

# ***UN CURRÍCULO PERTINENTE AL CONTEXTO RURAL PARA FORTALECER EL PROCESO DE LECTOESCRITURA***

Luz Ángela Pazos Rodríguez  
Universidad de Nariño



## Resumen

Como resultado de la investigación desarrollada en la IEM rural Francisco José de Caldas del municipio de Pasto, el presente artículo busca fundamentar una propuesta curricular pertinente que articule los referentes de calidad educativa expuestos por el Ministerio de Educación Nacional con la identidad cultural de los estudiantes de zonas rurales a partir de la observación directa, la aplicación de talleres y la realización del estudio de la clase con las docentes del área de Lenguaje de básica primaria en sus tres momentos: planeación, ejecución y retroalimentación.

La fundamentación teórica va más allá del conocimiento estrictamente occidental que solamente ha dado importancia al desarrollo de competencias básicas o estandarizadas y se piensa en la necesidad de reflexionar en torno al uso de estrategias didácticas, proyectos de aula, uso de recursos y el seguimiento al aprendizaje en relación con los imaginarios culturales de los niños y jóvenes que pertenecen a familias campesinas. Se da particular interés al proceso de lectoescritura buscando fortalecer las cuatro habilidades que enmarcan el desarrollo de la competencia comunicativa: el saber hablar, escuchar, leer y escribir en interrelación con el desarrollo del pensamiento crítico y la valoración del territorio.

Palabras Clave: Currículo pertinente, contexto rural, proceso de lectoescritura.

## Abstract

This article is the product of the pedagogical accompaniment developed in the rural IEM Francisco José de Caldas of the municipality of Pasto and seeks to base a pertinent curricular proposal that articulates the references of educational quality exposed by the Ministry of National Education with the cultural identity of the students of rural areas from direct observation, the application of workshops and the realization of the study of the class with the teachers of the area of Basic Primary Language in its three moments: planning, execution and feedback.

The theoretical foundation goes beyond the strictly Western knowledge that has only given importance to the development of basic or standardized skills and the need to reflect on the use of didactic strategies, classroom projects, the use of resources, and monitoring of learning is thought. In relation to the cultural imaginary of children and young people who belong to peasant families. Particular interest is given to the literacy process, which seeks to strengthen the four skills that frame the development of communicative competence: knowing how to speak,

listen, read and write in relation to the development of critical thinking and the valuation of territory.

Keywords: Relevant curriculum, rural context, literacy process.

## Introducción

Con el objetivo de determinar el impacto sobre la implementación de un currículo pertinente al contexto rural para el fortalecimiento del proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria adscritos a la IEM Francisco José de Caldas. A través del enfoque Crítico social y la investigación, acción, participación (IAP) se brindó un aporte importante al desarrollo integral de los estudiantes y se aportó al proceso de cualificación del equipo de docentes al despertar el interés por la construcción de un currículo pertinente al contexto rural. Los docentes reflexionaron sobre sus prácticas de aula y reconocieron que el currículo no es elaborado únicamente por expertos o representantes del Ministerio de Educación Nacional (MEN); sino, por el contrario, se requiere principalmente de su aporte investigativo, crítico y asertivo siguiendo la ruta de mejoramiento continuo y buscando dar respuesta a las demandas de cada contexto educativo.

Durante el proceso investigativo se hizo uso de instrumentos para la recolección de la información como la prueba diagnóstica Evaluar para avanzar (EPA) diseñadas por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES) que mide los tres niveles de comprensión de lectura: literal, inferencial y crítico, se aplicaron entrevistas semiestructuradas y se implementó el diario de campo para registrar los aspectos más relevantes relacionados con el seguimiento al proceso lectoescritor. Durante el proceso investigativo fue importante reconocer que la lectura es inherente al individuo, ya que por medio de ella se abren las puertas al conocimiento, logrando comprender el mundo, valorando la cultura, tradiciones, la ciencia y el desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo, puesto que este conlleva generar ideas significativas en la sociedad en las cuales se desenvuelve.

