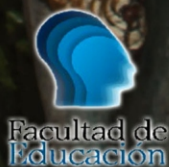




# huellas

revista **1**

ISSN 2382-4875 ISSN en línea: 2382-4875



Junio 2014



**Universidad de Nariño**  
**Facultad de Educación**  
**Departamento de Estudios Pedagógicos**

**Directivas Universitarias**  
Dr. Carlos Eugenio Solarte Portilla  
Rector

Dra. Aura Mireya Uscategui de Jiménez  
Vicerrectora Académica

Dra. Martha Sofia Gonzales Insuasti  
Vicerrectora de Investigaciones, Postgrados y Relaciones Internacionales

Dr. Carlos Arturo Ramírez  
Vicerrector Administrativo

Dr. Roberto Ramírez Bravo  
Decano Facultad de Educación

**Coordinador - Editor Académico**  
Mg. Omar Villota Pantoja

**Comite editorial**  
Dr. Roberto Ramírez Bravo  
Dr. Álvaro Torres Mesías  
Mg. Carlos Pantoja Agreda  
Mg. Mónica Vallejo Achicanoy  
Mg. Hernán Rivas Escobar  
Mg. Sergio Padilla Padilla  
Mg. Jairo Ortega Bastidas

**Diseño y Diagramación**  
Maritza Alejandra Romo Romo  
Jose Luis Jaramillo Diaz  
Monitores TicEdu  
Facultad de Educación

**Fotografía portada**  
Boris Arteaga

ISSN  
En línea: 2382-4875  
Digital: 2398-9360  
Impresa: 2389-9352

# INDICE

EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN ACADÉMICA EN EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL: EL CASO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPÍ, TUMACO, NARIÑO .....	1
LA ADMINISTRACIÓN COMO ACTIVIDAD HUMANA .....	20
CIEGOS...SORDOS...MUDOS.....	27
CRÍTICA LITERARIA Y EL MUNDO DE LAS TIC.....	31
EXPLORANDO LAS CIENCIAS NATURALES A TRAVÉS DE LAS TIC.....	38
POTENCIANDO COMPETENCIAS LECTO- ESCRITORAS CON LAS TIC.....	47
LAS TIC, HACIA UN DESARROLLO DE LA ARGUMENTACIÓN ORAL.....	53
LECTURA Y ESCRITURA, SOLO REPETICIÓN DE LETRAS Y SONIDOS.....	59
FORTALECIMIENTO DE LA EVALUACIÓN A TRAVÉS DE LAS TIC.....	63
CINCO SIGLOS IGUAL.....	69

## EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN ACADÉMICA EN EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL: EL CASO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPÍ, TUMACO, NARIÑO .

**YENNY ELOISA ARANGO CABEZAS\*\***  
**MARÍA DORINA GARCÉS ARBOLEDA\*\***

### RESUMEN

Este artículo tiene como propósito evaluar el componente de gestión académica en el área de ciencias naturales de la Institución Educativa San José de Caunapí a la luz del trabajo de tesis que tiene por objeto diseñar un Plan de Mejoramiento. En ese orden, se plantea cuatro capítulos, a saber: evaluación externa e interna; análisis de la gestión académica en el área de ciencias naturales; análisis del endo y exo entorno y el Plan de Mejoramiento.

La metodología es de tipo cualitativo, siguiendo estrictos parámetros de investigación propios de la formulación de planes que incorporan metodologías participativas. En efecto, entre los actores que hicieron parte del proceso (estudiantes, docentes y directivos) más el grupo de gestión o grupo líder, se perfiló el Plan de Mejoramiento con los respectivos objetivos, metas, indicadores, acciones y responsables; los cuales se convierten en el instrumento por antonomasia para mejorar la calidad de la educación.

**Palabras clave:** Educación; Gestión Académica; Ciencias Naturales; Plan de Mejoramiento.

### ABSTRACT

This work has as goal to evaluate the academic management component in the subject of Natural Sciences at the Educational Institution San José de Caunapí in light of the thesis which has for purpose to design an improvement plan. In this order we propose four chapters, namely external and internal evaluation; and analyzes of exo and endo context and the improvement plan.

The methodology is qualitative, following strict parameters of research own of the plans formulation that include participatory methodologies. Indeed, among the actors who belonged to the process (students, professors and directors, and also the management group or leader group, we outlined the Improvement Plan with its corresponding objectives, goals, indicators, actions and responsible; which become the instrument per excellence to improve the quality of education.

**Keywords:** Education; Academic Management; Natural Sciences; improvement plan.

---

\*\* Ingeniera en producción acuícola, Universidad de Nariño, candidata a Magister en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño. E-mail: eloisaarangoc@gmail.com

\*\*\* Ingeniera en producción acuícola, Universidad de Nariño, candidata a Magister en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño. E-mail:

1. Este artículo es producto del trabajo de grado para optar el título de Magister en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño, el cual se titula "Plan de Mejoramiento de la Gestión Académica desde el área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental en el Grado Sexto de la Institución Educativa San José de Caunapí Km 60 Tumaco, Nariño, 2014 – 2017".

## INTRODUCCIÓN

La educación en el municipio de Tumaco de acuerdo a las pruebas saber 3°, 5°, 9° y saber 11° que viene realizando el ICFES se encuentra en muy bajo nivel en comparación con instituciones de otros municipios del país, y particularmente con el promedio nacional; efectivamente, según el último informe sobre los resultados de las pruebas citadas, señala para el caso del lenguaje en el grado quinto que la mayor parte de los evaluados se ubican en un nivel mínimo (43%), insuficiente (40%), satisfactorio (16%) y avanzado (1%), por su parte el municipio de Tumaco que es la entidad territorial certificada a la que pertenece la vereda, presenta en la misma área ciertas deficiencias puesto que el 46% de la población evaluada se ubica en el nivel insuficiente, el 39% en el nivel mínimo, el 12% en satisfactorio y el 3% en avanzado.

Una mirada a las estadísticas del nivel nacional denotan en el renglón de lenguaje que la mayor proporción se ubica en el nivel mínimo (40%), 19% en el nivel insuficiente, 29% en el nivel satisfactorio y el 13% en el nivel avanzado. Los anteriores datos dejan ver para el caso del área de lenguaje que la vereda objeto de estudio se ubica muy por debajo del promedio a nivel nacional. Los resultados se agravan más si se observa el área de matemáticas, pues cerca del 89% se ubica en el nivel insuficiente, Tumaco tiene el 70% de sus estudiantes en dicho nivel, en contraste Colombia en el nivel insuficiente tiene el 38%.

De otra parte, es de destacar como en el área de las Ciencias Naturales, para el grado quinto, las cifras indican que el 32% se ubica en el nivel insuficiente, el 61% en el nivel mínimo, el 7% en el nivel satisfactorio y el 0% en el nivel avanzado, en contraste Tumaco tiene el 48% en nivel insuficiente, 43% en nivel mínimo, 7% en satisfactorio y el 3% en el nivel avanzado.

En la misma área Colombia tiene el 20% en nivel insuficiente, 47% en nivel mínimo, 22% en nivel satisfactorio y el 12% en nivel avanzado. Lo anterior significa que por lo menos para el caso del área de Ciencias Naturales, el Establecimiento Educativo de San José de Caunapí presenta un mejor comportamiento respecto a las otras áreas, aunque la situación no deja de ser preocupante en la medida en que la mayor parte de la población se ubica en el nivel mínimo, lo que deja entrever importantes frentes que deben ser tratados.

En el caso de las competencias ciudadanas los resultados tienden a guardar similitud entre el Establecimiento Educativo de la Vereda de San José de Caunapí y la entidad territorial a la que pertenece, en este caso el municipio de Tumaco. Para el grado noveno, el panorama en las áreas estudiadas no deja de ser preocupante; pues, nuevamente la mayor parte de los estudiantes del establecimiento educativo se ubican en el nivel mínimo (57%) para el área de lenguaje, lo mismo sucede con el área de matemáticas, mientras que el área de ciencias naturales, aunque la proporción es mayor en el nivel mínimo, es menor en el nivel insuficiente, lo que significa que en esta área existe cierta mejora respecto a las otras áreas de evaluación.

En razón a lo anterior, se ha generado una preocupación generalizada, no solo de los docentes y estudiantes que hacen parte de la misma institución, sino también de entidades gubernamentales, cuyo accionar se ve en la mayoría de los casos limitada por la escasez de recursos y de programas de mejoramiento que incluyan procesos de planeación pertinentes, efectivos y eficaces en la solución de la problemática. Así, surge la imperiosa necesidad de atender los distintos problemas de la vereda desde el área de la educación, en donde las maestras encuentran un importante

accionar que debe ser tratado con responsabilidad, seriedad y compromiso.

El plan de mejora que se propone, aunque en principio resalta el Área de las Ciencias Naturales, no solo se limita a ella; pues, el mismo ha surgido de una serie de discusiones con los actores implicados en el proceso y por unanimidad se decidió realizar un trabajo conjunto con lineamientos generales similares; pero haciendo hincapié en áreas diferentes, como es el caso de la presente investigación, la cual se enfoca, como ya se ha mencionado, en el área de ciencias naturales. Para ello, se realiza una evaluación a la gestión académica para posteriormente elaborar un plan de mejora en educación para el municipio de Tumaco a la luz del establecimiento educativo objeto de estudio.

Cada grupo de trabajo tomó una o dos instituciones teniendo en cuenta tanto las de la zona urbana como las de la zona rural; así mismo, las nueve áreas fundamentales en la básica primaria, básica secundaria y media vocacional. En el caso de esta investigación, se ha tomado el área de ciencias naturales y medio ambiente; la institución seleccionada es San José de Caunapí kilómetro 60 ubicada en la zona rural del municipio de Tumaco, Nariño, el estudio se aplicó al grado sexto.

Con la presente investigación se pretende conocer la realidad institucional en la dinámica diaria de enseñanza-aprendizaje para identificar fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas, con el propósito de emprender acciones conjuntas materializadas en un plan de mejora a la gestión académica de la Institución Educativa. Una visión general de la problemática deja ver un problema de planeación y de organización en los planes de áreas. Cada docente tiene un diseño diferente y en muchos de ellos la ausencia de los lineamientos estipulados por el

Ministerio de Educación Nacional (MEN) como son los estándares y competencias y enfoques metodológicos, no permite visualizar un modelo pedagógico adoptado por la institución.

El presente documento se ha dividido en siete (7) partes, la primera de ellas corresponde a esta introducción, posteriormente se presenta la metodología utilizada en la investigación que da lugar al presente artículo, en adelante se presenta el desarrollo de cada uno de los objetivos planteados en la investigación dando lugar así a un capítulo por objetivo, el primero de ellos corresponde a un bosquejo general de las evaluaciones externas e internas, externas desde la óptica de las pruebas saber que regularmente aplica el Ministerio de Educación Nacional (MEN) cada tres (3) años y las internas están relacionadas con la percepción que tienen los directivos docentes, docentes y estudiantes del proceso de enseñanza aprendizaje que se lleva a cabo en el establecimiento educativo.

Seguidamente, se trata el tema relacionado con el análisis de la gestión académica en el área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, en este aspecto se destaca las falencias que presenta la institución educativa en cuenta a la ausencia de un Proyecto Educativo Institucional (PEI), pertinente y efectivo, en esa medida se puntualiza sobre las cuatro áreas que conforman la gestión institucional, las cuales se denotan como: Gestión Directiva, Gestión Académica, Gestión Administrativa y Financiera y Gestión de la Comunidad. Todas las áreas de gestión están relacionadas y de hecho las cuatro áreas revisten una gran importancia cuando de formular un plan de mejoramiento se trata; no obstante, la “esencia del trabajo de cualquier establecimiento educativo está en la gestión académica, dado que esta señala como se enfocan sus acciones para lograr que los estudiantes aprendan y

desarrollen las competencias necesarias para su desempeño personal, social y profesional”.

En el siguiente capítulo se hace referencia al análisis del endo y exo entorno que envuelve a la Institución Educativa San José de Caunapí Km. 60, en esa medida se expone las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas del establecimiento, después de este ejercicio y teniendo en cuenta las debilidades identificadas se pasa a la construcción del Plan de Mejoramiento de la Institución Educativa. Para ello, se siguen metodologías por excelencia participativas, las mismas que contribuyeron a la consolidación del Plan de Mejoramiento, finalmente se realizan algunos comentarios finales.

## 1. METODOLOGÍA

La presente investigación se identifica con el paradigma cualitativo, esta investigación se identifica con el paradigma de investigación cualitativo, en este paradigma se considera la realidad como múltiple porque es única e irrepetible y se caracteriza por el orden dinámico creado por la asignación de significados; es un diseño abierto que asume el conocimiento tácito-intuitivo y lo considera fuente de información, además busca comprender el fenómeno, la teoría emerge de los datos, y el investigador intenta averiguar cuáles son los esquemas explicativos de los fenómenos para darle sentido.

Lo anterior significa que “los investigadores se encuentra inmerso en el hecho investigado toma información que surge de la interacción con base en categorías que pueden ser ampliadas en el desarrollo de la investigación que transmite información por medio de registros del lenguaje original para conservar el significado, por tanto utiliza instrumentos que le permiten acercarse a la realidad y conocerla en la forma más directa posible”<sup>2</sup>.

Por su parte, el tipo de investigación, en este caso es: “acción participativa, en donde no solo participan los investigadores, sino también, el grupo de afectados en busca de soluciones, las cuales responden a la cultura del grupo objeto de estudio dejando de lado sus diferencias, la solución siempre va direccionada a mejorar niveles de eficiencia del grupo”<sup>3</sup>.

De otra parte el enfoque, es el crítico social, donde “el investigador aborda la realidad y la cuestiona, por tanto no debe solamente conocer los diversos instrumentos técnicos sino concentrar su interés en comprender los procesos que constituyen el movimiento histórico de la comunidad, en los cuales su aporte científicos y técnicos pueden influir distorsionando o promoviendo dichos procesos”<sup>4</sup>.

Dentro de los instrumentos de recolección de información, se utilizó fundamentalmente, la encuesta explicativa, ésta es aquella que busca explicar las causas de un fenómeno y cuáles son sus factores determinantes<sup>5</sup>, para efectos de la presente investigación la encuesta explicativa se dirige a los estudiantes de la Institución Educativa San José de Caunapí. Otro de los instrumentos utilizados fue la entrevista focalizada, ésta “es una técnica que consiste en realizar una serie de preguntas predeterminadas que se hacen con la intención de conocer el concepto o apreciación que un individuo tiene acerca de un tema”<sup>6</sup> la entrevista focalizada dada su naturaleza se ha contemplado para dos grupos bien definidos, a saber: directivos docentes y docentes.

El instrumento está compuesto por preguntas fundamentalmente abiertas y de opinión con el propósito de conocer el tema específico del cual se trata esta investigación. El ejercicio planteado resulta de gran importancia, puesto que la visión desde el quehacer del educador es



bastante enriquecedora por ser crítica con la situación actual de los jóvenes y adolescentes del territorio. Además, porque permite identificar elementos académicos, pedagógicos y administrativos que son susceptibles de ser mejorados.

Otro de los instrumentos utilizados hace referencia a la revisión documental, en ese orden se acudió a la revisión de algunos documento con que cuenta la Institución Educativa, entre ellos se puede mencionar, el PEI, que a propósito se encontró algunas inconsistencias como en el perfil profesional versus áreas de desempeño, que ubican a los docentes en áreas que no van acorde a su perfil profesional, lo que se traduce en resultados insatisfactorios y por ende en bajo rendimiento académico.

En cuanto a la población y muestra, se puede señalar que es de 20 estudiantes, 5 docentes y 2 directivos; luego, como la investigación en el tópico cualitativo, el muestreo que se utiliza es fundamentalmente no probabilístico, cuyo tipo de muestreo es intencional o de conveniencia, en este tipo se escogieron las unidades a entrevistar siguiendo criterios de conveniencia, tanto de las investigadoras como de los objetivos de la investigación, la estrategia adoptada para llevar un adecuado desarrollo fue “la bola de nieve”, la cual consiste en encontrar un informador clave, y éste identifica a otro a quien entrevistar, y así sucesivamente.

La información obtenida en este punto permitió identificar la percepción que estos actores tienen con el fin de tener una visión más amplia del problema; ahora, como el objetivo es la construcción de un Plan de Mejoramiento para la institución educativo objeto de estudio, al final se logró consolidar los anhelos, deseos y sueños de los actores directamente implicados, empezando por los estudiantes quienes en este proceso juegan un papel protagónico.

## 2. RESULTADOS

Los resultados del presente documento giran en función de cuatro momentos bien definidos, los cuales responden a los objetivos planteados en la investigación intitulada: “Plan de Mejoramiento de la Gestión Académica desde el Área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental en el Grado Sexto de la Institución Educativa San José de Caunapí, Kilometro 60 Tumaco, Nariño, 2014 – 2017.” Las temáticas tratadas se pueden condensar de la siguiente manera: i) Situación actual de las evaluaciones externas e internas; ii) Análisis de la gestión académica en el área de ciencias naturales y educación ambiental; iii) Análisis DOFA, debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas; iv) Plan de mejoramiento de la gestión académica desde el área de ciencias naturales y educación ambiental en la institución educativa San José de Caunapí Km 60, Tumaco 2014 – 2017.

No obstante, cabe resaltar que el apartado sobre el cual se hará mayor énfasis corresponde es el que hace referencia a la propuesta; es decir, al Plan de mejoramiento de la gestión académica desde el área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental en la Institución Educativa San José de Caunapí Km 60, Tumaco 2014 – 2017. Por lo demás, a los restantes temas se hará una breve mención de cada uno de ellos con el propósito de contextualizar el Plan de Mejoramiento de Gestión Académica que se propone.

### 2.1 SITUACIÓN ACTUAL DE LAS EVALUACIONES EXTERNAS E INTERNAS.

Con el objeto de diseñar un diagnóstico claro que permita a la institución educativa navegar con seguridad y confianza por esa carta de navegación que es el Plan de Mejoramiento, es preciso saber,

inicialmente dónde se está para pensar a donde ir; en ese sentido, tal y como sugiere el MEN (2004), la realización de una lectura detallada de los resultados de las pruebas y el análisis del por qué se han obtenido, no es sólo el primer paso; sino la herramienta fundamental de un Plan de Mejoramiento<sup>7</sup>.

De esta manera, en el presente apartado, se presenta un análisis detallado de las pruebas saber 5° de la Institución Educativa San José de Caunapí Kilómetro 60. Los resultados de la institución mencionada, se contrastan con los obtenidos por el municipio de Tumaco y los promedios a nivel nacional. Posteriormente, se analiza las evaluaciones de los directivos docentes, docentes y estudiantes a nivel interno, la información obtenida es en esencia cualitativa. Luego, todo el cumulo de información cuantitativa y cualitativa contribuirá a evaluar junto con el Proyecto Educativo Institucional, la pertinencia de la filosofía institucional que define al establecimiento educativo.

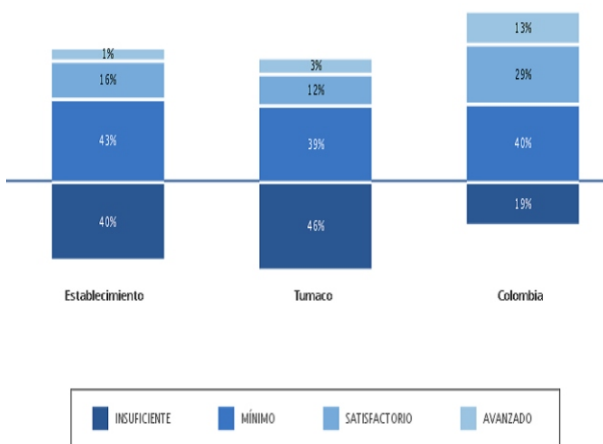
### 2.1.1 Evaluaciones externas

Las evaluaciones hacen referencia a las pruebas Saber; sin embargo, aunque existen tres niveles (3°, 5° y 9°) para el caso objeto de estudio solo se hará énfasis en las pruebas saber 5°, las cuales resultan de especial importancia, entre otras cosas porque las mismas fueron realizadas por los estudiantes que ahora se encuentran en el grado sexto, los cuales para esta población se convierten en la población objeto de estudio.

En ese sentido, a juzgar por el informe del ICFES, el establecimiento educativo San José de Caunapí con código DANE: 252835003735 y con fecha de actualización a 20 febrero de 2014, presenta los siguientes resultados. Según la distribución porcentual por niveles, en el área de lenguaje los estudiantes se ubican

en su mayoría en el nivel mínimo (43%), el 40% en el nivel insuficiente, 16% en el nivel satisfactorio y el 1% en el nivel mínimo; en contraste con el municipio de referencia, la situación mejora relativamente, mientras que a nivel nacional se ubica por debajo de la media (ver Gráfico 1).

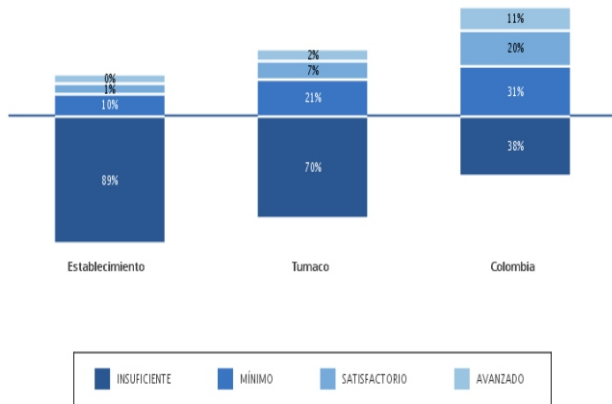
**Gráfico 1. Comparación de porcentajes de estudiantes según niveles de desempeño del establecimiento educativo, Tumaco y Colombia para el área de lenguaje de quinto grado, año 2014.**



Fuente: Ministerio de Educación Nacional 2014.

Para el área de matemáticas, la situación es mucho más preocupante, puesto que el 89% de los estudiantes del establecimiento educativo San José de Caunapí se ubica en el nivel insuficiente y tan solo el 10% en el nivel mínimo, mientras que el nivel avanzado y satisfactorio escasamente se ubican; sí se compara con Tumaco, la situación es mucho más positiva para este municipio que para la vereda, a juzgar por el gráfico 2, aunque la situación para el municipio también no deja de ser preocupante sí se compara con la media nacional.

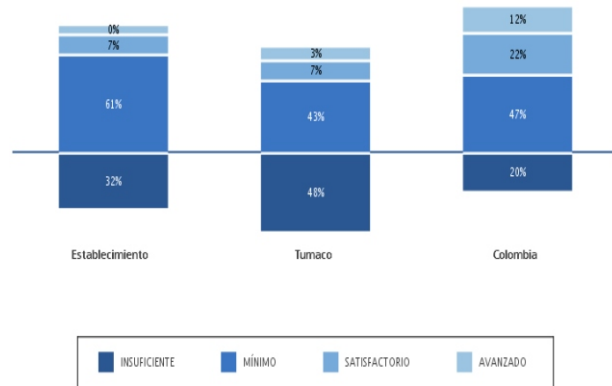
**Gráfico 2. Comparación de porcentajes de estudiantes según niveles de desempeño del establecimiento educativo, Tumaco y Colombia para el área de matemáticas de quinto grado, año 2014.**



Fuente: Ministerio de Educación Nacional 2014

Para el área de Ciencias Naturales se observa un mejor comportamiento, en efecto, el 32% se ubica en el nivel insuficiente, mientras que el 61% se ubica en el nivel mínimo y el 7% en el nivel satisfactorio, el nivel de rendimiento evidenciado en el gráfico 3 deja ver como al establecimiento educativo le va relativamente mejor que sus pares de Tumaco; no obstante, las dos entidades territoriales aún se ubican por debajo de la media nacional.

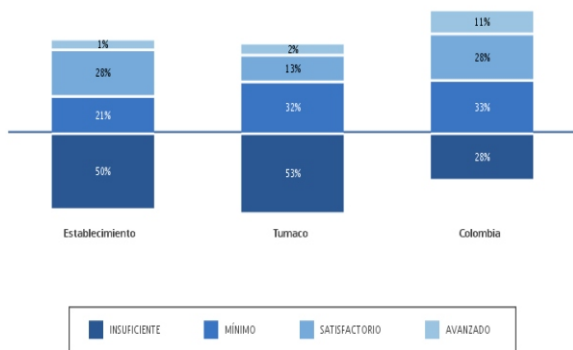
**Gráfico 3. Comparación de porcentajes de estudiantes según niveles de desempeño del establecimiento educativo, Tumaco y Colombia para el área de ciencias naturales de quinto grado, año 2014.**



Fuente: Ministerio de Educación Nacional 2014

Finalmente, aunque no menos importante, es de resaltar los resultados en competencias ciudadanas, al respecto, el establecimiento sigue manteniendo bajos niveles de rendimiento a juzgar por el gráfico 4 que deja ver como el 50% de los educandos se ubican en el nivel insuficiente, el 21% en el nivel mínimo, 28% en el nivel satisfactorio, mientras que el 1% en el nivel avanzado. A pesar de los bajos resultados en esta área, si se compara con la entidad territorial a la cual pertenece el establecimiento educativo se observa una mejoría, pues un poco más del 80% de los estudiantes de Tumaco se ubican en niveles insuficientes y mínimos. De otro lado se ubica Colombia, donde la mayor parte de los evaluados se ubican en el nivel mínimo (33%), 28% en el nivel satisfactorio, el mismo porcentaje para el nivel insuficiente y el 11% para el nivel avanzado.

