

# **INCLUYENDO LAS TIC`S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE**

**AUTORAS:** LUCENY MELO TOBAR

Luceny\_17@hotmail.com

LUZ EIDA NARVAEZ CASTILLO

Lucy-cas@hotmail.com

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NOVENO SEMESTRE

2015

## **RESUMEN**

El trabajo presentado a continuación, exhibe una mirada crítica en relación a cuatro elementos indispensables dentro de la educación: pedagogía, didáctica, enseñanza y TIC, y como estos han tomado auge en la actualidad en las instituciones educativas siendo parte importante de los planes de estudio y de los mismos currículos, asimismo, al hacer la mezcla de cada uno de estos recursos lograr una mejor calidad de educación construyendo una sociedad más autónoma y crítica. Pretendemos identificar problemáticas centrales, y darle una posible solución, invitando a hacer una reflexión para cambiar la actitud en relación a la evolución de la educación y uso adecuado de los distintos medios virtuales de aprendizaje.

## **ABSTRACT**

This work offers a critical scope of the four basic elements of education: pedagogy, didactics, teaching and TIC and how they have become an important constituent for educational institutions as part of their curriculums and work plans. It's our purpose that; by merging these four elements, we can accomplish a high quality and more comprehensive education so we can build a critical and independent society. Through the identification of systematic problems we intend to find possible solutions, challenging the reader to make an analysis of

the situation and change the approach towards the evolution of education and adequate use the different teaching virtual elements.

**Palabras claves:**

Pedagogía, didáctica, enseñanza, TIC, castellano.

En primera instancia se debe tener en cuenta que las TIC se han globalizado no solo en el ámbito de la educación, si no que se han convertido en parte del diario vivir de todo ser humano, y han sido utilizadas para apoyar, transformar y mejorar las prácticas educativas, para así lograr un avance integral dentro de la educación y poder disminuir de cierta manera la alfabetización tecnológica en cada una de las instituciones educativas que enfrentan hoy en día un reto de incorporar las TIC'S en los procesos de enseñanza aprendizaje, así mismo la utilización de estas deben estar ligada a la intención pedagógica con la que sean abordadas, pues no solo sería limitarse al uso instrumental, sino usar los distintos enfoques que tiene esta herramienta. Del mismo modo, la tecnología es el boom de este momento, donde es posible aprender más allá de la escuela, puesto que es un espacio para aprender y enseñar de manera diferente.

Por lo tanto, como lo plantea (James Sánchez, 2002: pg. 3) la integración de las TIC'S en el currículo de tal manera que hagan parte de los procesos formativos y escolares para contribuir a los fines de la educación; encontrando equivalencia entre inversión y calidad educativa. En esta etapa la formación de los docentes es imprescindible, es decir que las TIC'S son otro elemento que en la actualidad se adhiere al diseño curricular y planes de estudio de las instituciones y de mismas universidades que estén formando a docentes, tienen la tarea y el compromiso de avanzar dentro de su autonomía de integrar estas herramientas, considerando unas necesidades y condiciones del contextos en el que se está inmerso en el momento, ahora bien, los nuevos estándares no solo deben ser creados para los educandos de primaria y secundaria, sino que deben estar en los planes de estudio o formación de profesionales en educación, tanto en las didácticas a desarrollar y para que tenga un conocimiento amplio ¿de qué? ¿Cómo? ¿Para qué? ¿Cuándo? usarlas las herramientas tecnológicas, porque como ya

se ha dicho estas por sí solas no logra hacer nada, dicha formación no solo debe recaer en los docentes y estudiantes sino en toda la comunidad educativa.

Desde el currículo de las instituciones educativas, específicamente para el área de castellano y literatura se ha implementado las TIC'S como metodología activa dentro del desarrollo de las temáticas del mismo, como una estrategia de enseñanza actualizada a las generaciones actuales que permiten que los docentes estén a la vanguardia en los procesos e innovaciones tecnológicas a las cuales se ve enfrentada la malla curricular de las instituciones. Por lo cual es necesario implementar y adecuar las temáticas que existen y que no cambian en cada grado, pero con una perspectiva diferente, haciendo uso de juegos, cartillas didácticas, tutoriales, plataformas virtuales, etcétera. Cuando se hace uso de estos elementos dentro del aula de clase, los niños se motivan e incentivan su aprendizaje, por ser un aprendizaje no netamente individual, sino colaborativo y social.