### Figura 1

*Niñas leen en el campo*



Nota: Imagen tomada de <a href="https://www.freepik.es/foto-gratis/dos-ninas-arbol-leyendo-juntas\_1167021.htm#query=proceso%20lectoescritor%20zona%20rural&position=15&-from\_view=search&track=ais">FREPIK</A>

En relación con los anteriores argumentos, se hace énfasis en que un currículo pertinente al contexto rural debe centrarse en la identidad cultural de los estudiantes con un horizonte institucional coherente a las expectativas de la comunidad; no obstante, el proceso de urbanización a gran escala es una amenaza para las zonas rurales que están próximas a desaparecer debido en gran parte a la carencia de proyectos gubernamentales o estatales que dignifiquen la vida de las familias campesinas; por esta razón, es importante reafirmar que la escuela es un espacio político que debe promover un pensamiento crítico sobre el valor del territorio y el cumplimiento de los derechos humanos principalmente el derecho a la no discriminación que está siendo olvidado al expandir la falsa visión de progreso con la creación de las grandes multinacionales mientras los productos alimenticios que cultivan las familias campesinas se venden a precios irrisorios.

Para dar respuesta a las problemáticas expuestas se argumenta la importancia de desarrollar un pensamiento crítico desde los primeros años de escolaridad a través de un proceso de interdisciplinariedad y principalmente desde el área de lenguaje, esta acción permitirá a los estudiantes participar en asuntos de interés social y reconocer la importancia de su territorio. En este sentido, al buscar estrategias didácticas para responder a los rezagos identificados en el proceso de lectoescritura durante el acompañamiento desarrollado en el aula, se aplicaron talleres dando principal interés a los imaginarios culturales de los estudiantes y su contexto.

Durante el acompañamiento pedagógico también se reafirma que la tradición oral y la producción de textos escritos permiten conocer las distintas formas de comprender la vida en relación con el territorio y la comunidad. Son una fuente de información para valorar a las comunidades que habitan en la zona rural. Al respecto, Ramírez plantea:

“Por medio del lenguaje se crean los vínculos de conexión entre los miembros de una cultura, puesto que con él se comunican y se identifican como integrantes de ella. En los diferentes procesos de socialización, la cultura se cohesiona mediada por la lengua; su uso identifica el conjunto de conocimientos compartidos por los integrantes de una comunidad”. (Ramírez, 2012, p. 2).

En relación con los planteamientos expuestos se realiza la formulación del problema y se determina el objetivo general y los objetivos específicos.

### Formulación del problema

Después de interactuar con los directivos y el equipo de docentes de la IEM Francisco José de Caldas, se formula el problema de investigación mediante la siguiente

pregunta:

¿Cuál es el impacto sobre el uso de un currículo pertinente al contexto rural para el fortalecimiento del proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria adscritos a la IEM Francisco José de Caldas?

### Preguntas orientadoras:

¿Cuáles son las fortalezas y oportunidades de mejora en el proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria?

¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la efectividad sobre el uso de un currículo pertinente al contexto rural para el fortalecimiento del proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria de la IEM Francisco José de Caldas?

¿Para qué serviría la implementación de un currículo pertinente al contexto rural en el proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria adscritos a la IEM Francisco José de Caldas?

### Objetivo general

Determinar el impacto sobre el uso de un currículo pertinente al contexto rural para el fortalecimiento del proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria adscritos a la IEM Francisco José de Caldas.

### Objetivos específicos

- Identificar las fortalezas y oportunidades de mejora en el proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria
- Establecer los fundamentos teóricos que sustentan la efectividad sobre el uso de un currículo pertinente al contexto rural para el fortalecimiento del proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria.
- Comprobar la efectividad sobre la implementación de un currículo pertinente al contexto rural para el fortalecimiento del proceso lectoescritor de los estudiantes de básica primaria adscritos a la IEM Francisco José de Caldas.