**Gráfico 4. Comparación de porcentajes de estudiantes según niveles de desempeño del establecimiento educativo, Tumaco y Colombia para el área de ciencias naturales de quinto grado, año 2014.**



Fuente: Ministerio de Educación Nacional 2014

Finalmente, respecto a este apartado que trata sobre las evaluaciones externas, se debe anotar que en general el establecimiento educativo presenta grandes deficiencias en el rendimiento de sus estudiantes, volviéndose inminente su intervención, cosa contraria, en el mediano y largo plazo se perpetúan fenómenos como la pobreza, la desigualdad y los bajos niveles de calidad de vida, esto debido al bajo nivel educativo de sus habitantes.

### 2.1.2 Evaluación interna

El presente análisis se realiza con la información obtenida en el trabajo de campo, la cual es de tipo cualitativo y ha seguido un muestreo no probabilístico; es decir, a diferencia de las investigaciones cuantitativas, en este caso no se acudió al muestreo probabilístico donde cada unidad tiene la misma probabilidad de ser seleccionado en el estudio, la bondad de este tipo de estudios es que permite realizar inferencias sobre una población a partir de la información contenida en una muestra.

En ese sentido se debe evitar, para el caso de la presente información, realizar generalizaciones dogmáticas frente a un determinado tema, puesto que el muestreo se realizó a través de la metodología bola de nieve; ahora, lo anterior no significa que la investigación presenta dificultades, antes

por el contrario, cuando se acude a la metodología cualitativa se pueden realizar análisis particularizados con el fin de focalizar poblaciones que requieren de una intervención inmediata.

Así, con el propósito de describir desde el punto de vista crítico la situación actual en la que se encuentra la Institución Educativa de San José de Caunapí Km. 60 de la Vereda de Caunapí, Municipio de Tumaco, Departamento de Nariño. En el presente acápite se realiza una primera aproximación a la percepción que tienen los actores objeto de estudio, a saber: directivos docentes, docentes y estudiantes.

La percepción que tienen los actores mencionados, se constituye en el insumo fundamental para la construcción de la estrategia de mejoramiento a la gestión académica desde el área de las ciencias naturales y educación ambiental, puesto que son ellos quienes mejor pueden valorar la situación en la que actualmente se desarrollan las clases; así, se inicia identificando puntos clave donde existen consensos entre los actores y puntualizando los momentos donde existen disensos. Lo ideal es que existan variados puntos de vista respecto a las problemáticas identificadas, lo que contribuye sobremanera a enriquecer la investigación y al mismo tiempo permite plantear un plan estratégico sólido que redunde en beneficio de toda la comunidad del establecimiento educativo.

#### 2.1.2.1 Directivos docentes

En principio es importantes señalar que el instrumento diseñado para los directivos docentes, docentes y estudiantes siguió la metodología de la investigación cualitativa, en todo caso se utilizó, el muestreo no probabilístico bola de nieve, el cual consiste en identificar un actor clave y posteriormente, éste sugiere otro que

puede enriquecer la investigación con información valiosa.

En ese sentido, el primer instrumento se estructuró con preguntas abiertas de opinión, dirigidas a los directivos docentes, entre los cuales se destacan, la rectora y la coordinadora (nombrada Ad-Honorem). En este punto es preciso destacar los aspectos más relevantes de la percepción que tienen los directivos docentes. Así, los directivos docentes encuestados consideran en cuanto a los materiales que se proporcionan a los docentes, pero que algunos docentes no los utilizan; ahora, dado la limitación de recursos aquellos que se proporcionan se hacen en función de una óptima distribución.

Por su parte la asignación de carga académica, según los directivos entrevistados, señalaron que no existen fundamentos ni criterios para distribuir cargas académicas; en ese sentido se manifiesta que existe una carencia de perfil y que el mecanismo que se sigue, es asignar un área al docente de acuerdo al gusto y a la experiencia que tenga. Los directivos sostienen que la secretaría de educación envía cualquier docente sin importar el perfil que necesite la institución, por lo cual no existen criterios claros al respecto.

De otra parte señalan que las estrategias que se siguen alrededor de los resultados de las pruebas saber señalan que no se ha montado ninguna estrategia para mejorar, aunque también se debe mencionar que existe el programa “todos a aprender”. Por su parte, en lo relacionado a la capacitación docente, las directivas señalan que los recursos son muy escasos, y los que tienen se utilizan para infraestructura y suministros, “se trabaja con lo poco que hay”. Finalmente es importante revisar como observan la relación que tiene el plan de estudios y los lineamientos establecidos por el Ministerio

de Educación Nacional, en este aspecto las directivas coinciden en señalar que el Plan de Estudios se sigue de acuerdo a los estándares y competencias; no obstante, se señala que cada docente trabaja la malla como le parece y en ese sentido falta apropiación de la parte pedagógica, situación que ha creado ambientes rutinarios, no hay un modelo pedagógico definido en la institución a los docentes les falta mucha didáctica.

### 2.1.2.2 Docentes

Para el caso de los docentes se definió un total de cinco preguntas, las cuales fueron respondidas por cinco docentes. El criterio que se utilizó es docentes relacionados con la enseñanza de las Ciencias Naturales y la Educación Ambiental. En ese sentido se indago por el significado que tiene la enseñanza de las ciencias naturales, en donde manifestaron que su significado redundaba en la conciencia ambiental que crea en los estudiantes haciéndoles ver la importancia de reciclar, de darle un destino adecuado a los residuos sólidos, a la vida, a la naturaleza, también señalaron que las ciencias naturales despierta el espíritu investigador; así como también les despierta la conciencia por cuidar el medio ambiente.

De otro lado, es importante resaltar la discrepancia que existe entre las pruebas saber y las evaluaciones que normalmente realizan los docentes a nivel institucional, así se manifiesta entre docentes y estudiantes, es que las pruebas internas que se realizan no coinciden y ni siquiera se parecen a lo que se les pregunta en las evaluaciones externas (pruebas saber). Al respecto los docentes señalaron que la falta de sincronización entre las pruebas internas y las externas se debe fundamentalmente a la no alineación entre lo que se enseña y lo que se evalúa; así, el maestro enseña una cosa y el ministerio practica otra, de manera que habría que

manejar el mismo lenguaje. Algunos docentes señalan que hace falta filtros; es decir, más exigencias, de ahí que los estudiantes de la institución educativa en cuestión no sean competentes en otros contextos.

Los docentes también sostienen que la ciencia en el salón se lo toma como algo aislado del momento, mientras que las pruebas externas involucran todo el diario vivir. Luego, también es importante resaltar algunas cuestiones que se plantean los docentes, entre ellas: ¿Qué estamos calificando? ¿Qué estamos enseñando? ¿Qué estamos evaluando? Con estos procesos no se logra que los niños argumenten y propongan. Además, terminan señalando que falta ejercitación en la forma en que evalúa el ICFES.

Otro de los puntos que es importante mencionar es el que hace referencia a los enfoques metodológicos, al respecto se les pregunto sobre los enfoques y/o herramientas metodológicas que utilizan para mejorar la enseñanza, entre ellas, los docentes señalaron que utilizan el juego, la práctica y la observación. Por su parte, algunos docentes señalaron la importancia de construir el modelo pedagógico en el marco del Proyecto Educativo Institucional (PEI), al respecto señalan la importancia de apelar a un modelo pedagógico ecléctico<sup>8</sup>; entendido este como la “conformación de aspectos de diferentes modelos, entre los cuales se puede mencionar: el constructivismo, tradicional, conductismo y social-crítico.”<sup>9</sup>

En ese sentido se recomienda el modelo histórico cultural, al respecto, Vigotsky (1987) (Citado por: García, 2002). “Considera el carácter interactivo del desarrollo psíquico, haciendo hincapié en la interrelación entre los factores biológicos y sociales. Considera los factores sociales como los determinantes, como fuente del desarrollo de la persona, del sujeto, del

individuo, mientras que considera que los factores biológicos resultan la base, la premisa para que pueda ocurrir ese desarrollo”<sup>10</sup>.

Uno de los puntos que resulta preocupante es que la Institución Educativa no haya un modelo pedagógico claramente definido, cada uno trabaja a su manera, en ese sentido cada docente debido a la falta de lineamientos pedagógicos define autónomamente sus criterios dependiendo de lo que quiere lograr y de lo que necesitan los estudiantes. Este proceso sin duda tiene enormes falencias, puesto que en este caso la autonomía docente resulta ser negativa en la medida en que el modelo adoptado debería ser un modelo unificado y consensuado que responda en todo momento a las características propias de la región. No obstante, los docentes señalan que la improvisación en los modelos empleados no se realiza con intención, sino que responden a la misma dinámica que tiene la institución en donde se evidencia importantes problemas de planeación.

De otra parte, cuando se indaga a los docentes sobre la manera en que utiliza los estándares básicos de competencias, todos los docentes coinciden en señalar que NO existe en la Institución Educativa una malla curricular común, unificada; de manera que, tal y como sucede con el modelo pedagógico empleado, cada docente diseña su propia malla curricular señalando que en todo caso intentan ajustarse a los estándares de competencias.

Finalmente, se indago sobre los mecanismos de evaluación utilizados, en donde señalaron que la evaluación en el aula es constante, permanente, flexible, participativa, también se utilizan criterios teóricos, prácticos, de comprensión y asimilación, así mismo, se mencionó aspectos como la participación, el comportamiento y el orden de cuaderno.

También puntualizaron sobre la importancia que tiene la evaluación de los educandos para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, con el fin de detectar problemas a tiempo y diseñar estrategias para aplicar correctivos.

### 2.1.2.3 Estudiantes

Para el caso de la entrevista dirigida a los estudiantes, se formuló preguntas sobre un tema en concreto haciendo uso de las escalas de Likert, dentro de la cual, como señala Osinski y Sánchez (1998), “las escala de categorías constituye una de las técnicas de medida de creencias, preferencias y actitudes más utilizadas por los científicos de la conducta”<sup>11</sup>.

En ese sentido, a los estudiantes se aplicó un instrumento estructurado en diez preguntas, se lo realizó a un número total de 20 estudiantes, el criterio utilizado para la selección de este número corresponde a lo explicado en la parte metodológica. Inicialmente, es importante realizar una caracterización general de la población estudiada, cabe recordar en este punto que la población objeto de estudio corresponde a los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa San José de Caunapí Km 60.

Para el caso de esta población que a propósito resulta ser de las más importantes para consolidar un diagnóstico claro que permita construir una Plan de Mejoramiento pertinente y ajustado a la realidad. Así, una interpretación general de la realidad de la Institución Educativa San José de Caunapí Km 60 deja ver como la mayor parte de los estudiantes son mujeres con el 65%, mientras que el restante 35% corresponde al género masculino.

En cuanto a la satisfacción que les produce la hora en que llega el área de ciencias naturales y educación ambiental, el 90% de los estudiantes señaló que les

produce mucho agrado, mientras que el restante 10% siente desagrado y poco agrado. Luego, cuando se abordan los temas, estando en clase, el 30% de los estudiantes se encuentra poco satisfecho frente a los temas tratados este tema resulta preocupante pues deja entrever la necesidad de diseñar estrategias que incentiven y motiven el aprendizaje al interior del aula, para ello es fundamental el diseño de currículos y adopción de metodologías pertinentes. En el otro lado, se encuentra el 70% de los estudiantes que sienten mucha satisfacción frente a los temas que se abordan en las clases de Ciencias Naturales (ver Gráfico 3), un porcentaje bastante importante de satisfacción; sin embargo, es necesario que todos los estudiantes sientan satisfacción sobre los temas que se abordan en clase, sobre este punto habrá que mejorar sustantivamente si se quiere alcanzar niveles aceptables de calidad.

En cuanto al lugar donde se realizan las clases, todos los estudiantes coincidieron en señalar que las prácticas son realizadas en el aula de clases, lo que deja ver que las clases en esta área son fundamentalmente teóricas, sin que exista un conocimiento claro de la relación entre la teoría y la praxis. En ese sentido será necesario crear estrategias encaminadas a la apropiación del conocimiento en estadios diferentes al aula donde el estudiante tenga la posibilidad de contrastar la teoría con la práctica, y más aún si se trata de una materia como Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

Por su parte, cuando se indago el grado de comprensión de la materia que dicta el docente, el 55% de los estudiantes señaló que entiende mucho, el 40% siempre entiende y rara vez entienden con un 5%, esta situación deja ver algunas disparidades en el proceso de enseñanza aprendizaje puesto que se evidencian diferentes percepciones; sin embargo, se

observa que un poco más de la mitad le entiende al profesor en un alto grado; luego, es importante en este punto diseñar estrategias encaminadas a mejorar la pedagogía, para ello, es fundamental capacitar a los docentes en métodos de enseñanza aprendizaje.

Nuevamente, sale a relucir el tema de las disparidades entre las evaluaciones internas y las externas, las internas en este caso se pueden entender como las evaluaciones periódicas que realizan los docentes como una herramienta de monitoreo para evaluar el proceso que sigue cada estudiante en un área determinada, esto con el fin de tomar correctivos a tiempo y/o motivar a la continuación en ese mismo proceso cuando sea el caso. Las evaluaciones externas hacen referencia a las pruebas Saber que se realizan cada tres años por el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior ICFES.

Respecto a estas pruebas y los pésimos resultados que obtiene la Institución Educativa San José de Caunapí, lo estudiantes señalaron que tales resultados obedecen, entre otras cosas, a la falta de coherencia y sincronización entre lo que se les pregunta en las pruebas Saber y lo que se evalúa a nivel interno; efectivamente, el 70% de los estudiantes manifiesta que el parecido de las pruebas de estado con las evaluaciones del docente no son nada parecidas, mientras que el 20% señalan que son algo parecidas, mientras que el 10% sostiene que son escasamente parecidas.

De otra parte, la asistencia del docente a las clases, es muy frecuente, pues cerca del 95% señaló que el docente asiste regularmente frecuente, mientras que el 5% señalo que asistencia del docente es nada frecuente.

Un aspecto bien importante a resaltar es cuando se indago a los estudiantes sobre la relación que tienen con el docente de Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Institución Educativa San José de Caunapí Km. 60, al respecto, el 50% de los estudiante manifiesta que la relación docente – estudiante es muy buena, el 30% considera que es buena, mientras que el 20% considera que es regular, en este sentido la información recolectada deja ver que se debe crear estrategias encaminadas a mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes, para ellos será fundamental, la pedagogía, las metodologías de enseñanza – aprendizaje, las herramientas utilizadas en dicho proceso y el mismo ambiente del aula de clases.

Respecto a las herramientas pedagógicas que utiliza el docente en la Institución Educativa, la mayor parte de los docentes utiliza tablero y marcador, a juzgar por el 90% de los estudiantes hicieron tal afirmación, mientras que solo el restante 10% utiliza videos y fotocopias en sus clases, de manera que se debe mejorar en este aspecto, y para ello se deberán crear estrategias encaminadas a subsanar esta problemática.

Algo que resulta bien preocupante es cuando se indago a los estudiantes sobre el manejo que se le da a la educación ambiental en el salón de clases, a este respecto, el 95% de los estudiantes considera que dicho manejo es poco adecuado, mientras que solo el 5% (ver Gráfico 9) considera que es adecuado. Lo anterior motiva al diseño de objetivos, metas, acciones y actividades claras que contribuyan a generar un ambiente amable, pero sobre todo que se adelante satisfactoriamente en el diseño de currículos pertinentes y se adopte debidamente mecanismos adecuados de gestión de clase.



## **2.2 ANÁLISIS DE LA GESTIÓN ACADÉMICA EN EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL**

La consolidación del PEI en una institución educativa se convierte en una herramienta muy importante para efectos de planeación; así, según el MEN (2008), “los establecimientos educativos han evolucionado: pasando de ser instituciones cerradas y aisladas a funcionar como organizaciones abiertas, autónomas y complejas. Esto significa que requieren nuevas formas de gestión para cumplir sus propósitos”<sup>12</sup>.

En razón a lo anterior la gestión institucional debe dar cuenta de cuatro áreas de gestión, las cuales son: Gestión directiva; Gestión Académica; Gestión Administrativa y Financiera y Gestión de la Comunidad. Todas las áreas de gestión están relacionadas y de hecho las cuatro áreas revisten una gran importancia cuando de formular un plan de mejoramiento se trata; sin embargo, es preciso resaltar que la “esencia del trabajo de cualquier establecimiento educativo está en la gestión académica, dado que esta señala como se enfocan sus acciones para lograr que los estudiantes aprendan y desarrollen las competencias necesarias para su desempeño personal, social y profesional.”<sup>13</sup>

Esta área de la gestión se encarga de los procesos de diseño curricular, prácticas pedagógicas institucionales, gestión de clases y seguimiento académico. Para el caso de estudio, deja ver como después de un proceso de trabajo de campo, más la revisión documental de los procesos que se siguen al interior del establecimiento, se logró determinar importantes deficiencias en todos los frentes.

### **2.2.1 Diseño pedagógico curricular**

El establecimiento educativo carece de contenidos mínimos de lo que los estudiantes van a aprender en cada una de las áreas, asignatura o grado; lo que se enseña se determina de manera improvisada, sin seguir estándares de competencias básicas. De hecho, este punto se constituye en una de las causas para que los estudiantes del establecimiento educativo se ubiquen en su mayoría en el nivel mínimo e insuficiente en las cuatro áreas que evalúa el ICFES, a esto también se suman los recursos limitados y los procesos de evaluación que se siguen para detectar problemas en los estudiantes y tomar decisiones a tiempo.

### **2.2.2 Prácticas pedagógicas**

En este punto el establecimiento también presenta serias dificultades en la medida en que en el trabajo de campo manifestaron limitaciones en el uso de los recursos lo que les impide preparar sus clases con herramientas pedagógicas; además, no existe un uso adecuado de las prácticas pedagógicas, tal y como lo manifestaron los estudiantes, la mayor parte de los docentes utiliza tablero y marcador y en menor medida se hace uso de herramientas tecnológicas, uno por la falta de recursos y otro porque no existe capacitación en este tema.

### **2.2.3 Gestión de aula**

En el caso de las Ciencias Naturales es importante mencionar que las mismas se dan sólo en el aula de clase, tal y como lo manifestaron los estudiantes de la misma institución, en este punto se debe mejorar y procurar crear espacios distintos al aula con el fin de incrementar los niveles de aprendizaje de los niños, niñas y jóvenes.

De otra parte, existe un problema generalizado de planeación en la institución educativa, cosa que se evidencia cuando se pone de manifiesto la planeación de las clases y la evaluación en el aula, puesto que no existe un plan claro que deje ver parámetros de jornadas, horarios y sobre todo recomendaciones tras las evaluaciones.

#### 2.2.4 Seguimiento académico

Como ya se ha mencionado en repetidas ocasiones, el establecimiento educativo presenta graves problemas de seguimiento a su estudiantado, aunque se conoce que para el caso objeto de estudio existe intermitencia en la asistencia a clase por parte de los estudiantes, como del docente (a juzgar por lo señalado en la entrevista dirigida a estudiantes), no se toman correctivos efectivos; no obstante, en este punto es preciso resaltar que la inasistencia por parte de los pequeños también obedece a factores externos como la zona de conflicto a la que pertenece el municipio de Tumaco, sin duda esta situación influye directamente en el estado de ánimo de los estudiantes impidiendo que asistan de manera regular a sus clases.

Como no existen adecuados mecanismos de evaluación, ni de recuperación, así como de retroalimentación de los contenidos en donde existen deficiencias, no se puede hablar de un plan claro que dé cuenta del seguimiento de sus educandos y mucho menos de sus egresados.

### 2.3 ANÁLISIS DEL ENDO Y EXO ENTORNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPÍ KM 60.

Identificar las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas que presenta la Institución Educativa San José de Caunapí Km 60 del municipio de Tumaco

resulta de gran importancia cuando de diseñar un Plan de Mejoramiento se trata; efectivamente, según la Guía 34 del MEN (2008), “entre las características de los establecimientos educativos que mejoran continuamente se encuentran la identificación fortalezas y debilidades a partir de evaluaciones, lo que permite el diseño de estrategias para la recuperación de los estudiantes que no han alcanzado los aprendizajes esperados”<sup>14</sup>.

“El entendimiento detallado y profundo de las fortalezas, debilidades y oportunidades del establecimiento es la base para la definición de un buen plan de mejoramiento. Este conocimiento se alimenta de los resultados de la autoevaluación, los cuales son asignados en el perfil institucional. Abarca además las causas internas y externas, los problemas que pueden ser superados y su orden de prioridad dentro del plan”<sup>15</sup>.

Con el propósito de identificar las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas se ha diseñado una matriz que evidencia la identificación de cada uno de los ítems, ver cuadro 1.

**Cuadro 1. Matriz DOFA, de la Institución Educativa San José de Caunapí Km. 60 Tumaco, Nariño, año 2014.**

ANÁLISIS DOFA	
ANÁLISIS INTERNO	ANÁLISIS EXTERNO
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
F1. Niños y niñas que cuentan con una enorme motivación por aprender y ser mejores cada día.	O1. Los acuerdos positivos derivados del proceso de paz que pueden dar fin al conflicto.
F2. Una infraestructura que a pesar de las dificultades se constituye en un centro educativo importante para evitar que muchos niños y jóvenes terminen siendo analfabetas y terminen en los grupos armados o se dediquen a otras actividades.	O2. La reciente visita de pares internacionales que junto a la creación de una comisión de alto nivel se brindaría el escenario para mejorar la educación en Colombia como respuesta a los bajos niveles obtenidos en las pruebas internacionales.
F3. Docentes y personal administrativo que a pesar de las dificultades que caracteriza a la institución trabajan con entrega y dedicación, como p. ej. Funcionarios que trabajan Ad-honorem.	O3. Proyecto pendiente para formular una Ley de educación general que sustituya o complemente al actual Ley 30.

F4. Centro educativo que se ubica en una zona rural con serias dificultades que contribuye a mejorar las condiciones de la comunidad.	O4. Ofrecimiento de programas de maestría y doctorado que contribuyen al diseño de planes de mejoramiento en la Zona Pacífica.
F5. Cierta libertad en el empleo de estrategias didácticas y de metodologías en el proceso de enseñanza -aprendizaje	O5. Importantes avances en la reducción de la pobreza y pobreza extrema. O6. Importantes apoyos por parte de entidades no gubernamentales y de cooperación internacional.
<b>DEBILIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>
D1. Ausencia de un Plan de Estudios que cuente con proyectos y metodologías pedagógicas claras.	A1. Conflicto armado interno de la zona pacífica.
D2. La Institución Educativa no cuenta con un enfoque metodológico claro, se utiliza un modelo ecléctico mal interpretado puesto que cada uno de los docentes aplica su metodología como le parece.	A2. Presencia de grupos organizados al margen de la ley.
D3. Recursos muy limitados que no permiten garantizar un adecuado desempeño de los educandos, deteriorando así la relación estudiante-docente.	A3. Modelo económico imperante en la sociedad colombiana.
D4. En cuanto a la jornada escolar, la institución no cuenta con mecanismos claros de evaluación para mejorar la asistencia de los estudiantes.	A4. Ausencia de un modelo educativo que garantice el derecho a educarse con calidad.
D5. Desarticulación entre los procesos de evaluación interna y externa.	A5. Bajos niveles de asignación del presupuesto de la nación al sector educativo.
D6. Deficientes opciones didácticas utilizadas por los docentes en las prácticas pedagógicas.	A6. Corrupción entre funcionarios públicos que impiden el aprovechamiento adecuado de los recursos.
D7. No existe un marco común para definir las estrategias a utilizar en las tareas escolares, las mismas se realizan por cada docente	A7. Falta una Ley de educación inclusiva, pertinente y gratuita en aras de garantizar el derecho a educarse
D8. No existe, una política clara para la asignación de recursos, por lo que aquellos que van llegando se emplean en necesidades urgentes.	bajo altos estándares de calidad y exigencia.
D9. La institución carece de una correcta optimización del tiempo.	
D10. No existen criterios claros para asignar carga académica, cuando se realiza se hace sin tener en cuenta el perfil del docente.	
D11. Falta de comunicación y articulación entre los mismos funcionarios de la institución educativa.	
D12. Falta de preparación de los docentes en la implementación de modelos pedagógicos.	
D13. La institución educativa no sigue adecuadas prácticas administrativas y de planeación que contribuyan a detectar problemas a tiempo y tomar los correctivos respectivos.	
D14. La institución carece de una malla curricular que incorpore los intereses de toda la comunidad educativa que vaya en sincronía con lo que se propone a nivel nacional con el fin de incrementar la calidad de la educación en la institución.	
D15. Se evidencia en los docentes un desconocimiento de la normatividad vigente sobre educación básica y media.	

