

# HUELLAS 14

## REVISTA



### ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS DESDE UN AMBIENTE VIRTUAL.

Ana María Eraso Urrego, Claudia Marisol Iguad Zuñiga, Jessica Anabelys Rosero Ceballos  
Nariño/Facultad de educación  
Universidad CESMAG  
Correo electrónico.  
Ana.eraso09@gmail.com,  
mariclau0695@gmail.com, Jekabel98@gmail.com.

**Resumen-** Ante los desafíos que nos propone el desarrollo tecnológico en este siglo XXI, sobre todo en materia educativa, la educación virtual se presenta como una alternativa para dar respuesta a estos retos, lo cual nos ha llevado a adaptarnos a nuevas condiciones de vida, una de ellas el hacer uso de las herramientas tecnológicas para llegar a cada uno de los hogares de los niños y las niñas, y que esto no se convierta en un impedimento para que los niños avancen en su proceso escolar. Además, las Tic son un elemento central, en la práctica pedagógica para la transformación educativa en términos de innovación y creatividad, como estudiantes maestras hemos implementado diferentes estrategias y metodologías con apoyo virtual, las cuales se incorporan en el aula fácilmente y se convierten en un eje dinamizador de su aprendizaje de una manera lúdica y participativa.

**Palabras Clave-** educación virtual, estrategia

**Palabras Clave-** práctica pedagógica.

**Objetivo:** promover un espacio educativo en el que tanto los docentes como los niños y niñas puedan desarrollar sus actividades académicas mediante el uso de herramientas virtuales que soporten y faciliten sus procesos de enseñanza-aprendizaje a través de estrategias lúdico pedagógicas.

#### IX. INTRODUCCIÓN

Las herramientas virtuales son una excelente estrategia de enseñanza para los niños y niñas que ya forman parte del proceso educativo, estas fomentan el trabajo colaborativo que proporcionan los entornos virtuales de aprendizaje, es la razón por la cual los maestros comprendan el sentido de educar a la nueva generación haciendo uso de nuevos recursos tecnológicos.

La experiencia significativa de práctica pedagógica que se aborda a continuación es producto del interés que suscita hoy en día en la contingencia sanitaria Covid 19, educación y virtualidad se complementan en la medida que la educación se beneficie de manera positiva y creativa de la virtualidad para mejorar el proceso enseñanza- aprendizaje en los niños y niñas.

La educación virtual como una estrategia educativa, apoyada de diferentes herramientas tecnológicas encaminadas a mejorar los ambientes virtuales de aprendizaje, proporcionando elementos positivos en el proceso cognitivo de los niños y niñas en el que se promueve la personalización de actividades para así obtener un aprendizaje significativo, la ampliación de habilidades y potenciales, la motivación para la apropiación de conocimientos y participación activa de los diferentes ejercicios.

La práctica pedagógica se llevó a cabo en el Instituto San Francisco de Asís – Ciudad de Pasto desarrollada desde un ambiente virtual, es importante que como maestras en formación se promueva escenarios motivadores, estimulantes e incentivadores en donde los niños y las niñas jueguen, exploren, se diviertan, despierten su imaginación, creatividad e interacción con sus compañeros; así mismo crear un ambiente agradable durante las clases virtuales ya que este es la clave principal para el aprendizaje, para el progreso colectivo y naturalmente para asegurar la calidad de vida.

Tabla I. RELACIÓN NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN

	Niños	Niñas	Total
<i>Sala 1</i>	8	4	12
<i>Sala 2</i>	8	4	12
<i>Total</i>			24

X.

El Instituto San Francisco de Asís quien abrió sus puertas para formar niños y niñas capaces, autónomos y con valores para que se desarrollen fructíferamente en la sociedad, ya que la educación es un pilar fundamental en la formación y desarrollo del ser humano, por esta razón los maestros somos los protagonistas en cada proceso educativo donde responden adecuadamente a las necesidades de formación de la niñez Colombiana.