## Metodología

En el proceso investigativo que dio origen al presente artículo se fundamenta con la Investigación Acción Participativa (IAP), la cual es una estrategia general de intervención que, con base en el compromiso, la creatividad y la motivación de los participantes, permite generar alternativas de solución a las distintas problemáticas que experimentan las comunidades. Uno de los principales representantes de la (IAP) es

Orlando Fals Borda (1925-2008), quien se destacó como un líder de gestión comunitaria al buscar nuevos métodos de investigación y acción social. Al respecto, Barrera, expone:

“Los métodos están destinados a aumentar la eficacia de la lucha por la justicia y la autonomía en Colombia y permitir al investigador trabajar con determinados grupos de una localidad o región, que se selecciona previamente de acuerdo con sus condiciones socioeconómicas, históricas y culturales, con el fin de adelantar el análisis, la síntesis y sistematización de experiencias a varios niveles de estudio y acción”. (Barrera, 2008: 5).

El enfoque Crítico Social permite identificar el problema para aportar a la solución y realizar transformaciones significativas; en este sentido, la presente investigación no solo busca obtener datos estadísticos o comprender determinados fenómenos, sino fortalecer los ambientes de aprendizaje.

A través del enfoque crítico social y desde el área de lenguaje se desarrolla un análisis de las principales problemáticas que afectan a los estudiantes en su contexto rural y se plantean soluciones pertinentes desde una mirada endógena que da particular interés a las motivaciones, imaginarios culturales y expectativas de aprendizaje de los estudiantes.

**Población:** La comunidad educativa de la IEM Francisco José de Caldas, del corregimiento de Buesaquillo, está conformada por un rector, una orientadora escolar, docentes y estudiantes. En su totalidad trabajan 18 docentes, de los cuales once trabajan con básica primaria y seis docentes laboran con estudiantes de bachillerato. Según el sistema de matrícula asisten 303 estudiantes en total, de los cuales 95 pertenecen a básica primaria y 208 están matriculados en los grados de bachillerato. También forman parte de la comunidad educativa los padres de familia que en su mayoría se dedican a las labores del campo. El estudio se concreta con los estudiantes, docentes y padres de familia de básica primaria.

**Muestra:** considerando que la investigación es de enfoque crítico social, la muestra no es probabilística y se seleccionó de manera intencionada teniendo en cuenta los siguientes criterios: en cuanto a la muestra de docentes se aplicó como criterio de selección la participación voluntaria en el desarrollo de todas las actividades propuestas, así como los perfiles profesionales, su proceso de cualificación y conocimiento en torno la construcción curricular. La muestra de estudiantes se conformó teniendo en cuenta el grado de escolaridad, la participación voluntaria de los representantes del curso y del personero escolar con el consentimiento de los padres de familia.

## Resultados

Los resultados descritos en el presente artículo se han alcanzado de manera procesual desde el año 2021 hasta el año 2023 en trabajo conjunto con las docentes de básica primaria de la IEM Francisco José de Caldas encargadas del área de lenguaje y se han realizado comunidades de aprendizaje (CDA) con todo el equipo de docentes incluyendo a bachillerato para el fortalecimiento del proyecto de lectoescritura. Los resultados más significativos alcanzados durante el proceso investigativo son:

Fortalecimiento del proceso de lectoescritura en relación con el contexto rural de los estudiantes.

Participación activa de los padres de familia para fortalecer el proceso de lectoescritura.

Puesta en escena de obras teatrales presentadas por los estudiantes.

Promoción de un currículo pertinente al contexto rural desde el estudio de la clase en sus tres momentos: planeación, ejecución y retroalimentación.

Al hablar de pertinencia curricular también se infiere el uso de estrategias y métodos eficientes; de esta manera, durante la práctica pedagógica para responder a los rezagos identificados en el proceso de lectoescritura fue indispensable implementar estrategias didácticas y técnicas para fortalecer la comprensión de lectura de acuerdo a la guía de orientación de Evaluar para Avanzar dada por el ICFES que da importancia a los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico; a través de los cuales se identifica las ideas explícitas del texto como la estructura de una oración, el nombre de los personajes, acciones y demás eventos que se identifican con mayor facilidad, el nivel inferencial se refiere a la identificación de las ideas implícitas como la intención del autor, las hipótesis o frases que necesitan un nivel mayor de interpretación y el nivel crítico que permite realizar una evaluación del texto y proponer un nuevo título, nuevos personajes o una nueva historia a partir del texto leído.