La cantidad de debilidades que se presentan responden a las serias dificultades que presenta la institución, situación que no podía ser menor gracias a la percepción negativa frente a tales temas que tienen directivos, docentes y estudiantes; cuando se resalta este tipo de temas, se realizan con el sólo propósito de plantear soluciones y mejorar la situación de los habitantes de la vereda de Caunapí y del pacífico en general.

## 2.4 PLAN DE MEJORAMIENTO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA DESDE EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ DE CAUNAPÍ KM 60, TUMACO 2014 – 2017.

Según la conceptualización del MEN (2008) sobre el Plan de Mejoramiento, se define como un “conjunto de medidas establecidas por el rector o director y su equipo de gestión para producir, en un periodo determinado, cambios significativos en los objetivos estratégicos de la institución”<sup>16</sup>.

Para la elaboración del Plan de Mejoramiento de la Institución Educativa San José de Caunapí Km. 60 del Municipio de Tumaco, Departamento de Nariño, es fundamental realizarlo con la participación activa de todos los actores involucrados en la institución educativa, desde padres de familia, estudiantes, población civil, hasta los docentes, directivos y el rector del establecimiento, cuando se logra obtener un plan de mejoramiento derivado de un ejercicio participativo, se logra, en primera instancia recoger las necesidades, sueños y problemas que presenta la comunidad desde la óptica de la educación, a la postre esto genera un sentido de pertenencia por la institución al tiempo que se asumen responsabilidades y compromisos con la educación de la región.

Efectivamente, el presente Plan de Mejoramiento desde el componente de gestión académica, componente fundamental en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los educandos, se lo realizó a partir de un ejercicio eminentemente participativo basado en metodologías de investigación cualitativa que permitieron recoger información primaria valiosa, de directivos, docentes y estudiantes, la misma fue complementada con información documental.

El proceso siguió la guía No. 34 del MEN, para ello, después de la estructuración de la matriz DOFA, se procedió a resaltar las debilidades con el propósito de identificar factores críticos; los cuales, posteriormente haría parte de la formulación de los objetivos y los correspondientes metas, indicadores, acciones responsables, entre otros ítems.

Después de la valoración de las debilidades, se procedió a identificar cuatro oportunidades de mejoramiento, a saber: D1. Ausencia de un Plan de Estudios que cuente con proyectos y metodologías pedagógicas claras; D2. La Institución Educativa no cuenta con un enfoque metodológico claro, se utiliza un modelo ecléctico mal interpretado puesto que cada uno de los docentes aplica su metodología como le parece; D12. Falta de preparación de los docentes en la implementación de modelos pedagógicos; D14.

La institución carece de una malla curricular que incorpore los intereses de toda la comunidad educativa que vaya en sincronía con lo que se propone a nivel nacional con el fin de incrementar la calidad de la educación en la institución, el puntaje obtenido por cada uno de estas problemáticas se realizó teniendo en cuenta criterios de urgencia, tendencia e impacto.

Tras el ejercicio anotado, se identificó la limitación de recursos como un factor crítico; sin embargo, después de un análisis juicioso del problema se llegó a la conclusión de que dicho factor es transversal a cada uno de los componentes de gestión y en ese sentido se considera un factor que siempre se iba a identificar como problemático; luego, apelando a la metodología propuesta por el MEN, dicho factor no hace parte del componente de gestión académica propiamente dicho, razón por la cual, a pesar de haber obtenido un alto puntaje, lo que lo clasifica en el nivel de muy urgente, se procedió a excluirlo para concentrarse en las categorías que hacen parte del componente de gestión académica.

Después de un análisis riguroso que contempla la priorización de los factores críticos, en este caso, cuatro factores, se procede a formular los objetivos teniendo en cuenta en todo momento criterios de inclusión, los objetivos que se describen en el cuadro 4 junto con el ejercicio realizado se convierten en la bitácora de vuelo para alcanzar los niveles deseados de calidad en la educación de los niños, niñas y jóvenes que asisten a la Institución Educativa, de ahí la importancia de formularlos adecuadamente, con claridad, concreción y factibilidad para ser realizables, en el corto, mediano y largo plazo.

Los objetivos planteados son los que permiten establecer lo que se desea alcanzar y hasta donde llegar en el periodo de tiempo contemplado, para ellos se ha determinado un tiempo fundamentalmente conformado por tres años, al finalizar el año 2017 se espera haber logrado lo propuesto en el Plan, y si es el caso emplear los correctivos pertinentes para mejorar algunas situaciones (ver Cuadro 2).

## Cuadro 2. Objetivos y metas del Plan de Mejoramiento de la Institución Educativa San José de Caunapí Km. 60 Tumaco, Nariño, año 2014-2017.

Objetivo	Metas	Indicadores	Acciones	Responsable
1, Desarrollar un plan de estudios que cuente con proyectos y metodologías pedagógicas claras de 2014 a 2017	1,1, A diciembre del año 2015 la Institución Educativa contará con un Plan de estudios claro, pertinente acorde con los lineamientos nacionales y estándares básicos de competencias.	Plan formulado/Plan programado para formulación	a) Conformar un comité interdisciplinario de gestión académica de tal manera que quede establecido para monitorear los avances en el diseño del Plan de estudios; b) Capacitar a la comisión conformada en normatividad y metodologías para el diseño del Plan de Estudios de la Institución Educativa; c) Evaluar internamente a los estudiantes con enfoques basados en la solución de problemas, que invite a los estudiantes al análisis y a la solución de problemas reales; d) Diseñar estrategias para optimizar el uso de los recursos; e) Desarrollar criterios claros de planeación para la vinculación de los perfiles adecuados y pertinente; f) Generar procesos continuos de planeación con el ánimo de mejorar la gestión de aula y aprovechar al máximo los tiempos; g) Evaluar la pertinencia del PEI de acuerdo a las características propias de la región, de los estándares nacionales y de estándares internacionales.	Rector, Coordinadores, Docentes, estudiantes, padres de familia
	1,2, Iniciando el año 2016 el 100% de los docentes empezarán a adaptarse al Plan de Estudios formulado por la Institución Educativa.	(No. De docentes que emplean el plan de estudios/Cantidad total de docentes)*100		
	1,3, En las próximas pruebas saber, el 50% de los estudiantes de la Institución Educativa San José de Caunapí se ubicarán en el nivel satisfactorio.	(Cantidad de estudiantes que se ubican en el nivel satisfactorio/cantidad de estudiantes evaluados)*100		

2, Diseñar la malla curricular de la Institución Educativa que incorpore los intereses de toda la comunidad educativa y que se encuentre en sincronía con lo que se propone a nivel nacional con el fin de incrementar la calidad de la educación en la institución durante el periodo 2014 - 2017	2,1, Al finalizar el año 2015 la Institución Educativa contará con la malla curricular estructurada de cada una de las áreas que se imparte, en especial del área de Ciencias Naturales.	(No. De currículos estructurados/No. De áreas que se imparten en la Institución)*100	a) Realizar reuniones periódicas, una vez cada quince días; b) Cumplir en un lapso no mayor a quince días con los compromisos adquiridos en cada reunión; c) Definir mecanismos de comunicación pertinentes y efectivos entre los miembros del equipo de gestión; d) Crear estrategias para mejorar el desempeño en las tareas escolares y la administración del tiempo.	Rector, Coordinadores, Docentes
	2,2, Al iniciar el año 2016 todos los docentes empezarán a utilizar la estructura de la malla curricular acordada.	(No. De docentes que utilizan la malla curricular/No. Total de docentes)*100		
	3,1, Para el año 2015 la relación estudiante - docente mejorará en un 90% considerando que dicha relación es muy buena.	(No. De estudiantes que se sienten satisfechos con sus docentes/No. Total de estudiantes)*100	a.) Capacitar al equipo de gestión en el desarrollo e implementación de enfoques metodológicos pertinentes; b) Diseñar opciones didácticas para las áreas, asignaturas y proyectos transversales; c) Crear mecanismos para el uso adecuado y articulado de los recursos disponibles para el aprendizaje; d) Implementar estrategias claras para el desarrollo de un enfoque metodológico común, con el ánimo de evitar improvisación y desorganización en los mismos.	Rector, Coordinadores, Docentes
3,2, El nivel de satisfacción de los estudiantes crecerá sustancialmente para el año 2016, cerca del 95% estará motivado y satisfecho de estudiar.	(No. De estudiantes motivados por estudiar/No. Total de estudiantes)*100			
4, Mejorar la capacitación de los docentes en cuanto a la implementación de herramientas pedagógicas a emplear en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante el periodo 2014 - 2017	4,1, Para Junio del año 2017 se tendrá el 100% de los docentes capacitados en herramientas pedagógicas.	(No. De docentes capacitados/No. Total de docentes)*100	a) Capacitar a los docentes en el manejo de herramientas pedagógicas efectivas y pertinentes a la región; b) Mejorar las relaciones entre docente - estudiante a partir de la implementación de dinámicas que contribuyan a crear lazos de confianza entre los educandos y docentes; c) Capacitar a los docentes en el manejo adecuado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación TICs; d) Mejorar	Rector, Coordinadores, Docentes
	4,2, Las estrategias de pedagogía en el proceso de enseñanza - aprendizaje, diseñadas por los docentes se emplearán en el segundo semestre del año 2017 de manera gradual alcanzado el 100% de la implementación de los mismos al finalizar el año.	(Cantidad de estrategias empleadas/Cantidad de estrategias diseñadas)*100		

<p>4,3, Al finalizar el año 2017 el 100% de los docentes harán un uso eficiente de los recursos que se encuentran a su disposición con el fin de optimizar las herramientas pedagógicas.</p>	<p>(Cantidad de docentes que utilizan adecuadamente las herramientas pedagógicas/cantidad de docentes que no lo hacen)*100</p>	<p>los procesos de evaluación interna con metodologías pertinentes y efectivas, con el fin de monitorear constantemente el avance de los estudiantes.</p>
<p>4,4, Al año 2017 se reducirán las tasas de inasistencia de los estudiantes al 5%.</p>	<p>(No. De estudiantes que no asisten a la Institución educativa/No. De estudiantes que si asisten)*100</p>	

Finalmente, es muy importante la divulgación del Plan de Mejoramiento a la comunidad educativa, de hecho ese debe ser una actividad transversal a cada una de las etapas que incluye el diseño de un Plan de Mejoramiento, en la medida en que dicho proceso permite validar cada una de las etapas, pero sobre todo permite recoger el sentir, las necesidades, preocupaciones, deseos y sueños de cada uno de los actores que hacen parte de la comunidad involucrada con la Institución Educativa en cuestión.

## CONCLUSIONES

La Institución Educativa San José de Caunapí presenta importantes deficiencias de planeación que no permiten un adecuado uso de los recursos.

El establecimiento carece de formación oportuna y pertinente para sus docentes, lo que redundará en los resultados de las pruebas SABER de sus educandos.

La Institución Educativa no cuenta con enfoques metodológicos claros que contribuyan a mejorar el ambiente escolar en el aula, situación que incide negativamente en el rendimiento de sus estudiantes.

Debido a la falta de un plan de estudios, los esfuerzos que realizan los docentes se hacen de manera improvisada sin seguir estándares de calidad y de competencia nacional.

Aunque el tema de los recursos se identificó como un tema prioritario, no hizo parte del análisis de identificación de factores problemáticos a intervenir, toda vez que se consideró que el tema de los recursos es un tema transversal a cada uno de los componentes y en ese sentido es un tema que se debe tratar como prioritario para desarrollar cada componente.

Se debe resaltar que una importante proporción de docentes acude al marcador y tablero como herramienta de enseñanza – aprendizaje sin que haya un correcto uso de los distintos espacios, en especial de los laboratorios.

La institución educativa no cuenta con mecanismos de evaluación eficientes y eficaces que contribuyan a la toma de decisiones en aras de tomar correctivos a tiempo.

**CITAS Y NOTAS**

Este artículo es producto del trabajo de grado para optar el título de Magister en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño, el cual se titula “Plan de Mejoramiento de la Gestión Académica desde el área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental en el Grado Sexto de la Institución Educativa San José de Caunapí Km 60 Tumaco, Nariño, 2014 – 2017”.

\*\* Ingeniera en producción acuícola, Universidad de Nariño, candidata a Magister en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño. E-mail: [eloisaarangoc@gmail.com](mailto:eloisaarangoc@gmail.com)

\*\*\* Ingeniera en producción acuícola, Universidad de Nariño, candidata a Magister en Ciencias de la Educación de la Universidad de Nariño. E-mail:

La fecha de actualización de los datos, según el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior ICFES, están a 20 de febrero de 2014.

<sup>1</sup> COLOMBIA, Ministerio de Educación Nacional. Guía para el mejoramiento institucional, de la autoevaluación al plan de mejoramiento, guía 34, p. 27.

<sup>2</sup> SUAREZ, Pedro. Metodología de la Investigación, Citado por: TORRES, Mesías; TORRES, V. Nelson; CHAMORRO, P. José. Investigar en Educación y Pedagogía, Pasto 2002.

<sup>3</sup> TORRES, Mesías; TORRES, V. Nelson; CHAMORRO, P. José. Investigar en Educación y Pedagogía, Pasto 2002.

<sup>4</sup> DUSSAN C. Miller A., Enfoques y Diseños Metodológicos en la Investigación Cualitativa; Enfoque Crítico – Social, p. 20.

<sup>5</sup> Vergel M Margarita, Mosquera A Elda Yamil. Metodología de la investigación 2. Fundación universitaria los libertadores. 2006, p. 42.

<sup>6</sup> Vergel M Margarita, Mosquera A Elda Yamil. Óp cit., p. 43.

<sup>7</sup> COLOMBIA, Guía para el mejoramiento institucional de la autoevaluación al plan de mejoramiento. Guía No. 34, Ministerio de Educación Nacional, primera edición 2008.

<sup>8</sup> Según el diccionario Larousse es posible definir el eclecticismo como un método que consiste en reunir lo mejor de la doctrina de varios sistemas, adoptando o seleccionando entre varias opciones. Es una solución intermedia, formada por elementos tomados de diversos sistemas.

<sup>9</sup> Araujo, 2009, [Blog]. Disponible En: <http://metdelainvs.blogspot.com/2009/02/modelos-pedagogicos.html>.

<sup>10</sup> GARCÍA, Teresa. La concepción Histórico – cultural de L.S. Vigotsky en la Educación Especial. Revista cubana de psicología, Vol. 19 No. 2, 2002.

<sup>11</sup> OSINSKI, Isabel; SÁNCHEZ, Bruno. Categorías de respuesta en escalas tipo Likert, Universidad de la Laguna, Psicothema, 1998. Vol. 10, No 3, pp. 623 – 631.

<sup>12</sup> COLOMBIA, MEN, Guía 34, 2008, p. 27.

<sup>13</sup> *Ibíd.*,

<sup>14</sup> *Ibíd.*,

<sup>15</sup> *Ibíd.*, p. 49.

<sup>16</sup> *Ibíd.*, p. 51.

## LA ADMINISTRACION COMO ACTIVIDAD HUMANA

**ANGELA DANIELA MENESES**

angedani92@gmail.com

**JOSE LUIS JARAMILLO**

jolujd090@live.com

### RESUMEN

En este texto trataremos sobre como la administración se ha venido practicando desde los años más remotos de la existencia del ser humano por lo tanto se encuentra en aquellas actividades realizadas por el hombre que se relacionan con la dirección y gestión de organizaciones, esto se da por el afán del hombre de lograr la satisfacción de sus necesidades.

La administración no solo forma parte de la vida profesional sino que también forma parte de nuestra vida diaria y todas y cada una de las actividades que realizamos. La administración es la forma de poder realizar una buena planeación y asignación de recursos que implica llevar un proceso específico para cada actividad a realizar, como lo son: la planeación, la organización, la integración, la dirección y el control. Ahora bien con el paso del tiempo nos hemos dado cuenta de lo mucho que las personas se basan en la administración para desarrollar sus actividades, siendo estas desde las más mínimas hasta las más complicadas.

**Palabras clave:** Administración, dirección/gestión, planeación/asignación, procesos.

### ABSTRACT

In this paper we will discuss as the administration has been practiced since the earliest years of human existence therefore is in those activities by man that relate to the management and governance of organizations made , this is given by the desire of man to achieve the satisfaction of their needs.

The administration is not only part of professional life but it is also part of our daily life and every one of our activities. The administration is how to make a good planning and resource allocation involves taking a specific process for each activity to be performed, such as: planning, organization, integration, management and control. But over time we have realized how much people rely on the government for their activities, these being from the most minimal to the most complicated.

**Keywords:** management, leadership / management, planning/allocation, processes.

### 1. INTRODUCCION

Todas las personas están llenas de actividades, tareas, compromisos y cosas que desean hacer y para las cuales no cuentan con el tiempo suficiente para llevarlas a cabo. John R. Schermerhorn en su libro COMPORTAMIENTO ORGANIZACIONAL nos dice que "A la mayoría de las personas el tiempo no les alcanza para realizar todas las actividades propuestas y por ende conseguir los objetivos propuestos o metas fijadas", para



evitar esto se debe hacer una buena administración y organización de las actividades de la vida diaria, siendo estos los principios clave que permitirán lograr cumplir con tus objetivos diarios.

La administración de la vida es algo fundamental, es igual que una empresa que necesita de un trabajo previo, arduo y organizado para que las cosas salgan adecuadamente. Administrar todas las actividades de nuestra vida nos permitirá: organizar el tiempo, organizar el hogar, rendir mejor en el trabajo, tener más tiempo para la familia, tener más tiempo para nosotros mismos y las cosas que nos gustan y finalmente podremos sacar adelante cualquier proyecto que nos propongamos. Todo ello se basa en el equilibrio de los aspectos más importantes de un ser humano como lo son: la salud, la familia, la profesión, las finanzas, el desarrollo personal entre otros.

## **2. EN QUE NOS AYUDA EN LA VIDA COTIDIANA LA ADMINISTRACIÓN**

Como primer punto tomemos como punto de partida a Robbins Stephen P. en su libro FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN, *“La administración es un arte, una tecnología, una ciencia que nos ayuda a llevar todo en orden, no es solo para los que son profesionales, tecnólogos o técnicos pues consideramos que cada persona tiene la conciencia de administrador”*. La administración por lo tanto es un proceso de planificación y organización de recursos que tendría como resultado tener un beneficio.

Grandes ejemplos de administradores en la vida cotidiana seríamos todos por lo menos administrar su sueldo, en mercado, arriendo, transportes y así mismo dejando una reserva más llamado como “ahorro” ese sería el beneficio económico, y ni decir de personas que tienen sus negocios no son

profesionales en sí, pero si lo administran.

Para realizar una excelente administración se deben tener en cuenta unas actitudes, tomadas de la Teoría Clásica de la Administración según Henri Fayol, el autor más distinguido de la teoría administrativa, en donde señaló que *“la teoría administrativa se puede aplicar a toda organización humana la llamada universalidad”*. Dicho proceso está compuesto por unas funciones básicas las cuales son: a) La planificación, b) La organización, c) La dirección, d) La coordinación, y e) El control. También debemos de tener en cuenta los pensamientos de James Arthur Finch Stone en su libro ADMINISTRACIÓN en donde plantea los mismos procesos haciendo un énfasis en la responsabilidad social y ética, en cuanto a la planificación nos plantea la toma de decisiones, la planificación y administración estratégicas y la implantación de las estrategias, en cuanto la Dirección Stoner le da una importancia relevante a la motivación, el liderazgo y a la comunicación de los cuales hablaremos más adelante. Ahora miremos como pueden afectar estos procesos en nuestra vida y que cambios podremos observar.

Junto a Terry apoyan a Fayol al decir que la previsión es la base de la planeación. Considera la planeación como: *“una función administrativa que consiste en seleccionar entre diversas alternativas los objetivos, las políticas, los procedimientos y los programas de una empresa”*.

Koontz o'Donnell Definen la planeación con un puente que se rige dónde nos encontramos y donde queremos ir. Es un proceso intelectual, es la determinación consciente de vías de acción. Para estos autores *“la planeación es la más básica de todas las funciones administrativas, la cual implica una definición previa de objetivos y una descripción de las acciones que van a*

realizar para lograrlos, presentándose en este punto un proceso de toma de decisiones frente a los diversos programas de acción que pueden darse”. Planear es entonces decidir anticipadamente que hacer cuando, como, quien, porque si bien es imposible conocer el futuro, no planear implicaría dejar las diversas situaciones sometidas al azar, a la casualidad.

**a) La Planificación:** Dentro de la administración en la vida diaria tomemos a la planificación desde la fijación de objetivos, estrategias, y tener en cuenta las capacidades de cada quien ya sea para montar un negocio, en la toma de decisiones, definición de planes para alcanzar los objetivos y programación de las actividades a realizarse para alcanzarlos actividades. No se puede hacer nada sin antes planearlo. Por ejemplo ir a un parque los fines de semana requiere ser planeado, puesto que se tiene que tener en cuenta varias opciones como el tiempo y el dinero. Inclusive tenemos que tener en cuenta que el hecho de ir a un parque el fin de semana nos impide que realicemos otro tipo de actividades que pueden ser más o menos importantes en esos momentos de la vida.

**b) La Organización:** En la vida personal para que todo funcione se requiere ser organizado. Aunque seamos uno solo, dependemos e influimos en más personas, y nuestras decisiones tendrán efecto en otras personas y para llevarlas a cabo debemos tener en cuenta los recursos necesarios para elaborarlas, los recursos y los planes que debemos llevar a cabo debemos tenerlos previamente organizados o será muy difícil llevar a cabo lo que hemos planeado anteriormente como proyectos, salidas, etc.

**c) La Dirigir:** Debemos dirigir muy bien nuestras acciones, nuestras actitudes entre otras para poder conseguir nuestros objetivos, sueños, planes y metas.

Sin dirección no es posible avanzar y llegar en ningún lugar ya que tenemos que tener claro para donde vamos y como lo haremos.

**d) La Coordinación:** Podemos asociar la coordinación con la integración de todas las actividades que se deben realizar en conjunto y que inciden en nuestra vida diaria, ponerse de acuerdo con las partes para alcanzar sin dificultad los objetivos o las metas seleccionadas.

**e) El Control:** El control es necesario para todos los planes que tenemos en la vida, siempre que tengamos un objetivo o plan en la vida debemos revisar nuestras acciones, actitudes, para determinar si lo que estamos haciendo está bien o debemos modificar algo para lograr nuestros objetivos. Si no somos capaces de evaluarnos a nosotros mismos ni ver nuestros errores, difícilmente los podremos corregir y los seguiremos repitiendo generando de esta forma efectos negativos para nuestros planes. Nuestra vida debe ser abordada como una empresa, puesto que quizás es precisamente la vida la empresa más exigente que hayamos iniciado.

### 3. INCIDENCIA DE LA MOTIVACIÓN EN LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DIARIAS

En cuanto a la incidencia de la motivación en nuestras vidas J. A. F. Stoner presupone que *“la motivación es buena, se nos enseña en diferentes situaciones y contextos de nuestra vida que uno no se puede sentir bien respecto a si mismo si no está motivado”*. Sin embargo a la motivación que se tenga para realizar cualquier actividad se le debe agregar la capacidad, los recursos, las condiciones para desempeñarse y que se debe alimentar, no dejar que se pierda para que la buena actitud no se esfume, Stone resume la motivación como el conjunto de

factores que ocasionan, canalizan y sostienen la conducta de una persona. La motivación es una característica de la psicología humana que contribuye al grado de compromiso de la persona.

El psicólogo Abraham Maslow nos presenta los efectos de la motivación en los individuos en su famosa Pirámide de Maslow la cual goza de actualidad y aceptación casi universal. Teniendo en cuenta que *“la motivación se ha convertido en el eje que mueve a la sociedad ya que la evolución de las sociedades ha provocado que necesitemos justificar nuestras preferencias, nuestros deseos, nuestras satisfacciones personales y la búsqueda de nuestro propio bienestar lo cual dirige nuestras acciones”*.

Las necesidades que presenta Maslow son agrupadas en cinco niveles de la siguiente forma:

**Necesidades básicas:** En este tipo de necesidades se incluyen las necesidades fisiológicas lo cual es algo fundamental para mantener la vida humana y su supervivencia teniendo en cuenta las necesidades básicas como son la alimentación, respiración e hidratación así como las necesidades internas para regular la temperatura y el pH. Entre otras necesidades se incluyen las necesidades de mantener el equilibrio, expulsar los desechos de nuestro cuerpo y la necesidad de tener relaciones sexuales.

**Necesidades de seguridad y protección:** Una vez sean cubiertas las necesidades básicas, aparecen las necesidades de seguridad y protección. En las cuales se ponen límites se piensa en la seguridad física, la salud, la cobertura del empleo, mantenimiento de ingresos u obtención de recursos. Abraham Maslow propone ubicar dentro de estas necesidades la seguridad moral, el núcleo

familiar y la necesidad de la propiedad privada.

