

## ENSEÑAR A APRENDER

Por: Lizeth Gabriela Enríquez Ramos  
Lizeth9117@hotmail.es  
Universidad de Nariño  
Facultad de Educación.

*“Educar es instruir son actos filosóficos”  
(Lyotard, 1995:115).*

### Resumen

La educación y primordialmente la filosofía forma al hombre como un ser y hacer racional que define las facultades, intelectuales y morales, busca su perfeccionamiento y tiene como fin, formar a un “ser ideal”. El interés fundamental de este ensayo es describir cómo la filosofía puede ayudar a la escuela a una profunda transformación, en cuanto a su formación, para lograr como rol principal enseñar a aprender, debido a los cambios de la sociedad actual y a la rápida expansión de conocimiento; se necesita del hombre que sea capaz de pensar por sí mismo, entonces será la Filosofía la que permita educar al hombre en valores, metas y problemas.

**Palabras clave:** Filosofía, Educación, Aprendizaje, Experiencia, Ética.

### Abstract

The education and mainly the philosophy forms the man as a rational human being which defines intellectual and moral faculties, looking for perfection and it has as objective to form a “ideal human being”. The main objective of this project is describe how the philosophy can help to the school in a deep change, according to the formation, in order to achieve as main issue to teach and to learn, due to the different changes of the actual society and to the quick expansion of the knowledge; it needs that the human being thinks himself, then the philosophy will allow to the man in values, goals and troubles.

**Key words:** Philosophy, Education, Learning, Ethic, Experience.



Institución Educativa Municipal Luis Eduardo Mora Osejo  
Grado: 7-2

Como ya sabemos la educación está encargada de relacionar todos los conocimientos esenciales de la razón humana, Lyotard en su texto la Posmodernidad explicada a los niños hace una clara reflexión a la formación filosófica de los docentes. Ya que para Lyotard educar es instruir, es simplemente un acto filosófico.

Ahora bien la pedagogía juega un papel muy importante en la educación, porque hace parte de la autodidactica, en el caso de un curso en particular el saber se lo transmite a partir de un tema ya establecido; la lectura es la herramienta fundamental que permite facilitar una conversación o un dialogo con nosotros mismos y con los demás. En Lyotard “no se enseña solamente lo que se debe leer sino lo que no se termina de leer.” (Lyotard, 1995:117).

Hoy en día el profesor tiene en cuenta que la educación obedece con más prioridad a la infancia del pensamiento, ya que en la adolescencia se encuentra la posibilidad de aprender nuevos conocimientos, de una manera en la cual se pueda infundir en los alumnos el desarrollo de las habilidades humanas, su criticidad, su racionalidad, su reflexión para que así se logre contribuir a la formación ciudadana.

### **La educación en la actualidad**

La educación está siendo pensada cada vez más con los métodos y los modelos de la industria. Ofrece una cantidad cada vez mayor de información en el mínimo de tiempo y con el mínimo de esfuerzo. Eso no es otra cosa que hacer en la educación lo que hace la industria en el campo de la producción lo que en palabras de Estanislao Zuleta es el: *“mínimo de costos, mínimo de tiempo, máximo de tontería, El que educa con estos sistemas no sabe lo que está haciendo, pero lo hace en el mínimo de tiempo, de la manera más rápida y menos costosa. A esto es a lo que se quiere llegar con la tecnología educativa y los métodos de enseñanza audiovisuales, confundiendo educación con información.”* (Zuleta, 1985: 6)

Además de que solamente se enseñan resultados y no un verdadero conocimiento; esto ha generado en el individuo un saber mediocre, un saber que no accede a todos los procesos que conducen a ese conocimiento, y por supuesto, ha causado un problema a la sociedad porque, si no hay una educación como tal, en la cual se pueda instruir al estudiante probablemente se construiría la posibilidad de formar una humanidad en la cual valga la pena vivir y mucho más valga la pena estudiar.

Por lo tanto es necesario que la educación busque nuevas formas para transformar la manera de adquirir conocimientos, desde tiempos remotos la manera como se impartió la educación, ha sido un dar de parte de los docentes y un recibir por parte de los estudiantes, quienes tienen o tenían que repetir lo que un libro o el profesor les transfería, solo así se podía saber si el estudiante aprendió cualquier tipo de conocimiento.