En mutuo acuerdo con las docentes, para fortalecer el proceso de alfabetización con los estudiantes de grado primero se promovió el método ecléctico, el cual une diferentes estrategias de enseñanza como la motivación de la conciencia fonológica, el reconocimiento de cada vocal y consonantes para la escritura de sílabas y palabras, la escritura de oraciones, la motivación de la fluidez verbal, entre otras. Durante el fortalecimiento al proceso lectoescritor con las docentes encargadas de enseñar en grado primero de la IEM Francisco José de Caldas, se logró evidenciar las siguientes fortalezas:

El método ecléctico evita la segmentación del aprendizaje de la lectoescritura.

Promueve la comprensión de oraciones completas y de textos cortos con un nivel de extensión acorde al grado de escolaridad de los niños y las niñas.

Contribuye a la aceleración del aprendizaje dando respuesta a los rezagos generados durante el confinamiento.

A partir del grado segundo y hasta el grado quinto se promueve principalmente la motivación por la escritura con actividades de interés para los estudiantes como:

- Escribe todas las razones por las cuales tu familia es única y especial
- Inventa un cuento de terror con los personajes míticos o de leyendas que hayas escuchado nombrar en tu vereda.
- Escribe una receta de un plato típico que le guste a tu familia y que sea de tu región.
- Describe las principales características de tu comunidad.
- Consulta con tus abuelos la historia de tu vereda y escríbela.
- Consulta algunos mitos y leyendas de tu región y compártelos con tus compañeros.
- Describe las principales actividades que realiza tu familia a diario en el campo.
- Escribe una historia de diez renglones con el título "Si yo fuera un superhéroe", así cuidaría.

El equipo de docentes aportó de manera significativa al fortalecimiento de los imaginarios culturales y durante la presentación de eventos institucionales presentaron diferentes obras teatrales y danzas en las cuales se plasmó la riqueza inmaterial de la región.

También es importante mencionar la interacción con los padres de familia, ya que es una experiencia enriquecedora al reconocer su esfuerzo e interés en preservar su territorio. El hecho de generar reuniones y de compartir estrategias didácticas para fortalecer el proceso de lectoescritura y el acompañamiento al aprendizaje en los hogares permitió fundamentar principalmente la práctica de valores como la responsabilidad, el respeto por la labor docente, las buenas relaciones interpersonales, entre otros.

Para motivar el fortalecimiento del proyecto transversal de lectoescritura se analizó junto al equipo de docentes el uso de la Matriz de referencia diseñada por el ICFES, en la cual se determina los componentes y las

competencias que los estudiantes deben alcanzar a partir del grado tercero a un décimo en el área de lenguaje y la importancia de promover la comprensión de lectura desde todas las áreas de conocimiento. Se presentó la importancia de fortalecer el proceso de alfabetización y de motivar la producción textual a partir de los imaginarios culturales de los estudiantes.

En relación con el contexto rural de los estudiantes, desde grado primero se promovió la escritura de oraciones de acuerdo con su identidad cultural y su cotidianidad, explicando el sentido de cada palabra. A continuación, se menciona algunos ejemplos:

- Mis padres trabajan en el campo.
- Me gusta ayudar a cultivar en la finca.
- Mi mamá y mi papá son campesinos honorables.
- Mi territorio es muy importante para mi familia y mi comunidad.
- Los productos que cultivamos son muy importantes para todos los ciudadanos.