**Necesidades de afiliación y afecto:** En el tercer nivel de la Pirámide de Maslow, se encuentra el desarrollo afectivo de las personas y las relaciones con la sociedad ya que el ser humano por naturaleza siente la necesidad de relacionarse, ser parte de una comunidad, de agruparse en familias, con amistades o en organizaciones sociales, estos son aspectos tales como son: la amistad, el compañerismo, el afecto y el amor.

**Necesidades de estima:** Maslow describió dos tipos de necesidades de estima:

- Alta: La cual es aquella que depende de la necesidad del respeto a uno mismo, el cuidado de nuestro yo y las necesidades de comunicación interna que tenemos sobre nosotros mismos. Dentro de estos sentimientos se encuentran: la confianza, los logros, independencia y libertad.
- Baja: se basa en el respeto hacia las demás personas y las necesidades de afecto en las interacciones sociales. Maslow sitúa en esta escala la necesidad de atención, aprecio, reconocimiento, reputación, dignidad e incluso dominio sobre el resto de los individuos.

Al presentarse la carencia de estas necesidades se refleja una baja autoestima e inferioridad.

**Autorrealización o auto actualización:** Maslow utilizó varios términos para denominarlo a lo largo de toda su vida tales como *“motivación de crecimiento”*, *“necesidad de ser”* y *“autorrealización”*.

En este nivel se encuentran las necesidades más elevadas de satisfacción, se encuentra un sentido a la vida mediante el desarrollo potencial de una actividad.

Para alcanzar este nivel, todos los individuos necesitan alcanzar el resto de niveles y necesidades inferiores.

**Aplicación de la pirámide:** Muchas personas opinan que esta teoría de la pirámide de Maslow puede que no sea aplicable a la vida real, pero hay casos en los que se logra no solo probarla sino también darle una buena utilización.

El Dr. Ed Diener de la Universidad de Illinois puso a prueba la Pirámide de Maslow a nivel mundial donde los investigadores para determinar cuál era la percepción actual usaron los datos de Encuestas realizadas en 155 países desde 2005 al 2010 donde se incluían preguntas sobre alimentos, vivienda, dinero, seguridad, apoyo social, el sentirse respetado, el ser autodirigido, las emociones positivas o negativas. Contribuye a la felicidad el orden en que estas necesidades sean satisfechas. La satisfacción de las necesidades superiores como el respeto, el reconocimiento está más relacionado con lo que se llama disfrutar de la vida, tener menos negatividad y más sentimientos positivos en la vida.

La satisfacción en la vida no es solo un tema individual sino que el afecto da forma sustancial a la vida de las personas ya que si las personas tienen una mejor opinión de los demás en la sociedad esto contribuye con las necesidades satisfechas.

Otro aspecto encontrado en este estudio es que una persona puede tener buenas relaciones sociales, amor y realización personal aun cuando sus

necesidades básicas o de seguridad no estén completamente satisfechas. Es decir no tener completamente cubierta las primeras etapas en cuento a necesidades, no impide tener cubiertas otras necesidades catalogadas de superiores.

#### 4. ADMINISTRACIÓN DEL TIEMPO EN NUESTRA VIDA.

La administración del tiempo es determinar cómo lo usamos para alcanzar nuestros objetivos en el menor tiempo posible. Stephen R. Covey popularizó la Matriz de Gestión del Tiempo de Eisenhower en su libro LOS 7 HÁBITOS DE LA GENTE ALTAMENTE EFECTIVA, afirmando que “*nos encontramos ante una cuarta generación de gestión del tiempo*”.

	Urgente	No Urgente
Importante	<p><b>Cuadrante I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crisis</li> <li>• Presiones</li> <li>• Proyectos con fecha de vencimiento</li> </ul>	<p><b>Cuadrante II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones personales</li> <li>• Nuevas oportunidades</li> <li>• Planificación futuro</li> <li>• Actividades preventivas</li> <li>• Crecimiento personal</li> <li>• Ocio, diversión</li> </ul>
No Importante	<p><b>Cuadrante III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrupciones</li> <li>• Email, reuniones, llamadas</li> <li>• Actividades populares</li> <li>• Presiones familiares</li> </ul>	<p><b>Cuadrante IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detalles</li> <li>• Ladrones del tiempo</li> <li>• Algunos emails y llamadas</li> <li>• Actividades placenteras</li> </ul>

Para saber que estamos utilizando correctamente el tiempo, acudiremos a la matriz del tiempo en la cual se combina las dimensiones de lo importante y no importante con las dimensiones de lo urgente y no urgente las cual se puede apreciar en el gráfico siguiente:

**Considerando que algo es urgente cuando requiere una atención inmediata.** Las cosas urgentes son aquellas que atrapan nuestra atención, y se siente presión constantemente. Algunas pueden ser fáciles, o son divertidas, o son populares, pero son poco importantes.

En la dimensión de lo importante y urgente (Cuadrante I), están las personas que planifican, pero no cumplen con su

plan, porque en el día distraen su tiempo en otras cosas. Considerando que Importante cuando contribuye a nuestros objetivos a medio y largo plazo, a nuestro propósito de vida.

Es indispensable cumplir con las actividades que son importantes, pero no son urgentes, ya que éstas no demandan nuestra atención ya que si las hacemos a un lado, llegará un momento en que se convertirán en urgentes y este comportamiento podría ocasionarnos vivir en una situación de crisis o de afán continuo.

Si prestamos demasiada atención al Cuadrante I (cosas urgentes e importantes), éste podría llegar a dominarnos por completo. Los Cuadrantes III y IV incluyen cosas que no son importantes. La gente efectiva pasa más tiempo en el Cuadrante II, reduce el tiempo que está en el Cuadrante I, y no se preocupa demasiado de los Cuadrantes III y IV.

En el Cuadrante II (cosas importantes, aunque no urgentes) trata una gestión personal eficaz de cosas que nos permiten vivir aprovechando oportunidades, en vez de resolver problemas. Cosas como crear y reforzar relaciones personales, hacer ejercicio, planificar nuestro futuro, aprender, etc. Para movernos hacia este cuadrante, debemos tener claras cuáles son nuestras prioridades, y aprender a decir no a otras actividades, algunas urgentes y aparentemente importantes.

En la dimensión de lo no importante y urgente (Cuadrante III) están las personas que no planifican, por lo tanto no saben que es lo importante y su vida está en función de lo que los demás quieren que haga, quienes lo presionan a hacer cosas de forma urgente, no teniendo la persona capacidad para elegir.

Por último en la dimensión de lo no importante y no urgente (cuadrante IV) están las personas que deciden gastar su tiempo en cosas que no le permiten construir nada, sólo les permite divertirse sin aportarles nada constructivo a su vida.

Como se puede observar la base de la administración del tiempo está en planificar y cumplir con el plan que se tiene. George. R. Terry nos dice que la administración "Consiste en lograr un objetivo predeterminado, mediante el esfuerzo continuo" extendiéndonos un poco podemos decir que la planificación es el proceso mediante el cual establecemos que queremos y como lo vamos a alcanzar, sino planificamos no sabremos hacia dónde vamos y por lo tanto no podremos atender nuestras prioridades.

## CONCLUSIONES

- Consideramos que la administración se encuentra inmersa en todas las actividades, es considerada como algo natural en el hombre, motivo por el cual tiene importancia en el progreso del ser humano, ya que somos los únicos seres en la tierra capaces de realizar estas acciones.

- Todos tenemos conciencia de administradores aunque no tengamos las mismas capacidades, lo más importante es respetar la opinión de los demás es saber que un administrador busca solucionar problemas. Las actividades que se realizan en una sociedad requieren de la participación de las personas ya sea en la industria, en el comercio u otra forma de organización humana; la eficiencia con que la persona trabaja en conjunto para conseguir objetivos comunes depende de quienes ejercen la función de administrar.

• La administración es tomada como actividad humana donde el hombre depende de ella hasta al programar lo que va a hacer en un día, por lo que en todo momento nos vemos obligados o con la necesidad de planear, programar, controlar, coordinar evaluar o dirigir, todas nuestras acciones, tanto en el campo laboral como en lo personal.

## BIBLIOGRAFIA

- **Administración, 6ta Edición** James Arthur Finch Stone, R. E. Freeman & D. R. Gilbert Jr, Pearson Educación, 1996.
- **Fundamentos De Administración** Conceptos esenciales y aplicaciones Robbins Stephen P., Moon Henry, De Cenzo David A., Pearson Prentice-Hall, 2009.
- **Motivación y personalidad** Abraham H. Maslow, Ediciones Díaz de Santos, 1991.
- **Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva** Lecciones personales sobre el cambio personal Stephen R. Covey, Editorial Paidós, 2009.
- **Comportamiento organizacional** John R. Schermerhorn, James G. Hunt, Richard N. Osborn, Editorial Limusa S.A. De C.V., 2004.
- **Principios de administración** George Robert Terry, Stephen G. Franklin, CECSA, 1988.
- **Elementos de administración moderna** Harold Koontz, Cyril O'Donnell, McGraw-Hill, 1975.
- **Gestión por procesos** José Antonio Pérez Fernández de Velasco, ESIC Editorial, 2010.

**CIEGOS...SORDOS...MUDOS****KAREN JOJOA**

Figura 1. Imagen sin título. Recuperada de <http://confesionesalmohadarebelde.blogspot.com/2010/11/reto-dia-24-trampilla.html>

**RESUMEN**

Una de las motivaciones para escribir un artículo sobre el lenguaje, y en este caso enfatizando su filosofía, es la curiosidad causada por diferentes comportamientos observados en el diario vivir, tal vez las razones que me motiven para dar mi punto de vista al respecto recaen en la necesidad por comprender lo que los individuos tratan de comunicar diariamente, este tipo de acciones aunque son diarias y monótonas, poseen gran validez al darles el aprecio que realmente se merecen.

**ABSTRACT**

One of the motivations for writing an article about language, and in this case emphasizing his philosophy, is curiosity caused by different behaviors observed in everyday life, perhaps the reasons that motivate me to give my view on the matter fall within the need to understand what people are trying to communicate daily, although such actions are daily, monotonous, have great validity to them the appreciation they truly deserve.

Desde mucho tiempo atrás se ha examinado al hombre y por consecuencia su pensamiento, muchos han sido los aportes y teorías sobre este tema en

cuestión, dada la importancia de la historia del hombre para la humanidad, presente y futura; es que llegamos a ahondar ciencias tan importantes como la Filosofía. A continuación daré a conocer mi punto de vista y el de algunos autores al respecto.

Sabemos, que nacemos dotados con el increíble don para comunicarnos y comprendernos, tenemos la capacidad de desarrollar estas aptitudes a lo largo de nuestra vida; de aquí, que, logremos maximizarlas o por el contrario disminuirán con el transcurrir del tiempo, como en una escalera vamos avanzando hacia la comprensión del mundo y de nuestras acciones; nuestra niñez, la columna vertebral de nuestra historia, y el contexto en el que nos desarrollemos, son el punto de partida para iniciarnos por el arduo camino del Lenguaje; nuestra familia, nuestros amigos, nuestros compañeros, nuestro colegio, en fin todo escenario es digno contribuyente a nuestra manera de hablar y de expresarnos.

Anteriormente la conducta humana era analizada desde un punto de vista individual y hasta egocéntrico, por eso cabe mencionar la importancia del contexto en el estudio del comportamiento humano y por ende de su lenguaje; dentro de esta afirmación ha de considerarse algunos apuntes sobre el contexto que en este caso aporta Ubach(2005) "*La incorporación del contexto a los estudios sobre la lengua ha permitido analizar y explicar intercambios conversacionales y establecer normas que el hablante emplea de forma automática en los que, desde un punto de vista sintáctico o semántico, podría considerarse que sus enunciados son agramaticales, absurdos o sin sentido*"(p.1).

Debido a esto se debe realizar un estudio más profundo de la cultura y de todo lo que agrupa cada una de las expresiones de cada individuo, así podremos comprender el mensaje que se quiere comunicar.

A decir verdad no muchas personas se preocupan por la manera de expresión, ni de como hablan y tampoco les interesa si las demás personas les comprenden, nos deslizamos por el camino de nuestra vida, atrapando, soltando, compartiendo, escudriñando, aprendiendo, guardando, sepultando, olvidando...centenares de palabras, oraciones, párrafos, notas, cartas, textos..., a partir de nuestras vivencias y entendimiento, todos los días mudamos de día, "buenas tardes, gracias, te llamo, no me dejes" pero todos los días recitamos el mismo poema.

Aprendemos a hablar, a escribir, a leer, a comprender, a interpretar, en fin, tratamos de comunicarnos efectivamente, con los demás, pero la mayoría de veces todo ese repertorio y esa escena de diálogos, los realizamos sin sentido, de tal manera que convertimos la función de relacionarnos en un simple libreto de telenovela barata, sin darnos cuenta de la importancia que tienen las palabras en nuestro diario vivir, lo interesante de esta disciplina es su objetivo, ya que:

Para la Filosofía del Lenguaje, el lenguaje debe entenderse, sobre todo, como una práctica social concreta, como un sistema de actos simbólicos realizados en determinado contexto social, con objetivo preciso y produciendo ciertos efectos y consecuencias convencionales. El lenguaje debe ser visto, al contrario, como el modo por excelencia de movernos en el mundo, es decir, de interactuar socialmente en una comunidad. (de Soussa Filho, 2000,p.37)

Por esta razón se ha sumado el propósito de alcanzar a entender nuestros comportamientos, por esto se hizo indispensable estudiar, analizar e interpretar el lenguaje cotidiano, ya que este se convierte en el vehículo para la expresión de nuestro pensamiento, a mi modo de ver, comprender cada idea, que se nos pasa por la cabeza, todos los días, conllevaría a un complejo y dispendioso trabajo, en el cual analizar cada uno de nuestros pensamientos, sería una misión imposible, mirándolo así me atrevería a afirmar que esta es la razón del porqué el lenguaje cotidiano, es algo vacío y carente de significado, en concordancia con esto, la filosofía es acertada al estudiar de manera explícita el lenguaje, con el fin de que este acto sea entendible, con los objetivos precisos de lo que realmente se quiere comunicar.

Ciertamente todo lo que a diario realizamos tiene que ver con el lenguaje, y por esto la importancia que tiene la agrupación de las diferentes disciplinas que conforman el estudio del comportamiento humano; debemos ser conscientes de la importancia que tienen las palabras, las expresiones, los signos, los símbolos; nuestra cultura latinoamericana está arraigada a la interpretación y discernimiento de estos, somos hijos de las historias, de los mitos y las leyendas, somos descendientes de la narración y del conocimiento adquirido por las otras experiencias (las de los demás), con sano criterio, diría que en ocasiones exageramos, volviéndonos fanáticos de la oratoria de las demás personas.

Es natural que digamos y expresemos los que sentimos, en ocasiones somos de tal espontaneidad, que no nos fijamos del libro abierto en el cual a menudo nos convertimos; cómo no interesarse en el lenguaje ordinario que usamos a diario, si es este, el que nos caracteriza y nos define como personas,



por eso el interés por analizar las diferentes conductas en los diferentes contextos, no cabe duda que la agrupación de las diferentes disciplinas, sirven de complemento para sacar las múltiples conclusiones y así resolver la variedad problemática, que por el lenguaje se presentan.

Mi idea de todo este asunto se enfocaría, en la buena utilización del lenguaje como tal, de expresar lo que realmente sentimos, respetar la opinión de los demás, y por supuesto tener en cuenta el punto de vista de cada uno de mis semejantes, es idealista pensar en que cada uno de nosotros podría alcanzar un buen mecanismo para comunicarnos efectivamente; como observamos anteriormente el estudio del ser humano y su pensamiento, es extenso y profundo, y habría que tener mucha sabiduría para poder comprendernos y así tener actos comunicativos exitosos, debido a esto tenemos que sensibilizarnos en cuanto a lo que a diario hacemos, para que las palabras florezcan, y al fin apreciemos el lenguaje, como afirma Octavio Paz:

Un extremo contrario es el uso del lenguaje con fines de intercambio inmediato. Entonces las palabras dejan de tener significados precisos y pierden muchos de sus valores plásticos, sonoros y emotivos. El interlocutor no desaparece; al contrario, se afirma con exceso. La que se adelgaza y atenúa es la palabra, que se convierte en mera moneda de cambio. Todos sus valores se extinguen o decrecen, a expensas del valor de relación. (Paz, 1956)

Con lo anteriormente mencionado, únicamente quiero realzar, que lo que afirma el poeta tiene mucha validez, en lo que a mi opinión respecta; ya que el lenguaje inmediato se ha posicionado

de tal manera que al querer expresarnos existen o se crean un sin número de restricciones, las cuales sepultan cada vez más nuestras expresiones, convirtiéndolas en simples mensajes carentes de un significado sentimental y emotivo.

Actualmente percibimos en el ambiente una escases profunda de emoción no solo en la manera de hablar sino en todas las maneras existentes de lenguaje, al mismo tiempo notamos que al igual que se pierden las palabras y su significado también caemos en actos comunicativos ligeros, que muchas veces son cargados de irrespeto con la persona misma y con los receptores que se encuentran a su alrededor.

Nosotros como estudiantes de Lic. en Lengua Castellana y Literatura, afortunadamente hemos tomado conciencia del valor real de las palabras y los actos, nuestra labor como futuros docentes, es la de encaminar a nuestros alumnos por el camino efectivo de la comunicación, obviamente como primer paso debemos capacitarnos para ello y esto debe ser un acto consiente y de vocación. La Universidad nos da las bases para poder ejercer nuestro oficio, pero realmente depende de nosotros el maximizar nuestro desempeño, por lo anterior es indispensable que seamos autodidactas y que abramos nuestra mente a otras disciplinas que nos servirán de apoyo en este proceso ya que tal propósito sería en vano sin una buena comunicación.

Al observar los comportamientos, como por ejemplo en el ámbito sociolingüístico, aclaramos muchas de las dudas que tenemos al diferenciar los dialectos de las personas; es curioso descubrir que podemos dar una clasificación a cada individuo, a partir de su procedencia y del contexto en el que se desarrolla, de esta forma vamos concluyendo que el Lenguaje juega un

papel muy importante en nuestras vidas y de nosotros depende darle una buena utilización, ya que las herramientas están dadas para ello.

Cabe concluir que, a mi modo de ver, que necesitamos urgentemente un lenguaje basado en el amor y la afectividad, ya que estos son valores que diariamente tenemos y poco utilizamos, el estudio que hace la filosofía del lenguaje y otras ciencias, es correcto ya que se enfatizan en la cotidianidad, en la comunicación ordinaria, que es la que realmente da a conocer lo que a diario pensamos; es necesario otorgarle a este pensamiento, los valores antes propuestos, ya que sin ellos caemos en lo que en el transcurso del texto se ha mencionado "*un lenguaje vacío, carente del verdadero valor que en realidad posee*", como si fuéramos ciegos, sordos y mudos.

## REFERENCIA

- de Sousa Filho, D. (2000).Filosofía del Lenguaje y teoría crítica. Recuperado de <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev30/areiza.htm>tora.
- Figura 1. Imagen sin título. Recuperada de <http://confesionesalmohadarebelde.blogspot.com/2010/11/reto-dia-24-trampilla.html>
- Paz, O.(1956). El Lenguaje. Recuperado de [http://www.enfocarte.com/3.21/poesia5.html#\\_ftnref4](http://www.enfocarte.com/3.21/poesia5.html#_ftnref4).
- Ubach, A. (2005).El texto literario desde la pragmática: sus aplicaciones en el aula de E L E . R e c u p e r a d o d e [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/16/16\\_0641.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/16/16_0641.pdf).

**CRÍTICA LITERARIA Y EL MUNDO DE LAS TIC****MARIA HIDALGO GAVIRIA****LITERATURA****Subtema: CRÍTICA LITERARIA****RESUMEN**

La crítica literaria, se presenta como una manera de sumergirnos en un ejercicio de análisis y valoración de una obra literaria, por medio de la cual se emite un juicio pertinente que da claridad y profundización a la obra estudiada; notamos como estudiantes de Literatura la importancia que tiene este arte de interpretación, la importancia de darle sentido a lo que leemos, dotando de color escritos que muchas veces pasan desapercibidos y son olvidados instantáneamente, formando una visión más extensa acerca de nuestra literatura y resaltando la imaginación de diversos autores.

La crítica literaria nos sumerge en un mundo de reflexión e investigación y nos otorga el gran beneficio de ser partícipes de lo que está entre esas líneas, aquellas que nos expresan multitud de significados, de realidades, de sueños, de fantasías y que están esperando ser comprendidas por una mente inquieta que se mezcla con otras ideologías y que se complementan en una sola valoración de un escrito, por ello y por la multiplicidad de ideas y de escritos que pueden ser evaluados, es precisamente

que las TIC se presentan como un medio propicio para resaltar el encuentro de esa multiplicidad de significados, además porque al igual que la crítica literaria, nos brinda la posibilidad de investigar e indagar más allá de lo que tenemos en el momento, de podernos conectar con otros pensamientos que además de enriquecer nuestro conocimiento, también ponen en juego nuestra capacidad analítica y decisiva ante lo que nos es pertinente y no tomar.

**PALABRAS CLAVE**

**1. CRÍTICA LITERARIA:** “Es interpretación que busca entender la obra literaria, sus mecanismos y procedimientos para “cargar al lenguaje de significado” y conjugar “todos los saberes” en su universo propio y único, y, como consecuencia, nunca puede ser neutra ni inocente.” (Czer). Por tanto la posibilidad de hacer una crítica proviene de una actividad racional, permitiéndonos distinguir lo verdadero de lo falso, dotándola de cierto nivel subjetivo a la vez, que nos lleva a imprimirle una concepción voluntaria y más libre de aquello que queremos analizar y profundizar.

**2. TIC:** Según Martha Mela (2011) “son herramientas y programas que tratan, administran, transmiten y comparten información mediante soportes tecnológicos. La informática, Internet y las telecomunicaciones son las TIC más extendidas, aunque su crecimiento y evolución hacen que cada vez surjan más modelos.” Además, cabe resaltar la gran importancia que han tomado estas en los últimos años, puesto que se han presentado como un medio útil y beneficioso en todos los campos del conocimiento y para cualquier labor que se requiera, así como la medicina, biología, matemáticas, artes, por el solo hecho de comunicarnos con otras personas y/o culturas, o como un medio de distracción y entretenimiento.

## **CRÍTICA LITERARIA Y EL MUNDO DE LAS TIC**

### **INTRODUCCIÓN**

La difusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, a través de sus diferentes aplicaciones y manifestaciones, han significado un gran aporte a los campos del conocimiento y a la sociedad, sobretodo ha tenido un gran impacto en lo que a Educación se refiere, convirtiéndose hoy en día en herramientas inseparables del proceso educativo, dentro de este claro está la enseñanza y aprendizaje de la Literatura como manifestación de la opinión y los sentimientos de las personas y su manera de ver el mundo, que va adherido a la crítica literaria, que se enmarca en un contexto de investigación y análisis sobre determinados textos, donde la influencia de ideas, opiniones, sentimientos y sensaciones, confluyen en un texto de autoría propia, dejando volar la imaginación, que está alimentada por lo que a diario acontece y que se puede evidenciar y conocer a través de las TIC.

Es por ello, que difusión que ha tenido sobretodo la Internet ha significado la aparición de nuevos medios y modos de comunicación y contacto, así como la aparición o mejora de textos tanto académicos como lúdicos e informativos, a la par con nuevas opciones de acceder a ellos, sea mediante la lectura de los mismos que ya no se hace directamente a través de

libros, artículos o revistas físicas, sino de páginas web y otros sitios en donde la información es más accesible y se puede leer, comentar o escuchar a través de los diferentes medios que las mismas tecnologías nos presentan.

Así es como esas diferentes apariciones e innovaciones que se han hecho en cuanto a comunicación, lectura y escritura, representan hechos importantes si se quiere lograr una relación entre las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) y la enseñanza de la literatura y la lengua y por ende también de la Crítica Literaria, que es el presente objeto de investigación. Por ello, y teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes y los objetivos de la crítica, es necesario ampliar esa enseñanza educativa a la utilización y conocimiento de las TIC, todos los beneficios que ellas brindan y por supuesto lograr una verdadera incorporación de ellas en nuestra vida diaria y en el aula.

La literatura en general es la realidad que pudo haber sido y no fue, las experiencias que se quisieron vivir y no se pudo cumplirlas, la confluencia de pensamientos, sentimientos y emociones que se quisieron expresar, es la revelación de una realidad aprisionada y cuya única manera de salir y ser libre es mediante la escritura; por lo cual se hace imposible no detenerse a analizar obras, textos, opiniones y escritos donde los significados abundan y el juego entre la realidad y ficción

deja expectativas que sin duda merecen ser confrontadas e investigadas haciendo uso de las innumerables herramientas y programas que las Tecnologías nos brindan, ayudando en la búsqueda de respuestas a muchas de esas inquietudes que nos llevan a enfrentarnos y caminar en el mundo de la crítica literaria.

