Por lo tanto, integrar la inteligencia social en los diseños de estrategias, considerando características y necesidades propias de las zonas rurales (Loterio Franco et al., 2020).

Por lo tanto, un enfoque contextualizado es fundamental para lograr que las intervenciones pedagógicas sean efectivas y sostenibles a largo plazo (Silva, 2020).

Las prácticas educativas y de evaluación de maestros que trabajan en instituciones que operan en entornos educativos multigrado deben ser coherentes con un plan de estudios no fragmentado ni estático, sin restricciones para evaluar de manera formativa durante el proceso de aprendizaje (Gutiérrez, 2020).

Dichas prácticas, en especial en entornos rurales, deben promover la lectura como fundamento en el proceso de enseñanza desde los primeros grados (Bernal, 2017), con propuestas pedagógicas activas, con vinculación de los padres o acudientes e interacción comunitaria, junto con diseño de materiales de aprendizaje organizados en secuencias didácticas.

Luego, como lo señalan (Guataquira Bernal & Castellanos Ortiz, 2020) el Modelo Pedagógico Escuela Nueva no es la causa de las dificultades presentadas, el problema está en las prácticas docentes que requieren ajustes precisos y significativos para replantear la enseñanza de la escritura y lectura.

Finalmente, problemáticas como la planteada por Beltrán (2023) sustentan la necesidad de realizar este estudio con aporte de estrategias orientadas al fomento de la lectura en entornos rurales en los cuales la falta de acceso a recursos digitales y la desigualdad socioeconómica impacta negativamente su desarrollo en niños de dicho entorno.

V. CONCLUSIONES.

El análisis de las distintas fuentes permitió identificar aspectos determinantes a considerar para el fomento de la lectura en contextos rurales, como:

La capacidad de los docentes para adaptar las estrategias a los recursos disponibles, a las características de los estudiantes y a las particularidades socioculturales de cada comunidad rural; y para implementar tendencias innovadoras para el fomento del hábito lector, partiendo de la fundamentación de la Escuela Nueva y Modelos Educativos Alternativos (Palmera, 2018). Por tal razón, es necesario estimar la formación y actualización continua de los docentes para el diseño de estrategias pedagógicas flexibles y contextualizadas que, además de asegurar una mejor acogida de las iniciativas, posibilite que todos los estudiantes, independientemente de dónde vivan, puedan acceder a una educación de calidad y tengan la oportunidad de desarrollar su potencial a través de la lectura.

El desarrollo de hábitos de lectura a largo plazo, a través de estrategias activas, lúdicas y de gamificación acompañadas de medios narrativos como el cómic, cuya base para contar historias no sea únicamente el texto escrito, que han demostrado ser efectivas para mejorar el interés y las habilidades lectoras en estudiantes de zonas rurales. El estudio realizado por Calderón et al. (2022) analiza beneficios de este tipo de estrategias en la comprensión lectora.

La colaboración estrecha entre la familia y el entorno social al aplicar las distintas estrategias, en especial en entornos rurales, donde las escuelas a menudo carecen de recursos suficientes. Para tal fin, considerar la posibilidad de formar a padres, docentes rurales y otros miembros de la comunidad como mediadores de lectura a partir del conocimiento, diseño y ejecución de estrategias innovadoras para fomentar el hábito lector. El estudio realizado por Garzón et al. (2022) respalda la incidencia de la participación de dichos actores en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Dicho análisis, además, reveló varios desafíos que pueden limitar la implementación exitosa de estrategias para fomentar la lectura en contextos rurales y que contribuyen a la desigualdad educativa en comparación con entornos urbanos. Desde desafíos relacionados con la escasez de recursos e infraestructura escolar inadecuada,

la dispersión geográfica de los estudiantes y la necesidad de vincular los contenidos con las experiencias y el entorno.

Por último, la lectura, además de ser considerada una actividad académica, se debe valorar como un medio transformador que contribuye a la formación integral de los estudiantes capaces de impactar de manera positiva en su contexto social.

AGRADECIMIENTOS.

Gratitud a la Universidad Pontificia Bolivariana por la formación brindada en el Programa de Maestría en Gestión de la Educación, que inspiró el diseño de una propuesta de investigación para la cual el análisis documental que se presenta en este artículo es un insumo fundamental para el desarrollo del estudio, como aporte a la formulación de estrategias para fortalecer competencias comunicativas que preparen a los estudiantes del contexto rural para enfrentar de manera más exitosa los desafíos académicos y laborales en el futuro.

Bibliografía.

Aguirre Gaviria, V. H., Escorcía Medina, J. D., & Muñoz Víafera, G. S. (2022). Recurso Gamificado como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras en los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca.

