



huellas

revista

ISSN en línea: 2382 - 4875
ISSN digital: 2389 - 9360

17



**Dr. Juan
Ramón
Chalapud
Velasco**

Docente de la
Facultad de Educación

Juan Ramon Chalapud Velasco

Un señor, un profesional:

Sensible a la realidad socio-económica y pública del país.

Visionario de un estado con libertad real de poderes y gobiernos meritocráticos.

Impartor permanente de una pedagogía humanista, democrática y libertaria; por la consecución de un proyecto de nación sustentado en concientización política, en equidad, en solidaridad, en justicia social, en transformación y consecuentemente en la anhelada paz.

*¡Gracias Juanito por ayudarnos a creer!
Nuestra gratitud sempiterna*

*José Patrocinio Chamorro
Profesor Facultad de Educación*

Universidad de Nariño
Facultad de Educación
Departamentos de Estudios Pedagógicos

Directivas Universitarias

Dra. Martha Sofía González Insuasti
Rectora

Dr. Jorge Fernando Navia Estrada
Vicerrector Académico

Dr. William Albarracín Hernández
Vicerrector de Investigaciones e Interacción Social

Dr. Luis Hernando Portillo Riascos
Vicerrector Administrativo y Financiero

Dr. Nelson Torres Vega
Decano Facultad de Educación

Dr. Omar Villota Pantoja
Director y Editor Académico

Comité Editorial

Dr. Roberto Ramírez Bravo

Dr. Alvaro Torres Mesias

Mg. Monica Vallejo

Mg. Hernan Rivas

Mg. Jairo Ortega

Mg. Carlos Pantoja

Comité Científico

Dr. Antonio Miñan Espigares

Dr. Nelson Torres Vega

Dra. Marina Vela Escandón

Dra. Amanda Juárez

Dolly Lizeth Benavides Lopez
Diseño y Maquetación
Centro de Comunicaciones Udenar

Camilo Valenzuela
Monitor Revista Huellas

ISSN

En línea: 2382-4875

Digital: 2389-9360

ÍNDICE

	Pág.
Factores pedagógico, familiar y social influyentes de la conciencia ambiental en estudiantes de básica secundaria	6
El juego cooperativo como estrategia pedagógica en la clase de educación física para mejorar la higiene postural en estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe (Catambuco) San Juan de Pasto	25
Valoración de costos ambientales, caso: Centro Ambiental Chimayoy Pasto - Nariño	38
Retos en las didácticas del docente universitario del programa de maestría de docencia universitaria en la Universidad de Nariño en tiempos de pandemia	46
Análisis de las problemáticas al proceso administrativo de la planta física y los recursos en la I.E.M. Nuestra Señora de la visitación del corregimiento de Mocondino del municipio de Pasto-Nariño	54
Fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Sebastián de Yascual	62
Administración y gestión de recursos humanos: una alternativa para la planificación y la organización de proyectos educativos orientados hacia la formación pedagógica de docentes en diversidad cultural y atención a poblaciones vulnerables de la I.E.M Artemio Mendoza Carvajal de Pasto	77
Desarrollo de la competencia comunicativa en estudiantes del grado quinto de básica primaria de la Institución Educativa Luis Eduardo Mora Osejo	85
Transparencia en las aulas y educación de calidad	91
Aplicación “el gran caco” como herramienta de apoyo para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en los estudiantes de preescolar	99

FACTORES PEDAGÓGICO, FAMILIAR Y SOCIAL INFLUYENTES DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA

PEDAGOGICAL, FAMILY AND SOCIAL FACTORS INFLUENCING THE ENVIRONMENTAL AWARENESS IN HIGH-SCHOOL STUDENTS

Sandra Patricia Valencia Pérez
Luis Juan Carlos García Noguera
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

El presente artículo de reflexión es el resultado de la investigación titulada Factores culturales que influyen en la toma de conciencia ambiental en la Institución Educativa pública El Mirador, en el Municipio de Popayán, desarrollada por la Universidad Popular del Cesar (Colombia), maestría en Pedagogía Ambiental para el Desarrollo Sostenible. El objetivo es la descripción de los factores culturales de orden pedagógico, familiar y social que influyen en la toma de conciencia ambiental en estudiantes de la básica secundaria, cuyo enfoque es de tipo cualitativo, apoyado en el estado del arte y marco teórico para generar la reflexión sobre el interrogante ¿Qué factores culturales relacionados con el entorno pedagógico, familiar y social pueden influir en la toma de conciencia ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa El Mirador?; en conclusión se halla que, en lo pedagógico es la ausencia de la educación ambiental en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), en lo familiar la falta de conocimiento ambiental de los padres, lo cual limita la enseñanza de valores y hábitos ambientales, y en lo social (referido a la comuna o barrio) al desconocimiento de los líderes comunales en materia de gestión ambiental comunitaria.

Palabras clave: conciencia ambiental; educación ambiental; educación formal; medio ambiente; proyecto educativo institucional.

ABSTRACT

This article is the result of the research entitled Cultural factors that influence environmental awareness in the public educational institution El Mirador, in the municipality of Popayán, developed by the Universidad Popular del Cesar (Colombia), master's degree in Environmental Pedagogy for Sustainable Development. The objective is the description of the cultural factors of pedagogical, familiar and social order that influence the environmental awareness in students of the basic secondary school, whose approach is of qualitative type, supported by the state of the art and theoretical framework to generate the reflection on the question: What cultural factors related to the pedagogical, familiar and social environment can influence the environmental awareness in the students of the Educational Institution El Mirador? In conclusion, it is found that, in the pedagogical aspect it is the absence of environmental education in the Institutional Educational Project (PEI), in the

family aspect the lack of environmental knowledge of the parents, which limits the teaching of environmental values and habits, and in the social aspect (referred to the commune or neighborhood) the lack of knowledge of the communal leaders in the matter of community environmental management.

Keywords: environmental awareness; environmental education; formal education; environmental behavior; institutional educational project.

I. INTRODUCCIÓN

El medio ambiente: es motivo de preocupación universal debido a las graves consecuencias de la contaminación antrópica; de allí, surge la preocupación de (Ángel, 1996:34) por entenderlo como un asunto que involucra a todas las ramas del saber y, a cada uno de los individuos; por tanto, es el espacio donde se reúne el análisis del saber interdisciplinario para crear puntos de encuentro entre lo social y los ecosistemas presentes a nivel terráqueo.

En consecuencia, intervenir con acciones concretas sobre este, es la motivación principal de la creación de organismos como el Fondo Mundial para el Medio Ambiente (1991); este impacto, se espera obtener por medio de la educación ambiental, definida como un proceso permanente en el que los individuos y las colectividades cobran conciencia de su medio ambiente a través de los conocimientos, los valores, las competencias, la experiencia y la voluntad para resolver problemas actuales y futuros del ambiente (UNESCO, 1987: 17).

En este orden de ideas, el eslabón principal es la educación formal, referido como la herramienta eficaz para la formación del educando, orientada al desarrollo social que repercute en su calidad de vida, donde la escuela, se constituye en el punto de encuentro entre el educando y la adquisición de saberes ambientales que generen en el educando, un comportamiento ambiental para adquirir la conciencia ambiental (Neira, 2017:2).

Así, lo afirman Corraliza y Collado (2019) al confirmar la necesidad de involucrar a la población joven con la problemática y las implicaciones que afectan al medio ambiente. Por ello, la dimensión cognitiva de la conciencia ambiental es base fundamental para el inicio del comportamiento ambiental responsable.

Desde esta perspectiva, la conciencia ambiental, se configura como un requisito para moldear rutinas que hagan resistencia al progresivo avance del actuar antrópico. No obstante, la falta de mejoría en los niveles que este registra, genera un ejercicio de reflexión frente al quehacer de la educación formal, al momento de difundir saberes ambientales. En tal sentido, el propósito de este artículo es una aproximación reflexiva sobre cuáles son los factores culturales a nivel pedagógico, familiar y social que influyen en la toma de conciencia ambiental, en estudiantes de la básica secundaria.

En este orden de ideas, las implicaciones son de carácter científico, al permitir la ampliación del conocimiento sobre la conciencia ambiental en el ámbito escolar de la secundaria, ya que, en Colombia no ha sido explorado suficientemente por la comunidad científica, tal y como lo afirman, Ramírez y Lopera (2019) al presentar el estado del arte de los estudios en relación con la conciencia ambiental en estudiantes de la básica secundaria, basándose en un criterio de búsqueda comprendido entre los años 2010 hasta 2019, acudiendo a las bases de datos Scopus, EBSCO, ProQuest y Redalyc, como resultado a nivel internacional, se halló un número mayor, en relación con las publicaciones en Colombia. A su vez, Prosser y Romo (2019) hallaron que, la revista Luna Azul, es la de mayor número de publicaciones nacionales, con un total de 12 artículos desde el año 1999 hasta el año 2014.

Tabla 1 - REVISIÓN SISTEMÁTICA DE REVISTAS NACIONALES E INTERNACIONALES

Nº Revistas	Años	Palabras clave en título Resumen	N Artículos seleccionados	N Artículos de interés	Países de mayor publicación	Ranking o categoría
Revistas internacionales (39)	2010-2018	203	60	24	Estados Unidos, Inglaterra	Q1 77%
						Q2 3.8%
						Q3 5.1%
						Q4 1.2%
Revistas nacionales (12)	2010-2018	38	15	4	Colombia	B 58% C 42%

Fuente: Ramírez, Lopera (2019).

Según, los antecedentes, la autora Muñoz (2011) afirma que el constructo conciencia ambiental puede contribuir a explicar cómo puede integrarse en la cultura la necesidad de proteger el medioambiente; en este sentido, el concepto

adquiere una posición relevante en el ámbito universal, a partir de la inquietud ambiental que suscitaron las publicaciones *Silent Spring* (Carson, 1962) y *Tragedy of Commons* (Hardin, 1968), en las que se alerta sobre la destrucción de la naturaleza por acciones antrópicas, esto generó una enorme repercusión entre el público. Sin embargo, el reconocimiento oficial se produce muchos años después, en 1972, fecha en que la Organización de las Naciones Unidas (ONU), proclama que “Es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales [...] y de una conducta de los individuos en cuanto a la protección y mejoramiento del medio ambiente en toda su dimensión humana” (1972:6).

De acuerdo con la literatura, España es el referente más próximo a Latino América, en cuanto a los estudios relacionados directamente con la conciencia ambiental; a partir de la obra, *La conciencia medioambiental de los españoles en los años noventa* (1995); en este trabajo investigativo, se presenta una definición pragmática y descriptiva del término al presentarlo como un “conglomerado de elementos que determinan la relación de una sociedad con el medio ambiente” (Chuliá, 1995:4). Posteriormente, este concepto, es utilizado por distintos autores (Jiménez y Lafuente, 2007; Gomera, 2008; Tonello y Valladares, 2015) con muy pocos cambios, en los que se observa la idea central de la autora. Para el desarrollo del presente trabajo, el concepto utilizado es: “la actitud, la acción y el saber sobre los efectos de la actividad humana en favor o en contra del equilibrio medioambiental.” (Rubina et al., 2021:3)

ELEMENTOS DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL

La actitud

En atención a los elementos constituyentes de la conciencia ambiental, (Carmona, 2020) menciona la actitud y el valor como esenciales. De acuerdo con el autor, las sociedades postindustriales, motivaron a las disciplinas encaminadas hacia la dimensión social (fortalecidas por los movimientos ecologistas) hacia la actividad científica; sobre todo, en la rama de la sociología ambiental, que fusiona el entorno natural y la teoría social, con el objetivo de obtener mejores resultados en defensa del medio ambiente e instauran, los conceptos de actitud, valor y comportamiento ambiental (Maloney y Ward, 1973), como requisitos primordiales para que

el individuo pueda alcanzar la conciencia ambiental. Los pioneros para la comprensión de la actitud ambiental y la conducta sostenible son (Fishbein, 1988), quienes realizaron una importante contribución desde la psicología ambiental, al diseñar el modelo de valor-expectativa, que originó las teorías denominadas la acción razonada y la acción planificada, las cuales son el punto de mayor referencia.