## Discusión

Construir un currículo pertinente al contexto rural motiva a los docentes para salvaguardar la identidad cultural de las familias campesinas que representan la esperanza de vida para la humanidad. El capitalismo salvaje, el proceso de globalización, las grandes multinacionales y el afán por satisfacer intereses económicos son un gran obstáculo para proteger el sector rural; no obstante, es posible avanzar en el reconocimiento de sus derechos cuando se trabaja en equipo, siempre en la búsqueda del desarrollo integral de los niños y jóvenes. Esta utopía solo es posible de convertir en realidad cuando todas las acciones son coherentes con el currículo teórico y práctico, dando prioridad a la identidad cultural y a los sueños colectivos. Es necesario buscar responder a las particularidades socioculturales de los establecimientos educativos rurales y a las expectativas de los estudiantes de acuerdo a su contexto, como afirma Perilla:

"Es reprochable formular un currículo sin tener plena conciencia de dónde se ubica el mismo, desde su historia, tradiciones y costumbres. En aquellos casos en los que el diseño curricular no responde a un proceso de investigación del contexto en el cual será aplicado, es natural la existencia de una brecha entre lo que se pretende alcanzar desde el currículo y lo que realmente pasa en la práctica". (Perrilla, 2018:73).

En Colombia, los procesos de enseñanza y aprendizaje adquieren sentido para los estudiantes y los docentes

cuando existe claridad sobre el propósito educativo, al respecto Lara expone:

“El currículo, por la importancia que este tiene para la educación intencionada, requiere de una preparación previa, cuidadosa, que implica un planeamiento o diseño, absolutamente ligado al planeamiento de la educación en el sistema. A través del diseño curricular se deben responder a las preguntas: ¿Qué y por qué y para qué enseñar? ¿Cuándo y a quiénes enseñar? ¿Cómo enseñar? ¿Qué, por qué, cuándo y cómo evaluar?” (Lara, 2015:2)

Los anteriores interrogantes se responden cuando existe claridad en la organización del plan de integración de componentes curriculares en articulación con el Proyecto Educativo Institucional, (IAP) los planes de área y de aula, así como el sistema integral de evaluación escolar (SIEE), documentos que están en permanente actualización con el fin de responder a las expectativas de los estudiantes, a su proyecto de vida y a los cambios que experimenta la sociedad.

Contribuir desde las escuelas a la formación integral de los estudiantes exige dar respuesta no únicamente al desarrollo de las competencias básicas de conocimiento, sino al fortalecimiento de las dimensiones humanas tanto personales como de carácter social. En las zonas rurales es necesario fortalecer la relación con el territorio y lograr que los estudiantes que pertenecen a familias campesinas se vean beneficiados con proyectos investigativos que fortalezcan sus imaginarios culturales. Al respecto, Perrilla, (2018) plantea:

La institución educativa debe centrarse en el desarrollo integral de los estudiantes de manera eficiente; en este sentido, las acciones pedagógicas se orientan a formar sujetos con responsabilidad social conscientes del cuidado del territorio y la búsqueda del desarrollo sostenible, el cual permite que exista un equilibrio entre las necesidades de la humanidad y la protección del medio ambiente, dicho proceso debe ser principalmente endógeno, es decir que se da prioridad a las características propias de la comunidad educativa conservando un equilibrio entre la pertinencia curricular y la calidad educativa propuesta por el MEN a través de un proceso de interculturalidad. En relación con estos planteamientos y al indagar las distintas definiciones de currículo, se determina la importancia de que exista coherencia entre la fundamentación teórica y la práctica pedagógica.

Al partir de un concepto emancipador y participativo para la construcción de un currículo pertinente al contexto rural, es importante pensar en el proyecto de vida de los estudiantes y en cómo en el futuro se vincularán al mercado laboral desde su contexto, analizando problemáticas como los bajos recursos que dificultan el ingreso a la universidad, la baja tecnificación de la tierra

que dificulta la siembra de productos alimenticios y su comercialización, sumado a la competencia que ejercen las grandes multinacionales. También es importante tener en cuenta que en Colombia la autonomía institucional expuesta en la ley 115 permite que el currículo no sea diseñado únicamente por expertos, por el contrario, promueve la creatividad y la motivación de los docentes, aspectos fundamentales para avanzar de manera eficiente en la búsqueda del mejoramiento continuo y la búsqueda de soluciones a las problemáticas que experimenta el contexto rural.