Alarcón, B. Y., Luna Catuche, L. M. & Zambrano Gómez, Y. M. (2022). La lúdica como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Rural Villa Amazónica, Centro Educativo Pueblo Viejo y Centro Educativo El Remanso. [Tesis de maestría, Universidad Pontificia Bolivariana. Repository.upb.edu.co.

Barragán, S. M. T., Chiriboga, W. H. T. & Tapia, R. D. C. (2022). Gamificación en el proceso de lectoescritura. Revista Científica y Tecnológica VICTEC, 3(5), 1-18.

Beltrán, L. (2023). Retos para la Enseñanza de la Lectura en el Contexto Rural de Colombia. Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar, 7(5), 4893-4915.

Bernal-Pinzón, M. L. (2017). ¿Qué escriben los niños?, una mirada desde el modelo escuela nueva. Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación, 7(2), 255-268.

Cala Rey, M. R., Jaimes Barrera, O. L., Benavides Benavides, D. I. & Conde Trujillo, A. M. (2022). La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje lectoescritor en los niños y niñas grado tercero del Centro Educativo Rural Meseta San Rafael [Tesis de maestría, Fundación Universitaria Los Libertadores. Repository.libertadores.edu.co.

Calderón, M., Flores, G., Ruiz, A. & Castillo, S. (2022). Gamification in the reading comprehension of students in times of pandemic in Peru. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(5), 63-74.

Carvalho, E. M. R. D. (2021). Influencia e importancia del Dr. Adolfo Rodríguez Gallardo en las asociaciones bibliotecarias en América Latina y el Caribe.

Cruz Alpízar, J. P., Acosta Marroquín, N. P. & Fernández Nope, J. (2024). Educar más allá del aula: estrategias didácticas en contextos no convencionales. *Revista Huellas*, 10(1).

Gamboa, L. M. G. (2020). Desarrollo de competencias de lectoescritura en estudiantes de cuarto y quinto grado de escuela nueva, a partir de una propuesta lúdico-pedagógica desde lectura de contexto en la sede educativa rural San José de la Montaña del municipio de Mutiscua.

Garzón-Torres, M. N., Collado-Ruano, J. & Ochoa-Encalada, S. C. (2022). La familia y su incidencia en el aprendizaje de la lectura: un análisis con estudiantes de educación intercultural nivel básico superior. *Dominio de las Ciencias*, 8(2), 821-841.

Gómez, J., Buriticá Cano, L y Barona Ramírez, A. (2020). El comic como recurso didáctico en el diseño de estrategias pedagógicas para la convivencia escolar. Universidad Católica de Pereira.

Guataquira Bernal, C. & Castellanos Ortiz, M. E. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir.

Guerrero Elecalde, R. & López Serrano, M. J. (2021). El cómic como recurso para el aprendizaje histórico en el grado de educación primaria (Córdoba). *Revista San Gregorio*, 1(47), 81-94.

Guerrero, R. A. & Quintero, L. A. (2023). Estrategias lúdico-pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de la lectura y la escritura en los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler.

Gutiérrez Caro, L. A. (2020). Escuela nueva, una experiencia de educación transformadora.

Lotero Franco, J., Restrepo Segura, Y. & Arroyave Taborda, L. (2020). Diseños curriculares e inteligencia social en zonas urbanas y rurales de Colombia. Corporación Universidad de la Costa.

Mas Salvador, D. (2020). Propuesta de innovación basada en la explotación de los géneros literarios en Primaria. Un ejemplo de fomento de la lectura a partir del cómic.

Morales, P. C. (2020). El cómic al aula: una didáctica narrativa. *Educación y ciudad*, (38), 125-134.

Palmera Castillo, I. L. (2018). La lectoescritura en el contexto rural (Bachelor's thesis, Escuela de Educación y Pedagogía).

Ribadeneira Cuñez, F. M. (2020). Estrategias didácticas en el proceso educativo de la zona rural. *Conrado*, 16(72), 242-247.

Rodríguez, L. Á. P. (2023). Un currículo pertinente al contexto rural para fortalecer el proceso de lectoescritura. *Revista Huellas*, 9(2).

Roldán Zuluaga, A. M. (2022). La letra con amor ¡si entra! un camino a la inclusión. *Revista Huellas*, 8(2), 38-42.

Silva, D. H. (2020). Educación para el desarrollo rural. Análisis crítico del proceso de implementación del programa Escuela Nueva en Colombia. *Revista Innova Educación*, 2(4), 526-542.

Vera Gaona, A. P. (2024). Estrategias adecuadas para promover los hábitos de lectura en los hogares participantes del programa Mis Primeros Pasos en la vereda Las Juntas.



23