## **1.FUNDAMENTO TEÓRICO**

Por lo enriquecedora que resulta la Literatura, es por lo que se nos muestra la Crítica Literaria como una necesidad; se puede decir que no es un ataque a cierto texto literario, sino más bien una valoración desde un punto de vista objetivo y subjetivo, para darle mucha más importancia a grandes autores que se destacaron por dejar obras tan completas y mágicas, pudiendo pasar casi toda una vida logrando deducir el verdadero significado de sus escritos.

Esto porque sin duda, lo que se busca a través de la crítica literaria es enriquecer un texto, complementarlo con un punto de vista particular, aunque tal vez fundamentado en ideas previas de otros escritores o que otras lecturas le han dejado. Por ello, en ningún momento se quiere “dañar” un texto, no se pretende atacarlo de una manera absurda, que trate de rebajar el escrito, sino hacer una valoración lógica y razonada, que bien argumentada de paso a otro texto bien diseñado.

Ahora en nuestro medio, distintas posibilidades se han presentado para lograr una cercanía más profunda a los textos, a la lectura, a la escritura, a la comunicación, que permiten lograr un ambiente colaborativo y más amplio en conocimientos, enriquecedor para quienes “conservan” la información útil y relevante, hablamos de las TIC, de ese conjunto de herramientas que permiten lograr todo eso, y además permiten alcanzar objetivos que muchas veces sin ellas parecerían muchísimo más complejos.

Y es que las TIC, como ya se ha mencionado anteriormente, en cuanto a la relación con la crítica literaria, tiene la ventaja de facilitarnos más la consecución de nuestros propósitos en el trabajo de investigación, en primer lugar, no da paso a acceder al texto que queremos analizar y criticar a través del material digital que se encuentra en las distintas páginas web, así mismo nos permite conocer otras opiniones, escritos y/o sugerencias que se hayan hecho en cualquier lugar del mundo sobre el texto elegido.

Posterior a eso, podemos ampliar y actualizar nuestros recursos bibliográficos y metodológicos, por ejemplo al crear el escrito en un programa determinado del ordenador, como puede ser WORD, o si se quiere realizar una presentación de esta ya antes los estudiantes POWER POINT, o en programas de internet como SLIDE SHARE, en fin programas informáticos, cuyo empleo logra una mejor calidad en el

escrito, una mayor eficacia al momento de hacerlo, economía y la posibilidad de ajustar y reformar el texto las veces necesarias, antes de su publicación, impresión o de su presentación.

Además como es evidente al desarrollar un texto de autoría propia, pero bien fundamentado, como se desea, lo más lógico es seleccionar la información que llega ubicando en primer lugar la más relevante y benéfica para nuestra crítica y desde luego desechando la que no nos sirva, lo cual podemos lograr a través de la recolección de información a través de motores de búsqueda como GOOGLE, que a través de una orden dada por nosotros, nos llevan a conocer la amplia gama de posibilidades que tenemos en ese tema.

Y por último el uso de la TIC en cuanto a la crítica literaria, nos podría ayudar a ampliar nuestras ideas, conocimientos y hasta nuestras relaciones profesionales, mediante las correspondientes suscripciones a chats, foros online, grupos de noticias, correos electrónicos, redes sociales, programas como youtube, entre otros.

### **1.1. La crítica literaria y el uso de las TIC en el rol de docentes**

Por medio de la crítica literaria podemos lograr una educación activa en donde todos tengamos la oportunidad de dar a conocer nuestros pensamientos, sentimientos y podamos expresar nuestra

manera de ver la vida, ya que la crítica es juzgar, indagar, investigar, opinar, dudar e interpretar desde la perspectiva de cada persona; todo esto con el fin de crear en nuestros estudiantes una postura reflexiva y crítica frente al mundo.

Hay otro aspecto que lleva a recalcar la pertinencia de la crítica literaria, pues en el quehacer docente es fundamental que se enseñe a los estudiantes a reflexionar, a juzgar, a dar su opinión, es decir, en una palabra a criticar. Puede ser una crítica desde textos literarios como es este caso, pero también enseñar a observar la realidad, que los niños y jóvenes tenga la oportunidad de indagarse y preguntarse el porqué de muchas situaciones que acontecen día a día. Creando un espíritu y un pensamiento comprometidos con el cambio social, dejando atrás actitudes conformistas con la vida, que es lo ha llevado a que los seres humanos pasen desapercibidas las injusticias que se cometen a diario.

Por lo cual se hace esencial que en el proceso enseñanza-aprendizaje, se tome a la crítica literaria como parte de la vida escolar y por qué no de la vida diaria, es por medio de ella que los estudiantes pueden sacar a relucir todas sus capacidades y habilidades para dar su opinión sobre alguna obra literaria. La enseñanza es un proceso activo en donde sus integrantes (profesor, estudiantes, directivos y comunidad en general), están en completa interacción, tienen miles de ideas e

intereses, por lo que como futuros docentes de lengua castellana y literatura debemos ser los promotores de que esa educación activa prime y no se caiga en una educación en donde el estudiante es un sujeto pasivo que solo recibe el conocimiento de sus profesor y no tiene oportunidad de expresarse.

Pero como docentes, no se puede estancar en el conocimiento, se debe siempre estar evolucionando e innovando, reconociendo que el proceso educativo va cambiando a la par con la sociedad y que esta se va adaptando a las tecnologías emergentes, como afirma Félix Soto (2001):

“Los profesores no pueden vivir de espaldas a la repercusión social que, como instrumentos de comunicación, tienen las TIC, la red de Internet y sus aplicaciones. Las TIC, de las que Internet forma parte, ocupan un espacio cada vez mayor en todos los sectores de nuestra sociedad. La escuela no debe permanecer al margen de esta tendencia, que crece de manera notable y evidente. Un nuevo instrumento de trabajo y una extraordinaria posibilidad de comunicación se nos ofrece a los docentes. Como parte de esas tecnologías, Internet es un medio interactivo, muy importante, que nos permite satisfacer necesidades y apetencias profesionales.”

Todo ello, porque como se sabe en todo proceso de formación, debe siempre haber una persona capaz, que esté al frente de dicho proceso y sepa impartir los conocimientos que se quiere enseñar, de la manera más adecuada para ello, así es como el docente en el proceso educativo, se convierte en un guía para sus estudiantes, es una persona que lidera y a través de su didáctica y su pedagogía puede brindar los conocimientos de la manera más óptima.

Por lo anterior, es que el docente no puede darle la espalda al desarrollo social, educativo, académico y también tecnológico, para realizar constantemente un proceso de formación que de verdad logre cumplir en los estudiantes el objetivo de convertirlos en personas capaces de transformar el mundo. Entonces es precisamente allí cuando en materia de TIC, se quiere lograr una mejora que sea de pensamiento, formación y aplicabilidad de las mismas, para que se pueda lograr desarrollar en los estudiantes las habilidades necesarias e importantes en este siglo, de manera que se logre que los estudiantes verdaderamente puedan estar capacitados para aportar significativamente a la sociedad, y así apoyar el progreso social y económico de la misma.

Siendo así, los integración de las TIC con la crítica literaria, lo que buscan es acoplarse a la didáctica y pedagogía de cada docente para impartir el conocimiento

necesario en este tema, dado que es el docente el encargado de diseñar oportunidades de aprendizaje, y es evidente que la incorporación de herramientas como esta van a lograr un efectivo aprovechamiento de todo lo que el mundo de las tecnologías puede brindar en cuando a educación se refiere, y por ende permite también trabajar en la crítica literaria utilizando dichos recursos.

Es decir esta relación se debe convertir para los docentes en un apoyo y un impulso para que hagan uso de las distintas tecnologías, tanto en la parte técnica, como en sus usos y manera de aplicarla en el aula de clases, de manera que se logre un trabajo más óptimo tanto en los docentes, como en la formación integral de los estudiantes, porque como ya se ha mencionado, lo que busca la crítica literaria, no solo es poder tomar un texto y valorarlo, sino también criticar y poder reflexionar sobre la vida diaria y el entorno de cada estudiante, y esto se facilita con el uso de las diferentes tecnología, optimizando el conocimiento y acercándonos más a la realidad nacional, regional, local y escolar.

*“Para que las TIC desarrollen todo su potencial de transformación (...) deben integrarse en el aula y convertirse en un instrumento cognitivo capaz de mejorar la inteligencia y potenciar la aventura de aprender” (Beltrán Llera).*



## CONCLUSIONES

Por todo lo que se ha mencionado, un docente y un estudiante que en cuanto a la enseñanza y aprendizaje de la crítica literaria, puedan lograr una adecuada relación con las TIC, pueden aumentar los conocimientos, enriquecerlos, reflexionar sobre lo que ya conocían e incorporar nuevas ideas a su vida y a sus trabajos de crítica.

Además, a través de esta relación se puede lograr dar mayor manejo a la información y mejorar la comunicación a través de la ayuda de los diferentes programas y herramientas que los medios tecnológicos nos ofrecen.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje de la crítica literaria que incorporen el uso de las TIC aproximan más al estudiante a un aprendizaje significativo en este tema, además aplicable en su vida diaria, convirtiendo el proceso formativo en innovador y actualizado, que responde a las necesidades de los estudiantes del siglo actual, y que da prioridad al estudiante.

## BIBLIOGRAFÍA

- Czer, Lucia. *Crítica literaria*. Versión del portugués: Gonzalo Jiménez M., Prof. Depto. Humanidades y Filosofía – Universidad de Nariño.
- Felix soto. (2001). Integración de las TIC e Internet en el Área de Lengua y Literatura. R e c u p e r a d o d e : <https://pendientedemigracion.ucm.es/info/especulo/numero18/toledan2.html>.
- Mela Martha. (2011) ¿Qué son las TIC y para qué sirven? Recuperado de: <http://noticias.iberestudios.com/%C2%BFque-son-las-tic-y-para-que-sirven/>

## EXPLORANDO LAS CIENCIAS NATURALES A TRAVÉS DE LAS TIC

**FLOR AMALIA CUARAN VALENZUELA**  
**YOHANA MADELEINI TONGUINO ALVAREZ**

**Lic en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental**

### RESUMEN

La siguiente ponencia da a conocer la relación de la Práctica Pedagógica con la formación docente, que ha permitido reconocer como se lleva a cabo los procesos de enseñanza de las Ciencias Naturales en los escenarios de la I.E.M. Liceo Central de Nariño donde, las investigadoras ven la necesidad de proponer didácticas que permitan alcanzar el éxito del proceso de enseñanza, reflejándose en el aprendizaje del estudiante. Es así como, se plantea diseñar estrategias innovadoras mediadas por las TIC que posibiliten la participación del estudiante, contribuyendo al desarrollo y fortalecimiento de conocimientos, habilidades, actitudes y competencias en el ser, saber y saber hacer.

En este sentido, el equipo investigador utilizará los simuladores como estrategia para la enseñanza de las Ciencias Naturales en los grados novenos, jornada de la mañana de la institución educativa, con el propósito de reforzar, interactuar, experimentar, analizar y observar de manera real como ocurren los diferentes fenómenos trabajados en clase; de esta manera, se logrará que el

estudiante comprenda e interiorice los contenidos, los aplique y experimente con el entorno natural, promueva el interés y la curiosidad para construir sus propios conocimientos y utilizarlos en la vida cotidiana.

En este contexto la estrategia estará constituida por las siguientes actividades: de búsqueda y selección de la información, de recopilación de la información, de creación de nuevo conocimiento, de comunicación y de evaluación, las cuales estarán fundamentadas en los Estándares de Ciencias Naturales del MEN y tomara como punto de partida los conocimientos previos de los estudiantes.

### Palabras claves:

Procesos de Enseñanza, Aprendizaje y Evaluación, estrategias, TIC, simuladores.

## ABSTRACT

The following presentation discloses the relationship Pedagogical Practice with teacher training, which has allowed us to recognize how it is carried out the teaching of natural sciences in the scenarios of the IEM Liceo Central de Nariño where the researchers see the need to propose that achieve educational success of teaching, reflected in student learning. Thus, we propose to design innovative strategies mediated by TIC that facilitate student participation, contributing to the development and strengthening of knowledge, skills, attitudes and skills in being, knowledge and expertise.

In this sense, the research team will use the simulators as a strategy for teaching natural science in the ninth grade, hours of the morning of the school, in order to reinforce, interact, experiment, analyze and observe how real different phenomena occur studied in class; in this way will ensure that students understand and internalize the content, apply and experiment with the natural environment, promote the interest and curiosity to build their own knowledge and use in everyday life.

In this context the strategy will consist of the following activities: search and selection of information, gathering information, creating new knowledge, communication and evaluation, which will be grounded in the Standards of Natural Sciences MEN and take as a starting point

prior knowledge of students.

## Keywords

Processes of Teaching, Learning and Assessment, strategies, TIC, simulators.

## INTRODUCCIÓN

Los principales componentes para llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje y evaluación, son el docente, estudiante y el objeto de conocimiento, interviniendo también en estos procesos los escenarios pedagógicos, estrategias y recursos didácticos empleados por el docente, los cuales permiten, generar ambientes propicios para el desarrollo del proceso educativo, es decir, donde el estudiante tenga la posibilidad de interactuar, explorar, experimentar y de confrontar los conocimientos teóricos-conceptuales, permitiendo el desarrollo de competencia, habilidades, destrezas como también de la estructura cognitiva del educando.

A través de la practica pedagógica realizada con los estudiantes de grado noveno, en la Institución Educativa Municipal Liceo Central de Nariño, se ha podido evidenciar cómo se viene trabajando el área de Ciencias Naturales y que estrategias se emplean para el desarrollo de dicha asignatura, caracterizando así el trabajo de aula realizado por los docentes en los distintos escenarios que presenta la Institución,

como son el aula y laboratorio convencionales, identificando los diferentes recursos y materiales didácticos en los que se apoya el docente para llevar a cabo el proceso de enseñanza y evaluación, entre ellos se resalta la aplicación de talleres y en menor frecuencia el desarrollo de actividades experimentales.

Por esta razón, las autoras plantean desarrollar e implementar estrategias innovadoras, a fin de involucrar al estudiante no sólo en actividades para que él alcance un aprendizaje con calidad, sino también se vea relacionado y contribuya de manera activa y participativa en el planteamiento de metodologías y diseño de materiales que posibiliten realizar de una mejor manera los diferentes procesos educativos, con este propósito, se plantea entonces el uso de las TIC como medio para desarrollar el proceso de Enseñanza Aprendizaje y Evaluación de las Ciencias Naturales, ya que estas, brindan un sin número de herramientas y materiales didácticos que pueden ser utilizados tanto por el docente como por el estudiante facilitando la enseñanza, comprensión y construcción de un nuevo conocimiento.

## REFERENTES TEÓRICOS

### PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA

Enseñar las Ciencias Naturales implica un reto para los docentes, puesto que no solo se centra en el estudio y memorización de teorías, sino más bien es tratar de representar y dar a conocer de una forma creativa los diferentes conceptos y teorías a fin de lograr un aprendizaje con sentido, es por esto que el docente debe adoptar e implementar distintas estrategias que le permitan un óptimo desempeño, desarrollando de una mejor manera la temática planteada, de este modo hacer de la clase, una actividad creativa, interesante, llamativa y placentera. En este sentido, cabe resaltar que:

La enseñanza es un proceso que no opone ni excluye el aprendizaje, al contrario, la verdadera enseñanza es la que asegura el aprendizaje, pero no el aprendizaje fijo, sino los cambios de conceptos para orientarse y hacer camino, para diseñar procedimientos para solucionar problemas... la enseñanza que forma no es la que acumula conocimientos en la memoria del aprendiz, sino la que propicia nuevos esquemas de acción lógica, crítica, real, la que abre nuevas estrategias metodológicas y habilidades de pensamiento en algún campo de la vida. (Rengifo, 2007, p. 39)

Dicho de otra manera, el objetivo de la enseñanza, radica en que, el rol del docente es el de apoyar, orientar, y brindar oportunidades al estudiante, para que sea él quien construya su propio conocimiento, pues el docente, debe tener la capacidad de relacionar los diferentes conocimientos teórico-conceptuales, contextualizándolos con la vida práctica, posibilitando el desarrollo de destrezas y habilidades de pensamiento en el estudiante.

Para que el proceso de enseñanza pueda cumplir con los objetivos propuestos, se requiere del diseño, uso e implementación de estrategias y recursos que posibiliten el paso de la estructura conceptual del contenido a la estructura cognitiva del alumno, donde la tarea del docente es la de apoyar al educando, para que este pueda articular y organizar sus conocimientos de manera clara y comprensible, relacionando la nueva información con los conocimientos que el estudiante ya posee.

Las estrategias para la enseñanza de las Ciencias Naturales, se enfocan principalmente en el desarrollo de actividades creativas, donde el estudiante es el protagonista del proceso de aprendizaje, ya que estas, motivan al estudiante para que interactúe, analice, interprete y reflexione frente a la temática de estudio.

### **Estrategias mediadas por las Tic**

En la actualidad, una de las principales exigencias de la sociedad es que, tanto hombres como mujeres, se caractericen por ser profesionales competentes en los diferentes ámbitos, como son social, cultural, laboral, económico y familiar. Por tanto, el educador debe estar actualizado en las nuevas metodologías de enseñanza, con el fin de desarrollar procesos que fomenten el aprendizaje significativo, formando personas capaces de asumir responsabilidades y aportar soluciones a los diferentes problemas de la sociedad.

Por esta razón, el docente al plantear estrategias de enseñanza, debe tener en cuenta que su aplicación debe ser en función a las necesidades y la realidad del entorno en el que se encuentra el estudiante, a fin de desarrollar en él un aprendizaje significativo, pues la calidad del aprendizaje de los estudiantes depende en cierto modo de las metodologías y herramientas que el docente emplee para el desarrollo de la temática, es decir los procesos de enseñanza y de aprendizaje se encuentran estrechamente relacionados.

Una de las herramientas que actualmente ha tenido mayor influencia en la sociedad, es la informática, la cual ha sido empleada en los diferentes contextos incluyendo el campo educativo, debido a los diferentes recursos que esta brinda aportando al desarrollo y buen

funcionamiento de las diversas actividades que diariamente se realizan, ya que estas herramientas permiten acceder de manera rápida y sencilla a cualquier tipo de información, siendo la aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), un medio que contribuye a la construcción de conocimientos.

En este sentido, la inclusión de herramientas informáticas dentro de estrategias de enseñanza, facilitan a los docentes desarrollar procesos de enseñanza que fortalecen el aprendizaje, a través de diferentes herramientas, como son videos, blogs, imágenes, simuladores, páginas web, wikis, tutoriales, entre otras, acercando a los estudiantes a realidades a las cuales no podrían acceder normalmente, cambiando así el paradigma de la enseñanza tradicional, pues la informática ofrece una serie de programas y herramientas que hacen de estos procesos una actividad más interactiva entre el docente, estudiante y los contenidos, permitiendo contextualizar al educando, sobre los fenómenos estudiados, los cuales en épocas anteriores eran explicados por el docente con la ayuda de un tablero y marcador donde además el estudiante debía imaginarlos.

Con el uso e implementación de las TIC en los procesos educativos, el profesor deja de ser fuente de todo conocimiento y pasa a actuar como guía de los alumnos, facilitándoles el uso de los

de los recursos y las herramientas que necesitan para explorar y elaborar nuevos conocimientos y destrezas; pasa a actuar como gestor del conjunto de recursos de aprendizaje y a acentuar su papel de orientador y mediador (Salinas, 2004, p.3)

### **Los simuladores: materiales educativos**

La estrategia a implementar, se basa en el uso de objetos virtuales de aprendizaje los cuales faciliten la enseñanza y comprensión de las Ciencias Naturales, destacando como principal recurso didáctico, los simuladores educativos, a través de los cuales se busca

Representar mediante la modelación, parte de la realidad, permitiendo que sus usuarios puedan explorarla de manera progresiva, interactuar con ella, recibir realimentación de manera automatizada y realizar a partir de allí ciertas inferencias, así como generar nuevos aprendizajes. Esta realidad es una realidad simulada, la cual permite mediante herramientas informáticas, la creación de entornos simulados, caracterizados por su componente visual, pero que además pueden estar apoyados en experiencias auditivas.

De este modo, la implementación de simuladores, facilita el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación, ya que son herramientas didácticas que el

docente puede emplear en el desarrollo del trabajo de aula, puesto que con estas herramientas le es posible el buen manejo de grupo y captar la atención del estudiante, despertando en él la curiosidad e interés al momento de aprender, también brinda la posibilidad de recrear un ambiente de trabajo y dinamismo, tanto del docente como del estudiante, pues estas herramientas permite el desarrollo de un conocimiento visual en el estudiante, ya que estos objetos virtuales recrean de manera dinámica y creativa los diferentes fenómenos estudiados en el aula de clase, proporcionando una mayor comprensión de la temática, puesto que el estudiante tiene la posibilidad de observar, escuchar y de experimentar; actividades que permiten establecer relaciones entre los conocimientos teóricos con los acontecimientos de la vida cotidiana, convirtiéndose así, esta información en conocimientos aplicables y útiles en la vida diaria, así mismo, los simuladores, promueven el desarrollo de los procesos de evaluación, ya que las actividades proyectadas, son un pretexto para evidenciar el desempeño, interés, compromiso y aprendizaje de los estudiantes, identificando así la factibilidad del uso e implementación de estos recursos.

## **El rol del estudiante frente a las TIC**

Las tecnologías de la información y comunicación han tenido gran influencia en la sociedad, principalmente en la comunidad de jóvenes de hoy en día, sin embargo el uso que ellos le han dado, generalmente no ha sido muy provechosa, puesto que las TIC se han convertido simplemente en un medio para la publicación y transmisión de la información, privándose de encontrar en estas un medio que contribuye y posibilita la construcción de nuevos conocimientos, conocimientos que se pueden adquirir a partir de diferentes fuentes y herramientas, que generalmente rompen con el tradicionalismo, es decir donde se le da mayor importancia y protagonismo al docente, puesto que se considera que él es el único quien conoce y es capaz de instruir y transmitir la información, sin embargo, no se trata de demeritar el trabajo del docente, sino por el contrario, lo que se busca es resaltar la importancia de las tic en la educación, teniendo en cuenta que estas son un medio que apoya al desarrollo del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

De acuerdo a Javier Martínez en su artículo “el papel del tutor en el aprendizaje virtual”

Los estudiantes tienen un rol protagónico ante las TIC que exige de ellos un cambio de actitud.

Este cambio conlleva un esfuerzo por aprender, no por aprobar un curso solamente o por obtener un título, sino por adquirir los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para el desarrollo profesional. Igualmente, el rol protagónico del estudiante, es imprescindible ser capaz de buscar información, seleccionarla, (evaluarla, analizarla y juzgar lo que es útil, recordando que el aprendizaje es un fenómeno social que acontece en el ámbito y como tal es intransferible).

Dicho de otra manera, el estudiante al momento de interactuar con las TIC, debe apropiarse de estas herramientas, es decir debe darle un buen uso e implementación, generando un cambio de actitud en el cual asuma su papel como investigador y explorador de este ámbito, ya sea de manera individual o colectiva, intercambiando información y construyendo conocimientos entre estudiantes o entre estudiante - docente.

El uso de las TIC, permite que el estudiante asuma compromiso y responsabilidad frente a su propio aprendizaje, puesto que estas herramientas posibilitan y generan en el estudiante interés y motivación a aprender de manera autónoma.

## **Aplicación de la estrategia**

El que hacer educativo, está centrado en la formación integral del estudiante, para lo cual es necesario el planteamiento de actividades que permitan el desarrollo de actitudes, habilidades y competencias para desenvolverse en la sociedad actual, por tanto la estrategia se basa en un enfoque de carácter constructivista, puesto que según Rengifo (2007),

Desde el punto de vista constructivista el proceso de enseñanza aprendizaje cambia radicalmente, los estudiantes construyen sus propios conocimientos a través de un proceso de equilibración dinámica, de conflictos, de acomodación y asimilación. Por tanto los estudiantes no pueden aprender lo que ellos reciben ya hecho, primero que todo debemos partir de que ellos aprenden cuando tiene la oportunidad de construir o redescubrir el contenido o la información (p 94).

Esto quiere decir, que cuando el estudiante pueda alcanzar el conocimiento, debe realizar una serie de actividades de análisis crítico reflexivo, de síntesis, e interpretación las cuales implique una modificación en su estructura cognitiva, como también en su conducta, y cuando el educando haya alcanzado la comprensión del fenómeno estudiado podrá entonces crear o establecer un nuevo conocimiento. Sin embargo, para que el estudiante pueda construir su propio conocimiento y guardarlo en su estructura cognitiva debe poseer una información o estructuras básicas necesarias para asimilar, comprender y confrontar la nueva información con la ya obtenida, donde el papel del maestro es básicamente el de motivar a los estudiantes para que sigan el camino hacia la comprensión. Esto se logra cuando el estudiante realiza experimentos y tiene la posibilidad de dialogar y confrontar sus opiniones con las de sus compañeros.