El Instituto San Francisco de Asís, es de carácter privada y católica, fundada por el Padre Anselmo Caradonna con una pedagogía Franciscana con los planteamientos de la filosofía personalizante y humanizadora del Padre Guillermo de Castellana, es un colegio de la comunidad de hermanos franciscanos capuchinos, el cual brinda tres niveles de educación: Preescolar, básica y media este instituto maneja calendario B y atiende jornada de la mañana dirigido a una población de estrato 3 ubicado en el parque de Santiago de la ciudad de san juan de Pasto.

Se cuenta con dos transiciones entre las edades de 4 a 5 años:

El Instituto San Francisco De Asís cuenta con las herramientas tecnológicas necesarias para llevar a cabo las clases con acompañamiento remoto por medio de la plataforma meet, así mismo, se utilizan herramientas virtuales donde los niños aprenden, se divierten y despiertan su imaginación fomentando su creatividad, lo que permite innovar y motivar a los niños para que adquieran un aprendizaje significativo y constructivo.

Ausubel, David; Novak, Joseph; Hanesian, Helen (1976) afirma que “Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados ser aprovechados para su beneficio.” p. 10

De acuerdo al pedagogo David Ausubel, el aprendizaje significativo es un método que les permite al estudiante y al maestro ampliar sus conocimientos partiendo de sus saberes previos, se basa en acontecimientos de la vida cotidiana y en la experiencia que cada individuo posee.

Las estudiantes maestras trabajan los días miércoles y viernes en la jornada de la mañana, la virtualidad nos condujo a desarrollar estrategias pedagógicas innovadoras que permitieran acercarse a cada uno de los hogares de los niños y niñas del ISFA, por esta razón se da a conocer algunas de las experiencias más significativas que se ha desarrollado durante la practica pedagógica implementando actividades artísticas, lúdicas y recreativas.

Es importante tener en cuenta que el escenario de la educación virtual lo constituyen diferentes dispositivos tecnológicos y pedagógicos que sirven como medio para la educación a distancia o educación virtual, requiere maestros con perfiles humanos, didácticos, pedagógicos y éticos.

En las clases presenciales hay oportunidad para ser creativos, los momentos se viven en tiempo real, la comunicación surge en doble canal entre maestro y estudiante, donde se observa gestos, posturas e interpretaciones, condiciones que deben también cumplirse dentro del aula virtual, pero que exigen herramientas y estrategias pedagógicas y tecnológicas. Aquí, el maestro debe ser un mediador de ambientes de aprendizaje y no solamente un planeador de clases. En este sentido, su creatividad y su didáctica son necesarias para la enseñanza de los niños y niñas.

Estas estrategias pedagógicas han permitido que los niños y niñas aprendan de una manera más lúdica como divertida a través del juego despertando en ellos la imaginación, la creatividad y la exploración, motivando a los infantes a aprender con recursos o materiales que pueden encontrar desde su hogar todo esto con el fin de promover un aprendizaje, ya que este es un factor importante al momento de llevar a cabo un proceso enseñanza- aprendizaje.

Fernández, L. A. (2018) manifiesta que “Mecanismos lúdicos en los estilos y formas de pensar durante la infancia. Para Piaget el juego se caracteriza por la asimilación de los elementos de la realidad sin tener aceptar las limitaciones de su adaptación. Esta Teoría piagetiana viene expresada en “La formación del símbolo en el niño”, en donde se da una explicación general del juego y la clasificación y correspondiente análisis de cada uno de los tipos estructurales de juego: ya sean de ejercicio, simbólicos o de reglas”

Para este psicólogo suizo, el pensamiento del niño se genera a partir de la experimentación, brindando al infante la posibilidad de interactuar con el medio, para que pueda desarrollar su inteligencia, contribuyendo a desarrollar su aprendizaje y crear experiencias significativas que generen placer y motivación para el desarrollo de su conocimiento.

Por lo anterior, cabe resaltar que todos los niños y las niñas tienen actitudes y habilidades que les permite interpretar y explorar el mundo que los rodea, aprendiendo de una manera activa y lúdica donde adquieran y generen un conocimiento de nuevos saberes.

