

Actividades basadas en el enfoque comunicativo para fomentar la participación en las clases de ingles

Johana Basante

Johanaba11@hotmail.com

Carlos Andrés Gaviria

carlosandresgaviria10@hotmail.com

Universidad de Nariño

Facultad de Ciencias Humanas

Departamento de Lingüística e Idiomas

Licenciatura en Inglés – Francés

Práctica Docente

SUMMARY

For many decades, English teaching has been a topic of discussion for many teachers who have looked for different ways of teaching, among them, the communicative approach that according to (Savignon 2007), this approach offers different methods and strategies to students for engaging them into conversational and interactive classes which allow the development of communicative skills. Within this competence, it is the oral participation which is a problem that is presented in elementary school students because it is affected by psychological and linguistic factors. Taking into account the information above mentioned, teachers should seek suitable and innovative strategies based on the communicative approach if what is expected to do is to achieve an improvement in the oral

participation part in students of primary school.

RESUMEN

Durante muchas décadas, la enseñanza del inglés ha sido un tema de discusión para muchos profesores que han buscado diferentes formas de enseñanza, entre ellas el enfoque comunicativo que según Savignon 2007, este enfoque ofrece diferentes métodos y estrategias para que los estudiantes participen En conversación y clases interactivas que permiten el desarrollo de habilidades comunicativas. Dentro de esta competencia, es la participación oral que es un problema que se presenta en los alumnos de primaria porque se ve afectada por factores psicológicos y lingüísticos. Teniendo en cuenta la información antes mencionada, los profesores deben buscar estrategias adecuadas e innovadoras basadas en el enfoque comunicativo si lo que se espera hacer es lograr una mejora en la participación oral en alumnos de primaria.

Palabras Clave: Competencia comunicativa, Enfoque comunicativo, Factores lingüísticos, Factores Psicológicos, Actividades.

INTRODUCCIÓN

Este artículo es creado a partir de la experiencia de la práctica pedagógica en el cual se dará a conocer una problemática común que se presenta en los estudiantes de algunos cursos de primaria en el área de Inglés en un colegio público San José Betlemitas en la ciudad de Pasto, la cual se refiere a la baja participación por parte de los estudiantes. Esta problemática se presenta debido a diferentes factores lingüísticos y psicológicos que influyen en el desarrollo de la competencia comunicativa; la cual permite que la participación se lleve a cabo como lo afirma (Lanfont, 2007). De la misma manera, (Loubazid, 2012) menciona algunos de los factores que inciden en esta área tales como: empatía, timidez, miedo a cometer errores gramaticales y de pronunciación, y falta de vocabulario. Sin embargo, se destacaran algunos de los factores más significativos que no permiten el desarrollo de la participación en clase.

Es importante reconocer que la competencia comunicativa es considerada desde hace algunas décadas como la principal competencia en el desarrollo y aprendizaje de una lengua extranjera como lo menciona (Bailey y Savage 1994, p. 6-7). Por lo tanto, el objetivo principal de este artículo es fomentar la participación oral de los estudiantes en el área de Inglés. Para lograr el antes mencionado objetivo, se trabajará con actividades basadas en la competencia comunicativa, las cuales serán mencionadas y descritas más

adelante, de la misma manera se describirá el impacto de dichas actividades. Finalmente, se analizarán los resultados para determinar si se logró el objetivo propuesto para posteriormente llegar a una conclusión.

Factores que influyen en la Participación en clase

Teniendo en cuenta que los maestros en formación realizaron su práctica pedagógica con estudiantes de primaria lograron observar algunos de los factores que influyen en la participación oral en el área de inglés los cuales serán explicados brevemente para tener una idea más clara del porque surge esta problemática y de la misma manera encontrar soluciones.

Falta de vocabulario

El vocabulario es esencial para expresar lo que queremos comunicar y la carencia de este puede complicar el desarrollo de la competencia comunicativa. En los estudiantes de grado segundo y tercero, se observó que este factor está presente en ellos y que influye en su participación oral puesto que no poseen el vocabulario correspondiente a dichos grados académicos para responder por lo que el maestro pregunta de manera verbal. En su gran mayoría, desconocen vocabulario el cual ha sido enseñado grados atrás. Para que ellos se comuniquen y/o expresen de manera verbal es necesario brindarles una apropiada cantidad de palabras para facilitar la comunicación.