De acuerdo con estas bases teóricas, (Hewestone et al., 1992), conciben la actitud como la predisposición favorable o desfavorable del individuo para reaccionar frente a determinados hechos ambientales, de acuerdo con tres maneras: afectivas (sentimiento de aceptación o rechazo), cognitivas (conjunto de ideas, creencias y opiniones sobre el objeto de actitud) y conductuales (la intención o hecho).

Según, menciona (Miranda, 2013) las actitudes desempeñan un papel fundamental en el comportamiento, siempre y cuando, no interfieran factores relacionados, en especial, los de consumo e integración ambiental. Sin embargo, es muy importante resaltar, que, según lo señalan Pavaez et al., (2016), las actitudes de preocupación ante la problemática medioambiental, no aseguran que, efectivamente, se produzca una acción amigable con el entorno circundante.

Comportamiento ambiental

Los autores Rivera y Garcés (2018), se refieren al comportamiento ambiental como aquellas conductas referidas al activismo, la buena ciudadanía y el consumo saludable. También, se incluye la transituacionalidad, de acuerdo con la Meehl (1986) es una conducta persistente, que se refuerza en el tiempo, cuya acción puede ser positiva o negativa. En términos de la educación ambiental, se refiere a transmitir o no, hábitos y valores de generación en generación; lo que, evidentemente, puede beneficiar o perjudicar al medio ambiente. En este tipo de conducta, la dualidad, familia y sociedad desempeñan un papel preponderante.

Por su parte, Hunter et al. (2004), hacen la distinción de las conductas proambientales ubicándolas en el contexto privado (el reciclaje) y, el público (Participar en manifestaciones); mientras que, Czajkowski et al. (2014) clasifican en tres grupos, a los individuos de acuerdo a la motivación de reciclar:

1. Obligación moral
2. Interés económico (ahorrar dinero)
3. Homo economicus (pagar por no reciclar, ya que es tedioso)

Por su parte, Elgaaied (2012), propone tres clases de individuos:

1. Apáticos o no recicladores
2. Convertidos o recicladores convencidos
3. Indecisos o potenciales recicladores

Posteriormente, (Jiménez y Lafuente, 2010) estudian los aspectos esenciales de la conducta ambiental:

1. **Afectivos.** Relacionados con sentimientos de empatía ambiental.
2. **Cognitivos.** Grado de información sobre las causas y las acciones para evitar o corregir los problemas medioambientales. Al respecto (Jareño et al., 2012) enfatizan en la importancia de transmitir el conocimiento medioambiental en la infancia y adolescencia, y destacan el rol del núcleo familiar.

De esta manera, la inquietud científica llevó a que los autores Park y Lee (2014) estudiaran las principales características del proceder ambiental, orientados en las conductas de consumo proambiental y proponen cuatro perfiles, según el consumo y la motivación:

1. **Afectivos.** Asociados a los valores y las creencias, cuya acción genera inclinación, obligación moral y estímulo para proceder respetuosamente. Los principales autores son Venhoeven et al. (2016), quienes señalan que, los principales determinantes afectivos son: la necesidad de satisfacción, el temor y la obligación moral.

2. **Cognitivos.** Factores de información sobre causas, y acciones para evitar o corregir los problemas medioambientales. Al respecto, Jareño et al. (2012) enfatizan en la importancia de transmitir el conocimiento medioambiental en la infancia y adolescencia, y destacan el papel desempeñado por el núcleo familiar. Así mismo, Brown (2014), considera que el grado de conocimiento influye en gran medida para que los consumidores opten, de manera más fácil, por comportamientos acordes con las necesidades ambientales.

3. **Disposicionales.** Corresponden a las actitudes

personales de disposición y tiempo para la acción proambiental. Los autores, Franzen y Vogl (2013), relacionan este perfil con el elemento actitudinal, que demanda dedicación, ánimo y precio monetario.

4. **Personales.** En este determinante se observan tres características relacionadas con:

4.1. La edad. Al respecto, la autora Longhi (2013), menciona que es la relación más importante con el comportamiento proambiental. Esta depende del número de las personas con quien se convive: pareja, ancianos, niños, adolescentes. Esto determina el tipo de acciones ambientales, acordes a las necesidades del hogar. Coincidiendo con las ideas de esta autora, Brown (2014) afirma que la población juvenil es la que, mayormente, presenta tendencia hacia grupos ambientalistas.

4.2. El nivel de ingresos. Para los autores Mazzanti y Zoboli (2009), esta característica incide, en gran medida, de los hábitos de consumo.

4.3. El lugar de residencia. De acuerdo con el aporte de Brown (2014) los comportamientos positivos o negativos frente al hecho ambiental, de los habitantes de barrios y comunidades inciden en la actitud ambiental, lo que posibilita el fortalecimiento o el detrimento.

Valores humanos

En este ámbito, los valores humanos, también son un referente vital, porque representan principios de vida, que posibilitan la organización del sistema de comportamientos, creencias y actitudes. La revisión bibliográfica presenta cinco características constantes de los valores; relacionadas con las creencias vinculadas a la emoción, las metas que el individuo desea alcanzar, van más allá de situaciones o acciones específicas, se configuran como estándares o criterios para seleccionar o evaluar las acciones y su orden responde a una organización jerárquica. (Muñoz, 2011:118)

Posteriormente, los autores (Abella et al., 2017), exponen que, los valores se sintetizan en cuatro de orden superior:

1.Trascendencia. Relacionada con actitudes de benevolencia y universalismo, de orden biocéntrico.

2.Promoción personal. Se desarrolla en el campo

antropocéntrico, su finalidad es el ascenso en la jerarquía social, lo que otorga poder (prestigio) y logro (éxito).

3. Conservación. Corresponde a una posición de indiferencia, ante la cual el ser humano no desea cambiar el estado actual de una situación, ni los bienes. Se representa por la tradición, la conformidad y la seguridad.

4. Apertura al cambio. Es la disposición para adoptar acciones de transformación positiva, de manera independiente, para progresar.

Precisamente, la relación entre los valores humanos, la comunidad y su hábitat; impulsó el reconocimiento sobre de los valores ambientales, manifestados en tres orientaciones: la social-altruista, que expresa la preocupación del ser humano por los efectos causados en otras personas, debido a la problemática ambiental; la biocéntrica, que integra al hombre con el medio ambiente y; la egoísta, basada en la relación coste y beneficio; es decir, no hay un interés por el cuidado del medio ambiente (Muñoz, 2011).

Así mismo, las creencias ambientales, son un componente que inciden, como lo afirma (Fishbein, 1963), en la actitud, y se articulan con el modelo expectativa-valor, encargado del atributo positivo o negativo, que el objeto, pueda generar en las personas. Es decir, la finalidad de las creencias consiste en determinar cómo el ser humano, se comprende así mismo y a su medio ambiente. Este grado de comprensión, depende de la cultura en que se desarrolla cada individuo.

En resumen, los elementos de la conciencia ambiental, están representados, básicamente, por la actitud, los valores ambientales, el comportamiento ambiental y las creencias, todas ellas, inherentes a los procesos sociales de cada contexto local, nacional y global.

La interacción y la complejidad de estos elementos, otorgan a la conciencia ambiental, carácter multidimensional, el cual, es posible medir, gracias al aporte científico de los autores (Maloney y Ward, 1973) quienes crean el primer modelo denominado escala multidimensional. La autora, (Chuliá, 1995) establece cinco dimensiones:

1. La afectiva, en ella se reúnen el conjunto de emociones inclinadas hacia la preocupación por la problemática ambiental, reflejada en la práctica repetitiva de valores y hábitos benéficos para todos los componentes que integran el planeta Tierra.

2. La cognitiva, asociada a los conocimientos en educación ambiental que posibiliten comprender el origen, las causas y las soluciones para transformar el actual estado del deterioro ambiental.

3. La conativa sitúa al ser humano en el contexto real del que hacer ambiental.

4. La activa individual, expresa las acciones ambientales desarrolladas por el individuo, en forma particular.

5. La activa colectiva, influye en la actuación social.

Reconocimiento de la conciencia ambiental

Apartir de los estudios sobre la conciencia ambiental y la necesidad de su formación y fortalecimiento en la sociedad, se produjeron diferentes encuentros de gran envergadura (La Conferencia Intergubernamental de Educación Ambiental 1977, el Primer (I) Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental 1992, el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente 1987, la Cumbre de la Tierra de 2015, la Cumbre Mundial de Desarrollo Sustentable Río 1992, 2022 y París 2015 así, como la creación del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente 1972, PNUMA), en los que se observa un claro mensaje sobre la necesidad urgente de concretar esfuerzos de carácter universal, orientados a la conciencia ambiental para la protección de todos los seres habitantes del planeta.

A la par, se originaron normas para convocar al sector empresarial a la responsabilidad social, frente a las prácticas de la producción de materiales y desechos contaminantes, que afectan el medio ambiente sostenible; ejemplo de ello son las Normas ISO (Organización Internacional de Normalización) 14000, creada en 1946, para proporcionar un marco legal de protección ambiental, de ella se desprenden una serie de normas, entre las que se destacan las ISO

14001:2004, con dos objetivos definidos: proveer las herramientas para la implementación de gestión ambiental y colaborar con la mitigación de la contaminación A través de la producción más limpia (PML), (Alzate, 2018).

Si bien, la mayoría de los Gobiernos, progresivamente, han adoptado estos marcos legislativos, su eficacia no es satisfactoria, debido, principalmente, al carácter voluntario, por citar algunos: la Responsabilidad Social Empresarial o el Acuerdo de París, que, en el año 2015, no fue firmado por los países, máximos productores de contaminación industrial, y que solo seis años después cuenta con el retorno de Estados Unidos (Forbes,2021:10).

Esta carencia de resultados positivos a nivel global es un hecho que se manifiesta en diferentes organizaciones sociales, a pesar de que el medio ambiente, ha cobrado relevancia en la agenda política de los países (Simoes et al., 2019, p.26). Específicamente, la Educación formal, adquiere especial interés, porque es precisamente su carácter facilitador de la enseñanza y el aprendizaje, el aspecto que marca una ruptura muy significativa entre la educación ambiental y la toma de conciencia ante la degradación del planeta. El origen de este fenómeno es estudiado por diversos autores, por ejemplo, Cortes et al. (2017) afirman en su investigación que, la falta de coherencia entre aprendizaje y conciencia ambiental está directamente relacionada con factores culturales de índole pedagógico, familiar y social.

En Latinoamérica, las bases de la educación de tipo popular, comunitaria, participativa, y ecológica o conservacionista han contribuido al desarrollo de la educación ambiental (Tréllez, 2006) y de forma concomitante se elabora el concepto de conciencia ambiental.

Así, Venezuela dio inicio a los estudios en materia de conciencia ambiental, a través de la creación del Ministerio de Medio Ambiente y Recursos Naturales en 1974, seguido de Argentina, México y Brasil. En Colombia, la implementación del Código Nacional de los Recursos Naturales Renovables y la Protección al Medio Ambiente de 1974, representan un primer avance en materia de conciencia ambiental, en términos del cuidado

y conservación del medio ambiente de forma activa. Además, de la inclusión del componente de educación (Pita, 2016).

II. MARCO TEÓRICO

El punto de contacto entre el ser humano y la naturaleza que, en su inicio, estuvo mediada por principios de no agresión y de respeto en la autorregulación de esta; en la actualidad se ha transformado, por la desaparición de la biodiversidad, la alteración climática y altos niveles de contaminación, en una problemática ambiental de envergadura mundial que amenaza de forma letal el futuro del planeta. Esta situación, desde hace décadas, se advierte por parte de la comunidad científica, en documentos como el informe Los límites del crecimiento (Meadows et al., 1973), en el que se alerta sobre los peligros de la superpoblación y la explotación desmesurada de los recursos que hacen posible la existencia de los seres vivos.