Para el desarrollo de la estrategia denominada “explorando las ciencias naturales a través de las tic”, se plantean distintas actividades teniendo en cuenta los Estándares Curriculares del área de Ciencias Naturales para grado noveno, establecido por el Ministerio de Educación Nacional; Dichas actividades, se prevén ejecutar durante el primero y segundo periodo del año lectivo 2015, con los estudiantes de grado noveno de la Intuición Educativa municipal Liceo Central de Nariño.

Dichas actividades inician a partir de los conocimientos que el estudiante ya posee.

**Actividades para la búsqueda y selección de la información:** En este momento, los estudiantes serán responsables de buscar información relevante acerca de los contenidos que se estén trabajando, tendiendo como fuentes principales los videos educativos, documentales, etc. Además, dependiendo de la temática, los estudiantes pueden realizar entrevistas a personas especializadas en el tema, para luego confrontarlo con la teoría y los hallazgos de los demás compañeros.

También, se plantea organizar equipos de trabajo quienes serán responsables de la búsqueda de información de ciertas temáticas.

**Actividades para la recopilación de la información:** En este acápite se plantea que los diferentes equipos de trabajo socialicen la información recolectada ante sus compañeros y el docente, para así, determinar la viabilidad y relevancia de la información. Para ello tanto docentes como estudiantes tomaran apuntes de los diferentes tópicos mencionados por los estudiantes y conjuntamente se elaborara un mapa conceptual en el cual se resalten los temas

más relevantes.

**Actividades para la creación de nuevo conocimiento:** A partir de la socialización realizada por cada equipo de estudiantes, se pretende organizar un debate en donde cada equipo refute o apoye la información puesta a consideración, y con esto, construir entre estudiantes y docente un nuevo concepto a partir de las conclusiones.

A fin de realizar una actividad de aplicación se emplean los simuladores como un medio que permita practicar y profundizar los contenidos desarrollados.

De igual manera, se planea elaborar un video en el cual se recopile la información y evidencias del trabajo desarrollado y este será elaborado con la participación de los estudiantes.

**Actividades de comunicación:** Se pretende almacenar los simuladores, el video y las diferentes actividades trabajadas en un DVD a fin de ofrecer estos recursos como una herramienta que se pueda emplear por los docentes de la Institución.

**Actividades de evaluación:** El proceso de evaluación se realizará durante el desarrollo de las actividades planeadas, también, se pretende emplear un simulador que abarque los diferentes contenidos trabajados y a la vez, le ofrezca diferentes alternativas de solución en las cuales se pueda evidenciar la comprensión de los contenidos.

Así mismo, los estudiantes realizaran su autoevaluación teniendo en cuenta las diversas actividades que se han llevado a cabo durante el desarrollo de la temática.

## CONCLUSIONES

La nueva visión de la educación propugnada por la UNESCO, “exige la aplicación de nuevas metodologías, nuevos contenidos y nuevas prácticas que permitan hacer frente a los cambios y problemas que tiene la sociedad actual”, de este modo, las TIC han demostrado que pueden ser de gran ayuda, tanto para los docentes, como para los estudiantes, pues no aspira sustituir al maestro, sino lo que busca es ayudarlo, brindando al estudiante recursos y elementos que contribuyan a enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la actualidad, el docente al momento de desarrollar su clase, debe tener en cuenta las necesidades que presentan los estudiantes a la hora de aprender, para ello, se plantean estrategias que traten de solventar dichas problemáticas, una de las formas con las que se puede contribuir ante esta situación es la implementación y uso de estrategias mediadas por las TIC, pues son herramientas que posibilitan la innovación de los procesos educativos, generando interés y motivación en los estudiantes.

La rapidez con la que el mundo se está transformando, exige al hombre la adaptación y dominio de diferentes campos del saber, entre ellos se destaca el conocimiento y manejo de las tecnologías de la información y la comunicación, puesto que estas han cambiado la visión del mundo, permitiendo el avance y fortalecimiento de nuevos conocimientos científicos y tecnológicos, por lo cual el ser humano de hoy en día, debe ser formado en competencias, permitiéndole enfrentarse de manera exitosa ante el mundo de la información.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alsina, P., Díaz, M., Giráldez, A. & Ibarretxe, G. (2009) *Diez ideas clave: el aprendizaje creativo*, primera edición. Barcelona: editorial GRAÓ.
- Martínez, J. (2004). El papel del tutor en el aprendizaje virtual. *Revista universidad y sociedad del conocimiento UOC*, 2 (1), p. 72 Recuperado de <http://www.uoc.edu/dt/20383/>
- Rengifo, A. (2007). *Alternativas metodológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias*. Primera edición. Pasto: Casseta impresores.
- Salinas, J. (2004) Innovación docente y uso de las tic en la enseñanza universitaria. *Revista universidad y sociedad del conocimiento UOC*, 1(1), p. 3. Recuperado de <http://www.uoc.edu/rusc/dt/esp/salinas1104.pdf>

**POTENCIANDO COMPETENCIAS LECTO- ESCRITORAS CON LAS TIC****TANIA LIZET GARZÓN**

tngarzon@gmail.com

Universidad de Nariño

**RESUMEN**

La presente ponencia se deriva del trabajo realizado en el curso de TIC para la Educación en el cual, se diseña una estrategia didáctica mediada por diferentes recursos virtuales como los juegos, videos, radio y periódico virtual; con el propósito de apoyar la Práctica Pedagógica desarrollada con los estudiantes del grado noveno del Liceo de la Universidad de Nariño, donde, por medio de la observación se evidenció algunas falencias en los procesos de lectura y escritura en la asignatura de Biología; en este sentido, se plantea utilizar las TIC como un medio alternativo que facilita dicho proceso ya que el estudiante aprende de una manera agradable, y al mismo tiempo representa una herramienta de enseñanza para el docente, permitiendo innovar en el campo educativo puesto que, estos ayudan a mantener la atención de los jóvenes, poner en práctica lo aprendido en clase y el desarrollo de diferentes habilidades, buscando mejorar la lectura y escritura que son necesarias en todas las áreas del conocimiento, que tomadas en la biología fortalecen el análisis y comprensión de diferentes textos; así se tendrá un espacio de interacción que permite el mejor desarrollo del acto educativo.

**Palabras clave:**

Practica pedagógica, lectura y escritura, TIC.

**ABSTRACT**

This paper is derived from the work done in the course of ICTs for Education in which a teaching strategy is designed mediated by different virtual resources such as games, videos, radio and online newspaper; in order to support the pedagogical practice developed with the students of ninth of Liceo University of Nariño, where, through observation evidenced some weaknesses in the processes of reading and writing in the subject of Biology; In this sense, we propose to use ICT as an alternative means to facilitate this process as the student learns in a nice way, and at the same time represents a teaching tool for teachers, enabling innovation in education since these help keep the attention of young people, implementing classroom learning and the development of different skills, seeking to improve reading and writing skills that are needed in all areas of knowledge, taken in biology strengthen the analysis and understanding of different texts; and a space of interaction that enables better development of the educational process.

**Keywords:**

Teaching Practice, literacy, TIC.

## INTRODUCCIÓN

Esta propuesta busca apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Biología, llevados a cabo en el Liceo de la Universidad de Nariño, mediante recursos virtuales como los juegos, videos, radio y periódico virtual; se formula, producto del diagnóstico realizado en la institución de práctica pedagógica, en el que se ha encontrado que los estudiantes poseen grandes capacidades comunicativas que no son aprovechadas con las estrategias didácticas aplicadas actualmente, y también que los procesos para la comprensión de textos, se llevan a cabo con dificultad, así, se propone hacer uso de las herramientas TIC, primero, como medio de difusión de información sobre especies emblemáticas de Nariño, adelantos científicos y datos curiosos relacionados con el desarrollo de la vida, que es la biología misma; y segundo mediante la Plataforma virtual el estudiante ponga a prueba sus competencias lecto-escritoras, para resolver situaciones problema.

De acuerdo a lo anterior, la propuesta facilita que el estudiante pueda desarrollar habilidades y destrezas comunicativas y relacione hechos cotidianos con el conocimiento buscando mayor interés e incentivar la curiosidad, sobre los mismos, todo esto contenido como se dijo anteriormente en una Plataforma Virtual que ofrece diferentes objetos virtuales para facilitar los procesos de enseñanza, aprendizaje, basando su estructura en el modelo educativo Escuela Nueva.

## EL ACTO EDUCATIVO

El ser humano está en un continuo desarrollo de su aprendizaje, una educación constante que le permite su formación personal e intelectual. La educación en sus inicios se fundamentaba en las necesidades de la sociedad, se

consideraba como una manera de conocer el mundo a la que sólo los aristócratas podían acceder, siendo de este modo una educación privada, sin embargo después de mucho tiempo esta concepción cambia y se plantea una educación para todos, pues la educación está presente en el ser humano desde su infancia, así como lo planteó el filósofo griego Aristóteles (s.f.) *“La educación nunca termina, pues es un proceso de perfeccionamiento y por tanto ese proceso nunca termina. La educación dura tanto como dura la vida de la persona”*.

Por otra parte, se entiende al aprendizaje como la construcción del conocimiento, la cual según Ausubel (1983:64) se construye mediante la relación de la información nueva con la que ya se posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. De ahí que, basados en la frase de Benjamín, Franklin (s.f.) *“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”*(p.473) se puede inferir que, la enseñanza-aprendizaje se manejan conjuntamente, cada una de ellas forma parte de la otra, todas encaminadas a la calidad de la educación, donde el docente cumple un papel importante, pues es el motivador, orientador, promotor y mediador del conocimiento, su actitud influirá en el desarrollo de todo este proceso, por ende debe buscar estrategias para lograr que este proceso se dé de la mejor manera.

En este sentido, es importante conocer la definición de estrategia de aprendizaje, la cual según Campos (2000:1) la define como:

Una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueda entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción,

permanencia y transferencia de la información o conocimiento. Concretamente se puede decir, que las estrategias tienen el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento, y la utilización de la información.

Las diferentes estrategias que se aplican en el aula de clases, requieren de herramientas para animar su desarrollo, existen innumerables herramientas en el ámbito educativo, y el éxito de estas depende de la escogencia de las mismas, que deben estar guiadas por las necesidades y oportunidades de los estudiantes, que a partir del diagnóstico se detectan.

### **HERRAMIENTAS EDUCATIVAS MEDIADAS POR LAS TIC**

Las TIC son una herramienta influyente en la educación, según como se las utilice facilitan las actividades educativas; así, el software educativo es una herramienta didáctica que permite un mejor cumplimiento de los objetivos propuestos en el aula, tal como lo afirma Muñoz (2000:3):

La virtualidad cobra su significado en un hueco entre lo real y lo ficticio, y eso representa un poder tal vez todavía no evaluado, todavía no combatido. El espacio virtual, acoge hoy plenamente la necesidad lúdica del ser humano que necesita, por su inevitable dimensión intencional, ver cómo podría ser, prepararse por si fuera, evaluar lo que sería, sentirse de otro modo, sentir a los otros de otro modo, recorrer los caminos que no recorre (...)

En la presente propuesta se hace uso de herramientas como los juegos, videos, radio y periódico virtual, respondiendo a las capacidades y necesidades del estudiante, buscando mejorar competencias como el análisis,

interpretación y argumentación de textos, afianzando los conocimientos vistos en clase; debido a que se ha detectado que los estudiantes poseen el conocimiento pero no tienen las habilidades para escribirlas de la misma manera que lo expresan oralmente, o se les dificulta entender lo expresado en el planteamiento de las preguntas.

En este orden de ideas, al utilizar las herramientas educativas mediadas por las TIC seleccionadas, se pretende superar estas dificultades, como por ejemplo en el juego se ha encontrado que en Colombia en la Universidad Pedagógica Nacional, en su revista Biografía (2008) publica los resultados obtenidos después de haber aplicado el juego en la enseñanza de las ciencias, específicamente de la Biología, dichos resultados fueron positivos, al aplicar el juego el estudiante tenía una mejor retención y comprensión del conocimiento, el aprendizaje había sido mayor que cuando sólo se transmitían conceptos.

Así mismo, en la radio encontramos que en la página *Colombia nos une* se expresa que:

Hablar de radio escolar en este momento, significa hablar de sus diversas posibilidades y de su papel como complemento educativo. La radio escolar se ha convertido en una herramienta eficaz que no sólo permite a los estudiantes y a los profesores una mejor alternativa de comunicación entre ellos, si no potenciar los procesos de aprendizaje y el desarrollo de algunas de las competencias lingüísticas y comunicativas. Incursionar en la radio como medio educativo permite a los niños, niñas y jóvenes aprender desde su propio contexto, el cual está lleno, ya no de tantas letras, como de sonidos e imágenes dentro de su mundo audiovisual, y construir tejidos comunicativos que faciliten

la comunicación entre una generación y otra.

Por su parte Salas Perea expresa que *“El video didáctico es un medio de comunicación que posee un lenguaje propio, cuya secuencia induce al receptor a sintetizar sentimientos, ideas, concepciones, etc., que pueden reforzar o modificar las que tenía previamente.”*, por último el periódico como herramienta didáctica, según Enrique Martínez es:

Un elemento integrador de la comunicación, y como tal puede ser utilizado en las aulas de todos los niveles. En los últimos años se ha utilizado mucho en clases y sesiones de lenguaje y un poco en otras áreas, sobre todo en las ligadas a ciencias sociales y de la naturaleza.

Cada una facilita la comunicación, implicando la lectura, interpretación y análisis de textos.

## **RESULTADOS O DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA**

Las herramientas pedagógicas mediadas por las TIC permiten apropiarse del conocimiento y relacionarlo con la vida; en otras palabras que el estudiante pueda solucionar los problemas que se encuentren en su entorno, con las herramientas que le proporciona la escuela, formando en competencias en el:

- Ser: Desarrollo de la personalidad, sociabilidad, integración, comunicación entre estudiante – profesor y estudiante – estudiante.
- Saber: Obtienen los conocimientos de manera dinámica, apropiándose de la temática de una forma sencilla, analizando los textos propuestos en la plataforma.

- Saber Hacer: Integrar el ser y el saber para la solución de problemas cotidianos y fomentar la curiosidad entorno a la ciencia.

El proceso planteado propone cuatro etapas, entre las que se encuentran:

### **1. ACTIVIDADES PARA LA BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN.**

En este punto el estudiante revisa bibliografía (de los últimos descubrimientos sobre los contenidos teóricos) tanto de libros, revistas científicas, cibergráfica, bases de datos, entre otras, utilizando la lectura para comprender la nueva información.

### **2. ACTIVIDADES PARA LA CREACIÓN DE NUEVO CONOCIMIENTO.**

Los estudiantes mediante las herramientas virtuales propuestas, tendrán la oportunidad no solo de divertirse sino también aprender, afianzar y crear nuevos conocimientos, de una manera amena y divertida; aplicando una estrategia didáctica coestructurante, haciendo que el proceso de enseñanza aprendizaje sea menos complejo para el docente como también para el estudiante.

### **3. ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN.**

Mediante la Plataforma Virtual serán difundidas todas las producciones tanto audiovisuales como escritas, relacionadas con temáticas específicas que sirven de apoyo conceptual para los estudiantes del Liceo de la Universidad de Nariño y diferentes Instituciones Educativas para que puedan hacer uso de ellos y de tal manera afianzar sus conocimientos a la vez que logren divertirse.

#### **4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN**, entre estas encontramos:

- Auto evaluación: el estudiante reconocerá con honestidad si en realidad ha aprendido o no los contenidos sobre biología y si a percibido una mejora en sus competencias lecto- escritoras
- Co evaluación: de manera objetiva los estudiantes emitirán un juicio de valor sobre sus compañeros, teniendo en cuenta su trabajo durante este proceso.
- Heteroevaluación: el docente valorara el proceso de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, en los dos ámbitos los conocimientos del área específica y en las competencias lecto-escritoras.

En cada uno de los contenidos teóricos se aplicará diferentes herramientas virtuales según sea la necesidad de los mismos, teniendo como objetivo de la propuesta, promover la indagación y el aprendizaje autónomo, mediante recursos TIC como herramienta de aprendizaje en el grado nueve dos del Liceo de la Universidad de Nariño, que se pretende lograr mediante la sensibilización sobre el uso de las TIC como herramienta de aprendizaje, la capacitación sobre la construcción de videos, audios y periódico virtual, la construcción de las herramientas virtuales, la implementación y difusión de los productos construidos, y por último la evaluación de los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta.

#### **CONCLUSIONES**

- Los jóvenes de hoy están muy ligados a los cambios tecnológicos, por lo cual es indispensable la renovación en el campo educativo, así pues la propuesta considera que las herramientas virtuales poseen un conjunto de cualidades que se pueden usar con propósitos educativos.
- Las herramientas virtuales permiten mantener la atención de los alumnos, llevando a cabo tareas que en muchos casos requieren un gran esfuerzo intelectual, facilitando dichos procesos, y haciendo significativo el aprendizaje.
- Las competencias lecto- escritoras son transversales al proceso educativo, ya que depende de estas, la comprensión, análisis, interpretación de preguntas y la argumentación de las respuestas, en todas las áreas de la educación.

## BIBLIOGRAFÍA

- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas
- Campos, Y. (2000). Estrategias de enseñanza aprendizaje. Recuperado de <http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/00estrategiasenseaprendizaje.pdf>
- Colombia Nos Une (2014). Cual es la importancia de la radio escolar en el medio educativo. Recuperado de <http://www.redescolombia.org/content/videocomunitario-1>
- Salas Perea (2005). Los medios de enseñanza en la educación en salud. Capítulo 2. 2ª ed. San Francisco de Macorís: Universidad Católica Nordestana
- Muñoz, C. (2000). Juegos virtuales: Identidad y subversión. *Astragálo* (14), 1-9. Recuperado de <http://serbal.pntic.mec.es/AParteRei/paige17.html>



**LAS TIC, HACIA UN DESARROLLO DE LA ARGUMENTACIÓN ORAL****CLAUDIA PATRICIA ACOSTA VILLOTA**

Universidad de Nariño

Subtema: La televisión como medio tecnológico en la argumentación oral

**RESUMEN**

Hoy en día las TIC han evolucionado e innovado la educación en su proceso mediante el cual, el ser humano, adquiere conocimientos esenciales para su vida, hablamos de una formación interdisciplinar, una representación innovadora, que abarca todas las esferas del ser humano. De esta forma, las TIC como tecnologías de la información y la comunicación, permiten llevar a cabo proyectos de investigación, como los dirigidos a desarrollar la competencia argumentativa oral, involucrando a la televisión como un medio de enseñanza - aprendizaje, es decir, se busca educar para ver televisión. Además, siendo consecuente con el objetivo, el género ficción o argumental, propicia escenarios, apropiados que incentivan al estudiante al uso de la palabra, ante un conocimiento amplio y diverso que cada día, recurre a herramientas informáticas, en las cuales, tecnología, cultura, información, conocimiento y sociedad, confluyen para permitirle al ser humano, adquirir un aprendizaje significativo, mediante la escuela nueva, teniendo en cuenta, que el rol de aprendizaje de todo individuo, debe ser asumido y caracterizarse por la responsabilidad y autonomía del educando, consciente de que el mundo de la educación, la informática y las redes sociales es formidable, y de alguna u otra forma se transforma en mediador del conocimiento.

**Palabras clave:** Tecnologías de la información y la comunicación; televisión;

Competencia argumentativa oral; Escuela nueva; Enseñanza – aprendizaje.

**INTRODUCCIÓN**

Esta investigación se basa a partir de los avances realizados en el proyecto de investigación titulado: *Desarrollo de la competencia argumentativa oral, a través de series infantiles de dibujos animados*, que se está llevando a cabo, gracias a la participación y dedicación de sus investigadoras: *Amanda Lucia Burbano y Claudia Patricia Acosta*.

Dentro de este marco ha de considerarse, que la educación como base formadora, en la cual se genera, se transmite y se amplía el conocimiento, se encuentra en una continua búsqueda de metodologías o paradigmas adecuados y significativos que permitan suplir las necesidades y por ende, ajustarse a las capacidades y condiciones de todo ser humano, que hace parte de éste proceso, en búsqueda de un mejor porvenir.

Es por esta razón, que hoy en día, la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación se aplican en casi todos los ámbitos de la vida, pues giran en torno a diferentes contextos que el individuo en su cotidianidad se desenvuelve, aún más, el buen uso que se les ha dado a estas herramientas ha permitido merecer confianza en éstas, y generar cuestionamientos a partir de los cuales la innovación ha jugado un papel importante, en el uso de los medios televisivos y nuevas tecnologías, que adjudican un alto desempeño en las

actividades que hacen parte de todo proceso de enseñanza - aprendizaje.

Por otra parte, las TIC junto con la competencia argumentativa oral, pretende formar a estudiantes líderes, capaces de realizar y dar a conocer su planteamientos, a través del dialogo, y el respeto por la palabra del otro, que junto con la televisión, generen espacios óptimos, apropiados y amenos para los discentes, que en puntos de acuerdo o desacuerdo se lleven a cabo debates, mesas redondas, foros, entre otras técnicas, que fortalecen sus competencias, capacidades y habilidades de pensamiento, desarrollando procesos cognitivos, valorativos, actitudinales y comportamentales, en pro de una evaluación continua que realiza un seguimiento, tanto en su proceso académico como personal.

Dicho lo anterior, la escuela nueva, se convertida en la metodología integradora, que contemple una formación, dentro de todo proceso educativo, una interacción significativa, en tanto que profesores, discente y comunidad, trabajan cooperativamente, para crear un entorno informativo, que solvente a lo que realmente se quiere y se busca ver en televisión, es decir, mirar televisión significa apropiarse de esta herramienta tecnológica, desde un punto de vista pedagógico, innovador, dinámico y con un buen uso, que en conjunto, tecnología, competencia argumentativa oral y televisión, culminaran en una actividad que potencialice significativamente el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Para ello se da a conocer la investigación de una manera estructurada, para una mayor comprensión de las temáticas que se aborden, en primera medida se plantea el cuestionamiento: ¿A que llamamos TIC, que permitirá ahondar y tener conocimiento de la dimensión tecnológica?

Seguidamente, se abre el panorama en cuanto a la conceptualización de lo que llamamos televisión, de ahí que es indispensable abordar éste medio tecnológico como un acercamiento a la cultura y que permite la comunicación; a esto se añade la utilización didáctica de la televisión, como una forma de aprender y concientizarse de que es una herramienta pedagógica.

Posteriormente, se presenta el tópico de la competencia argumentativa oral dejando en claro, que es, que se pretende con esta forma de expresión y como beneficia su aplicación en el aula, mediada por la televisión, para luego, enfocarse en aprender a ver televisión a través del discurso oral, para finalizar con las TIC en la educación, a partir de la metodología escuela nueva que potencializa significativamente la formación del ser humano, en relación con el contexto en el cual se desenvuelve, siendo un ser participe, democrático, integro en valores y participativo en la resolución de conflictos, mediante el uso adecuado y coherente de la palabra oral, para una mejor convivencia y comunicación en todas sus dimensiones, además motivando e incentivando a la creación de escenarios que les permita dar a conocer sus puntos de vista, defenderlos y validar sus proposiciones.

## 1. FUNDAMENTO TEÓRICO

### 1.1 ¿A qué llamamos TIC?

La evolución y desarrollo de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), “**son todas aquellas herramientas y programas que tratan, administran, transmiten y comparten la información** mediante soportes tecnológicos. La informática, Internet y las telecomunicaciones son las TIC más extendidas, aunque su crecimiento y evolución están haciendo que cada vez

más modelos” (Marta: 2011), las cuales han transformado el panorama de las diferentes áreas del conocimiento, incluso el contexto en el cual el ser humano se desenvuelve en su quehacer diario.

Es por esta razón, que los avances tecnológicos y las comunicaciones adjuntan el panorama a un mundo nuevo, en el cual la innovación, la imaginación, la creatividad, el ser recursivo, dinámico, interactivo y hacer uso de los sentidos, permite llamar a una sociedad digital, es decir “el mundo está en nuestras manos”, no el plano conceptual, sino el hacer un buen uso de estas herramientas, en pro de brindar un conocimiento, una experiencia, cambiar una metodología de enseñanza, diseñar o elaborar actividades pedagógicas, innovadoras y participativas, ser conscientes que han llegado para quedarse, pero que depende del individuo que las aplique en que produzcan beneficios, para ello, es pertinente aclarar que se debe formar para la dimensión tecnológica, ser sensatos en la búsqueda de recursos web y ser oportunos a la hora de dar a conocer determinada información, mediante las telecomunicaciones.

