



PRACTICAS PEDAGÓGICAS EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Luz Dary Males Rosero
Corporación Universitaria Minuto de Dios



Resumen

Las personas poseen características diferentes a la hora de adquirir los aprendizajes, por lo tanto, identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes es un elemento sustancial para lograr una educación adecuada, equitativa y de calidad para todos, en la cual, las prácticas de enseñanza se desarrollen teniendo en cuenta la diversidad de la población educativa.

En este sentido, el sistema educativo actual debe concentrar sus esfuerzos en el diseño de métodos de enseñanza que respondan a la diversidad de sus estudiantes y así lograr una educación más inclusiva, por consiguiente, diseñar estrategias de enseñanza basadas en los estilos de aprendizaje aportarían elementos esenciales para reconocer a los estudiantes como personas únicas que presentan habilidades sociales y culturales, las cuales el docente puede potenciar para contribuir a una formación integral.

Palabras Clave: estilos de aprendizaje, prácticas pedagógicas, prácticas docentes, diversidad.

Abstract

People have different characteristics when acquiring learning, therefore, identifying the learning styles of students is essential to achieve a quality education, with equal opportunities for all, in which teaching practices are developed taking into account the diversity of the educational population.

the diversity of students and thus achieve a more inclusive education. Thus, the design of teaching strategies based on learning styles would provide essential elements to recognize students as individuals with unique social and cultural skills, which the teacher can enhance to contribute to a comprehensive education.

Keywords: learning styles, pedagogical practices, teaching practices, diversity.

Introducción

Para De Zubiria (2001) el inicio del tercer milenio ha traído consigo cambios importantes en el campo económico, político, social y educativo. En consecuencia, la educación tiene que adaptarse a las necesidades del ser humano actual, y su propósito debe ser prepararlo para enfrentar los retos que le presenta la sociedad del futuro, razón por la cual, ahora es necesario proporcionar una educación que garantice la igualdad de oportunidades para todos, una educación que permita un mayor acceso al conocimiento, responda a los intereses de la población y desarrolle sus capacidades.

En este sentido, la educación ha de contemplarse como la "interacción cultural, el proceso social mediante el proceso social mediante el cual una sociedad asimila a sus nuevos miembros incorporándolos a sus valores, reglas, pautas de comportamiento, saberes, prácticas, ritos y costumbres que la caracterizan" (Flórez, 2001, p.20). Es así, como la función principal de la educación es ocuparse de la formación integral del ser humano, ya que, como parte esencial de la sociedad debe aportar al desarrollo del país, sacando a flote todas sus potencialidades.

Por lo tanto, la educación ahora tiene que ser pertinente y de calidad, lo cual, implica centrar esfuerzos en conocer y comprender a los miembros de la comunidad educativa y especialmente identificar sus diferencias producto de sus características individuales y grupales (Ruiz y Sánchez, 2019). Desde esta perspectiva, cuando de educar se trata los docentes se ven enfrentados a particularidades culturales, lingüísticas, de acceso al conocimiento, social, de género, ligadas a factores intrapersonales e interpersonales (Arnáiz, 2003) presentes en los estudiantes al incorporar y procesar conocimientos durante el aprendizaje.

"Las características individuales que posee cada persona en la adquisición de su aprendizaje" (Ruiz et al., 2019, p.82), se denominan estilos de aprendizaje, e identificarlos es un elemento de gran importancia para fomentar una enseñanza de calidad con igualdad de oportunidades para los estudiantes, en este sentido, es primordial que el docente adapte sus prácticas pedagógicas a las formas de aprender de cada educando y así, contribuya a su formación integral y al reconocimiento de su diversidad.

Teniendo en cuenta, los planteamientos anteriores la investigación desarrollada, tiene como objetivo realizar un análisis acerca de las prácticas pedagógicas llevadas a cabo por el docente del área de Ciencias Naturales de los grados sextos de básica secundaria en la Institución Educativa Municipal Mercedario, ubicada en el municipio de San Juan de Pasto departamento de Nariño; cuyo propósito es determinar, sí, en el diseño e implementación de métodos y estrategias de enseñanza la institución y el docente contemplan la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Estilos de Aprendizaje