La virtualidad nos condujo a desarrollar estrategias pedagógicas e innovadoras aprovechando mejor el tiempo en las clases virtuales, para el desarrollo de la práctica pedagógica en el ISFA con los niños y niñas de transición 1 y 2, se ha implementado las dimensiones del desarrollo del niño y la niñas para la formación integral de ellos haciendo uso de las siguientes herramientas pedagógicas:

- Actividades de la vida diaria (AVD)

La educación inicial es la base principal de la formación integral de los niños y niñas en el cual intervienen varios elementos para desarrollar su aprendizaje uno de ellos son las actividades de la vida diaria (AVD) que intervienen como una área esencial en los primeros años de vida del niño, abarca todas las actividades que se realiza de manera cotidiana, además, lo prepara para ser autónomo e independiente en los siguientes años y en su vida adulta.

Las actividades que se realizó en el momento de la ambientación inicial son:

Saludo: este es muy importante para iniciar la jornada porque permite interactuar con los niños y niñas motivándolos, proyectándoles alegría y transmitiendo sentimientos, todo esto con el fin de favorecer el dialogo y la atención. En él se implementó rondas infantiles, canciones y poemas.

Oración: se implementó las herramientas necesarias para el fortalecimiento de su formación espiritual, haciendo uso de diferentes estrategias como: canciones, oraciones mentales o habladas, poemas, todas estas resultan atractivas, motivantes y creativas para el niño.

Ubicación tempero- espacial: en este espacio se realizó diferentes juegos, dinámicas, presentación de imágenes por medio de power point, poesías, coplas, bailes, como estrategias útiles y valiosas para que el niño comparta y se divierta. Además a partir de ejercicios corporales es posible ubicar al niño con

relación al tiempo como un aspecto que favorece su ubicación tempero espacial.

Hábito: es un proceso en el cual los niños y niñas necesitan comprender las reglas, normas y los límites, así como en la presencialidad se debe de cumplir unas reglas de clase, desde la virtualidad también y de igual manera cada uno de los hábitos, esto se lo ha abordado de manera práctica desde la virtualidad, como también se ha implementado, obras de títeres, presentaciones interactivas, canciones, videos, juegos de memoria, aplicaciones entre otros.

- El rincón de la literatura desde la virtualidad

Un rincón para imaginar, expresar ideas y sentimientos a través de la palabra escrita. Desde los encuentros remotos se ha realizado actividades como cuentos, canciones, poesías, coplas, canticuentos y adivinanzas unas de nuestra autoría y otras de diferentes autores, la literatura infantil es muy importante ya que contribuye al desarrollo cognitivo del niño y la niña, tanto en su aspecto perceptivo como memorístico; donde se observó que mediante esta estrategia se crea un ambiente motivador y ameno en el cual se ve reflejado el aprendizaje del niño y la niña.

- Técnica de la pregunta

La técnica de la pregunta ha cobrado mayor importancia ahora desde la virtualidad ya que es una estrategia para dinamizar la participación, esta resulta muy útil en la educación de los niños y niñas ayuda a potenciar la autonomía y responsabilidad, así como a ir aumentando su capacidad de decisión y atención.

Además, se observó que en la práctica pedagógica esta técnica es acogida de manera favorable por los niños y niñas, ya que al momento de realizar una actividad les motiva que las maestras estudiantes les pregunten acerca del tema.

- Juego a través de la virtualidad

El juego como dinamizador en las clases virtuales se convierte en el escenario primordial para vincular las actividades lúdicas como parte de los temas a trabajar por medio de diapositivas interactivas y llamativas, estas son importantes para compartir el conocimiento y para que los infantes aprendan, cumpliendo un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños y las niñas, se implementó juegos como: laberintos, domino, bingo, juego de parejas, rompecabezas, ruleta interactiva y dinámicas.