En la actualidad, el daño ambiental se agudiza a pesar de que, en el año 2020, la actividad humana cesó por un período de tiempo, debido al virus covid-19, otorgando al planeta una leve recuperación, rápidamente de manera exponencial, los niveles se han incrementado como lo señala el informe de la ONU (2021), en el cual, se indica que por un largo lapso los datos no muestran mejoría en la alta temperatura.

A su vez, si bien es cierto que, desde el 7 de diciembre del año 2020, la aparición del agua en la bolsa de valores no signifique su comercio, sino los derechos sobre su uso en el futuro, sí representa que las grandes corporaciones monopolicen el acceso en detrimento del bienestar de los pequeños productores y los ciudadanos (Cañas, 2021:12).

Estos hechos justifican la relevancia de La carta de Belgrado (UNESCO, 1975) en la que se ratifica la necesidad de la educación ambiental, con un mayor desarrollo, para la supervivencia del ser humano. A pesar, de que en el documento se reconoce el poder de la educación ambiental para que los individuos y, en consecuencia, las colectividades logren tomar conciencia, conocimiento, actitudes, aptitudes, capacidad de evaluación y participación; la carencia de resultados positivos a nivel global; es un hecho que se manifiesta en diferentes

escenarios sociales, especialmente en el de la educación formal: “La inserción del ambiente como parte de las políticas ha avanzado bastante en los últimos años con diversas iniciativas en el campo educativo, aunque los resultados obtenidos siguen siendo insuficientes para enfrentar la problemática ambiental.” (Simoès, et al., 2019:26).

Los resultados a los que aluden los autores, se refieren al nivel de conciencia ambiental como “el grado de conocimiento teórico-práctico que tiene una persona respecto a la protección y contaminación del medio ambiente”. Esta debilidad presente en la educación formal, según (Vacio, 2017 y Falero, 2020), afecta también al contexto familiar y social.

Por tanto, uno de los aspectos importantes para la educación ambiental, es conocer cuáles son aquellos factores que influyen en la toma de conciencia ambiental, de los estudiantes de la básica secundaria, en el reconocimiento de que no es posible actuar ambientalmente, si no se tiene conciencia de la problemática (Díaz y Fuente, 2018).

En virtud de la importancia de este hecho, es pertinente el acercamiento a los factores pedagógico, familiar y social, para reflexionar en torno a los factores que limitan las acciones que generen resultados positivos en la toma de conciencia ambiental, por parte de los estudiantes. Por consiguiente, las contribuciones teóricas en este campo, amplían la panorámica para una mejor comprensión y reflexión.

En primer lugar, el factor pedagógico es definido por Vásquez y León (2013:5) como la reunión de saberes y aprendizajes, que tiene por misión la educación como un hecho inherente a la sociedad, con implicaciones psicosociales, que busca explorarla para operar transformaciones de cambio y mejoramiento.

En este sentido, el proyecto educativo institucional (PEI) En Colombia, es definido a través del artículo 14 del decreto 1860 como: La carta de navegación de las escuelas y colegios, en donde se especifican, entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica,

el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión. (Ministerio de Educación Nacional, 1994, p.1)

De acuerdo con ello, el PEI es la base donde debe ser atendida la necesidad de la educación ambiental, para transmitir los contenidos a los educandos, de manera concreta y específica, por medio de las acciones pedagógicas. Según, la Ley 99 de 1993 que, en Colombia, exige a las instituciones educativas, su enseñanza a través del currículum. Lo cual, es una necesidad urgente para el desarrollo de la educación ambiental.

Según, lo exponen, González et al. (2020) es este, el documento rector, que guía al educando no solo en el conocimiento de los sustentos teóricos de la educación ambiental, sino sobre las diferentes maneras en que, ha de contribuir a la práctica de los valores y los hábitos ambientales, en los diferentes contextos de su vida social.

En torno a ello, Mosquera y Rodríguez (2017) consideran que el PEI es el único instrumento de la política, que permite a las instituciones educativas actuar con autonomía (basada en los lineamientos de cada país) para desarrollar estrategias y acciones organizadas que le permitan construir su propia contribución a la educación, asumida desde las propias necesidades que cada contexto particular exige.

En Colombia, el PEI de acuerdo con los autores Mosquera y Rodríguez (2017), en la mayoría de las instituciones educativas, ha perdido los horizontes, debido a dos razones primordiales; la primera, relacionada con la falta de actualización, en la que no se incluyen aspectos que afectan el bienestar del estudiante como el Bullying, la prostitución infantil, la deserción escolar, el suicidio infantil; y la segunda, relacionada con el desempeño académico de las instituciones educativas, reflejado en pruebas tanto nacionales como internacionales, en ese sentido, el PEI ha pasado a un segundo plano.

Es así, como se puede inferir que: para el fortalecimiento de la conciencia ambiental en los estudiantes. La educación ambiental debe ser parte integral del PEI, asumido desde su máxima expresión del documento guía, en aras de, propender por una educación integral

que responda al saber; saber-ser y saber-hacer, enmarcados en el contexto del medio ambiente.

Al respecto, el trabajo científico muestra cómo a pesar de la existencia de marcos legales para la inclusión de la educación ambiental en los programas curriculares, la mayoría de los países en Latinoamérica, aún no lo cumplen en el contexto real, de acuerdo con (Cortes et al., 2017) en México, a pesar de haber sido incorporada al sistema educativo hace más de 30 años, los componentes temáticos son mínimos, reflejo de ello, es la falta de apropiación de los estudiantes por su entorno natural. Igualmente, en Chile, pese a la creación del Sistema Nacional de Certificación Ambiental en Establecimientos Educativos, el grado de influencia en los educandos no es significativa.

Esta debilidad legislativa influye enormemente en las temáticas ambientales que deben hacer parte del Proyecto educativo institucional, en lo concerniente al currículo. En torno a ello, se destaca que, en el plano de los contenidos, las instituciones educativas presentan dos situaciones: por un lado, la ausencia de programas curriculares ambientales (Paredes et al., 2018; Villanueva, 2022) y por el otro, la ejecución de acciones ambientales, cuyo manejo no logra ser eficaz, debido a razones relacionadas con la orientación de tipo naturalista, proyectos ambientales sin línea de continuidad, falta de transversalidad, contenidos específicos y falta de apoyo por parte de las directivas institucionales (Saidón y Claverie, 2016).

Como resultado, los estudiantes no logran acceder a la educación ambiental. En este punto, se resalta la importancia de la idoneidad profesional que incide, en gran medida, para que los contenidos curriculares sean impartidos en forma adecuada, pertinente y concreta; lo que suma a las oportunidades de participación totalitaria y equitativa para que los individuos y, en consecuencia, las colectividades, logren concretar desde la escuela, los objetivos de la carta de Belgrado.

Al respecto (Torres et al., 2017) en su estudio confirma que, en las instituciones educativas de carácter oficial, los docentes encargados de la cátedra de Educación ambiental son aquellos que presentan el perfil de biólogos. Es decir, la problemática para la adquisición de la conciencia ambiental de los educandos, también tiene su origen en el alma mater, ya que esta debe proveer a los profesionales

la educación ambiental, en términos de entender la problemática ambiental como un asunto de interés global, en el cual convergen todas las áreas del saber: "formar profesionales con una visión amplia del mundo y con habilidades, actitudes y valores favorables hacia el desarrollo sustentable" (II Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, 1997).

En otros términos, se habla de la importancia de lo que (Leiff, 2011) denomina el "diálogo de saberes," para entender la Educación ambiental, partiendo del reconocimiento de la otredad (todos aquellos elementos que integran la realidad del medio ambiente), a través de la interdisciplinariedad sustentada en principios políticos, económicos, sociales y simbólicos.

Concomitante a ello, el ejercicio de la educación ambiental en el aula, reviste otras limitaciones expuestas por (Velásquez, 2017) asociadas a la saturación de compromisos pedagógicos que el docente debe asumir a lo largo del calendario escolar, resultado de ello es el acercamiento superficial con temáticas restringidas al espacio del aula y la nulidad del pensamiento crítico sobre el fenómeno ambiental local y universal.

En efecto, el tratamiento de los contenidos medio ambientales que, en algunos casos, son impartidos de manera amplia y abstracta, desarticulados del saber hacer, el saber ser y el saber actuar, impiden su apropiación para la actuación de los jóvenes frente a las problemáticas ambientales, las cuales son representadas, como fenómenos externos, cuya resolución es asunto de las instituciones estatales (Blanco et al., 2017).

Por ello, (Herrera y Ríos, 2017) consideran que la práctica pedagógica debe estar orientada a la integración y la participación de los estudiantes como agentes fundamentales para transformar sus prácticas, tanto al interior como al exterior del ámbito educativo. Como se infiere, la incorporación de los principios de la Educación ambiental de manera transversal con el currículum nacional y el (PEI) a través de estrategias educativas.

Entonces, es labor del docente apropiarse de estrategias y didácticas educativas que faciliten la inserción de la educación ambiental, en las que se contemplen aspectos predominantes como la lúdica, el aprender haciendo y las situaciones

problema, ubicadas en el contexto local, nacional y global, para posibilitar al estudiante corregir, inventar y crear nuevas realidades críticas en la toma de conciencia ambiental.

Sin embargo, impartir el conocimiento acorde a un plan de trabajo pedagógico, sustentado en la elección de métodos y estrategias pertinentes para motivar en el estudiante la conciencia ambiental, no es suficiente labor, se requiere alcanzar la trascendencia, a través de la actuación responsable y coherente del estudiante, en el ejercicio de una ciudadanía ambiental permanente; que solo se puede evidenciar cuando la educación logra "transformar a las personas, lo cual significa ayudar a madurar, apoyar y acompañar el proceso de comprensión de la vida" (Eschenhagen, 2021:15).

Esta trascendencia, en Colombia, aún no es posible a pesar del impulso a la educación ambiental a través de la implementación del código Nacional de los Recursos Naturales Renovables y la Protección al Medio Ambiente (1974); y la posterior Ley 115 de 1994 (Ley general de la educación) en la que se dispone la enseñanza de la Educación ambiental dentro de las áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento, a través del artículo 23.

Para atender a esta imposibilidad, es imprescindible retomar el interrogante y la respuesta planteada por Ángel (Ponencia II Congreso Iberoamericano en Educación Ambiental, 1997:270) "¿Ha significado el esfuerzo de estos veinte años una transformación radical de los sistemas académicos? Los cambios han sido lentos, traumáticos, difíciles, cuando los ha habido." Actualmente, esta respuesta, en el panorama nacional, no se ha modificado; los autores (Caballero et al., 2017) hallan que, en las instituciones educativas, las temáticas medioambientales se desarrollan como un conocimiento independiente de las demás áreas curriculares, además, se desconoce la problemática ambiental del contexto propio.

Por su parte, (Agudelo et al., 2018) también hacen hincapié en la urgencia de tratar temáticas ambientales locales para propiciar en el estudiante la capacidad de intervenir con pensamiento reflexivo y predisposición para posibles soluciones. En consonancia, el trabajo investigativo (Paso y

Sepúlveda, 2018) presenta una visión optimista al encontrar que, las actividades tendientes a despertar el pensamiento crítico, resulta beneficioso para crear dinámicas de retroalimentación.

En este panorama, Avanzar en la Educación ambiental, como lo señala (Ángel, 1997) es un proceso lento en el que los procesos se hallan detenidos, por ello, se requiere de la continuidad como herramienta de optimización; efectivamente (Hernández, 2020) afirman que luego de aplicar la propuesta pedagógica basada en una secuencia didáctica, el resultado obtenido fue el aumento en el nivel de conciencia ambiental de los estudiantes.

A su vez, en el desarrollo de la conciencia ambiental de los estudiantes, opera el segundo factor representado por la familia, definida por Benítez (2017:25) como un sistema organizado con carácter institucional a nivel global, la cual otorga a la sociedad que representa, el sello de unidad; es distinta y cambiante de acuerdo con el lugar geográfico y ubicación histórica en que aparece.