Ríos y Cebrián de la Serna (2000:18), hablan al respecto:

Los medios tecnológicos son sólo unas herramientas educativas (transmiten información, motivan, ofrecen otras formas de trabajar y crear conocimiento, etc.) y no sustitutos del profesor. Es este el que tendrá que hacer un uso adecuado de las mismas para mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje en su entorno educativo. En los modelos actuales de información usando las Redes, se apuesta por la enseñanza semipresencial (es decir, parte del trabajo lo realiza cada alumno en su casa u otro lugar, y además hay reuniones con otros alumnos y/o profesores donde se ponen en común

los aprendizajes) incluso en los casos donde el proceso educativo es a través de la Red, el profesor sigue estando al otro lado de la misma para guiar y comprobar los aprendizajes de los alumnos.

Por lo tanto, su incorporación a la sociedad, debe ser conceptualizada como útil, comprensible y aplicable, mediante el conocimiento de éstas, para quienes deseen contribuir en el cambio tecnológico.

## **1.2 Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación**

La dimensión tecnológica, cada vez toma un lugar importante en el ámbito de la educación, docentes y discentes, están invitados a asumir nuevos roles, por conocer, aplicar y apropiarse de herramientas virtuales que los convierte en individuos digitales, es decir, en el buen uso de estos recursos innovadores.

Por lo anterior, la influencia que ha generado, ha transformado y desplazado metodologías tradicionalistas a una nueva forma de enseñanza, más interactiva, pedagógica y didáctica, que orienta significativamente el brindar una educación de calidad.

A esto se añade, que el docente debe apropiarse de cualidades específicas como ser crítico, creativo y dispuesto al cambio, además debe preocuparse continuamente por su propia actualización profesional, por el uso de sus técnicas en relación con los sistemas informáticos, procesador de textos, navegación en internet, correo electrónico, lenguaje audiovisual, uso de audios, videos, herramientas relacionadas con la web, entre otros aspectos que lo identifican por ser una persona potencialmente competente en relación con las TIC, de esta forma, Castelán (2010)

cita a García Inza (1991) quien: "concibe al maestro investigador como *"aquel que posee la base del conocimiento del método científico, lo aplica en su labor pedagógica cotidiana y logra que el alumno se apropie de ella al instrumentar el proceso de enseñanza aprendizaje sobre bases más científicas"* (López Balboa y Pérez Moya, 1999, citado en la p. 5)".

De igual forma, el estudiante está invitado a apropiarse de un pensamiento divergente, dispuesto a hacer parte de un nuevo estilo de aprendizaje, a caracterizarse por ser autónomo en sus decisiones, pero que a la vez guste y sea participe de un trabajo colaborativo, permitiendo a los discentes, interesarse por esta nueva forma de enseñanza y que sean ellos mismos los que miren la realidad desde otras perspectivas, que se inclinen por explorar nuevas formas de adquirir el conocimiento, sobre todo, cuando hoy en día la mayoría de niños/as, jóvenes, están inmiscuidos en los entornos virtuales y ello ha generado un cambio rotundo en su forma de ver el mundo.

Aun mejor, Colombia se ha caracterizado por trabajar arduamente, en estar a las par con otros países que ya han implementado las TIC en sus diferentes actividades, mediante políticas que buscan llegar hasta el lugar más recóndito y brindar mayor acercamiento y uso a la dimensión tecnológica, para ello el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, ha creado e impulsado: Educadigital Colombia, Colombia TIC vive digital; Computadores para educar; Colombia aprende la red del conocimiento, entre otras, que son entidades gubernamentales, marcas registradas para eventos donde se alfabetiza en el uso de las TIC, proyectos, planes o estrategias que se han diseñado para los nuevos desafíos y retos de la educación en Colombia que contribuyen a la incorporación de las TIC en la educación.

### **1.3 La televisión como medio tecnológico, cultural, y de comunicación**

La televisión como medio de comunicación genera actuación e interacción en un contexto socio cultural determinado y es por esta razón que es la labor de padres y educadores, para restituir la experiencia de cohabitar con nosotros mismos, con los otros y con la televisión, en la medida en que la disfrutemos, y aprendamos a ver televisión, es decir con sentido crítico, no como un canal audiovisual, sólo para la diversión y el ocio, permitir llegar a nuestros hogares una señal de comunicación es vivir rodeados de mensajes, los cuales deben tener significado y explicación coherente para relacionarse con el contexto en el cual nos desenvolvemos y aún más en el cual participamos.

Igualmente, el aprovechamiento de la televisión, contribuye a la formación humana, en tanto seamos parte de una programación que nos eduque, bajo una responsabilidad conformada por valores, resaltando la tolerancia que es fundamental en la convivencia de todos los individuos, lo que vemos, es el reflejo de nuestras actuaciones, el adquirir buenas prácticas televisivas, nos impulsa a proceder de manera adecuada ante la sociedad, lo que hace necesaria la intervención pedagógica para entender la televisión y hacer de ella una lectura crítica y no simplemente limitarnos al estatus de espectadores, es decir, *"la televisión ingresa a la escuela con cada uno de nosotros"* (Litwin, 2005:72).

Por lo anterior, Bustamante, Aranguren, y Argüello (2006: 38) afirman:

La competencia televisiva denota entonces esa capacidad del hombre contemporáneo de interactuar significativamente con este medio audiovisual, con el mundo de la imagen en general, para generar y asumir

roles, conductas y significados que adquieren valor en el ámbito social y se incorporan sin mayor esfuerzo a ámbito de la dinámica cultural en que se enmarca esta suerte de actuación. La competencia televisiva alude entonces al ver y usar socialmente la televisión, característica a individuos y grupos en contextos sociales específicos

#### **1.4 Aprender a ver televisión una forma didáctica a través del discurso oral**

Evidentemente, la televisión influye en la juventud, y como medio de difusión no se debe encasillar en términos buenos ni malos, sino más bien, se habla de una televisión educativa, es por ello, que desde este punto de vista, se censura todo uso perverso que la deteriore y antes por el contrario, sea vista como un recurso didáctico que forme a los jóvenes en seres críticos televisivos, por lo tanto, no sólo se convierte en un servicio de entretenimiento, sino que además informe, forme y eduque, *“como una forma de desarrollar el pensamiento crítico, aprender a argumentar y a respetar al otro brindándole un lugar importante a la tolerancia”* (Santibáñez, como se citó en Fuentes, 2009, p. 175).

Después de todo, en la actualidad la competencia comunicativa oral, permite al estudiante socializarse e integrarse a la sociedad, teniendo en cuenta que dentro de esta radica un factor predominante e importante como es la cultura, es decir el conocimiento del mundo que posee. De igual forma, dentro de esta competencia se da paso a la expresión y a la audición, por lo que se requiere ser un buen oyente, para dar a conocer proposiciones coherentes y cohesivas.

De esta manera, la televisión da un vuelco en la época contemporánea en sus funciones y usos, promulgándose en un medio de recepción activa de la información y el canal propicio de interacción comunicativa. Por tanto, se debe tener en cuenta que educar en la televisión es aportar conocimiento a los estudiantes en relación con “lenguaje audiovisual, enseñar los mecanismos técnicos y económicos del funcionamiento del medio y ofrecer herramientas para el análisis crítico de los programas que combatan el visionado fascinado y acrítico corriente” (Niño y Pérez, 2005:188). Así mismo, se busca que la juventud se vea más seducida por la televisión, que se convierta en un ambiente de debate constructivo, y que no se determine o encapsule como un derroche de tiempo sin sentido.

Definitivamente, al introducir la televisión en la educación, ésta se innova y se proyecta a los diversos contextos sociales como la familia, la sociedad, etc., evidenciando una forma de enseñanza, donde el docente y el estudiante asuman compromisos de valor y sentido a lo que verdaderamente representa ver, mirar y leer un programa de televisión, “de modo que lo que pase por la televisión, lo que ahí se muestre o represente, pase también por la discusión y resocialización mediada por el diálogo y la problematización que de los contenidos televisivos puedan desplegar las comunidades de apropiación crítica del medio” (Bustamante et al. 2006: 139), convirtiéndose en una práctica continua, que fortalece significativamente la argumentación oral.

## **2. METODOLOGÍA**

El diseño metodológico se basa en la formación presencial, con apoyo de las tecnologías en el salón de clase, las orientaciones estarán dadas por el respectivo docente, quien tiene la posibilidad de trabajar con diferentes

tecnologías, en este caso el uso de la televisión como medio de formación didáctico e interactivo, así los estudiantes pueden interactuar con el contenido de la pantalla, basándose en los diferentes programas proyectados, lo que facilita llevar a cabo en el proceso de aprendizaje, el trabajo colaborativo y la participación continua que permite darle paso al desarrollo de la competencia argumentativa oral.

### CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN

- Las TIC y la televisión como medio audiovisual brinda una nueva forma de enseñanza que amplía los horizontes y hace que la educación sea más amena entre los estudiantes, que no sea tediosa y antes por el contrario sea recursiva y significativa.
- Enseñar y orientar el buen uso de las herramientas informáticas, a crear una iniciativa de investigación a formar parte de la televisión, la radio, entre otros medios de comunicación masiva, pero desde un punto de vista crítico no se trata de disfrute, no se trata de ver por ver, sino ver para aprender significativamente.
- Se debe alfabetizar tanto a docentes como estudiantes en el buen uso de las TIC y por ende la televisión, una formación activa para una sociedad digital.

### BIBLIOGRAFÍA

- Bustamante, B., Aranguren, F., & Argüello, R. (2006). *Modelo Pedagógico de Competencia Televisiva*. Comisión Nacional de Televisión: Bogotá, D.C.
- Litwin, E. (2005). *Tecnologías educativas en tiempos de internet*. Educación agenda educativa. Amorrortu editores. Buenos Aires, Argentina.
- Niño, V., & Pérez, H. (2005). *Los medios audiovisuales en el aula*. Aula Abierta Magisterio: Bogotá, D.C.
- Ríos, J., & Cebrián, M. (2000). *Nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas a la educación*. Ediciones Aljibe. Archidona, Málaga.

### WEBGRAFIA

- Aparicio, P. (2010). *El rol docente como investigador*. Universidad del Golfo de México. Recuperado de: [http://v2.ugm.edu.mx/courses/DHD\\_R\\_10\\_02\\_/work/assign\\_13/T%CDTULO\\_0.pdf](http://v2.ugm.edu.mx/courses/DHD_R_10_02_/work/assign_13/T%CDTULO_0.pdf). Fecha de consulta: Noviembre 14 de 2104.
- Fuentes, I. (2009). *La argumentación y las emociones en el debate televisivo*. Revista Signos, v.42 n. 70. Recuperado de <http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-...arttext/>
- Mela, M. (2011). *¿Qué son las TIC y para qué sirven?* Iberestudios, Internacional. Recuperado de <http://noticias.iberestudios.com/%C2%BFque-son-las-tic-y-para-que-sirven/>. Fecha de consulta: Noviembre 14 de 2104.

**LECTURA Y ESCRITURA, SOLO REPETICIÓN DE LETRAS Y SONIDOS.****ESTEBAN ALEXANDER ARIAS CANSIMANCI**

stban-333@hotmail.com

**ANYI MARISOL MUÑOZ ENRÍQUEZ**

marisolesita1828@hotmail.com

**RESUMEN**

Al ser partícipe de la formación de los estudiantes de la I.E. Liceo de la Universidad de Nariño, se encuentra dificultades relacionados con la lectura y la escritura en el grado segundo, en donde los niños no realizan una lectura comprensiva y por ende, se les dificulta realizar las distintas actividades que se les presenta a diario; uno de los puntos a tratar, es que en los primeros años escolares solo se limita a procesos mecánicos, desconociendo el verdadero sentido de aprender a leer y escribir, como lo señala Betancur en(1997) "la lengua escrita se ha visto reducida y mutilada a un simple ejercicio de codificación y codificación de sonidos en letras y de letras en sonidos". A partir de lo anterior los autores se proponen elaborar una estrategia didáctica, para contribuir en dichos procesos, titulada "Guías de Aprendizaje Cibernéticas" (GAC), que permitan impulsar una forma diferente de llevar a cabo el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación, involucrando las TIC y girando en torno al fortalecimiento de procesos de lectura y escritura; parafraseando con (Vygotsky, 1980 & Cassany, 1999) un hábito oral y escrito permite a los niños despertar su curiosidad, llevándolos a formular su propio conocimiento.

**Palabras clave:**

TIC, Lectura, Escritura, Evaluación.

**ABSTRACT**

As a participant in the training of students of IE Liceo University of Nariño, is related to reading and writing difficulties in second grade, where children do not perform a comprehensive reading and therefore have difficulty performing various activities presented to them daily; one of the talking points is that in the early school years only limited to mechanical processes, ignoring the true sense of learning to read and write, as noted in Betancur (1997) "written language has been reduced and mutilated a simple exercise coding and coding of sounds in words and letters into sounds. " From the above we propose to develop a teaching strategy to contribute to these processes, entitled "Cyber Learning Guide" (GAC), which allow to promote a different way of carrying out the teaching, learning and assessment, involving ICT and turning on strengthening process of reading and writing; paraphrasing with (Vygotsky, 1980 & Cassany, 1999) an oral habit and writing allows children to arouse their curiosity, leading them to develop their own knowledge.

**Keywords:**

TIC, Reading, Writing, Evaluation.

## INTRODUCCIÓN

Para fundamentar la estrategia e interpretar los resultados se apoya en las siguientes teorías:

Parafraseando con Dewey, Piaget & Kohlberg citado por Aznar (1999), impulsores de la teoría cognitiva o constructivista, promulgan que la meta educativa es que cada individuo acceda, progresiva y, secuencialmente a su desarrollo intelectual de acuerdo con las necesidades particulares, lo importante no es que el niño aprenda a leer y escribir, si no que contribuya al afianzamiento y desarrollo de su capacidad de pensar y reflexionar de manera que permitan resolver y decidir con éxito las situaciones académicas y vivenciales, es importante destacar que la evaluación que propone esta teoría va más allá de evaluar conocimientos memorísticos sino que está en una constante realimentación de conocimientos interpretando los avances de cada estudiante.

Por otra parte se respalda en la teoría constructivista social de Vigotsky citado por Gutiérrez (2005), la educación no sólo es la adquisiciones de conocimientos si no que es una fuente del desarrollo humano del individuo en donde entra a jugar un papel importante la actividad social y cultural, donde considera que el rol del maestro debe ser activo para que los estudiantes desarrollen sus habilidades de manera que éstos logren transformar la información para ajustarla a nuevas realidades y construir su propio conocimiento, propone el desarrollo máximo de las capacidades e intereses del estudiante en donde la educación tiene por objeto garantizar a los alumnos el desarrollo del espíritu colectivo y el conocimiento científico-técnico, además esta teoría señala que la evaluación debe ser dinámica ya que ésta no se desliga de la enseñanza-aprendizaje, si no que

detecta las debilidades y aciertos del estudiante para que el maestro pueda intervenir con el objetivo de mejorar la enseñanza-aprendizaje y evaluación.

Así mismo, en la teoría humanista, Frawley (1997) citado por Rodríguez & Valles (2011) expresa que, el estudiante es quién autoevalúa analítica y críticamente su propio trabajo y entorno que favorece al desarrollo de su autonomía, teniendo al docente como guía. Así mismo, esta teoría destaca que el alumno a través de la integración de equipos de trabajo, logran generar intercambio de ideas favoreciendo las relaciones interpersonales, igualmente se aclara que, el potencial del individuo como ser pensante, promoviendo la apropiación de una identidad en el contexto donde se desenvuelve, logrando así, la formación de individuos analíticos, creativos y críticos de manera que se logra desarrollar en el estudiante las competencias en el saber ser, en el saber y saber hacer, que puedan resolver problemas ante situaciones acordes con la realidad. Esta teoría sirve como base para el diseño de estrategias educativas afines con las condiciones actuales de los alumnos, el desarrollo social, cultural, político, y económico que exige individuos capacitados, analíticos, críticos que sepan trabajar en equipo, aprovechando al máximo sus destrezas y habilidades que conduzcan al porvenir de la sociedad.

En este contexto cabe resaltar a Morrissey (2006) dándonos a conocer:

El acceso a recursos TIC, programas y materiales en el aula puede ofrecer un entorno mucho más rico para el aprendizaje y una experiencia docente más dinámica puesto que a través de simulaciones y animaciones, se puede ilustrar conceptos principios que pueden ser más comprendidos por parte del estudiante.



Así mismo el uso de las TIC en el aprendizaje basado en proyectos y en trabajos grupales permite el acceso a recursos ya expertos que llevan a un encuentro de aprendizaje más activo y creativo tanto para los estudiantes como para los docentes. La evaluación del aprendizaje es una dimensión clave para cualquier dominio de aprendizaje personalizado. Las TIC son particularmente adecuadas como herramientas para la evaluación del aprendizaje. (pp. 83-84).

En este contexto parafraseando con parafraseando con (Vygotsky, 1980 & Cassany, 1999) un hábito oral y escrito permite a los niños despertar su curiosidad, llevándolos a formular su propio conocimiento.

### **RESULTADOS o DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA**

La educación en los primeros años tiene como objetivo desarrollar competencias necesarias, con relación a la lectura y escritura, conllevando así a potenciar en ellos habilidades: interpretativas, argumentativas, escritoras y lectoras, puesto que a través de la lectura comprensiva y la escritura, los estudiantes pueden transformar información y construir nuevo conocimiento.

Desde lo anterior y partiendo de la necesidad evidenciada en la Institución Educativa Liceo de la Universidad de Nariño, los autores quieren implementar estrategias que contribuyan al desarrollo de competencia lectoras y escritoras en los estudiantes del grado segundo, por lo anterior se plantea desarrollar una estrategia didáctica titulada "*Las guías de aprendizaje cibernéticas (GAC)*", herramienta que tiene como propósito contribuir en los procesos de enseñanza – aprendizaje, evaluación y la formación íntegra e intelectual de los estudiantes,

además, se busca que desarrollen capacidades de procesar información y transformarla en conocimiento, adquieran diferentes habilidades para resolver problemas, analizar ideas y preguntas se por lo anterior se diseñara y ejecutara la estrategia didáctica apoyada en las TIC, en la cual se fomentara el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras.

### **CREACIÓN Y EJECUCIÓN DE LA ESTRATEGIA**

La creación de la presente estrategia apoyada en las TIC se desarrolla con la ayuda de MOODLE que es una página web que nos permite crear plataformas, en el caso que nos compete se crean EVA escenarios virtuales de aprendizaje en la plataforma Ticedu, que permitió crear un curso virtual, para su elaboración se tiene en cuenta las siguientes características: grado, ubicación, participantes y tiempo, y es así como por medio de estos entornos se mantiene la interacción entre docentes y estudiantes.

Cabe resalta que Las guías de aprendizaje cibernéticas (GAC) están diseñadas para ejecutarlas en el grado segundo de la Institución Educativa Liceo de la Universidad de Nariño. Los cuales en el escenario virtual de aprendizaje encontraran OVAS, objetos virtuales de aprendizaje que fortalecerán sus conocimientos adquiridos en clases, en el momento de resolver las guías de aprendizaje cibernéticas. Los OVAS en los que profundizamos son: textos científicos, textos infantiles, insertados en la plataforma a manera de libros con imágenes lo cual cautivara la atención de los estudiantes y motivara a leerlos. Además para dinamizar este proceso encontraran animaciones, imágenes, videos entre otros que llevaran al estudiante transformar la información que presenta esta plataforma en conocimiento cuando resuelva las guías.

Cabe resaltar que estas han sido elaboradas a partir de las cartillas de la escuela nueva en donde encontraran distintas actividades: individuales, grupales y prácticas que llevan a construir su propio conocimiento.

Con estas se lograr realizar una evaluación formativa que permitirá identificar los avances y las dificultades que el estudiante presenta a largo del curso. El docente participara en este caso como orientador evaluando el desarrollo de competencias críticas, argumentativas, creativas e interpersonales y realizando distintas retroalimentaciones cuando se encuentren falencias.

### **A MANERA DE CONCLUSION**

Es una estrategia didáctica que permitirá realizar una evaluación formativa, potenciando y destacando en el estudiante sus competencias argumentativas, críticas, analíticas a través de una lectura comprensiva lo cual con lleva a desarrollar también capacidades escritoras.

Estrategia que permitirá que los procesos de lectura y escritura sean más que una simple repetición de sonidos y letras, si no que por el contrario le permitirá construir nuevo conocimiento.

Se busca convertir el proceso de evaluación más dinamizador no autoritaria y al que todos los estudiantes le temen.

Permitirá mantener una conexión del estudiante con su realidad. De igual manera fomentar en ellos el aprovechamiento de estos recursos tecnológicos.

Espera convertirse en una estrategia innovadora, como un hilo conductor en el cual se crea comunicación e interacción entre el docente y estudiante permanentemente.

### **BIBLIOGRAFÍA**

Aristizabal, C., (2008). Teoría y metodología de la investigación. *Guía didáctica y modulo.20* (6) 1-122. Recuperada de [www.Investigación/metodología-3150006pdf](http://www.Investigación/metodología-3150006pdf)

Aznar, P., (1999). *Teoría de la educación. Un enfoque constructivista*. Valencia: Tirant Lo Blanch.

Correa de Molina, C., (2004). *Gestión y evaluación de la calidad*, Bogotá D.C.: Magisterio.

Goyes, I., & Uscátegui, M., (2000). *Teoría Curricular y Universidad*. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño. CEPUN

Gutiérrez, F. (2005). *Teorías del desarrollo cognitivo*. España: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S.A.U.

MORRISSEY, Jerome, "El uso de TIC en la enseñanza y el aprendizaje. Cuestiones y desafíos" en Las TIC, del aula a la agenda política, UNICEF Argentina –IPE-Unesco Sede regional Buenos Aires, 2006. recuperada de: <http://d20uo2axdbh83k.cloudfront.net/20140616/360bbff720b6fa2f077a27bdd8cc643c.pdf>

Salcedo, J., (2009, 05,13). El constructivismo social: la lección de Lev Vigotsky. *Fundamentos*. p. (4). Recuperado de [http://educacion.elcomercio.com/nv\\_image/s/secciones/educación/revista206/P4.pdf](http://educacion.elcomercio.com/nv_image/s/secciones/educación/revista206/P4.pdf), el 18 de febrero del 2014.

**FORTALECIMIENTO DE LA EVALUACIÓN A TRAVÉS DE LAS TIC****DANI SAÚL BENAVIDES CAICEDO**

benavidesdani801@gmail.com

**MARITZA ALEJANDRA ROMO ROMO**

marale94@gmail.com

**RESUMEN**

Con el desarrollo de la Práctica Pedagógica, la cual permite la interrelación entre estudiantes y docente desde el aula de clases, se evidencia que se vive en un mundo digital, sin embargo los estudiantes desconocen ciertas herramientas que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ofrecen, siendo estas *“aquellas tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información, y muy en particular el uso de ordenadores y programas que permiten crear, modificar, almacenar, proteger y recuperar esa información”* (Lara, O. 2009), como son las plataformas educativas, base de datos, simuladores, entre otros; es de aquí que se refleja la importancia de trabajar en el aula con el uso de estas herramientas, con el fin de garantizar una enseñanza – aprendizaje eficiente, teniendo en cuenta que estos Espacios Virtuales de Aprendizaje (EVA) permiten la retroalimentación de los conocimientos de manera rápida y eficaz, así como se ha trabajado en las instituciones objeto de la Práctica Pedagógica. Incluir estas herramientas en el desarrollo de estrategias permite la innovación de metodologías que facilita la integración de las diferentes formas de evaluación en las actividades diarias puesto que, facilita la accesibilidad a los trabajos en cualquier momento y reconoce los aportes por parte de los demás estudiantes u otros usuarios; de esta manera la evaluación se concibe como una actividad no exclusiva de los maestros, sino un proceso de participación e inclusión de opiniones. Finalmente trabajar con estas herramientas implica no reemplazar lo convencional, sino trabajar

mancomunadamente con lo tradicional.

**Palabras clave:** Evaluación, Práctica Pedagógica, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Estrategia

**ABSTRACT**

With the development of Pedagogical Practice, which allows for interaction between students and teachers from the classroom, it is evident that we live in a digital world, but students know certain tools that Information and Communications Technology (ICT), with these *“technologies that are needed for the management and processing of information, and particularly the use of computers and programs that create, modify, store, protect and retrieve that information”* (Lara, O. 2009), such as educational platforms, databases, simulators, among others; is here that the importance of working in the classroom with the use of these tools, in order to ensure teaching is reflected - efficient learning, considering that these Virtual Learning Spaces (VLS) allow feedback skills fast and efficient way, and has worked in the institutions of Pedagogical Practice. Include these tools in the development of strategies enables innovation methodologies that facilitates the integration of multiple measures in daily activities since, facilitates accessibility to work at any time and recognizes the contributions by other students or other users; thus the evaluation is conceived as a non-exclusive activity of teachers, but a process of participation and inclusion of opinions. Finally working with these tools involves not replace the conventional, but work together with the

traditional.

**Keywords:** Evaluation, Education Practice, Information and Communications Technology (ICT) Strategy

## INTRODUCCIÓN

En una sociedad que ha sufrido cambios a un ritmo apresurado en los últimos años, se hace necesario estar a la vanguardia de un mundo digital, con el propósito de buscar alternativas que den respuesta a las necesidades de las personas, teniendo en cuenta que las Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) en el hoy, están inmersas en los espacios culturales y sociales, no sólo de los estudiantes sino también de los docentes.