Herdero (2019) afirma que "existen varios tipos de capacidades mentales y por lo tanto, diferentes formas de aprender utilizando las competencias de cada persona" (p. 2). Los diferentes métodos utilizados por los individuos a la hora de adquirir conocimientos se conocen como estilos de aprendizaje (Zambrano et al., 2018), los cuales, en el campo educativo son considerados un rasgo de identidad de los estudiantes

producto de sus interacciones sociales; que los docentes deben comprender, valorar y tener en cuenta en el desarrollo de su práctica pedagógica, constituyéndose en un primer paso para reconocer la singularidad humana en el proceso educativo y que además sea una oportunidad para implementar procesos inclusivos que fortalezcan los valores de respeto, comprensión y tolerancia (Ruiz y Sánchez, 2019). A sí mismo, Rumiche y Malca, 2013 como se citó en Ruiz y Sánchez (2019) "asumen los estilos de aprendizaje como un elemento que exige una renovación pedagógica, donde el eje fundamental sea el estudiante y sus características particulares" (p.25). Por consiguiente, los métodos de enseñanza utilizados por los docentes tienen que ser renovados constantemente y contemplar las características particulares de los estudiantes. Así mismo, los estilos de aprendizaje pueden ser considerados una estrategia pedagógica apropiada para la formación del siglo XXI, construida como un proceso comprensivo que permite la participación autónoma de cada uno de los actores educativos y el reconocimiento y la posibilidad de construir una educación pensada desde la diferencia (Ruiz y Sánchez, 2019).

Existen muchas clasificaciones de los estilos de aprendizaje; sin embargo, se abordará la propuesta por Bandler y Grinder (1979) quienes clasifican los estilos de aprendizaje en:

Visual: son personas que se caracterizan por tener buena memoria, se les facilita el aprendizaje mediante la utilización de imágenes, esquemas, resúmenes, son organizadas y observadoras de los detalles y, prefieren la lectura.

Auditivo: son personas que tienen la habilidad para aprender idiomas y se comunican con facilidad con otras personas, también se les facilita memorizar secuencias y repetir lo que escucha, pero si hay ruidos o distracciones pierden la concentración. Reflexionan, se expresan y usan la retórica.

Figura 1
Educación e inclusión



Nota: imagen sacada de :

Kinestésico: son personas que se caracterizan por su expresión corporal, por lo tanto, tienen facilidad para las actividades prácticas, les gusta aprender manipulando y experimentando. Prefieren escribir y actuar.

Prácticas Pedagógicas

Según Figueroa, Ospina y Tuberquia (2019) las prácticas pedagógicas son las experiencias didácticas y metodológicas intencionadas realizadas por el docente para que los estudiantes "logren integrar sus conocimientos previos a los producidos por el acercamiento a las ciencias, de tal manera que el resultado sea un aprendizaje significativo y el afianzamiento de unas competencias establecidas para cada actividad de su vida" (p.5).

De lo anterior se deduce que las prácticas pedagógicas desarrolladas por los docentes, necesitan tener un propósito claro y preciso al momento de aplicarse; éstas deben ser planeadas de acuerdo a las necesidades educativas, el contexto y las aptitudes de los estudiantes.

Tomando como referencia la definición de prácticas pedagógicas de Figueroa et al., (2019), estas se ponen en acción a través de la práctica docente, la cual, se refiere a todas las actividades que el profesor realiza en el salón de clases con sus estudiantes.

Prácticas Docentes

Son "el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos, en función de determinados objetivos de formación circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los alumnos" (García et al., 2008, p. 4). Estos autores analizan la práctica docente a través de tres dimensiones o fases que incluyen:

Prácticas Docentes de Planeación

Para Carriazo et al., (2020) son la previa selección y organización de todas las actividades curriculares de la institución, en función de objetivos y con base en los recursos humanos, económicos y materiales, el interés y las necesidades de la comunidad educativa, el tiempo disponible y la correlación de fallas de años anteriores.

Prácticas Docentes de Interacción

Para Villanueva (2020) son las acciones que permiten al docente aplicar lo planeado con anterioridad, poner en práctica sus conocimientos y las diferentes estrategias didácticas para promover el aprendizaje de los estudiantes. Este autor considera que la interacción

en educación debe ser un proceso bidireccional, es decir, que haya una participación conjunta y activa de los docentes y estudiantes, ya que esto es crucial para desarrollar buenos procesos de enseñanza y aprendizaje.