Problemas gramaticales y de pronunciación

Para participar en clase, los estudiantes muestran lo que han aprendido en su recorrido cuando aprenden un nuevo

idioma; sin embargo, algunos de ellos prefieren guardar silencio por miedo a cometer errores. El miedo más común es el de cometer errores gramaticales, pero en esta oportunidad los estudiantes están empezando a elaborar oraciones cortas por lo que no se les exige en su totalidad en parte gramatical, por otra parte, si se enfatiza en la parte de pronunciación puesto que es menos compleja y los estudiantes no tienen inconvenientes en producirlo si es practicado adecuadamente. En la parte de pronunciación los estudiantes sienten que pueden fallar cuando ellos deben reproducir un sonido totalmente diferente al de su idioma nativo, por esa razón, prefieren guardar silencio y no participan activamente.

Ansiedad

Este factor es muy común, no solo en el área de inglés sino también en muchas otras áreas que tengan que ver con expresarse o hablar en frente de toda la clase. Se puede decir que se presenta con mayor intensidad en el área de inglés debido a que en su gran mayoría manejar otro idioma ajeno al nativo es complejo en la medida que los estudiantes deban expresar opiniones o alguna información en específico en frente de sus compañeros, la ansiedad juega un papel negativo a la hora de comunicarse y tal vez la razón por la que se presenta puede ser la debido a los comentarios por parte del maestro como también críticas por parte de sus compañeros entre otros.

Metodología

Actividades basadas en el enfoque comunicativo

Durante el desarrollo de la practica pedagógica en el área de Ingles se encontró que el problema común de los grados segundo y tercero de esta población de estudiantes en el colegio San José Betlemitas; es la baja participación en dicha área. Para mitigar dichas dificultades en la enseñanza-aprendizaje de esta lengua extranjera, los docentes en formación tomaron como base principal el enfoque comunicativo desde el cual surgen algunas metodologías y estrategias que se vieron reflejadas en el tipo de actividades desarrolladas a lo largo de cada clase. Noam Chomsky fue uno de los primeros autores quien propuso que debe haber un cambio de la insistencia del simple manejo de las estructuras gramaticales al énfasis en el rendimiento comunicativo (Basta, 2011). De la misma forma, (Hymes,1972) afirma que el principal objetivo de la enseñanza de la lengua es desarrollar la competencia comunicativa, lo cual requiere adquirir la habilidad y el conocimiento en el uso de la lengua en contextos reales, es decir el aprendiz también se comunica con otras personas fuera del aula de clase a través de esta lengua. Teniendo en cuenta que se tomó este enfoque como base principal para el desarrollo de la práctica pedagógica y con el cual se pretendía lograr la participación de los estudiantes en el área de Ingles, las actividades que se llevaron a cabo fueron acordes a los principios del enfoque comunicativo. Se presentaron canciones, videos, juegos y discusiones en cada una de estas actividades a cerca de los temas propuestos en el plan de clase para los mencionados grados escolares. A

continuación se hará una breve descripción de las actividades y de la manera como se realizaron en las clases de inglés dirigidas por los docentes en formación en sus respectivos grupos.

Canciones

Se utilizó una variedad de canciones las cuales fueron escogidas para recordar vocabulario como por ejemplo algunas palabras y frases que se usan para saludar y despedirse dependiendo la situación en la que se encuentran los estudiantes; también canciones sobre las partes del cuerpo con las cuales los estudiantes asociaban el nuevo vocabulario con cada parte del cuerpo. Del mismo modo se practicó la pronunciación de dicho vocabulario haciendo cantar a los estudiantes y lograr una pronunciación similar a la canción. Las canciones fueron escogidas teniendo en cuenta la temática a enseñar tal y como se planteó en el plan de área correspondiente a cada grado escolar.