En atención a las unidades de análisis de esta categoría, correspondientes a los valores y hábitos ambientales, Palomino y Álvarez (2016) concluyen que esta, es determinante para que, tanto los niños como los jóvenes, sean receptivos o apáticos de crear la conciencia ambiental. De igual manera, es vital que los estudiantes practiquen y multipliquen en su hogar, los saberes aprendidos en la escuela como el inicio a la trascendencia de la conciencia ambiental.

En efecto, Iglesias (2020) corrobora que, el nivel de la conciencia ambiental se incrementa cuando lo aprendido en el aula se lleva a la práctica, tal es el caso de la gestión de residuos sólidos en los que el estudiante alcanza resultados satisfactorios en las dimensiones cognitiva, afectiva, conativa y activa, involucrando a la familia.

En este proceso, evidentemente, el núcleo familiar está insertado en lo social, que constituye el tercer factor entendido en este estudio con el concepto de comunidad, según Baró (2018), se trata de un grupo que establece canales de comunicación con intereses mutuos, que conllevan a prácticas responsables o indiferentes con el medio ambiente.

En este orden de ideas, el estudio de Fernández (2018) evidencia que existe una correlación directa,

que puede ser moderada o significativa entre los hábitos ecológicos y la conservación del medio ambiente, dependiendo de las oportunidades en prácticas comunitarias, es decir, a mayor práctica de hábitos ecológicos, se incrementa la conservación del medio ambiente; situación que repercute en las dimensiones de la conciencia ambiental: afectiva, cognitiva y activa.

III. METODOLOGÍA

Acorde con el objetivo de la investigación, describir los factores culturales de orden pedagógico, familiar y social que influyen en la toma de conciencia ambiental en estudiantes de la básica secundaria. Las categorías de estudio seleccionadas son tres: factores culturales relacionados la pedagogía, lo familiar y social.

Por lo cual, el enfoque es cualitativo, orientado al conocimiento del objeto de estudio, es de carácter holístico, con participación horizontal de todos los integrantes a partir de sus propias vivencias e interpretación de la realidad (Hernández et al., 2014:143).

Así, la población estuvo conformada por estudiantes de la Institución educativa El Mirador, padres de familia y líderes comunales; y la muestra seleccionada estuvo conformada por estudiantes de los grados sextos A. B. (40), los respectivos padres de familia (40) y líderes comunales (8) pertenecientes a los barrios aledaños.

En este sentido, el alcance es interpretativo, según (Hernández et al., 2014:234) se presenta como un producto elaborado a través de representaciones semánticas, sistematizadas por medio de esquemas. Se está actualizando a la luz de vivencias en constante cambio, que permiten realizar nuevas lecturas.

IV. RESULTADOS

Los resultados de la presente investigación corresponden a las categorías pedagógica, familiar y social. El instrumento aplicado para el almacenamiento fue la elaboración de una matriz de datos, la cual fue validada atendiendo a la pertinencia y su capacidad para evidenciar las particularidades del objeto de estudio, contenidos en los datos almacenados (Díaz et al., 2021). Los

criterios corresponden a las subcategorías, las unidades de análisis, el código alfa numérico y los hallazgos.

La primera categoría es la pedagógica, cuyo objetivo fue describir qué factores pedagógicos, a través de los documentos rectores de la institución, pueden influir en la toma de conciencia ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa El Mirador.

Tabla II- LA TABLA MUESTRA LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA CATEGORÍA PEDAGÓGICA.

Categoría	Subcategoría	Unidades de análisis	Hallazgos
Factores culturales	Pedagogía	PEI	PIADO: el horizonte institucional está dirigido a la formación de estudiantes con valores humanos y conocimientos para el desenvolvimiento en sociedad. Se visualiza como un referente de excelencia académica.
		Malla curricular	Los contenidos son específicos para las 13 materias curriculares; no hay componente medioambiental.
		Derechos Básicos de Aprendizaje	Corresponden a la segunda versión (2016)
		PRAE	No se ha ejecutado.

Fuente. Elaboración propia (2022)

De acuerdo con los hallazgos obtenidos, se evidencia que los factores pedagógicos que influyen en la toma de conciencia de los estudiantes, en relación con el PEI, son:

1. El horizonte institucional. La institución educativa se concibe en su "deber ser" como un espacio donde se forman estudiantes con valores humanos, conocimientos académicos que los capacitan para laborar y el éxito personal. El "querer ser", se manifiesta en el reconocimiento social como una de las mejores instituciones educativas en los resultados para el ingreso a la universidad. Es decir, no se ofrece una educación biocéntrica que forme al estudiante en su relación con el medio ambiente.

2. El manual de convivencia. Las normas y acuerdos establecidos son de tipo disciplinario, y se enfocan en la práctica de los valores humanos en cuanto al deber ser de cada uno de los miembros de la comunidad, en relación con el bienestar entre factores que atañen, únicamente, a las relaciones

humanas. Se desconoce la convivencia con el medio ambiente, en aspectos como las afectaciones que se pueden originar a partir del desperdicio del agua o la producción de residuos sólidos, que son las de mayor impacto en la institución.

3. El currículo. Está conformado por seis componentes, cuyo propósito principal es proporcionar a los educandos, los aprendizajes necesarios para que desarrollen sus capacidades, y puedan desenvolverse en la sociedad, a nivel laboral y en la práctica de la dignidad humana. Si bien, se hace alusión al medio ambiente, en los estándares y contenidos, no se observa la educación ambiental.

En segundo lugar, en la categoría familiar el objetivo fue definir qué factores familiares a través de los padres, en relación con el tipo de hábitos y la formación de valores ambientales, pueden influir en la toma de conciencia ambiental de los estudiantes, usando la entrevista abierta.

Tabla III. MUESTRA LOS RESULTADOS RECOLECTADOS EN LA CATEGORÍA FAMILIAR

Categoría	Subcategoría	Unidades de análisis	Hallazgos
Factores culturales	Familiar	Formación de valores ambientales	FVA01: yo no les enseño ninguno por falta de tiempo. FV02: aquí nosotros trabajamos y no tenemos tiempo para eso. ¿Cuáles son los aprendizajes sobre la manera de proteger la vida del planeta que adquirió por parte de su escuela o colegio? FV03: pues ninguno porque no me han enseñado sobre eso. FV04: ni en mi casa ni en mi colegio me enseñaron, nada de eso. Mis papás no hablan de eso. FVA05: Mi abuelo siempre lleva un costal para la galería. Nosotros usamos bolsas plásticas. FVA06: Claro los profes tienen que colocar nota, a los niños que no jueguen con el agua. FVA07: pues que yo no me han enseñado, en la escuela, yo no sé qué es eso.
		Hábitos ambientales	HA01: ahorramos el agua y la energía ya que aquí en Popayán el recibo llega muy caro. HA03: Aquí todos los días se hace aseo.

Fuente. Elaboración propia (2022).

En la pregunta ¿Cuáles son los hábitos que se practican en su familia para cuidar el medio ambiente?, la familia no enseña a sus hijos sobre hábitos ambientales, debido a la falta de conocimiento en educación ambiental para habituar a sus hijos en el cuidado de los recursos naturales desde el hogar. Esto se comprueba en aspectos

relevantes como: la reiterativa falta de tiempo para practicar acciones benéficas al medio ambiente, la falta de conocimiento y el hecho de que muchos padres de familia dejaron la pregunta sin responder. Esto revela que la enseñanza de los hábitos no es un tema de interés, para los padres de familia.

En relación con la pregunta, ¿en su vida diaria se practican acciones en beneficio del planeta de vez en cuando, o siempre? Las respuestas de los entrevistados, evidencian que el ahorro del agua y la energía, obedece al factor económico, más no corresponden a una preocupación por preservar el medio ambiente. Por ello, algunas familias que habitan en asentamientos no les preocupa que el agua se desperdicie porque la empresa del acueducto, no les cobra el servicio.

En cuanto al interrogante ¿Cuáles son los aprendizajes sobre la manera de proteger la vida del planeta que adquirió por parte de su escuela o colegio?, se observa que, la gran mayoría de los padres no los transmiten a sus hijos por desconocimiento, que ha sido heredado desde sus antecesores, y que, según refieren es deber de las Instituciones Educativas educar en valores ambientales y no ellos.

Así mismo, en la pregunta ¿Cuáles podrían ser las razones para que los docentes valoren o no valoren, con una nota, la participación de sus estudiantes en alguna labor ambiental dentro la institución?, algunos padres de familia creen que la práctica de los valores ambientales debe ser remunerada, con una nota, lo cual indica; la falta de compromiso real con el medio ambiente.

De acuerdo con el interrogante; ¿en su labor como padre de familia, cuáles podrían ser sus impedimentos o capacidades para enseñar a su hijo/os sobre el cuidado del medio ambiente?, la gran mayoría, argumenta que es la falta de conocimiento adecuado.

En la tercera categoría, referida a lo social, el objetivo fue definir qué factores familiares a través de los padres, en relación con el tipo de hábitos y la formación de valores ambientales, pueden influir en la toma de conciencia ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa El Mirador.

Tabla IV- MUESTRA LA RECOLECCIÓN DE DATOS EN RELACIÓN CON LA PRAXIS AMBIENTAL CIUDADANA Y EL CÍRCULO DE AMISTAD

Categoría	Subcategoría	Unidades de análisis	Hallazgos
Factores culturales	Social	Praxis ambiental ciudadana	FSE02: pues la verdad es la alcaldía la que debe trabajar en lo del medio ambiente.
			FSE04: es importante para conservar la vida, pero poco tiempo le dedicamos a esa temática en el barrio. FSE05: pues nosotros no organizamos nada porque aquí, la gente por decir algo contamina la quebrada y sólo se preocupan cuando se desborda y el agua daña todo lo que tienen en la casa, Allí, sí salen a limpiarla, pero al otro día siguen contaminando.
		Círculo de amistad	FSE11: iría para convivir con mis amigos y socializar con más personas. FSE37: No me gustaría participar en actividades ambientales en el barrio porque no soy de ese tipo de personas no me siento capaz de ir a recoger basura sé que es algo importante, pero prefiero quedarme en mi casa haciendo otras cosas. FSE01: Porque ellos piensan que eso no es importante, además en su hogar no les enseñan valores ambientales FSE02: Porque mis amigos siempre intentan convivir y evitar peleas FSE0: porque con mis amigos nos gusta llevar para la clase de educación física jugos empaquetados porque son ricos que los naturales. FSE07: No lo practicamos porque no los hablamos y como no nos interesa no le ponemos interés

Fuente: elaboración propia (2022).

En relación con los resultados de la categoría social, se encuentra que, en la praxis ciudadana, sobre la pregunta: ¿qué importancia tiene para usted el medio ambiente? Algunos líderes comunales, a pesar de ser conscientes de la necesidad de cuidar el planeta, no actúan de manera coherente con la organización de actividades ambientales en su barrio, pues no hay gestión ambiental, solo actividades de aseo y organización comunitaria. Por tanto, necesitan capacitación sobre sustentos teóricos en torno al medio ambiente.

Así mismo, resalta el valor del conformismo en la mayoría, ya que, al preguntar sobre ¿Cuáles son las razones por la que se han motivado o no, en su barrio, acciones comunitarias dirigidas a jornadas de aseo, limpieza, siembra de árboles y plantas ornamentales, entre otras?, consideran que orientar a sus vecinos sobre prácticas adecuadas, es causa de problemas de convivencia, también, el medio ambiente es importante, en términos de la vida, pero se desconocen los factores económicos, que incluyen el medio ambiente.

También se observa que, los líderes que desarrollan la dimensión activa de la conciencia ambiental, tienen procedencia rural, lo cual coincide con los

hallazgos de otros investigadores. Así mismo, la dimensión conativa es la de mayor incidencia en este grupo.