Prácticas Docentes de Evaluación

Para Mazzitelli et al., (2018) las prácticas de evaluación realizadas por los docentes son procesos permanentes y reflexivos cuyo propósito es la reorientación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Para estos autores la evaluación es una herramienta que le brinda al docente los elementos necesarios para identificar si los estudiantes están aprendiendo o si es necesario hacer ajustes a las estrategias de enseñanza utilizadas en el desarrollo de su práctica docente.

El esquema de análisis propuesto por los autores antes mencionados, tiene como propósito promover en los docentes un trabajo reflexivo, acerca de su práctica docente, para que puedan mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, se atrevan a asumir riesgos y estén abiertos al cambio, que en sus prácticas reconozcan la heterogeneidad, las necesidades y estilos de aprendizaje de sus estudiantes, para hacer de la escuela un espacio inclusivo en el que se pueda convivir con la diferencia y las acciones que se realicen sean encaminadas a responder a la diversidad presente en su comunidad educativa. (Ruiz y Sánchez, 2019)

Diversidad

La diversidad presente en el ser humano está compuesta por las características propias de la personalidad de cada individuo, y que se ponen de manifiesto en la forma de pensar y de actuar (Gil y Morales, 2019). "La diversidad, en las personas, está dada en que todos tenemos rasgos que nos unen y nos identifican como grupos sociales, pero a la vez cada uno de nosotros es diferente" (Gil y Morales, 2019, p. 162).

Según Miñan (2019) el origen de las diferencias es muy variado y éstas pueden darse por aspectos psicológicos, físicos y sociales; en los aspectos psicológicos se incluye los estilos y estrategias de aprendizaje, la motivación y las capacidades de los estudiantes; en los aspectos físicos encontramos la salud, sexo, culturas y etnias, y en las diferencias causadas por los aspectos sociales se encuentran el origen económico, sociocultural, códigos, lenguaje, valores y modelos de referencia sociocultural. De lo anterior se deduce que existen muchas diferencias entre los estudiantes; entonces, la diversidad no se da únicamente por motivos de discapacidad o altas capacidades, sino, que es normal que esté presente en los seres humanos y esta es causada por cada uno de los aspectos antes mencionados.

Sin embargo, la diversidad que caracteriza a los estudiantes en muchas ocasiones es vista por los docentes como algo complejo porque requiere una transformación de su práctica docente, pero en realidad es una oportunidad para hacer una reflexión crítica sobre cómo está llevando a cabo su proceso de enseñanza y buscar nuevas metodologías en las que se "valore las diferencias como elemento de enriquecimiento profesional y se generen espacios de trabajo cooperativo con otros profesores y el contexto social" (Ruiz y Sánchez, 2019, p. 86).

La diversidad en la actualidad es un tema que ha transformado las políticas educativas, ya que, las ha obligado a realizar cambios para garantizar una educación equitativa y de calidad que brinde oportunidades de aprendizaje para todos, "se trata de aprender a convivir con la diferencia y de aprender de la diferencia" (Miñan, 2019, p.47).

Metodología

Para llevar a cabo el proceso investigador se empleó el enfoque cualitativo, ya que, se requerido "explorar, comprender, describir e interpretar los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes" (Hernández y Mendoza, 2018, p.13), también se utilizó el método etnográfico, el cual, se consideró pertinente para que el "investigador observe lo que sucede, escuche lo que dicen, indague sobre aspectos educativos de su interés; es decir, obtenga información a través de diversas técnicas que le permitan interpretar y comprender las significaciones que le dan los individuos a la problemática educativa en su diario vivir" (Quispe, 2022, p. 2).

Por otra parte, en todo tipo de investigación "es necesario tener claro quiénes son los individuos involucrados en el tema o problema que se quiere solucionar" (Pimienta, de la orden y Estrada, 2018, p. 59). Al conjunto de individuos o factores, los cuales, deben poseer características similares, al igual que coincidir en un lugar y tiempo determinado se denomina población y es la base del proyecto de investigación (Pimienta et al., 2018).

Teniendo en cuenta, los planteamientos de los autores antes mencionados, la población objeto de estudio para la investigación, fueron los estudiantes de la Institución Educativa Municipal Mercedario, para ello, se selecciona como muestra al grupo de estudiantes del grado 6-2 de básica secundaria, sede central jornada de la mañana, el cual está conformado por 29 estudiantes, que en su mayoría provienen de hogares monoparentales, de escasos recursos económicos, cuyas familias realizan actividades económicas independientes que les aportan

ingresos de subsistencia. En la investigación también participó la docente del área de Ciencias Naturales de los grados sextos de la Institución, profesional interesada en reflexionar sobre su práctica docente y buscar nuevas alternativas de enseñanza.