Por ejemplo: “*The Greetings song*” Con esta canción se pretendía que los estudiantes recordaran y afianzaran la temática inicial en cuanto a saludos y despedidas se trata. Se les entregó la letra de esta canción y luego se presentó el video en el cual se puede escuchar su contenido mientras se presentan las acciones de cada saludo. Cabe resaltar que desde el comienzo de la presentación de esta actividad, los estudiantes se mostraron muy interesados y atentos. Tras varios repasos con la ayuda del profesor como guía, poco a poco los alumnos fueron dejando de lado las hojas que contenían la letra para dedicarse solamente a cantar para reforzar el aprendizaje de los saludos y las despedidas que aparecían en la anterior actividad, y pasar al siguiente

tema sobre cómo se deben presentar, al iniciar las siguientes clases el profesor pide a los estudiantes que hagan un pequeños diálogo en parejas; el cual constaba de un saludo, la presentación por parte de cada uno de los participantes, y posteriormente una despedida con ayuda de una guía.

Videos Didácticos

Otra actividad basada en la competencia comunicativa son los videos didácticos los cuales contienen diálogos cortos en inglés representados con personajes animados los cuales llaman la atención de los estudiantes. Estos videos son una actividad que permite a los estudiantes entender diálogos en inglés asociándolos con las acciones que las caricaturas realizan. Con esta actividad se pretendió reforzar la parte de escucha y al mismo tiempo se practicó pronunciación del nuevo vocabulario.

Por ejemplo: se utilizó el video titulado: “*Gogo 's- What color is this?*” Con el fin de introducir la lección sobre los colores. Para iniciar la clase, se reprodujo el video sin ninguna explicación para que los estudiantes por si mismos asocien la palabra en inglés con el color correspondiente así como también algunas oraciones cortas. Después se reprodujo una segunda vez haciendo preguntas sobre como se dice cada uno de los colores en inglés a medida que pasaba el video; los estudiantes respondían satisfactoriamente imitando los sonidos en inglés. Finalmente con ayuda del maestro observaron el video una última vez para corroborar el conocimiento que adquirieron los estudiantes y aclararon algunas dudas que se presentaron durante la clase; para terminar se entregó una guía con algunas de las ilustraciones del video para que

reforzaran el tema de los colores y al mismo tiempo disfrutaran coloreando.

Juegos Didácticos

El juego es una estrategia muy importante en la enseñanza y el aprendizaje de los niños puesto que es una manera muy adecuada para adquirir conocimiento y aprender a relacionarse con los demás de manera positiva. Esta actividad se la realiza con el fin de fomentar el trabajo en grupo y así lograr que los estudiantes aprendan de sus compañeros puesto que cada uno tiene su manera de aprender y como resultado participen de manera activa. Muchos de los factores anteriormente mencionados pueden disminuir cuando se presentan actividades en grupo debido a la comunicación que se desarrolla en su entorno.

Por ejemplo: uno de los docentes en formación creo un juego para explicar su clase sobre los pronombres personales y adjetivos con el fin de que por medio del juego les sea más fácil entender y aprender. El juego consistió en dividir el grupo en dos para que compitieran entre ellos. Una vez se formaron los grupos el profesor entregó a cada grupo unas tarjetas que contenían una lista de pronombres personales con su respectiva conjugación del verbo "To Be" y otras tarjetas que contenían adjetivos con su respectiva ilustración para hacer más fácil la asociación del significado. El juego consistió en elegir un delegado de cada grupo para formar una oración corta utilizando la información de las tarjetas. Los estudiantes tuvieron un minuto para analizar y crear una oración corta la cual fue socializada en frente de todo el grupo y la cual fue corregida en ese preciso momento. Se realizó este mismo ejercicio

en cinco oportunidades para determinar el grupo ganador el cual fue el acreedor de un punto extra en una actividad calificable.

¿Cuál fue el impacto de las actividades?