### **Estrategia pedagógica.**

Hoy en día se han creado nuevas prácticas pedagógicas que facilitan, dinamizan y optimizan el aprendizaje, una de dichas prácticas es el “enseñar a aprender” la cual es una competencia que busca crear la habilidad de un aprendizaje autónomo; donde este tome

conciencia de cuál es su mejor manera de aprender, para que así fortalezca las prácticas que puedan conllevarlo a ello y el estudiante aproveche sus conocimientos previos en la adquisición de unos nuevos, no solo en uno, sino en todos los contextos que este se desenvuelva, para ello es necesario que el docente sea un mediador, un facilitador de un nuevo saber generando la motivación y la confianza en los educandos de tal manera que con el enseñar a aprender los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino también que desarrollen aspectos emocionales y la capacidad para continuar un aprendizaje libre y responsable.

Es hora de que el viejo docente deje a un lado sus arraigadas maneras de educar creyendo que solo él, tiene el conocimiento para reconocer que los estudiantes no son, solamente tabulas razas, sino personas con una gran carga de experiencias que le han permitido experimentar nuevos saberes que han adquirido gracias a la educación recibida por sus maestros.

Por ende se necesita formar maestros capaces de enseñar un aprendizaje desde un sentido propiamente interior, con vocación de ser un educador para la vida; queriendo lograr un buen aprendizaje del estudiante, para que no se maneje un dogmatismo como tal, sino que se pueda formar seres humanos racionales

capaces de tener una nueva visión del mundo y capaces de innovar, refutar y crear.

### **Una educación filosófica**

Para el estudiante una educación filosófica causa un ideal racionalista, aprecia cada noción que le ofrecen, evitando de cualquier forma ser conformista, siendo escéptico, capaz de respetar los diferentes puntos expuestos por el otro, tolerando cualquier pensamiento y la igualdad al derecho de opinar y juzgar.

El docente debe evitar que el aprendizaje que se está dando solo sea por una buena calificación, es decir que en el estudiante se fomente un pensamiento más allá de él que normalmente es enseñado, para que se logre pasar a un segundo nivel, no porque se lo instruya, sino porque si aprenden a amar su educación la entenderán, con propiedad y coherencia, y por supuesto se lograrán buenos resultados.

La educación genera un bienestar colectivo a la sociedad, ya que está a favor del desarrollo de un país, el aprender ha sido uno de los más grandes fines para que esto sea posible. Pues la educación es el proceso donde los seres humanos se forman en la vida social para la vida en sociedad.

Joan Charles Melich y Fernando Barcena en su texto “La educación como Acontecimiento ético” precisan a la educación como una acción puramente ética, es un intento de presentar un nuevo lenguaje pedagógico desde la lectura de tres filósofos contemporáneos: Hannah Arendt, Paul Ricoeur y Emmanuel Levinas. A partir de ellos se define la educación como la novedad en el discurso pedagógico actual, ya que invitan a pensar la educación en relación a la experiencia del otro, es por lo tanto que Joan Charles Melich y Fernando Barcena expresan:

*“la educación como acontecimiento ético, esto es, como nacimiento, narración y hospitalidad, se vuelve radicalmente inviable la pretensión de encerrar al otro, al que se educa, en las abstracciones conceptuales tan habituales en muchos libros de educación. Se trata, dejar entrar la palabra de los poetas, de los novelistas y de los dramaturgos en las bibliotecas de maestros y educadores. Sólo entonces, así, creen los autores, la pedagogía podrá hacer frente a la memoria del pasado y a los desafíos del nuevo milenio”.* (Melich, Barcena, 2000: 1).

De esta manera la educación desde el lenguaje de la experiencia, se la ha definido en un contexto en el que se realizan prácticas educativas que se caracterizan por el grado

de unión entre lo ético, lo social y lo cultural, entonces se puede pensar a la educación como una experiencia reflexiva, ya que presume un planteamiento profundo de la racionalidad pedagógica.

La educación no solamente se satisface en su realización técnica, sino que se trata de una educación en donde la experiencia compromete a maestros y a estudiantes en las artes de la conversación, de la discusión y las decisiones educativas en contextos de incertidumbre. Artes que están dirigidas hacia una ética que le preocupa la formación del estudiante. Así mismo el arte está destinado a estar en favor de la experiencia y del acontecimiento reflexivo de la educación.

### **La educación como experiencia.**

Por otro lado la experiencia de aprender, es un hecho ético como tal, o mejor dicho es una experiencia donde la ética, se muestra como un acontecimiento que facilita la oportunidad de asistir al encuentro con el otro, de acuerdo con esto, el aprender es legítimamente humano es un aprendizaje ético, porque se lo caracteriza como una nueva aventura de aprender un acontecimiento o un encuentro con otro que no soy yo.