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) en los recientes estándares básicos de tecnología e informática, plantea la necesidad de una alfabetización tecnológica, es decir, es importante que estudiantes y docentes, se formen para el uso de las TIC'S, dentro de cualquier área del conocimiento en especial en lengua castellana y literatura; conforme a lo que la sociedad actual exige que se aborde la educación desde el uso apropiado de la ciencia y la tecnología, por lo que éstas deben ser un recurso y componente indispensable en el aula, no sólo para aprender a usar las herramientas tecnológicas, sino también para apoyar las distintas áreas obligatorias, impulsando así procesos de mejoramiento de la educación.

Por otra parte, (Vargas; Et. Al. 2001: pg. 20) Afirman que *todo ámbito pedagógico debe permitir crear en la persona ese ser reflexivo y a la vez crítico que ayudará a formar su pensamiento y el de los demás; también ayuda a comprender el entorno, su contexto en el que diariamente se ve involucrado, ya que esto le permitirá explorar varios campos investigativos que dentro de la pedagogía se denominan campos del saber.*

Sin embargo, la pedagogía mediante la reflexión, uso de los distintos medios didácticos como las TIC'S y el cambio pretenden establecer una relación de forma

lógica del ser humano con la naturaleza y con la sociedad, protegiendo el objetivo esencial de la educación que es lograr la más plena liberación de la persona, sin uniformarla, y mucho menos someterla a un sistema de instrucción y de “castración” del conocimiento puesto que, este es una secuencia de participación activa de cada individuo el cual, es capaz por medio de su conocimiento procesar y modificar la información captada a través de sus órganos sensoriales y dándole la posibilidad de entender la realidad y de adaptarse a ella.

Por consiguiente, (Zuluaga 1999, pg. 45) nos dice, que la Pedagogía es la disciplina que conceptualiza, aplica, y experimenta los conocimientos referentes a la enseñanza. Dicho de otra manera, se podría pensar que toda pedagogía por sí misma es cultural, puesto que, la pedagogía es el proceso de reflexión, crítica y propuesta sobre el currículum y sobre la conducción del proceso educacional (enseñanza y aprendizaje).

La pedagogía cultural es la que partiendo desde nuestro entorno nos hace capaces de llegar a varias actividades tales como “la observación cultural, la apropiación, la investigación” sin dejar de ser quienes somos, solo que abiertos a una mayor humanidad y perfeccionándose en la cultura, es aquí donde el ser humano para lograr una plena comunicación ha hecho parte de él las herramientas tecnológicas para integrar dentro de su formación, inicialmente dándole un uso meramente instrumental y de entretenimiento, pero con el pasar de los días y con una adecuada enseñanza se ha ido dando un giro a esto, dándole el significado y uso que realmente tiene.

Por otra parte, sabemos que la educación es muy importante para todo ser humano, ya que nos brinda la oportunidad de ampliar nuestros conocimientos y de avanzar dentro de la cultura humana con el fin de generar cambios tanto científicos como sociales, es por ello que definimos a la educación, apoyándonos en (Zuluaga y Martínez, 1997: pg. 66.) quienes reconocen en Colombia, un estrecho vínculo entre pedagogía y educación en cualquiera de sus sentidos, puesto que las dos permiten elaborar estrategias didácticas con el fin de desarrollar el pleno conocimiento de los estudiantes. Por lo tanto, la educación no es una teoría como muchos creen, sino que es una realidad que se da en el seno de una sociedad,

desarrollándose en ella misma, como también, se enmarca en los conceptos de hombre y de sociedad; la educación siempre apunta a formar un determinado tipo de hombre y de sociedad, teniendo en cuenta que esas dos ideas que se propone cambian con el tiempo, con la historia, y con el espacio; esto quiere decir que la educación es cambiante y no es estática o permanente.

Ahora bien, Freire (2006: pg. 109-112) realiza una conceptualización sobre educación desde una visión crítica, es decir, que así como uno nunca llega a leer bien, así mismo es la educación, siempre está en constante construcción puesto que, por medio de problemas institucionales, se va descubriendo las necesidades de los estudiantes y cómo ellos pueden llegar de una manera más exacta al conocimiento; uno de los métodos es formar en el estudiante ese espíritu crítico y reflexivo que ayudará a ver las cosas de otra manera.

No obstante, la formación, según (Freire 1997: pg. 100) es esa acción del hombre en el proceso de aprendizaje, ya que, el hombre debe estar en constante dinamismo y disposición para aprender; si en un pasado el hombre en el contexto educativo era esa tabula rasa, esa persona estática que solo recibía información, hoy la formación va más allá con el fin de despertar en el hombre todas sus cualidades, sin tener en cuenta sus defectos o sus limitaciones, esa libertad de expresión es lo que hace del hombre una persona reflexiva y a la vez exigente consigo mismo, puesto que, es desde ahí donde empieza la persona a despertar el interés por aprender cosas nuevas de su entorno con autonomía y es así como va involucrando los distintos medios tecnológicos como medio de formación. Por tanto, la formación es la razón de ser del ámbito educativo, por permitir abrir espacios de conocimiento para el estudiante, y que la persona pueda someterse a los diversos contextos político, social o religioso, y responder de una manera reflexiva y crítica ante las diversas problemáticas existentes de un lugar o un espacio.