El muestreo fue de tipo no probabilístico por conveniencia, ya que, la elección de las unidades de análisis está supeditada a características y criterios definidos por el investigador (Otzen y Manterola, 2017).

Así mismo, las técnicas de recolección de información que aportaron al desarrollo del proyecto fueron:

La observación participante permitió explorar y describir el ambiente para luego realizar un análisis detallado de las situaciones, sucesos y eventos del contexto social para obtener los datos que posteriormente fueron comparados e interpretados.

La entrevista semiestructurada, realizada a través de un diálogo basado en una serie de preguntas sobre un tema que fue preparado con la finalidad de conocer la opinión y experiencias de la persona entrevistada.

La revisión documental, una fuente muy valiosa para entender el problema central del fenómeno e identificar el desarrollo y las características de los procesos, y también de disponer de información para contrastar fuentes.

En cuanto a las situaciones limitantes que se presentaron al desarrollar la investigación estuvieron relacionadas con el acceso a la institución educativa para realizar el trabajo de campo, ya que, se requirió de permisos y consentimientos informados para llevar a cabo el proceso investigador, a lo anterior hay que agregarle que a muchos de los docentes no les gusta ser observados cuando están desempeñando su labor, ya que, se sienten juzgados y evaluados, lo cual, genera que no muestren realmente cómo desarrollan sus prácticas pedagógicas, dificultando un análisis preciso.

Categorías de Estudio

Se realizó una categorización de forma deductiva, ya que, esta se basó en los referentes teóricos para crear las categorías y subcategorías.

Para realizar este proceso se construyó una matriz de categorización de objetivos y a partir de los objetivos específicos surgen las categorías prácticas docentes de planeación de interacción y evaluación.

Para realizar el análisis de la información se construyó una matriz para cada una de las categorías principales: para la categoría prácticas docentes de planeación se seleccionó de la información recolectada en la revisión documental

del PEI, planes de área y de aula, y la entrevista a la docente del área de Ciencias Naturales información relacionada con cada una de las subcategorías, y los datos obtenidos se analizaron, compararon e interpretaron para presentar los resultados de la investigación relacionados con las prácticas docentes de planeación. Se realizó el mismo ejercicio de análisis para las categorías prácticas docentes de interacción con la diferencia, que, los datos que se analizaron fueron los obtenidos en la observación participante y la entrevista semiestructurada y finalmente para las prácticas docentes de evaluación se analizaron los datos obtenidos de la revisión documental del SIEE y la entrevista semiestructurada

Resultados

La información obtenida durante el proceso de investigación, permitió establecer que, aunque, el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y el Sistema Institucional de Evaluación Estudiantil (SIEE) de la Institución Educativa Municipal Mercedario, orientan a sus docentes en lo referente a las estrategias metodológicas, medios de enseñanza, técnicas de enseñanza y sobre los criterios de evaluación, los docentes son autónomos a la hora de seleccionar las estrategias de enseñanza a utilizar para el aprendizaje de sus estudiantes. Es así como la docente del área de Ciencias Naturales trata de implementar estrategias que motiven a sus estudiantes y contribuyan a su formación integral; pero su trabajo se ve limitado por la falta de recursos didácticos, tecnológicos y de infraestructura, que impiden el desarrollo de actividades innovadoras obligándola a utilizar con mucha más frecuencia la clase magistral para abordar los contenidos.

Así mismo, se evidenció que la docente participante en el proceso de investigación ha logrado identificar las preferencias de aprendizaje de sus estudiantes, gracias a su experiencia docente, la observación y comunicación, y no porque en la institución o ella misma hayan realizado actividades con la intención de identificar los estilos de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, por lo tanto, las prácticas docentes no son implementadas específicamente para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los educandos.

Conclusiones

De la información obtenida se puede concluir que, según el Proyecto Educativo Institucional y el docente participante en la investigación, las estrategias metodológicas diseñadas son orientadas a promover el desarrollo integral de los estudiantes, se realiza una selección adecuada de los materiales de trabajo,

para que estos sean variados y adaptados al nivel de comprensión de la clase; sin embargo los deficientes recursos de infraestructura, tecnológicos y didácticos impiden la implementación de estrategias innovadoras que contribuyan a un aprendizaje significativo. En cuanto a las prácticas pedagógicas se determinó, que no son implementadas específicamente para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los educandos.