- Pausas activas

Con los niños y niñas del grado Transición del ISFA se implementó diferentes pausas activas como una herramienta facilitadora en los procesos académicos de los estudiantes. Se desarrolla desde una perspectiva lúdica, que busca la motivación del alumno cambiando las rutinas del aula a las que están acostumbrados, todo esto ayuda a que los niños y niñas mejoren su atención, concentración, motivación e interés por las actividades, por lo que resulta importante brindar una alternativa de diversión y relajación a los niños y niñas.

Como maestras es necesario implementar las pausas activas ya que estas generan una gran oportunidad de aprendizaje y de mejoramiento en la calidad de vida y de la educación de los niños y niñas donde ellos alcancen un aprendizaje significativo e integral en este nuevo y desafiante escenario de enseñanza implementado el baile rondas infantiles y se utilizó como guía el libro gimnasia cerebral del autor Paul E. Dennison y Gail E. Dennison.

- Trabajos con material concreto:

La implementación de material concreto a través de la virtualidad se convierte en un agente importante que posibilita el aprendizaje y se convierten a su vez en una herramienta que facilita el conocimiento, para así lograr en los niños y niñas la adquisición de habilidades, actitudes y destrezas.

El uso de material concreto le permite a los niños y niñas desarrollar la memoria, el razonamiento, la percepción, observación, atención y concentración, además, refuerza y sirve para aplicar los conocimientos que se construyen en las actividades planeadas, por lo tanto, estas resultan agradables, se las trabaja para enriquecer la creatividad y favorecer el aprendizaje, de ahí que se implementó diferentes técnicas como, la mancha mágica, dactilar, goteado, plastilina, algodón papel seda y diferentes texturas.

## XI. CONCLUSIONES

Las herramientas virtuales han permitido innovar dentro la educación para brindar un aprendizaje significativo y una participación activa de cada uno de los estudiantes en la construcción de conocimientos.

Para lograr un impacto importante en la educación con el uso de las TIC es necesario que los maestros asuman el nuevo rol, como lo son las clases virtuales como eje dinamizador en el aprendizaje del niño y la niña, lo que nos lleva asumir nuevos retos.

La práctica pedagógica desde la virtualidad propone “innovar” las estrategias, entornos, recursos y

técnicas que pretendan incentivar a los niños y niñas a mejorar la calidad de educación.

El maestro tiene el desafío de reinventarse, reaprender y estar dispuesto a escuchar, fomentar buenos valores, transmitir felicidad, creatividad e imaginación como cualidades valiosas, para que así, el niño y la niña adquieran un aprendizaje significativo y crezca como un excelente ser humano capaz de relacionarse con su mundo exterior.

## AGRADECIMIENTOS

Hace algunos años la universidad CESMAG abrió sus puertas y con ello permitió que jóvenes como nosotros hiciéramos parte de la facultad de educación en especial al programa de Licenciatura en educación infantil para acoger en nuestras vidas los compromisos y las normas que nos legitiman a la universidad como un espacio de formación académica, ética y moral.

De manera muy especial agradecer a la Magister María Del Pilar Agreda Guerrero Decana de la facultad de educación, a la coordinadora de práctica pedagógica del programa de licenciatura en educación infantil Dayra Del Rocío Ibarra Romo, igualmente a la tutora de práctica pedagógica Sonia Mireya Galaneo, por guiarnos en esta bella profesión para ser cada día mejores personas, y sembrar siempre conocimiento, por compartir vivencias únicas y enseñanzas magníficas inspirándonos hacer excelentes profesionales.

Es un honor para nosotras como estudiantes de la universidad CESMAG hacer parte de este gran evento “SEGUNDO ENCUENTRO REGIONAL DE PRÁCTICAS UNIVERSITARIAS – “APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS PARA LA VIDA: en tiempos de Pandemia ”

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Novak, J. D. (1989, September). Helping students learn how to learn: A view from a teacher-researcher. In Third Congress of Research and teaching in Science and Mathematics. Spain, September. Reviewed in PS News 69: Santiago de Compostela.

Fuentes Fernández, L. A. (2018). El juego y la recreación como estrategia para el mejoramiento del aprendizaje de los niños y niñas del programa de primera infancia de la vereda Thule (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios.)