En primer lugar los estudiantes mostraron gran interés en todas las actividades mencionadas anteriormente puesto que para la mayoría de ellos fueron muy novedosas y entretenidas. Debido a su contenido, los estudiantes disfrutaron de cada una de las clases en las cuales se implementaron actividades que se asemejaban al entorno en el que se encuentran, es decir, en el que ellos desarrollan en su diario vivir cuando cantan, juegan o miran caricaturas, pero en esta ocasión los estudiantes tuvieron un profesor que los acompañó en todo momento explicando y/o respondiendo las dudas que se presentaban durante el desarrollo de las actividades. El impacto de la implementación de dichas actividades fue positivo en la medida en que los estudiantes mostraron un avance en su aprendizaje, además se aumentó la motivación para aprender un idioma nuevo por medio de actividades que para ellos son innovadoras y están por fuera de lo que normalmente están acostumbrados a trabajar dentro del salón de clase en otras áreas.

Resultados

Teniendo en cuenta que para (Savignon 2007), la competencia comunicativa en estudiantes es el elemento clave para envolverlos dentro de clases conversacionales e interactivas, las cuales permiten a los docentes desarrollar habilidades comunicativas por medio de

diferentes métodos y estrategias que ayudan a sus estudiantes a desarrollar también su competencia comunicativa se puede decir que los docentes en formación optaron por implementar estrategias adecuadas las cuales permitieron que los estudiantes desarrollen o en algunas ocasiones mejoren su competencia comunicativa por medio de actividades basadas en el enfoque comunicativo que como lo mencionó Savignon anteriormente tiene como propósito desarrollar la competencia comunicativa en estudiantes a la hora de aprender un idioma extranjero. Muchos de los resultados fueron positivos, sin embargo se presentaron algunos inconvenientes los cuales serán mencionados más adelante

En cuanto al uso de canciones, los resultados fueron positivos puesto que los estudiantes mostraron gran interés por aprender las canciones que se usaron como refuerzo a la explicación de un tema. Se notó que los estudiantes al estar en constante repetición, lograron aprender la letra de las canciones asimilando su significado en contextos reales. Una vez aprendieron la canción, participaron tanto en grupo como individualmente. Cabe aclarar que hubo una minoría los cuales se mostraron demasiado tímidos y a los que se les dificultó la participación individual, sin embargo estos estudiantes también se mostraron participativos cuando cantaban con su respectivo grupo. En cuanto a aprendizaje, el vocabulario que se presentó por medio de canciones fue muy claro y entendible el cual fue suficiente para que los estudiantes cumplan con los requerimientos del profesor. Según (Loubazid 2012: 10) dice que la falta de vocabulario en los estudiantes puede afectar la participación en actividades que

desarrollan la habilidad del habla. Por esta razón es importante que el docente tenga en cuenta que el vocabulario juega un papel muy importante si se pretende lograr que los aprendices participen activamente de manera oral tanto en grupo como individualmente.

En cuanto a los videos didácticos se observó que la mayoría de estudiantes se mostraron curiosos por conocer lo que los personajes animados decían en un idioma ajeno al de ellos. Esto llamó su atención y de la misma manera se sintieron motivados por aprender e imitar lo que estaban observando en la pantalla. (Loubazid 2012) estipuló que una atmosfera motivadora, brinda a los estudiantes un sentido de seguridad y valor como individuos. Por esta razón los docentes necesitan crear un ambiente agradable, cómodo y sano para que los estudiantes se sientan seguros de sí mismos cuando tengan que participar en clase. Efectivamente, los videos didácticos fueron una herramienta motivadora puesto que a medida que se desarrollaron los videos los estudiantes se mostraron receptivos a la información; además una vez entendieron el contenido de estos respondían satisfactoriamente a las preguntas que el profesor tenía preparado con el fin de verificar si adquirieron el conocimiento. En cuanto a aprendizaje, con la ayuda de estos videos se trabajó las habilidades de escucha cuando asociaban los diálogos cortos con las acciones que realizaban los dibujos animados con el fin de entender el significado; por otra parte se trabajó también la habilidad de habla cuando el profesor hacia preguntas referente a lo sucedido en el video y por consiguiente los estudiantes respondían

haciendo uso del vocabulario aprendido en clase. En esta actividad se presentó dificultades con algunos estudiantes debido a la falta de recursos, en este caso se proyectó el video en un computador el cual no es lo suficientemente grande para atraer la atención de estudiantes ubicados a los extremos, esta fue la razón por la cual algunos de ellos no se concentraron en la actividad.