Stenhouse representa a la enseñanza como un arte que necesita principalmente de la sensibilidad de los docentes frente a la realidad que viven los estudiantes, invita a mejorar la práctica pedagógica a partir de la constante investigación o creación de proyectos pedagógicos pertinentes al contexto, sus planteamientos permiten comprender que además del proceso de estandarización para cumplir con la meta de calidad educativa vigente en Colombia es necesario buscar que los profesores se interesen por la investigación al organizar proyectos transversales y de aula siguiendo una secuencia didáctica significativa que invite a los niños y jóvenes principalmente a valorar su identidad cultural.

Desde una mirada crítica se puede analizar cómo durante varios años los establecimientos educativos de Colombia y de otros países latinoamericanos han dado particular interés a la estructuración de mallas curriculares y la organización de contenidos, principalmente de las áreas que se consideran básicas; sin embargo, el proceso de enseñanza y aprendizaje necesita mucho más que cumplir con un programa de estudios académicos. En la actualidad es fundamental reflexionar sobre la importancia de desarrollar habilidades que les permitan a los niños y adolescentes desenvolverse en la cotidianidad y reafirmar su proyecto de vida de acuerdo a su identidad cultural, sus intereses, las inteligencias múltiples y los retos que se presentan en la sociedad.

A través de la producción escrita y oral es posible desarrollar un pensamiento crítico frente a la realidad social desde los primeros años de escolaridad. Para comprender la importancia de esta labor se invita a realizar un recorrido por la historia del capitalismo e ir en contra de la competitividad buscando acrecentar los valores que nos hacen plenamente humanos. En la actualidad es preciso reafirmar el proceso de interculturalidad en el cual todos los ciudadanos tienen derechos y pueden aportar al desarrollo social de manera pacífica sin el afán de ir en contra de otros. El gobierno tiene la responsabilidad de aportar a la transformación de cada territorio y el sistema educativo puede aportar significativamente al proyecto de vida de las futuras generaciones al dar suficiente

interés al cuidado de la naturaleza, la biodiversidad, el campo y las dimensiones socioculturales que nos hacen vivir conscientemente y aportar al bienestar de la humanidad, rechazando intereses personales codiciosos los cuales han sido los causantes de múltiples guerras en el mundo. Desde el área de lenguaje es posible crear ambientes de aprendizaje que promuevan principalmente el desarrollo del pensamiento crítico en interrelación con las cuatro habilidades que caracterizan a un estudiante comunicativamente competente: hablar, escuchar, leer y escribir.

## Conclusiones

Durante el desarrollo de la investigación fue posible transversalizar desde las distintas áreas de conocimiento el desarrollo del pensamiento crítico para fortalecer la valoración del territorio y la identidad cultural. Los encuentros pedagógicos generaron una reflexión crítica sobre la importancia de diseñar un currículo pertinente según las características del contexto rural de la mano con la ruta de mejoramiento continuo y calidad educativa, al reconocer que tanto el currículo teórico como el currículo práctico nunca tienen un término fijo, sino que siempre están en permanente actualización de acuerdo con las necesidades, intereses, expectativas de la comunidad educativa y los cambios que experimenta la sociedad.

El proyecto transversal de lectoescritura busca reafirmar el protagonismo de las familias campesinas, quienes brindan un aporte fundamental a la sociedad al sostener la soberanía alimentaria de los habitantes de las grandes ciudades; sin embargo, no están recibiendo el interés que merecen. Aún con el transitar de los siglos y haciendo un recorrido por la historia, no se han generado propuestas estatales que dignifiquen su existencia, se avanza erróneamente hacia una falsa visión de progreso, generando mayor consumismo y dependencia de las grandes multinacionales, crece el proceso de urbanización a gran escala y vemos al campesino desde una orilla lejana, se aumenta el afán por adquirir poder o bienes materiales y se abandona la posibilidad de vivir en armonía con la naturaleza, aspecto que debe analizarse junto a los estudiantes desde los primeros años de escolaridad.