En esta aventura, lo que queremos aprender es a ser receptivos, a estar preparados para responder la mayoría de peticiones o

solicitudes pedagógicas de una situación educativa, en la que otro individuo nos requiera preguntar, teniendo en cuenta que el otro, siempre puede refutar o puede estar a favor de lo que opinamos. Por lo tanto se puede decir que no existe un aprendizaje sin experiencia, cada institución educativa, latentemente pedagógica, domina una trama que al descifrarla nos permite hacer detonar su significado educativo, si somos realmente receptivos a estas situaciones, sabremos qué hacer para resolverlas educativamente, en este sentido se puede tomar a la experiencia, que “se apodera de nosotros, que nos tumba y nos transforma”. Los acontecimientos nos exigen a “*hacer una experiencia*” (Melich, Barcena, 2000: 168).

En el sentido de padecerla, de sufrirla, hablamos de una experiencia de formación, en cualquiera de sus cambios y en esta misma forma, se convierte en una más de nuestra experimentación, el valor del aprender reside en el acontecer, algo que como tal se extraña, pero que por lo mismo no nos ratifica lo que ya sabíamos y si todo aprender es el resultado del acontecer de una experiencia, el aprendizaje del ser humano no es el incrementar ni el acumular, la experiencia que se hace, no se soluciona con la repetición al contrario tener experiencia es negarnos en

algún punto, para darle paso al otro, y mostrarnos una nueva experiencia. Cuando se confirma lo que ya sabíamos y se satisfacen nuestras experiencias, confirmamos la experiencia que ya poseíamos, y concluimos que vivimos, de los beneficios acumulados en nuestra memoria.

Ahora bien, formarse es ser consciente del retroceso, del progreso de una sociedad; tener abiertos los ojos, tener activos los oídos y el tacto, todo cuanto constituye, como seres humanos y sociables, para estar atento a lo que ocurre en el mundo. Lastimosamente, con el paso de los años, el ser humano se va doblegando ante el poder de la tecnología, que lo convierte en un ermitaño que olvida su propio ser, que se deja llevar por el pesimismo, por el abuso inmensurable de los medios, que le dicen lo que tiene que hacer y decir, que lo moldean, a partir de un modelo capitalista, que ha llevado al mundo a la crisis del pensamiento y la crítica, para volverlo más vulnerable, en todos los ámbitos, pero en especial en la concepción y la práctica de la educación.

La educación se orienta a formar al hombre como un ser y hacer racional, que define las facultades, intelectuales y morales, busca su perfeccionamiento y tiene como fin perfilar a un “ser ideal”. Debido a los cambios de la

sociedad actual y a la rápida difusión e incremento del conocimiento, se necesita que el ser humano fuese capaz de pensar por sí mismo, para que eso permitiera educar al ser que se es en valores, metas y solución de problemas; por ende, la educación relaciona todos los conocimientos esenciales de la razón humana.

Finalmente podríamos decir que la educación es una respuesta ética a la demanda del otro, esto sucede cuando el docente se hace responsable del estudiante, ósea del otro, reconoce y responde a su situación, se preocupa desde su responsabilidad como educador y es donde se da cuenta que está en condiciones de educar, por ello, cuando hay otro modelo de educación, estamos demandando otras creencias éticas, como punto de partida de la acción educativa, aquellas creencias que explican al hombre con un semblante más humano.

Es claro que hoy en día hay una gran reflexión sobre el concepto de educación y todos sus discursos, ya que no se puede concebir la idea de seguir pensando la educación como si nada, Fernando Bárcena y Joan Carles Melich hacen entender que la educación, además de ser un acontecimiento ético, la hacen pensar desde diferentes marcos conceptuales que intentan trabajar en los

alumnos, en función de objetivos alcanzados y previamente definitivos, proponiendo una pedagogía poética, que surge como una educación del otro “natalidad” que sostiene la disposición de una identidad la cual es narrativa y que la relación con el otro, es un acto de hospitalidad, de acogida y de recibimiento.

Bárcena y Melich sostienen que “*el maestro comparte el exilio de sus discípulos porque debe asumir las consecuencias de su enseñanza.*” (Melich, Bárcena, 2000: 191).

## BIBLIOGRAFIA

LYOTARD Jean Francois, *La posmodernidad explicada a los niños*, Barcelona: Gedisa, 1995

ZULETA Estanislao, *Educación y Democracia un Campo de Combate*, edición de Hernán Suarez, 1985.

JOAN Charles Melich, BARCENA Fernando, *la educación como acontecimiento ético*, Barcelona: Paidós, 2000.