En cuanto a juegos didácticos, se observó que los niños son muy competitivos por demostrar quién es el mejor de la clase lo cual hace que se motiven por dar lo mejor de ellos mismos y mostrar sus capacidades por medio de sus conocimientos. Por medio del juego mencionado anteriormente en el cual se pretendió enseñar algunas estructuras gramaticales uniendo los pronombres personales y los adjetivos, los estudiantes presentan algunas dificultades para formar oraciones cortas lo cual fue la razón principal para que algunos de los niños no participen en esta actividad y (Davies and Pearse 2000 citado en Loubazid, 2012) lo confirman cuando dicen que la participación en clase se debe hacer con lo que se ha aprendido en clase con relación a las estructuras gramaticales; Por lo tanto, la producción de estructuras no gramaticales es el tema principal para los estudiantes, y esto es probablemente el por qué los estudiantes prefieren guardar silencio y evitar la participación en clase. Por otra parte el juego hace que los estudiantes interactúen y compartan sus opiniones e ideas y de la misma manera ayuda a que los niños introvertidos y ansiosos puedan superar este problema que puede ser un obstáculo de gran magnitud en su aprendizaje. (Loubazid 2012) también habla sobre la

ansiedad y dice que quienes sufren de ansiedad no son capaces de aprender y comunicarse en el salón de clase. El juego realizado en estos estudiantes logró en aquellos que presentan estos factores una reducción notable al trabajar en grupo como lo exige este tipo de juegos a pesar de que aún se comenten errores en la parte gramatical y de pronunciación en oraciones cortas.

Conclusión

Un verdadero maestro es quien motiva a sus estudiantes a aprender brindándoles nuevas estrategias para que disfruten ese proceso o el paso por la escuela. Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en este artículo, el escoger actividades innovadoras y adecuadas para su edad, para sus preferencias, para su entorno y lo más importante que estén basadas en el enfoque comunicativo, son el elemento clave para hacer de su aprendizaje un proceso más ameno en el cual puedan mejorar su competencia comunicativa por medio de la interacción y trabajo en grupo ya que si se logra desarrollarla en su totalidad, los docentes se sentirán conformes al ver que sus estudiantes están motivados a participar activamente en todas sus clases puesto que dichas actividades tienen un impacto positivo el cual ayudó a los niños del Colegio San José Betlemitas a aumentar un porcentaje significativo en su participación. Por otra parte, estas actividades ayudaron a que disminuyan los factores psicológicos y lingüísticos que son el obstáculo el cual impide que los estudiantes se expresen libremente de manera oral.

Apéndices

Videos:

1. “*The greetings song*”

Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=gVIFEVLzP4o>

2. “*Gogo’s- What color is this?*”

Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=XB7gkyHjwj8>

REFERENCIAS

Basta, J. (2011). The Role of the Communicative Approach and Cooperative Learning in Higher Education. *Linguistics and Literature*, 9(2), 125–143. Recuperado de: <http://facta.junis.ni.ac.rs/lal/lal201102/lal201102-06.pdf>

Hymes, D. (1972). On communicative competence. *sociolinguistics*, 269293, 269-293.

Lanfont, L. (2007). Study of factors that affect oral participation in the students of 6th grade. Escuela Maria Auxiliadora en Sahagún, Córdoba. Universidad del Norte, Córdoba, Colombia.

Loubazid, M. (2012). Exploring the difficulties facing EFL students’ participation in oral expression course. Universidad Mohamed Khider en Biskra, Algeria.

Savignon, S. (2007). Beyond communicative language teaching: what’s ahead?. *Journal of Pragmatics*, 39 (2007), 207 – 220. doi: 10.1016/j.pragma.2006.09.004