Los estudiantes necesitan comprender que el proceso de globalización que acrecienta e integra la economía en todo el mundo especialmente a través del comercio y los flujos financieros está olvidado la importancia de fortalecer el campo y que lamentablemente los gobiernos que manejan el sistema económico se han enfocado en fortalecer las grandes multinacionales y la competitividad de las empresas, aspecto que afecta la vida de

los seres humanos al no medir las consecuencias del consumismo, ante lo cual es urgente generar medidas que fortalezcan la importancia de valorar el territorio para que las nuevas generaciones aprendan a amar la vida antes que al mercado o el consumismo, el cual genera distintos antivalores que impiden vivir de manera pacífica, equitativa y en condiciones dignas. Sin duda alguna, gracias al proyecto transversal de lectoescritura es posible fortalecer los imaginarios culturales y promover el valor por la identidad cultural.

## Recomendaciones

A los directivos docentes se recomienda seguir promoviendo el trabajo en equipo y la generalización de acuerdos para fortalecer tanto el currículo teórico como el currículo práctico de acuerdo con las necesidades de la IEM Francisco José de Caldas y los referentes de calidad educativa propuestos por el Ministerio de Educación Nacional.

Los docentes deben generar concertaciones oportunas para seguir la ruta de mejoramiento, calidad educativa y pertinencia curricular, conservando el contexto rural como centro de interés.

Se sugiere implementar estrategias que muestren la realidad de los habitantes del corregimiento de Buesaquillo con el diseño de páginas web, plataformas virtuales o blogs que facilitan la publicación de fotografías, de textos que cuentan su historia, de proyectos pedagógicos y propuestas que son un avance para motivar el fortalecimiento de la identidad cultural.

A los estudiantes se recomienda participar en asuntos de interés relacionados con las prácticas pedagógicas que desarrollan los docentes a través del gobierno escolar y de acuerdo con el manual de convivencia y valorar su identidad cultural y su territorio, reafirmando su proyecto de vida para que puedan aportar al desarrollo sostenible del corregimiento de Buesaquillo y los padres de familia deben seguir apoyando el fortalecimiento del proyecto de vida de sus hijos y fortalecer el proceso de acompañamiento al aprendizaje fundamentando principalmente valores para una sana convivencia.

## Agradecimientos

La autora expresa sus agradecimientos al rector, el equipo de docentes, padres de familia y estudiantes de la IEM Francisco José de Caldas, quienes participaron de manera crítica y asertiva durante el desarrollo de la investigación.

# Referencias

ÁLVAREZ, R. M. (1997). Hacia un currículo integral y contextualizado. La Habana: Ediciones Academia.

BARRERA Negrete Víctor. (2008) Revista Semillas. Art. Bases y desarrollo de la Investigación, Acción y Participación, a la memoria de Orlando Fals Borda.

BARRETO, N. (2013). El discurso didáctico en la transformación del currículum para la formación de profesores: Espacio que reclama definición. Investigación y Postgrado.

DÍAZ BARRIGA, F. (2001). Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. Revista mexicana de investigación educativa.

LARA Torres Mónica (2015) Construcción Curricular y Paradigmas. Segunda parte. Universidad las Américas.

PERRILLA GRANADOS, J. S. A (2018) Diseño curricular y transformación de contextos educativos desde experiencias concretas. Escuela de Educación – Universidad Sergio Arboleda. Secretaría de Educación del Distrito. Bogotá, D.C.

RAMÍREZ Poloche, Nancy (2012) La importancia de la tradición oral: El grupo Coyaima. Colombia. Departamento de Geografía e Historia, Universidad de Barcelona.

STENHOUSE, Lawrence. (1991): Investigación y desarrollo del currículum, Morata, Madrid.

## Imágenes de Ilustración

### Figura 1

"Diseñado por Freepik. Imagen de portada titulada: ninas-arbol-leyendo juntas\_Disponible en: <a href="https://www.freepik.es/foto-gratis/dos-ninas-arbol-leyendo\_juntas\_1167021.htm#query=proceso%20lectoescritor%20zona%20rural&position=15&from\_view=search&track=ais">Freepik</a>