En torno al interrogante, ¿Cuáles son los beneficios que se podrían obtener de una ciudad limpia, con amplias zonas verdes y de acceso a vivienda? Algunos conciben un medio ambiente sano únicamente entre ideal o sueño. Esto representa una visión pesimista para el logro de la conciencia ambiental.

En el interrogante, ¿Por qué es importante la ayuda de las entidades gubernamentales locales para mejorar el medio ambiente en los barrios?, la gran mayoría de los líderes consideran que es labor exclusiva del Estado velar por la protección del medio ambiente.

En el círculo de amigos, en la pregunta ¿Por qué motivos en tu colegio, te enseñan o no, hábitos para cuidar el ambiente?, la gran mayoría de los estudiantes en sus respuestas dejan ver que, la Institución Educativa no está brindando la educación ambiental, puesto que su interés está en reforzar áreas como matemáticas o lenguaje.

Así mismo, en el interrogante, ¿Por qué es importante participar, o no, en actividades para cuidar el medio ambiente? Es sobresaliente el hecho de que para algunos estudiantes las actividades ambientales con sus amigos, sean motivo de vergüenza o de medio ampliar su grupo de amistad. Otros, prefieren dedicar el tiempo a disfrutar del mundo virtual como los videojuegos o ver televisión porque lo encuentran más divertido. Para muchos, estas actividades carecen de importancia. Mientras que, pocos sienten deseo y motivación. Mientras que otros no contestaron, quizá por desconocimiento sobre el tema.

De igual manera, al preguntar sobre: ¿Cuáles son los hábitos que se practican en su familia para cuidar el medio ambiente? Se observa que, en el hogar, es la madre quien adquiere el papel más importante, porque es quien orienta cierto tipo de hábitos ambientales como, por ejemplo, el cuidado de las plantas y los animales, mientras que el padre permanece ausente de este proceso de enseñanza. El cual es concebido por los educandos, como un referente negativo por parte de su familia, ya que en los padres consideran los hábitos, como una acción ineficaz y carente de importancia.

IV. DISCUSIÓN

En referencia a la categoría pedagogía, definida por las pedagogas Vásquez y León (2013), como la reunión de saberes y aprendizajes, que tiene por misión la educación como un hecho inherente a la sociedad, con implicaciones psicosociales, que busca explorarla para operar transformaciones de cambio y mejoramiento. Se encontró que, en la Institución Educativa El Mirador, el horizonte institucional está orientado a la construcción del PEI, basado en un currículo antropocéntrico, cuyo quehacer pedagógico se encamina a transmitir aprendizajes teóricos de las distintas áreas orientadas por MEN, para impulsar el logro del éxito personal, representado en la excelencia académica. Es decir, no hay articulación con la educación ambiental.

Al respecto, Mosquera y Rodríguez (2017) afirman, que efectivamente el PEI, en la mayoría de las instituciones educativas a nivel internacional y nacional, ha perdido los horizontes, debido a dos razones primordiales, la primera, relacionada con la falta de actualización en la que no se incluyen aspectos que afectan el bienestar del estudiante; y la segunda, está relacionada con la preocupación por el desempeño académico, reflejado en pruebas tanto nacionales como internacionales.

Por tanto, es necesario que el PEI, se dirija en el enfoque biocéntrico para posibilitar a los educandos, el conocimiento de manera integral, para la adquisición de la educación ambiental, en el camino del desarrollo sostenible, como lo corroboran González et al. (2020), al señalar que, la niñez y la adolescencia son la edad ideal, para potenciar y reforzar comportamientos ambientales perdurables en el tiempo. Ya que ellos tienen el conocimiento del por qué se debe preservar el planeta, pero no cuentan con las estrategias para hacerlo.

En consecuencia, se infiere que los estudiantes sí cuentan con cierto grado de conocimiento sobre la necesidad del cuidado de la naturaleza, pero es deber de las instituciones educativas brindar las herramientas cognitivas para generar en ellos, actuaciones acordes con un comportamiento ambiental. En este orden de ideas, los componentes del currículo de la Institución Educativa El Mirador, no cumplen con esta necesidad porque los

estándares, los desempeños, los derechos básicos de aprendizaje, las estrategias de enseñanza, y la evaluación, están orientados a conocimientos específicos en cada asignatura.

Del mismo modo, se observa que al no existir el PRAE, como el eslabón vinculante entre el PEI y la educación ambiental, no es posible que el educando pueda comprender las problemáticas ambientales en el contexto de la gravedad de las acciones antrópicas y la necesidad de los valores ambientales, como lo afirma Huérfano (2018), al considerar que los Proyectos educativos ambientales, deben ofrecer una panorámica biocéntrica del entorno vivo, desde el quehacer de la educación ambiental, con la integración de la comunidad educativa, a fin de moldear futuros ciudadanos interesados en promover el uso de los recursos naturales con mesura para asegurar, su utilidad al ser humano del mañana.

Evidentemente, el PEI guiado hacia horizontes institucionales de tipo antropocéntrico, en los cuales, el currículo no contempla los aprendizajes de la educación ambiental, se constituye en un factor de gran influencia, para que la educación formal no contribuya a la toma de conciencia ambiental de los estudiantes, como medio de acciones concretas para disminuir los altos niveles de contaminación en pro del medio ambiente.

En relación con el factor familiar, los hallazgos permiten evidenciar que los padres de familia no fomentan hábitos ambientales debido a razones asociadas al desconocimiento, lo cual se ve reflejado en la confusión de los conceptos, representados por ellos como un acto transitorio, en el cual, las acciones no cumplen con un patrón de conducta frecuente.

Como, por ejemplo, el término de basura, según Ávila y Salazar (2009) se refiere a aquello que ya no representa utilidad, el cual es interpretado en un sentido amplio en que incluyen los residuos sólidos. Lo cual indica que no se practica el reciclaje.

Es notorio que el tipo de ahorro practicado por la familia, alude directamente a un interés netamente económico, como lo indica Czajkowski et al. (2014), al referirse al denominado homo economicus, cuya acción ambiental no es genuina. Así mismo, se observa una actitud de indiferencia ante la crisis medioambiental al no dedicar tiempo para

las acciones de prevención, lo que origina, según Elgaaied (2012), la clasificación del ser humano apático al medio ambiente.

Mientras que los familiares ancianos demuestran creencias de tipo ecocéntricas. Frente a estos aspectos de consumo, en primer lugar, la edad de los miembros del grupo familiar es un factor determinante de la conciencia ambiental, relacionada con lo personal, de acuerdo con Park y Lee (2014), se observan disposiciones, que corresponden a las actitudes personales de disposición y tiempo para la acción proambiental. Así mismo, la autora Longhi (2013), menciona que la edad, es la relación más importante con el comportamiento proambiental. Esta depende de la estructura de su hogar, teniendo en cuenta las características de la edad, el número de miembros y las actividades sociales desarrolladas. Esto determina el tipo de ajustes ambientales, acordes a las necesidades del grupo familiar.

De esta consideración, surge el tercer factor: lo social, cuya influencia es inherente al desempeño del individuo en su relación con los demás. La autora (Blanco, 2017) reafirma la importancia de la praxis social en el desempeño de la población joven, en torno al medio ambiente. De tal manera, que, en los países con marcada diferencia social, en el imaginario colectivo de las personas vulnerables, se concibe la idea de no ser parte de la solución frente a temas de la crisis ambiental. Porque según, esta apreciación, es deber del Estado, a través de sus instituciones, crear políticas encaminadas a la protección medio ambiental.

Al respecto, (Falero, 2020) sostiene que la relación del medio ambiente y la sociedad, no ha cambiado. Aún existen prácticas cotidianas asociadas, mayormente, a los residuos sólidos, la acumulación de la basura y los desperdicios caseros, ocasionados por la falta de educación ambiental. Estas actuaciones entorpecen la labor de la escuela en el proceso de formación de la conciencia ambiental de los niños y los jóvenes.

También, es frecuente hallar, en la praxis social de algunos ciudadanos, que los residentes, al observar ciertas situaciones como el estado de deterioro y abandono de lugares comunes como los parques, los afluentes de agua, o el incumplimiento de los horarios fijados para la recolección de basuras, entre otros; lejos de aportar, contribuyen a agravar la situación. Esto, se explica a través de la teoría de las Ventanas Rotas de (Zimbardo, 1969).

El experimento se basa en el abandono de dos automóviles en buen estado, en dos zonas diferenciadas: estrato bajo y alto. El auto dejado en la parte socialmente vulnerable fue desvalijado, mientras que el otro, se mantuvo intacto. Sin embargo, cuando a este, a propósito, se le rompió un vidrio, sufrió igual trato. El autor expone que esta actitud no está emparentada con la pobreza o la estratificación, sino con la psicología humana y las relaciones que en ella se establecen.

Por lo tanto, es válido afirmar que, la educación ambiental, está conformada por el engranaje de tres factores primordiales: la educación formal, el hogar, y la sociedad. En esta tríada, cada elemento presenta debilidades que causan graves afectaciones que influyen en el tipo de relación que establece la población joven con el medio ambiente.

En el caso de la escuela, es, fundamentalmente, la falta de inclusión de contenidos ambientales en el PEI, en lo familiar es la ausencia de la enseñanza de hábitos y valores ambientales y, en lo social, es el comportamiento que asume la comunidad frente a la práctica de hábitos de buena ciudadanía ambiental.

Es por ello, que la tarea primordial de la educación formal, es la de articular el currículo, a los procesos formativos que incluyan la educación ambiental, en el reconocimiento de la relación biocéntrica, del ser humano y el medio ambiente. Encaminado a la creación y fortalecimiento de la conciencia ambiental, sustentada en principios de valores y comportamientos, conducentes a hechos concretos de respeto, en los diferentes contextos de actuación del estudiante, cuyo radio de acción repercute en el ámbito familiar y social.

V. CONCLUSIONES

En atención a los insumos teóricos, en esta investigación se concluye que, actualmente, la educación ambiental en las instituciones educativas de educación formal aún no es estudiada, analizada y practicada con el enfoque de un saber interdisciplinario, tal y como lo afirman diversos autores (Ángel, 1997; Blanco 2017; Falero, 2020).

De acuerdo con al propósito de la investigación, que es: determinar qué factores culturales relacionados con el entorno pedagógico, familiar y social pueden influir en la toma de conciencia ambiental, en los

estudiantes de la Institución Educativa El Mirador, se pudo establecer que, los factores que influyen en la toma de conciencia son: la ausencia de articulación entre la educación ambiental y el PEI, ya que el horizonte institucional, está encaminado a la construcción de la malla curricular con contenido teocéntrico, así mismo, los Derechos Básicos de Aprendizaje, presentan orientaciones particulares de cada área, y el Proyecto ambiental escolar, no se ha ejecutado.

En cuanto al objetivo es: determinar qué factores familiares a través de los padres, en relación con el tipo de hábitos y la formación de valores ambientales, pueden influir en la toma de conciencia ambiental de los estudiantes de la I.E. El Mirador; se pudo determinar por medio de la entrevista abierta que, los padres de familia no practican hábitos medioambientales porque no poseen una formación en educación ambiental.

Así mismo, en el objetivo se pretende: determinar qué factores sociales en relación con la praxis ambiental ciudadana, en el círculo de amistad y hábitos personales que pueden influir en la toma de conciencia ambiental de los estudiantes de la I.E. El Mirador; se dice en la entrevista abierta que: los líderes comunales, no promueven actividades ambientales en la comunidad, lo cual, limita las oportunidades para que los estudiantes se relacionen con los valores ambientales, en cuanto al grupo de pares, se evidencia que el compartir comportamientos no afines con la protección ambiental, influye negativamente en la toma de conciencia.

VI. RECOMENDACIONES

De acuerdo con las conclusiones de esta investigación, se recomienda continuar el trabajo científico en el campo de la conciencia ambiental en estudiantes de la básica secundaria, especialmente, en el ahondamiento de los factores familiares y sociales, que son los menos estudiados, ya que es el punto de contacto directo entre la futura generación de ciudadanos y la educación ambiental.