Didáctica para (Vargas Et. Al., 2001: pg. 25) es el discurso a través del cual el saber pedagógico ha pensado en la enseñanza hasta hacerla el objeto central de sus elaboraciones pedagógicas; es necesario entender que la didáctica es aquella que hace que la enseñanza sea más fácil y entendible para los estudiantes, puesto que, ella se ajusta a las diversas

necesidades del educando; es el conjunto de técnicas y métodos que están destinados a dirigir la enseñanza mediante principios y procedimientos, que de una, u otra forma se puedan aplicar a otras disciplinas; así que el trabajo de la didáctica, no es ver lo que se va a enseñar, sino el cómo se va enseñar.

No podemos hablar de *pedagogía, educación, formación y didáctica* por separado, puesto que, todas se complementan y aportan al buen desempeño académico de los estudiantes formando en ellos ese espíritu crítico y reflexivo. Muchos docentes, creen que para ser buen educador hay que manejar bien la disciplina, en parte tienen razón, es necesario conocer los conceptos, pero saberlos transmitir y hacer que sean asimilados por los educandos es más complejo, y para ello, se crea la pedagogía y la didáctica (método y técnicas)

De esta manera, la secuencia didáctica implementadas por las TIC'S debe ser un proceso guiado y dirigido por ser un proceso interactivo y dinámico, ya que implica la participación y orientación de los docentes, el compromiso, motivación e interés de los estudiantes que tengan para aprender desde la instauración de nuevas didácticas, por ende se podría decir que las TIC'S por si solas no produce transformaciones significativas en los procesos de enseñanza – aprendizaje, pues son medios que pueden aportar para el mejoramiento de la educación, solo si estas son usadas con una intención pedagógica clara, porque si no es así solo se convertirá en una herramienta de diversión y entretenimiento y no llevaría a la meta primordial que es enseñar por medio de las TIC'S y la obtención de grandes procesos en el desarrollo de conocimiento y distintas destrezas en el refuerzo de los aprendizajes.

Finalmente, la educación de hoy y del futuro se juega a través de la integración e inserción de las TIC'S en educación, pedagogía y didácticas, pues estas ofrecen la posibilidad de romper todo tipo de barreras tanto espaciales como temporales, para que todos tengan acceso, ya que condicionan nuestra manera de relacionar, comunicar, aprender, etc. Además nos permiten intercambiar información con otras personas y proporcionándonos una educación a distancia convirtiéndose en otra forma de enseñar, facilitando el proceso de capacitación y formación en toda la comunidad educativa logrando transformar los modelos de enseñanza-

aprendizaje formando una sociedad más actualizada y obteniendo un aprendizaje significativo.

Además, las TIC'S pueden lograr transformar los modelos de enseñanza y generar una sociedad más actualizada. Así pues, el marco virtual es un medio altamente cualificado para la enseñanza del futuro, no sólo como espacio formativo, sino como experimento social de aprendizaje personalizado. Dotando a las herramientas de las destrezas didácticas adecuadas para el desarrollo de los contenidos educativos, especialmente en el área que nos compete, que es la lengua castellana y la literatura, donde se podrá contribuir a una educación tecnológica mucho más completa y eficiente.

## BIBLIOGRAFÍA

- Freire P. (2006) *pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.
- Freire P. (1997) *política y educación*. México: Siglo XXI.
- Sánchez. J, (2012.) *integración curricular de TIC`S: conceptos y modelos*.
- Vargas, M. Aristizabal, M. Jacob, E. (2001) *fundamentación teórica sobre pedagogía*. México. Ediciones Morata
- Zuluaga, O. (1999) *pedagogía e historia. La historia de la pedagogía. La enseñanza, un objeto de saber*. Bogotá: siglo del hombre, anthrosos, editorial Universidad de Antioquia.
- Zuluaga, O. y Martínez Boom, A. (1996/1997) Historia de la educación y la pedagogía: desplazamiento y planteamientos. En Martínez Boom, A. y Narodowski, M. (Eds) *Escuela, historia y poder*. (pg. 55-75) Argentina: Ed. Novedades Educativas.
- MEN. Consultado el día 06 de diciembre del 2015. Disponible <[http://www.mineeducacion.gov.co/1621/articles-160915\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineeducacion.gov.co/1621/articles-160915_archivo_pdf.pdf)>