Con base a lo anterior, la presente ponencia se refiere a la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito de la educación, puesto que en la actualidad muchas personas hacen uso de este medio para su aprendizaje y comunicación; las TIC se contempla como toda forma de tecnología relacionada con el uso de computadoras y software usados para crear, almacenar, intercambiar y procesar información; su objetivo es la mejora y soporte a los procesos de competitividad y productividad de la sociedad en el tratamiento de cualquier tipo de información (Tello E. 2008, p. 2), éste siendo un medio que se está utilizando en diferentes contextos y el cual llama mucho la atención por la facilidad y accesibilidad de la gente, es necesario implementarlo como estrategia en el aula de clases en donde se está realizando la Práctica Pedagógica, como una forma innovadora y motivacional para los estudiantes, puesto que las TIC al estar relacionadas con la creación de nuevos programas no sólo en lo económico sino también en la educación permite enseñar y aprender de manera lúdica y

facilitadora, además es una forma vigente con la cual se hace un gran fortalecimiento de la evaluación, a medida que sean utilizadas de manera apropiada, donde hay una interacción múltiple entre estudiantes, docentes y la comunidad participativa.

## FORTALECIMIENTO DE LA EVALUACIÓN A TRAVÉS DE LAS TIC

Una de las características esenciales de la Práctica Pedagógica es la relación entre estudiantes y docente, donde el docente orienta al estudiante a su propio desarrollo y el de la sociedad, aplicando lo aprendido en la vida cotidiana. Es un proceso por el cual los educadores en formación interactúan con la Institución Educativa, los docentes experimentados con los cuales pueden obtener consejos de mejoramiento, y principalmente la interacción con los estudiantes; este proceso es

Consciente, deliberado, participativo implementado por un sistema educativo o una organización con el objeto de mejorar desempeños y resultados, estimular el desarrollo de la renovación en campos académicos, profesionales o laborales y formar el espíritu de compromiso de cada persona con la sociedad y particularmente para a la comunidad en la cual se desenvuelve (Huberman, citado por Valencia, W. 2008).

Cabe señalar que, a medida que se avanza en la Práctica Pedagógica se ve en la necesidad de implementar nuevas estrategias que lleven a los estudiantes a un aprendizaje integral, que no sólo basta con la enseñanza de conocimientos sino también en valores como el respeto hacia la diversidad de opiniones, responsabilidad y tolerancia para con los compañeros, dado que los docentes interactuarán en una sociedad de cambio y desarrollo, en donde se verán involucrados. Las TIC facilitan esta

relación, a través de los diversos programas que presenta, como son las plataformas educativas, base de datos, simuladores, entre otros; es de aquí que se refleja la importancia de trabajar en el aula con el uso de estas herramientas, con el fin de garantizar una enseñanza – aprendizaje eficiente, teniendo en cuenta que estos Espacios Virtuales de Aprendizaje (EVA) permiten la retroalimentación de los conocimientos de manera rápida y eficaz, así como se ha trabajado en las instituciones objeto de la Práctica Pedagógica.

Esta necesidad ha hecho que se innove e implemente nuevas metodologías con el uso de las nuevas herramientas que brinda la informática, como el uso de chats, cursos virtuales, programas de creación de material didáctico, entre otras, que permite la interacción entre los integrantes del aula de clase (educador - educando). Con la ayuda de las herramientas informáticas se puede crear nuevas formas de enseñanza – aprendizaje que propicie al estudiante interés por aprender como lo es la creación de una Plataforma Virtual, concebida como:

Un programa de ordenador que se utiliza para la creación, gestión y distribución de actividades formativas a través de la Web: Son aplicaciones que facilitan la creación de entornos de enseñanza-aprendizaje, integrando materiales didácticos y herramientas de comunicación, colaboración y gestión educativa, además, permiten hacer un mejor seguimiento del progreso de los educandos. Es el lugar donde alumnos, tutores, profesores o coordinadores se conectan a través de Internet (navegador web) para descargarse contenidos, ver el programa de asignaturas, enviar un correo al profesor, charlar con los compañeros, debatir en un foro, participar en una tutoría, etc (Conrad, 2010).

Otro rasgo de las Plataformas Virtuales, es que permite la implementación de materiales didácticos, conocidos como OVAS, estos son

Un conjunto de recursos digitales, autocontenible y reutilizable; con un propósito educativo y constituido por al menos tres componentes internos: Contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización. Los Objetos de Aprendizaje hacen posible el acceso a contenidos educativos, integrando diferentes elementos multimedia para presentar un recurso más didáctico para el estudiante. El proceso de aprendizaje es más dinámico e interactivo. Consiste en la presentación de contenidos de manera agradable al estudiante y el desarrollo de actividades para practicar lo aprendido (Fundación I.D.I, sf).

Con la implementación de estos materiales se facilitará la integración de las diferentes formas de evaluación que no sólo participan los docentes sino también los estudiantes, siendo un proceso de participación e inclusión de opiniones, en este sentido se puede hacer un mejor aprovechamiento de estas herramientas en la mejora de la evaluación en estudiantes y en los docentes enriqueciendo sus propuestas de enseñanza.

Es necesario destacar que, en la actualidad podemos identificar diversas estrategias de evaluación las cuales han fortalecido los procesos de enseñanza - aprendizaje; según los autores **Shmieder, 1966; Stocker, 1964; Titone, 1966** la evaluación *“deberá servir, para reorientar y planificar la práctica educativa. Conocer lo que ocurre en el aula a partir de los procesos pedagógicos empleados y su incidencia en el aprendizaje del estudiante, reorientando cuantas veces fuera necesario los procesos durante su desarrollo”* (Mtro, Miguel. 2009), a partir de

esta apreciación se puede hacer hincapié que los procesos de evaluación permiten reconocer todos los aspectos que hacen parte de un proceso de formación.

### **La evaluación en el proceso formativo**

Así mismo, existen diferentes tipos de evaluación entre las que podemos encontrar la autoevaluación, la cual permite hacer un análisis personal de las fortalezas y aquellos aspectos por mejorar durante un proceso; la heteroevaluación, que admite el concepto de otras personas sobre nuestros procesos de aprendizaje; la coevaluación, donde el estudiante y docente pueden identificar logros y dificultades personales y grupales, fomentando la participación, reflexión y crítica constructiva en el aprendizaje; la evaluación continua se hace de manera permanente durante un periodo determinado en aras de fortalecer el aprendizaje de los estudiantes; entre otros tipos. No cabe duda que estas alternativas de evaluación exhiben interesantes alternativas de mejoramiento, sin embargo es importante identificar como los estudiantes llevan a cabo de manera agradable y mejor su aprendizaje y con qué herramientas están motivados durante ese proceso.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, tienen una vital importancia dentro de los procesos de formación, ayudan al fortalecimiento de sus competencias para la solución de problemas y la interacción con los demás, en la evaluación trasciende los aspectos técnicos de medición para entrar en el ámbito de las relaciones y la comunicación entre las partes implicadas en este proceso, destaca la interacción entre varios puntos de vista, respeta creencias y valores ya que no impide expresar nuestras opiniones, además se beneficia su inclusión en la sociedad del conocimiento, entendida como

Sociedad que se necesita para competir y tener éxito frente a los cambios económicos y políticos del mundo moderno. Así mismo, se refiere a la sociedad que está bien educada, y que se basa en el conocimiento de sus ciudadanos para impulsar la innovación, el espíritu empresarial y el dinamismo de su economía. (OEA, 2014)

La insistencia del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) dentro de la formación educativa, es con el fin de brindar un aprendizaje innovador, facilitador y motivacional con los estudiantes, implementando estas herramientas como estrategia didáctica, la cual *“supone un proceso de enseñanza-aprendizaje, que se lleva a cabo con el uso de los medios instruccionales o las relaciones interpersonales, logrando que el estudiante alcance ciertas competencias previamente definidas a partir de conductas iniciales”* (Sánchez A. 2010, p. 2), el cual se lleva a cabo con la presencia o ausencia del orientador, quienes es el facilitador de los recursos con los cuales el estudiante llevará a cabo su proceso de formación.

Es muy importante en el momento de trabajar con estas herramientas en el aula de clase, saber que concepciones tienen los estudiantes respecto a este tema, donde a través del diálogo, se logró evidenciar que algunos estudiantes las conciben como una herramienta que les facilita la comunicación, la interacción, el acceso a información de manera fácil y rápida sin mayor costo y, lo más importante para ellos es que pueden hacer parte de una sociedad a toda hora donde se involucran, no sólo en su entorno académico sino también en su entorno familiar.

Desde este punto de vista la tarea a priori del educador es darle un sentido pedagógico a esas concepciones que el

estudiante tiene sobre las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) provocando necesariamente transformaciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en las estrategias pedagógicas, en la utilización de los espacios, en el aprovechamiento del entorno cultural, en los roles de los estudiantes dentro del aula de clase, aprovechando los conocimientos que los estudiantes poseen, donde en algunas ocasiones el potencial de estos estudiantes, supera el del maestro.

### **Desafíos de los docentes en el uso de las TIC**

Debemos destacar que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación abren un sin número de posibilidades en los procesos de formación, no obstante planea nuevos retos y exigencias, el docente necesita tomar ciertas decisiones sobre qué programas, aplicaciones o recursos utilizar, y cómo emplearlos adecuadamente para que los estudiantes pueda alcanzar el mayor beneficio de cada uno de ellos.

Entre las prioridades que exige el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para los docentes en la escuela, se encuentra:

1. La capacitación y desarrollo permanente de las competencias tecnológicas y didácticas de los educandos, donde brinden la base apropiada en los procesos de formación.
2. Promover en el estudiante un uso autónomo y provechoso de las TIC, rompiendo con esas barreras que le impiden hacer uso de estas herramientas, sin embargo no se hace referencia solo a aprender a utilizar al máximo los recursos que nos ofrece, sino que la finalidad sea

aprender a identificar las potencialidades y limitaciones que tiene cada herramienta e integrarla dentro de su planeación pedagógica de la mejor forma, ya que de alguna manera los estudiantes ya las tiene involucradas en su vida.

3. Diseñar estrategias didácticas donde se fortalezca el aprendizaje, a través de las TIC.
4. Enseñar al estudiante no sólo a utilizar estas tecnologías a manera de recolección de información, sino a analizar y evaluar dicha información, con el claro objetivo de acoplar el conocimiento en nuestra vida cotidiana, en la toma de decisiones y en la resolución de problema.

No se debe negar que las Tecnologías de la Información y la Comunicación, están y estarán inmersas en la vida cotidiana, por el contrario se debe aprovechar al máximo estas herramientas para fortalecer los procesos formativos, y hay que hacer una mejora en la Práctica Educativa no sólo impartiendo conocimientos, sino creando un ambiente agradable donde los estudiantes encuentren en aquellos de su vida.

### **Conclusiones**

La Práctica Pedagógica permite un acercamiento real a los acontecimientos de los procesos de enseñanza – aprendizaje desde el aula de clase, facilitando la creación, implementación y diseño de nuevas estrategias para este desarrollo.

La estrategia didáctica permite dinamizar, innovar y motivar a los estudiantes en sus procesos de formación.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son una herramienta que facilita el acceso a la información para

tener un mejor aprendizaje y una nueva metodología para la enseñanza.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) brindan la posibilidad de enriquecer los procesos de evaluación, en la medida que se dé el enfoque pedagógico adecuado como incluir el chat a manera de fortalecimiento e interacción de opiniones.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) exigen una constante capacitación y actualización por parte de los docentes para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes y sus estrategias de enseñanza.

## BIBLIOGRAFIA

- Lara, O. (2009). *Tecnologías de la Información y la Comunicación*. Recuperado de: <http://mao9328.wordpress.com/2009/04/21/hello-world/>
- Mtro, Miguel. (2009). *Evaluación Educativa*. Recuperado de: <http://rabeli.blogspot.com/2009/03/concepto-de-evaluacion-educativa.html>
- OEA (2014). *Sociedad del Conocimiento*. Recuperado de: [http://www.oas.org/es/temas/sociedad\\_conocimiento.asp](http://www.oas.org/es/temas/sociedad_conocimiento.asp)
- Sánchez, A. (2010). *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*. Venezuela. No 31, p. 2
- Valencia, W. (2008). *La Práctica Pedagógica: un espacio de reflexión*. Recuperado de: <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/174-practica.pdf>
- Conrad. (2010). *Plataformas Virtuales*. Recuperado de: <http://herramientasdelearning.wordpress.com/2010/02/04/que-es-plataforma-de-e-learning/>
- Fundación I.D.I (s.f). OVAS. Recuperado de: <http://www.imasdemasi.org/index.php/unidad-ti/desarrollo-de-objetos-de-aprendizaje-ova>



**Resumen**

La educación entendida como una oportunidad en la cual los estudiantes buscan respuestas a las innumerables interrogantes que su contexto les presenta día a día, requiere de una seria reflexión sobre si realmente responde a los intereses y necesidades reales de la sociedad del siglo XXI, o solo se enfoca en cumplir con exigencias establecidas por organismos nacionales e internacionales que les interesa mantener su estructura de poder y mantener subyugado a las nuevas generaciones; bajo esta premisa. ¿Cómo entender la educación y los procesos de evaluación como escenarios de aprendizaje y no como herramientas de poder que deslegitiman la naturaleza humana?, ¿Cómo es posible evitar que la globalización que si bien es cierto invita a las instituciones a mirar la realidad de un mundo pero han producido que la educación en muchos aspectos entre en crisis al no contar con herramientas que eviten que la brecha cultural, generacional, y social se abra cada día, se convierta en una oportunidad y no en una amenaza?, ¿cómo contrarrestar la violencia que en la escuela se agudice y se convierta en una oportunidad para mitigar la pobreza en la cual culturalmente la sociedad se encuentra inmersa?, ¿Cómo lograr que los procesos de lectura y escritura, se conviertan en las mayores herramientas para desarrollar procesos educativos significativos y que sean legitimados por una sociedad emergente y no excluidos con pruebas estandarizadas de tipo nacional e internacional? Interrogantes que en muchos escenarios se han planteado y

que personalmente me inquietan y me hacen investigar sobre el tema educativo.

**Palabras clave:** educación; evaluación; globalización; crisis, violencia.

**Abstract**

Education understood as an opportunity in which students seek answers to the many questions that context presents daily, requires serious reflection on whether you really meets the interests and actual needs of the XXI century, or just It focuses on meeting requirements established by national and international organizations that are interested in maintaining their power structure and maintain subjugated to new generations; under this premise. How to understand the education and assessment processes as learning scenarios and not as tools of power that delegitimize human nature?, How can we prevent globalization albeit invites the institutions to look at the reality of a world but have produced that education in many aspects into crisis by not having tools that prevent cultural generation gap and social open every day, it becomes an opportunity and not a threat ?, how to counter violence at school steepens and becomes a phenomenon that can not be controlled ?, How can education it becomes an opportunity to alleviate poverty in which cultural society is immersed ?, How can the processes of reading and writing become major tools to develop meaningful educational processes that are legitimized by an emerging society and not excluded by standardized tests of national and international type ?. Questions that in many scenarios have arisen and that disturbed

me personally and I do research on educational issues.

## CINCO SIGLOS IGUAL

La educación se ha convertido en una oportunidad para desarrollar capacidades que le permitan al ser humano dar respuesta a las múltiples interrogantes que día a día se le presentan en los diferentes contextos en los cuales interacciona con sus pares. Si hacemos un recorrido histórico sobre los procesos desarrollados en el marco de un proceso de enseñanza y de aprendizaje, es posible evidenciar la gran influencia de propuestas pedagógicas externas (europeas, Norte Americana etc.) que de alguna manera han generado dependencia y han alienado la capacidad creativa de los educadores evitando así que el acto educativo tenga un camino de evolución tomando como referencia lo propio, lo nuestro.

Ahora bien, vamos a analizar algunos aspectos que obligan de alguna manera a entender por qué la educación en nuestro país se encuentra en crisis; uno de los elementos que juega un papel muy importante es la “Globalización” entendida como un conjunto de transformaciones en el orden de la política y económica mundial que ha creado puntos comunes en el ámbito económico, tecnológico, social, cultural y político. Ahora bien la pregunta es la siguiente, ¿Qué tan conveniente es la globalización para el desarrollo educativo de un país?, por supuesto las respuestas pueden ser variadas y claro que cada postura tratará de defender su punto de vista; pero considero que la lectura que se le puede dar está en la línea que si se trata de encontrar puntos comunes en los aspectos: económico, tecnológico, social, cultural político, ¿Qué de común tiene nuestro país con Estados Unidos, Alemania, Argentina etc.?, cabe reflexionar que uno de los sustentos de los estados soberanos, es precisamente las particularidades que los

identifican, de allí que se tiene una constitución política que regula todos los aspectos organizacionales de un país y la educación esta permeada por la dinámica administrativa, económica y política de una nación que como la nuestra tiene muchas carencias.

Si la educación es uno de los ejes que determina el desarrollo de los pueblos ¿Cómo es posible estar a la par con países con una altísima inversión en desarrollar buenos proceso educativos, cuando en nuestro país la inversión es mínima con relación al presupuesto designado para otros aspectos administrativos?, ¿realmente contamos con los elementos mínimos para el desarrollo investigativo en el campo de la educación para realmente transformar los diferentes escenarios de aprendizaje? Lamentablemente en el afán lo alcanzar una expansión internacional tratando de competir internacionalmente con las relaciones de producción capitalista y la forma de vida burguesa de los dueños del poder ha sumergido en una grave crisis en la educación, aumentando la brecha que nos separa de los países industrializados.

Otro de los aspectos de suma importancia para entender por qué la educación se encuentra en crisis es la “Violencia” entendida como uso de la fuerza para conseguir un fin, especialmente para dominar a alguien o imponer algo. Definitivamente una de las preocupaciones más grandes en el Sistema Educativo Colombiano sobre todo como en las secuelas que ha reproducido este fenómeno; a diario vemos la agresión física, verbal y simbólica que está presente en los actores que participan en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. ¿Cómo es posible que en establecimientos educativos se presenten muertes, atracos, peleas callejeras, amenazas, extorciones entre otras manifestaciones de esta nefasta realidad? ¿Cómo el pensar diferente, el tener una sexualidad, una raza un credo

particular hace que seamos centro de exclusión? Como parte de una comunidad, nos hace falta un serio análisis sobre el verdadero rol que tenemos en nuestra sociedad, nos creemos jueces y solo vemos las debilidades de los otros, bueno ¿y las mías dónde quedan?

Desafortunadamente en un país que tiene uno de los conflictos armados más antiguos del mundo es en este escenario que la escuela ha perdido la confianza para la sociedad ya que no ofrece seguridad a su comunidad educativa en donde la búsqueda del poder ha distorsionado el verdadero objeto de la educación, en donde es más importante mantener el "Statu Quo" de institución de elite, olvidando la parte humana; en donde es más importante los resultados de pruebas estandarizadas de orden nacional e internacional que las pequeñas cosas que se hacen los estudiantes; ¿Cómo es posible que como sociedad no podamos lograr escenarios en los que nos podamos entendernos en las diferencias?. Aunque fórmula mágica no existe debemos empezar por un desarme personal asumir los conflictos desde una postura proactiva construyendo posibles soluciones alternativas no definitivas y respetando el punto de vista que el otro tenga.

Si se quiere identificar ¿En dónde radica el punto de partida de un proceso educativo exitoso y por supuesto la evaluación como un escenario que permite identificar los procesos de aprendizaje desarrollados? Me atrevería a afirmar que todo proceso educativo no solo limitándolo al ambiente de la escuela, se centra en procesos efectivos de lectura y escritura; en mi humilde opinión, es allí en donde se comenten los mayores errores ya que tomando como referencia que en nuestra cultura amerindia los procesos comunicativos se han caracterizado a lo largo de la historia por realizarlos desde la oralidad, mediante la cual se han

transmitido por generaciones una gran cantidad de saberes y conocimientos que han creado y recreado los diferentes momentos históricos desde nuestros ancestros hasta el día de hoy y lo difícil que resulta plasmar en un escrito las lecturas que hemos hecho desde las diferentes dimensiones de nuestro ser. Podemos reconocer entonces que desde un concepto semiótico no existen seres humanos analfabetas ya que los procesos de lectura y escritura se hacen desde las posibilidades que nos ofrecen nuestros sentidos: vista, oído, tacto, gusto; pero otro cuento es desde el punto de vista lingüístico en donde podemos reconocer dos tipos de analfabetismo el Absoluto como aquel ser humano que desconoce las estructuras lingüísticas que le permiten leer y escribir y el Analfabetismo Funcional definido como aquel individuo que aunque lee y escribe no comprende lo que está leyendo y escribiendo, este segundo tipo de analfabetismo se sustenta en que el proceso educativo por el cual atravesamos, se nos enseña a leer y a escribir desde una perspectiva eminentemente instrumental, haciendo énfasis en la forma, pero se olvida el significado que estos procesos deben tener para el "Yo". Se acostumbra a que el estudiante lea para el otro, pero en realidad se olvida que ese proceso de lectura, debe tener significado principalmente para quien lo hace.

Hay que reconocer que la escritura se ha convertido en una oportunidad para materializar los procesos de lectura realizados desde las diferentes dimensiones del ser humano; es precisamente en ese escenario donde a veces no logramos reflejar las experiencias vividas, por lo que es necesario acudir a la oralidad para comprender lo escrito. En otras palabras el desarrollo de la competencia lectora y escritora como proceso de evolución cronológico en algún punto está roto ya que nuestros estudiantes no escriben a partir de las lecturas

comprensivas realizadas se limitan a hacer una lectura sin sentido únicamente por cumplir; de esta manera, se puede identificar el desencanto que gran parte de las nuevas generaciones tienen a la lectura y la escritura; pero ¿qué tanta responsabilidad tenemos los docentes en este tema? La práctica real nos dice que hasta el momento se sigue reproduciendo la misma forma de enseñar a leer y a escribir bajo el modelo pedagógico tradicional una lectura instrumental sin sentido para el lector porque de tan solo de una línea de texto de un documento, el estudiante desconoce dos o más conceptos que allí aparecen.

En palabras de Vilar J. (2001) (Directora del Departamento de Educación y Comunicación de la Universidad de Xochimilco, México), "la aparición de la escritura produce un cambio cualitativo social de tal magnitud que la Historia propiamente dicha se inicia a partir de los primeros registros escritos; que la emergencia del capitalismo y la modernidad descansan en gran medida en la invención de la imprenta y en la producción industrial de papel que posibilitaron la difusión y democratización ilustrada de las ideas". Vilar agrega que actualmente la escritura es parte substancial en la configuración de la llamada sociedad de la información.

Un proceso educativo exitoso será aquel que asuma los procesos de lectura y escritura desde la capacidad del ser humano para interpretar lo que el autor nos quiere decir con su obra, desde la capacidad de argumentar tomando como referencia el contexto del lector y basándose en el mensaje que ese autor le deja pero sobre todo con la capacidad de proponer desde la condición humana al proceso de evolución conceptual; solo de esa forma se podrá iniciar con una verdadera transformación en la educación en nuestro país, entendiendo la lectura y la escritura no únicamente como el área de

castellano si no como la oportunidad que la estructura académica tienen para desarrollar procesos educativos exitosos ya que la lectura y escritura transversalizan la realidad de vida de los seres humanos.

Si bien es cierto cronológicamente nos encontramos en el siglo XXI, el legado educativo que desarrollamos continúa siendo el del siglo XVII ya que continúan vigentes propuestas pedagógicas que no ha cambiado, como cultura, resulta conveniente, reproducir esas metodologías antes que atrevernos a cambiar porque significa tener un estado de confort del cual muy pocos se atreven a salir.

## BIBLIOGRAFÍA

- Vilar J. Universidad de Xochimilco. México.  
2001. LA ORALIDAD ENTRE OTRAS  
FORMAS DE COMUNICACIÓN.
- MEN (2009), Estadísticas del Sector Educativo.  
<http://menweb.mineduacion.gov.co/seguimiento/estadisticas/inicio.php>
- MEN (2010), Orientaciones Generales. Foro Educativo Nacional 2010. Aprendiendo con el Bicentenario.  
[http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-221413\\_recurso\\_1.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-221413_recurso_1.pdf).
- Rojas Arevena F.- Álvarez Marín A. (2011), America Latina y el caribe: Globalización y conocimiento. Repensar las Ciencias Sociales.  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002109/210931s.pdf>



[revistas.udenar.edu.co](http://revistas.udenar.edu.co)



[huellas.ticedu.com.co](http://huellas.ticedu.com.co)



Ticedu



@huellasrevista



[huellasrevista@ticedu.com.co](mailto:huellasrevista@ticedu.com.co)



7226745 Ext 106  
3003063778





TicEdu Para la Educación  
[www.ticedu.com.ec](http://www.ticedu.com.ec)