En cuanto a la Institución Educativa El Mirador, se recomienda atender a las disposiciones de la Ley 115 de la Educación para ofrecer educación de calidad,

cumpliendo con todas las asignaturas obligatorias, dentro del PEI, para lo cual, deberá transformar los horizontes institucionales a través de la elaboración de un currículo biocéntrico.

En lo referente a los padres de familia, deben ser receptivos de los saberes que su hijo(os) han adquirido después de participar en la propuesta pedagógica en educación ambiental de este estudio.

Con respecto a la alcaldía de la ciudad de Popayán, se debe gestionar por medio de las entidades a cargo, asistencia y material pedagógico a los líderes comunales para posibilitar en las localidades, el desarrollo de actividades medioambientales de integración social.

REFERENCIAS

ABELLA Víctor, LEZCANO Fernando y CASADO Raquel, (2017), "Evaluación de la jerarquía de los valores humanos de Schwartz en la adolescencia: diferencias de género e implicaciones educativas". *Revista Brasileira de Educação*, 22 (68). <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/s5KcN6Dxh7VbMMKtyd-NhqHb/?lang=es&format=pdf>

AGUDELO Guillermo, AVENDAÑO Jorge, MALPICA Ricardo y QUEVEDO Oscar Armando (2018), *Educación ambiental a partir del pensamiento crítico en el Colegio Villa Amalia [Trabajo de grado Maestría]* Universidad de La Sabana.

ALZATE Angélica, RAMÍREZ Jhon y ALZATE Sonia, (2018), "Modelo de gestión ambiental ISO 14001: evolución y aporte a la sostenibilidad organizacional. *Revista chilena de economía y sociedad*, 12(1). ÁNGEL Augusto, (1996), "El Reto de la Vida. Ecosistema y Cultura, Una Introducción al Estudio del Medio Ambiente". Segunda edición. Publicación en línea: www.augustoangelmaya.com Primera edición: 1996. Serie Construyendo el Futuro N° 4. Eco-fondo. Bogotá.

ANGEL Augusto, (1997), "Alcances y límites de la educación ambiental". Ponencia presentada en el II Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental. Universidad de Guadalajara, México.

ÁNGEL MAYA, Augusto, (2015), "Hacia una Sociedad Ambiental. Segunda edición". Publicación en línea:

www.augustoangelmaya.com

BARÓ Martín, (2018), "Descentrado de la psicología". *Teoría y Crítica de la Psicología*, 11, 28-43.

BENÍTEZ María, (2017), "La familia: Desde lo tradicional a lo discutible". *Rev Nov Pob* 13 (26) La Habana. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1817-40782017000200005

BLANCO Claudia, (2017), "Educación ambiental y jóvenes: Influencia de las creencias y actitudes en comportamientos pro-ambientales en estudiantes de noveno grado, del departamento Central-Paraguay. *Población y Desarrollo*, 23(45), 16-24.

BROWN, Zachary, (2014), "Greening Household Behaviour: Cross-domain Comparisons in Environmental Attitudes and Behaviours Using Spatial Effects. En *OECD Environment Working Papers*, 68. <http://dx.doi.org/10.1787/5jxrclsj8z7b-en>, acceso el 23 de enero de 2018.

CABALLERO Ximena, CÁRDENAS Robert, GARZÓN Amanda y ROJAS Julián, (2017), "Conciencia y comportamientos proambientales: hacia la resignificación de la educación ambiental en tres Instituciones Educativas de Bogotá. [Tesis de Maestría]. Universidad de La Sabana, Facultad de Educación. Chía. <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33212/Tesis%20Educaci%20Ambiental%20Caballero.pdf?sequence=5&isAllowed=y>

CAÑAS Gabriela, (2021), "El recurso hídrico en la bolsa de valores. Implicaciones, instrumento financiero utilizado y cotización en la bolsa". Universidad Iberoamericana Puebla, Repositorio Institucional,

CARMONA Duran Hernán Steven, (2020), "Representación social del concepto de comunidad por parte de un grupo de desplazados internos que habitan actualmente en el barrio San Isidro, corregimiento de puerto Caldas en la ciudad de Pereira". (Tesis de grado). Universidad Católica de Pereira. Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación. <https://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/4082/1/DDMPSI20.pdf>

CARSON Rachel, (1962), "Primavera Silenciosa.

Primera" ed., 1. (c.d. Prólogo y traducción castellana de Joandomènec Ros, Trad.) Barcelona: Edit. Planeta.p.416.

CARTA DE BELGRADO, (1975), "Seminario Internacional de Educación Ambiental. Belgrado". <http://www.jmarcano.com/educa/docs/belgrado.html>

CEPAL, N. U, (2002), "Informe de la Conferencia Regional de América Latina y el Caribe Preparatoria de la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo Sostenible" (Johannesburgo, Sudáfrica, 2002).

CHULIÁ Elisa, (1995), "La conciencia ambiental de los españoles en los años 90". *ASP Reachers Papers*, 17(1).

CORRALIZA José y COLLADO Silvia, (2019), "Conciencia ecológica y experiencia ambiental en la infancia" *Ecological awareness and children's environmental experience* (No. ART-2019-114967).

CORTES Felicindo., CABANA Ricardo, VEGA Domingo, AGUIRRE Héctor y MUÑOZ Ricardo, (2017), "Variables influyentes en la conducta ambiental en alumnos de unidades educativas, región de Coquimbo-Chile". *Estudios pedagógicos* (Valdivia), XLIII, N 2: 27-46. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v43n2/art02.pdf>

CZAJKOWSKI, MIKOŁAJ, Hanley, Nick y NYBORG, Karine, (2014), "Social Norms, Morals and Self-Interest as Determinants of Pro Environmental Behav- Reviour". *Discussion Papers in Environmental Economic*, Univerity of Warsaw, 17 (134). https://www.wne.uw.edu.pl/files/9314/2244/2317/WNE_WP134.pdf

DECLARACIÓN DE ESTOCOLMO, (Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano), (1972, junio 5 – 16), (Transcripción en línea). <http://www.jmarcano.com/educa/docs/estocolmo>.

DECLARACIÓN DE LA CONFERENCIA INTERGUBERNAMENTAL DE TBILISI SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL. TBILISI, (1977). <http://www.jmarcano.com/educa/docs/tbilisi.html>

DELGADO Martha, (2014), "La educación básica y media en Colombia: retos en equidad y calidad".

- DÍAZ Jocelyn y FUENTES Fabio, (2018), "Desarrollo de la conciencia ambiental en niños de sexto grado de educación primaria. Significados y percepciones", CPU-e, Revista de Investigación Educativa, (26), p.136-163. <http://www.scielo.org.mx/pdf/cpue/n26/1870-5308-cpue-26-136.pdf>
- ELGAAIED Leila, (2012), "Exploring the Role of Anticipated Guilt on Pro-Environmental Behavior - a Suggested Typology of Residents in France Based on their Recycling Patterns". The Journal of Consumer Marketing, 29(5): 369-377.
- ESCHENHAGEN María Luisa, (2021), "Colonialidad del saber – educación ambiental: la necesidad de diálogos de saberes". Praxis & Saber, 12(28), e11601. <https://doi.org/10.19053/22160159.v12.n28.2021.11601> ISSN 2216-0159 e-ISSN 2462-8603 2021, 12(28),11601 [HTTPS://DOI.ORG/10.19053/22160159.V12.N28.2021](https://doi.org/10.19053/22160159.V12.N28.2021).
- FALERO Edward, (2020), "Gestión ambiental y conciencia ambiental en el distrito de Ancón". (Tesis). Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/59198?show=full>
- FERNÁNDEZ Jhanaly, (2018), "Hábitos ecológicos y la conservación del medio ambiente en estudiantes de primaria", Los Olivos, 2017.
- FISHBEIN Martín, (1963), "Attitude and the prediction of behavior", en M. Fishbein (ed.), Readings in attitude theory and measurement", New York, Wiley, 1967, pp. 477-492.
- FISHBEIN Martín, (1963), Attitude and the prediction of behavior", en M. Fishbein (ed.), Readings in attitude theory and measurement, New York, Wiley, 1967, pp. 477-492.
- FORD, Robert, et al., (2004), "Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente".
- GOMERA Antonio, (2008), "La conciencia ambiental como herramienta para la educación ambiental: conclusiones y reflexiones de un estudio en el ámbito" universitario. Centro Nacional de Educación Ambiental. Universidad de Córdoba. https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2008_11gomera1_tcm30-163624.pdf
- HARDIN Garret, (1968), "The tragedy of the commons. The population problem has no technical solution; it requires a fundamental extension in morality". Science, 162(3859), 1243-1248. <https://science.sciencemag.org/content/sci/162/3859/1243.full.pdf>
- HERNÁNDEZ Roberto, FERNÁNDEZ Carlos y BAPTISTA María del Pilar, (2014), "Metodología de la Investigación". Mc Graw Hill Education. Interamericana editores, S.A. de C.V. Sexta edición. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodología-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- HERRERA David y RÍOS Daniel, (2017), "Educación ambiental y cultura evaluativa. Algunas reflexiones para la construcción de eco-conciencias". Estudios pedagógicos, 43(1), 389-403. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052017000100022&script=sci_arttext&tlng=n
- HEWSTONE Miles., Stroebe Lucy Jhonston y Stephenson Peter Air, (1992), "Introducción a la psicología social", Barcelona, Editorial Ariel. <https://forbescentroamerica.com/2021/02/19/estados-unidos-regresa-oficialmente-al-acuerdo-de-paris>
- IGLESIAS Orit, (2020), "Gestión de residuos sólidos y conciencia ambiental en estudiantes de la institución educativa Alejandro Sánchez Arteaga", Lima este, 2019. Universidad Cesar Vallejo. Lima-Perú.
- JAREÑO Lidya, MONTORO Francisco, SÁNCHEZ Juan y REY Juan, (2012), "Personal Values as an Antecedent of Environmental Behaviour". Proceedings in Advance Research in Scientific Areas, Section 9. Ecology: 1341. <http://arsa-conf.com/archive/?vid=1&aid=1&kid=60101>, access January 23, 2018.
- JIMÉNEZ Manuel y LAFUENTE Regina, (2007), "La operacionalización del concepto de conciencia ambiental en las encuestas".
- LAURENT Fabius. (2021), "La UNESCO quiere que la educación ambiental sea un componente clave de los planes de estudio para 2025". <https://es.unesco.org/news/unesco-quiere-que-educacion-ambiental-seacomponente-clave-planes-estudio-2025>.
- LEIFF Enrique, (2021), "La esperanza de un futuro

sustentable: utopía de la educación ambiental". Revista Transatlántica de educación, - sustentabilidad-des.usach.cl

Ley 115 de 1994. Art.23 Áreas obligatorias y fundamentales. Febrero 8 de 1994. D.O. n 41214

Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. Febrero 8 de 1994. D.O. n 41214

LONGHI Simonetta, (2013), "Individual Pro-Environmental Behaviour in the Household Context". ISER Working Paper Series, Institute for Social and Economic Research (ISER), University of Essex. <https://www.econstor.eu/bitstream/10419/91690/1/770556108.pdf>

MALONEY Parlamentario y WARD Parlamentario. (1973), "Ecología: Escuchemos a la gente: Una escala objetiva para la medición de actitudes y conocimientos ecológicos". Psicólogo estadounidense, 28 (7), 583-586 <https://content.apa.org/doiLanding?doi=10.1037%2Fh0034936>

MAZZANTI Massimiliano y ZOBOLI Roberto (2008), "Waste Generation, Waste Disposal and Policy Effectiveness: Evidence on Decoupling from the European Union". Resources, Conservation and Recycling, 52(10) pp. 1221-1234.

MEADOWS Dennis, JORGEN Donella y BEHRENS William, (1973), "Límites del Crecimiento, México Fondo de Cultura Económica".

MEEHL Paul, (1986), "Psicología: ¿existe la unidad en nuestro objeto de estudio heterogéneo?".