Referencias

Arnáiz, p. (2003). Educación Inclusiva. Una educación para todos. Málaga. Aljibe.

Carrion, V. L. R. (2019). Los estilos de enseñanza y la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje en posgrado/Teaching Styles and Attention to Diversity of Postgraduate Learning Styles. *Revista Internacional de Aprendizaje en la Educación Superior*, 6(1), 35-42.

De Zubiria Samper, J. (2001). De la escuela nueva al constructivismo: un análisis crítico. Editorial Magisterio

Dueñas Buey, M. L., (2010). EDUCACION INCLUSIVA. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 21(2), 358-366.

Figueroa Zapata, L. A., Ospina García, M. S., & Tuberquia Tabera, J. (2019). Prácticas pedagógicas inclusivas desde el diseño universal de aprendizaje y plan individual de ajuste razonable. *IyD*, 6(2), 4-14. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.6.2.2019.4-14>

Flórez Ochoa, R. (2001). Docente del siglo XXI: cómo desarrollar una práctica docente competitiva. McGraw-HILL INTERAMERICANA, S.A.

García Cabrero, B., Loredó Enríquez, J., & Carranza Peña, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista electrónica de investigación educativa*, 10(SPE), 1-15

Gil Álvarez, J. L., Morales Cruz, M. (2019). Diversidad y educación personalizada en las aulas. la esencia del quehacer de la universidad inclusiva. *Revista Universidad y Sociedad*, 11(4), 475-480.

Mazzitelli, C. A., Guirado, A. M., & Laudadio, M. J. (2018). Estilos de enseñanza y representaciones sobre evaluación y aprendizaje. *RIEE. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*

Hernández Sampieri, R., Mendoza Torres, C. P.(2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-Hill. <https://www-ebooks7-24-com.ezproxy.uniminuto.edu/?il=6443>

Miñan, E, A. (2018). Atención a la diversidad en el Aula de Educación Infantil. Granada: Fleming.

Otzen, Tamara, & Manterola, Carlos. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>

Pimienta Prieto, J. H., Estrada Coronado, R. M., de la Orden Hoz, A.(2018). Metodología de la investigación: competencias + aprendizaje + vida. Pearson Educación. <https://www-ebooks7-24-com.ezproxy.uniminuto.edu/?il=7587>

Quispe Morales, R. A. (2022). Investigación etnográfica: propuesta para desarrollar la competencia investigativa en estudiantes universitarios. *Puriq*, 4, e185. <https://doi.org/10.37073/puriq.4.1.185>

Ruiz Ospino, E. A. Sánchez Fontalvo, I. M. (2019). Qué piensan los profesores universitarios de los estilos de aprendizaje.. Editorial Unimagdalena. <https://elibro.net/es/ereader/uniminuto/111706?page=12>

Sebastian-Heredero, E. (2019). Estilos de aprendizaje. Um modelo de escala de observação docente para o estilo de aprendizagem – REApt –. *Revista Ibero-Americana De Estudos Em Educação*, 14(4), 2301-2317. <https://doi.org/10.21723/riaee.v14i4.12384>

Villanueva, R. K. (2020). Clima de aula en secundaria: Un análisis entre las interacciones de estudiantes y docentes. *Revista Peruana de Investigación Educativa*, 12(12), 187-216.

Zambrano Acosta, J., Arango Quiroz, L., & Lezcano Rueda, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias de aprendizaje y su relación con el uso de las TIC en estudiantes de educación secundaria. *Revista De Estilos De Aprendizaje*, 11(21). <https://doi.org/10.55777/rea.v11i21.1087>

Imágenes de ilustración

Portada de artículo

"Diseñado por Freepik" Imagen de portada titulada: Comunidad-Multiétnica-Personas-Discapacitadas-Lápices Disponible en: [https://www.freepik.es/foto-gratis/comunidad-multiétnica-personas-discapacitadas-lapices_10419052.htm#fromView=search&page=1&position=0&uuiid=634c4ef6-7a86-4a4a-95af-2b8399995f9e"]>

Figura 1

"Diseñado por Freepik" Imagen de portada titulada: educacion-niños-discapacitados-niño Disponible en: [<https://www.freepik.es/vector-gratis/educacion-niños-discapacitados-niño>"]>