MIRANDA Luisa, (2013), "Cultura ambiental: un estudio desde las dimensiones de valor, creencias, actitudes y comportamientos ambientales". Producción + Limpia, 8(2), 94-105. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1909-04552013000200010&script=sci_abstract&tlng=es

MUÑOZ Ana, (2011), "Concepto, expresión y dimensiones de la conciencia ambiental" [Tesis doctoral]. Universidad de Oviedo. Departamento de filosofía.

NEIRA Yeny, (2017), "Criterios pedagógicos en el uso de las TIC para la práctica Docente en la escuela". [Maestría]. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Olaya, A, (2016), "La cumbre de la Tierra París

2015-COP 21" Un reto ineludible. Revista Facultad Nacional de Salud Pública, 7-8

ONU, (12 de diciembre de 2015), "Conferencia de las partes. Aprobación del Acuerdo de París. París, Francia: Convención Marco sobre el Cambio Climático. Organización de las Naciones Unidas (ONU).

ONU, (junio de 1992), "Declaración de Río sobre el Medioambiente y el desarrollo. Río de Janeiro": Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, Organización de las Naciones Unidas (ONU).

ORGANIZACIÓN DE LA NACIONES UNIDAS [ONU], (1972), "Declaración de Estocolmo sobre el Medio Humano- UPV. <http://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/PDF>

ORGANIZACIÓN DE LA NACIONES UNIDAS [ONU], (26 de febrero de 2021), "Noticias ONU: Cambio climático sin freno: los países están muy lejos de cumplir el Acuerdo de París". <https://news.un.org/es/story/2021/02/1488722>

PALOMINO Deysi y ÁLVAREZ Bárbara, (2016), Estrategia educativa para la Educación Ambiental y su tratamiento por la familia en la comunidad. Mendive. REVISTA DE EDUCACIÓN, 14(4), 345-351.

PAREDES Ebed, ZELA Deyvi, QUISPE Mauro, SUXSO Luis, COAQUIRA Lisbeth, APAZA Yenifer y PACORI Albert, (2018), "Factores que Determinan el Nivel de Conciencia Ambiental de los Estudiantes de Primaria y Secundaria Implementación de un Programa de Educación Ambiental". (Informe final). Universidad Nacional de Juliaca. http://repositorio.unaj.edu.pe:8080/bitstream/handle/UNAJ/8/5_repositorio_UNAJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

PASO Amanda y SEPÚLVEDA Nellis, (2018), "Educación ambiental para generar una cultura ecológica en la institución educativa distrital Inedter Santa Marta". (Maestría) Universidad Cooperativa de Colombia.

PAVEZ Iskra, LEÓN Carolina y TRIADÚ Verónica, (2016), "Jóvenes universitarios y medio ambiente en Chile: percepciones y comportamientos". Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 14 (2), pp. 1435-1449.

PITA Luz, (2016), "Línea de tiempo: educación

ambiental en Colombia". *Revista Praxis*, 12, 118-125. <http://dx.doi.org/10.21676/23897856.1853>

PLANETA, I. E. N. Fondo Para El Medio Ambiente Mundial, FMAM, (2020), "Estrategia del FMAM"

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA, (1974), Decreto 2811. Por el cual se dicta el Código Nacional de los Recursos Naturales Renovables y de Protección al Medioambiente. Bogotá: La Presidencia.

PRIMER (I) CONGRESO IBEROAMERICANO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL, (1992), [Transcripción en línea]. <http://www.nereainvestiga.org/es/eventos/detalhes/scripts/core.htm> (Consulta: 2007, junio 07).

PROSSER Gabriel y ROMO Iván, (2019), "Investigación en educación ambiental con menores en Iberoamérica: Una revisión bibliométrica de 1999 a 2019". *RMIE* 24 (83) México. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662019000401027&script=sci_arttext

RAMÍREZ Diana y LOPERA Marisol, (2019), "Integración curricular basada en situaciones ambientales contextualizadas desde un enfoque" transdisciplinar. *Estado del arte. Lat. Am. J. Sci. Educ*, 6, 2015.

REYES L. y CARMONA F, (2020), "La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio".

RIVERA Pilar y GARCÉS Concepción, (2018), "Desarrollo del comportamiento proambiental en los individuos y sus determinantes". *Reis: Revista Española De Investigaciones Sociológicas*, (163), 59-78. <https://www.jstor.org/stable/26633303>

RUBINA María, PADILLA Jesús y GUTÉRREZ María, (2021), "Conciencia ambiental desde la educación: Estado del Arte. *Revista Iberoamericana de educación*".

SIMÕES Assunção, YANES Sofía y ÁLVAREZ Mayda, (2019), "Transversalidad de la educación ambiental para el desarrollo sostenible". *Revista Universidad y Sociedad*, 11(5), 25-32. Epub 02 de diciembre de 2019. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202019000500025&lng=es&tlng=es.

TONELLO, Graciela y Valladares, Natalia, (2015),

"Conciencia ambiental y conducta sustentable relaciona con el uso de energía para iluminación. *Gestión y Ambiente*", 18, (1), pp. 45 -59. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia. pp.45-99

TORRES Laura, BENAVIDES Juan, LATOJA Catalina y NOVOA Elisette. (2017), "Presencia de una Educación Ambiental basada en conocimiento, actitudes y prácticas en la enseñanza de las ciencias naturales en establecimientos municipales de la ciudad de Los Ángeles, Chile". *Estudios pedagógicos*, 43(3). https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052017000300018&script=sci_arttext&tlng=en

TRÉLLEZ Eloísa, (2006), "Algunos elementos del proceso de construcción de la educación ambiental en américa latina". *Revista iberoamericana de educación* (41), 69-81. http://ftp.murciaeduca.es/programas_educativos/Nuevo1/RECesenred/elementosdelproceso.pdf

UNESCO, (1987), "Congreso Internacional UNESCO PNUMA sobre la Educación y la Formación Ambiental". Moscú, URRS. ED 87/CONF.402/1.

VACIO Carmen, (2017), "Análisis de la cultura en el sector educativo de La Paz, Baja California Sur: implicaciones y recomendaciones para el desarrollo.

VÁSQUEZ Eugenia y LEÓN Rosa, (2013), "Educación y modelos pedagógicos. Tunja Secretaria de educación de Boyacá". http://www.boyaca.gov.co/SecEducacion/images/Educ_modelos_pedag.pdf

VELÁSQUEZ Jairo, (2009), "La transversalidad como posibilidad curricular desde la educación ambiental". *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 5 (2). Colombia.

VENHOEVEN Leonie, BOLDEIJK Jan y STEG Linda, (2016), "Por qué actuar de manera respetuosa con el medio ambiente se siente bien: Explorando el papel de la autoimagen. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2016.01846/full>

VILLANUEVA Lourdes, (2021), "Estrategias de conservación del medio ambiente en la conciencia ambiental de estudiantes de primaria de una Institución Pública, Los Olivos". (Tesis). Universidad Cesar De Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/75563/Villanueva_CL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

EL JUEGO COOPERATIVO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA MEJORAR LA HIGIENE POSTURAL EN ESTUDIANTES DE LOS GRADOS QUINTOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE (CATAMBUCO) SAN JUAN DE PASTO

Nicolás Esteban Ortega Pantoja
Universidad de Nariño

RESUMEN

El juego cooperativo como estrategia pedagógica en la clase de educación física, propone mejorar la higiene postural en estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe (Catambuco) San Juan de Pasto, Departamento de Nariño. Metodológicamente, la investigación se enmarca dentro del paradigma cualitativo, enfoque hermenéutico y método de investigación etnográfica, la cual tiene características descriptivas, subjetivas, vivenciales que dan cuenta de un proceso investigativo natural, llevado a cabo en el contexto, recopilando información con sus actores involucrados de acuerdo a sus experiencias, hábitos y estilos de vida. Además, como técnicas e instrumentos de recolección de información se utiliza la observación participante, la entrevista; y el diario de campo como el medio en el cual se registra dicha información, con el fin de que el análisis sea más descriptivo, de todas las experiencias vividas en el desarrollo de este proyecto. Para el desarrollo de la investigación se trabaja con una población correspondiente a 45 niños y niñas que cursan el grado quinto de la Institución.

La investigación se desarrolló bajo la línea de investigación de argumentación de la Facultad de Educación de la universidad de Nariño y la propuesta por el GIA que incluye una exigencia específica del Sistema Educativo Colombiano.

El resultado de la investigación es que se debe reconocer el valor de las diferentes problemáticas para plantear las estrategias pedagógicas para poder contrarrestarlas.

Palabras clave: Juego cooperativo, estrategia pedagógica, Educación física, higiene postural.

SUMMARY

The cooperative game as a pedagogical strategy in the physical education class, proposes to improve postural hygiene in fifth grade students of the Municipal Educational Institution Nuestra Señora de Guadalupe (Catambuco) San Juan de Pasto, Department of Nariño. Methodologically, the research is framed within the qualitative paradigm, hermeneutical approach and ethnographic research method, which has descriptive, subjective, experiential characteristics that account for a natural investigative process, carried out in the context, gathering information with its actors involved. According to their experiences, habits and lifestyles. Also, as techniques and instruments for collecting information, participant observation and interviews are used; and the field diary as the medium in which said information is recorded, in order for the analysis to be more descriptive, of all the experiences lived in the development of this project. For the development of the research, we work with a population corresponding to 45 boys

and girls who are in the fifth grade of the Institution. The research was developed under the line of argumentation research of the Faculty of Education of the University of Nariño and the proposal by the GIA that includes a specific requirement of the Colombian Educational System. The result of the research is that the value of the different problems must be recognized in order to propose pedagogical strategies to be able to counteract them.

Keywords: cooperative game, pedagogical strategy, physical education, postural hygiene.

I. INTRODUCCIÓN

La inadecuada postura corporal es uno de los problemas corpóreos más relevantes en la actualidad, es así que se toma el aporte de D'amours, quien refiere que: "son un conjunto de lesiones inflamatorias o degenerativas de los músculos, tendones, articulaciones, ligamentos y nervios. Generalmente, se localizan en la zona del cuello, espalda, hombros, codos, muñecas y manos" (D'Amours, 1988). También menciona que "los estudios en los cambios osteomusculares han sido de gran interés para los investigadores; estos se han centrado principalmente en la infancia y la adolescencia, ya que constituyen los periodos más importantes de la vida en cuanto a la adquisición de comportamientos y hábitos de vida" (p.22).

Además, este mismo autor, menciona que:

En la niñez se da un proceso muy marcado de desarrollo y maduración en aspectos físicos, fisiológicos, psicológicos, sociales y culturales. Los cambios osteomusculares que en la pre adolescencia se presentan son muy irregulares, debido a que no todos los segmentos y órganos corporales crecen al mismo tiempo, de esta manera el cuerpo se encuentra muy vulnerable a problemas posturales y riesgos de lesión osteomuscular debido a malos hábitos corporales. La infancia y la adolescencia constituyen los periodos más importantes de la vida en cuanto a la adquisición de comportamientos y hábitos de vida (D'Amours, 1988, p. 24).

Con ello se da a conocer que la mala adquisición de hábitos posturales en estudiantes, se debe en gran parte a factores como las largas jornadas escolares, la cultura y la inadecuada manera de llevar los útiles

escolares, siendo estos factores los principales detonantes en la adquisición de hábitos posturales inadecuados, además, estos inadecuados hábitos se han asociado a cambios físicos, psicológicos y sociales que han propiciado que los estudiantes caminen de manera diferente, se sienten o se pongan de pie inadecuadamente, o simplemente desarrollen actividades de movimiento con carga o sin carga de manera errónea, determinando con ello problemas posturales en la columna, siendo una de las partes más sensible del cuerpo humano, así lo manifiesta Wilmoth (1986) al referir que "los desequilibrios músculo tendinosos del raquis tienen como consecuencia la deformación de las vértebras, destacando en gran medida las alteraciones del raquis, siendo una de las zonas más vulnerables del cuerpo, especialmente en los escolares" (p.87).

Por tanto, se tiene en cuenta que padecer dolor en la espalda en edades tempranas, es un determinante, en gran medida, para sufrir alteraciones en la adultez, por lo cual es necesario prevenir dichos comportamientos en estas edades en las cuales se encuentra el sujeto de estudio, con el fin adquirir hábitos posturales adecuados que minimicen o mitiguen dicha problemática, además, se puede evidenciar que los estudiantes presentan hábitos posturales inadecuados que afectan su postura ideal, al momento de sentarse en las sillas de estudio, al caminar, al recoger objetos o al momento de realizar actividad física. Lo anterior debido a una mala coordinación de movimientos, entendidos según Sánchez como "la acción donde intervienen gran cantidad de segmentos musculares, ya sea extremidad superior, inferior o ambas a la vez. Este se basa en el movimiento con desplazamiento corporal en uno o ambos sentidos y que pueden ser rápidos o lentos" (Sánchez-Noriega, 2011).

Es por lo anterior que se pretende orientar técnicas de adaptación a necesidades posturales a través del desarrollo de una estrategia pedagógica en las clases de Educación Física, que contribuyan a generar una estabilidad postural, la cual, según López, Aguilar y Cuesta (2007).

Dependen en gran medida del estado de los grupos musculares que refuerzan la columna vertebral, siendo uno de los problemas más comunes en salud pública las alteraciones músculo-esqueléticas, que aparecen en forma de algias musculares, provocados normalmente

por el hábito de adoptar malas posturas, que desde muy temprana edad se adoptan de manera inconsciente (López & Cuesta, 2007, p.148).

En efecto, se encuentra que los problemas de postura generalmente comienzan cuando la persona permanece mucho tiempo en la misma posición, con la espalda encorvada y los hombros hacia delante, las plantas del pie en el aire, sin apoyarlas en una superficie plana, lo cual genera sobrepeso en algunas partes de su cuerpo como en una sola pierna, sentándose sobre ella, con la rodilla formando un ángulo de 90° (es decir, con las pantorrillas perpendiculares al suelo).

No obstante, se observa e identifica que otro posible problema de postura se deriva del peso incondicional que nace desde su maleta de estudio, ya que el uso continuo también puede afectar a hombros, brazos y manos. Los niños de este contexto, en su gran mayoría, cargan bolsos sobre un solo eje lateral, ya sea hombro derecho u hombro izquierdo.

Una de las preocupaciones de este estudio es que los estudiantes permanecen sentados de una manera incorrecta por aproximadamente 5 horas diarias, por 5 días de lunes a viernes, lo que genera la necesidad de utilizar las clases de educación física, a fin de orientar a esta población a la generación de posturas correctas y así evitar posibles lesiones lumbares.

Además, este mismo autor, menciona que:

En la niñez se da un proceso muy marcado de desarrollo y maduración en aspectos físicos, fisiológicos, psicológicos, sociales y culturales. Los cambios osteomusculares que se presentan pre adolescencia son muy irregulares, debido a que no todos los segmentos y órganos corporales crecen al mismo tiempo, de esta manera el cuerpo se encuentra muy vulnerable a problemas posturales y riesgos de lesión osteomuscular debido a malos hábitos corporales. La infancia y la adolescencia constituyen los periodos más importantes de la vida en cuanto a la adquisición de hábitos posturales. (López & Cuesta, 2007, p.147).

Por tal razón, al centrar esta investigación se centra en la higiene postural en estudiantes de los grados

quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe (catambuco), porque se ha podido identificar que el estilo de vida de los estudiantes está enmarcado por un gran sedentarismo, por lo cual, el esquema osteomuscular de las estudiantes ha generado cambios significativos, siendo una de las razones principales de estudio de esta investigación, con estudiantes en edades tempranas, ya que se consideran que en estas edades, en las cuales se adquieren los hábitos posturales, ya sean adecuados o inadecuados y marcan significativamente su proceso de desarrollo.

En la investigación se plantea la existencia de algunos patrones erróneos que se observan en las posturas tanto estáticas como dinámicas de los estudiantes, como una de las principales problemáticas, por lo que se hace necesario plantear el interrogante de ¿Cómo mejorar la higiene postural en los estudiantes de los grados quintos de la I.E.M. Nuestra Señora de Guadalupe, a través de los juegos cooperativos como estrategia pedagógica desde la clase de Educación Física? Pues, se ha observado que los niños y niñas de grado quinto tienen hábitos posturales inadecuados; observándose que generalmente cargan su maleta en un solo hombro, y no tienen la noción del porcentaje ideal de peso que su cuerpo debe soportar por tal elemento, por otro lado, el tamaño del maletín también es uno de los problemas observados, ya que se tiene en cuenta que algunos estudiantes llevan la parte baja de su maletín por debajo o a la altura de la cintura lo cual es perjudicial tanto para la zona lumbar como la dorsal; además, se evidencia que los estudiantes se recuestan en el pupitre o simplemente no se sientan correctamente, puesto que es de gran importancia la modificación de la altura de los pupitres y las mesas de estudio de modo que la columna vertebral del estudiante quede a 90° respecto a las caderas, y las rodillas también con un ángulo de 90° respecto a los pies apoyados en el suelo, con lo cual se concluye que la altura incorrecta de los pupitres influye en la dirección del cuerpo hacia delante, lo que a su vez puede generar sobrecarga en diferentes partes del cuerpo del estudiante, por lo cual se ve la necesidad de desarrollar dicha estrategia pedagógica, a través de la clase de educación física, la cual permite indagar, conocer y evaluar un proceso que involucra tres pasos; el primero basado en caracterizar las conductas y comportamientos de hábitos posturales, el segundo en desarrollar la estrategia

pedagógica a través del juego cooperativo, y la tercera parte determinar el resultado que genera la estrategia pedagógica.

Desde esta perspectiva, se busca que sus miembros se formen en una dimensión integral: el saber, la aplicación, y la investigación del mismo. Así mismo, asumir los procesos de enseñanza y aprendizaje de la argumentación en la Educación Básica y Media implica que la Universidad de Nariño y particularmente la Facultad de Educación, a través de GIA, se proyecte hacia la comunidad y pueda contribuir con la capacitación de los docentes a partir de los problemas que los mismos encuentran en el desarrollo de sus prácticas pedagógicas. Se trata de que la universidad vaya a la escuela e identifique las carencias y a partir de las mismas pueda establecer procesos de enseñanza, aprendizajes alternativos en la formación de los nuevos profesionales de la educación.

II. RESULTADOS

La investigación proyectada a mejorar y desarrollar una estrategia pedagógica con base en los juegos cooperativos a través de la clase de educación física con el fin de mejorar la Higiene Postural en estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe, nació de la preocupación por fortalecer hábitos posturales adecuados y por la necesidad de aprovechar las clases de Educación Física como un medio por el cual se pueda prevenir sucesos de enfermedad y a la vez fomentar con ello la salud física, emocional y social, resaltando las dimensiones integrales que comprenden al ser humano, así como lo afirma Castillo al mencionar que la Educación Física “es una parte integral del proceso total educativo y que tiene como propósito el desarrollo de ciudadanos física, mental, emocional y socialmente sanos, a través de las actividades físicas que se hayan seleccionado con vista a lograr estos resultados” (Castillo, 2006, p.72); por lo cual se pretendió aprovechar y utilizar conocimientos adquiridos para no solo generar habilidades pedagógicas, sino también para construir un beneficio saludable en los participantes directos de este proyecto, en este caso con los estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe, en edades comprendidas entre 10 y 14 años, los cuales al desarrollar diferentes ejercicios estáticos y dinámicos, con carga y sin carga, lograron adquirir hábitos posturales saludables descritos a

continuación a través de la consecución de cada uno de los objetivos específicos.

Para dar cumplimiento a dichos objetivos, se aplicó una entrevista estructurada en dos momentos (inicial y final), y se desarrolló 10 sesiones (Planes de Clase) las cuales se trabajaron mediante estrategias, teórico, conceptuales, lúdicas y recreativas, basadas en el juego cooperativo en las diferentes posiciones estáticas (sedente, bípeda y yacente) y dinámicas (desplazamiento con carga y sin carga), que no solo aclararon y brindaron nuevos conceptos sobre la temática de higiene postural, sino que también permitieron el reconocimiento del propio cuerpo para el desarrollo de las diferentes actividades propuestas.

Características de las conductas y comportamientos que tienen los estudiantes de los grados quinto de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe que generan el desarrollo de malos hábitos posturales

Para caracterizar las conductas y comportamientos de los estudiantes que generan el desarrollo de malos hábitos posturales, se aplicó entrevista que fue estructurada en 12 preguntas donde se tuvo en cuenta suficiencia, pertinencia, claridad y coherencia lo cual permitió diagnosticar y caracterizar los hábitos y conductas posturales que asumían los estudiantes en su vida diaria, teniendo en cuenta las tres diferentes posiciones que se adopta normalmente; sentados (sedente), de pie (posición bípeda) y acostados (posición yacente), además de la forma en que transportan cargas, en este caso sus útiles escolares y elementos de la cotidianidad del contexto en el que se desenvuelven, que impedian de alguna forma la obtención de una postura corporal adecuada, además de generar dolores lumbares y proyectar una imagen corporal poco estética.

Una vez realizada la entrevista, se hizo el respectivo análisis de cada una de las respuestas, logrando evidencia que en su mayoría desconocen la temática de la higiene postural, dando a conocer respuestas superficiales de lo que ello implica, igualmente los resultados mostraron que mantienen posturas inadecuadas en las diferentes posiciones (sedente, bípeda y yacente), lo cual se asume porque, los estudiantes mencionaron que han adoptado posturas dolorosas alguna vez en su vida, las partes más mencionadas son: la espalda, el cuello y la columna. Igualmente, manifestaron que, levantan

cargas muchas veces no adecuadas, puesto que sus actividades extra educativas se ven enmarcadas en el contexto rural (trabajos de campo junto a sus padres), y además desconocen la manera adecuada de hacerlo, ya que en ocasiones sienten dolor en partes del cuerpo tales como la espalda, en la cintura o el cuello; dolor que lo sienten aun cuando están sentados o acostados.

En cuanto a la identificación de la postura más habitual cuando se encuentran en la cama, los estudiantes en su mayoría manifestaron que dichas posturas son boca abajo, arriba y de lado, pero la más frecuente de ellas es la postura boca abajo, considerándose esta una postura inadecuada. Según los expertos Pérez y Magallanes, "esta puede ser la peor posición para dormir. En esta postura la columna vertebral está desalineada y se genera una gran presión en la zona lumbar, lo que conlleva a padecer frecuentes episodios de dolor de espalda" CITATION Pér04 \l 2058 (Pérez & Magallanes, 2004).

Respecto a la forma de llevar sus útiles escolares de la casa al colegio o viceversa, se identificó que los estudiantes lo hacen en la mano o reposando su mochila en un solo hombro además que este último elemento no cuenta con las características recomendadas, y la posición que suelen tomar dentro del aula de clases es también inadecuada porque lo hacen recostados sobre el pupitre y sentados al filo de la silla, y en menor número de estudiantes lo hacen de manera adecuada, es decir, la espalda apoyada en el espaldar y los pies apoyados en el suelo completamente.

En lo referente a la forma, como recoger un objeto del suelo, los estudiantes responden que lo hacen flexionando las rodillas, pero un número menor de estudiantes manifiesta que flexionan el tronco; acción que es incorrecta dentro de la higiene postural. Y en cuanto al estar en posición bípeda, los estudiantes hacen alusión a estar predispuestos a una postura con la espalda curva, afianzando lo dicho anteriormente, evidenciándose esta problemática al momento de la aplicación de la estrategia, demostrando que muy pocos estudiantes permanecen con la espalda recta, al mismo tiempo, anuncian que la postura que ellos adoptan para alcanzar un objeto que está por lo alto es pararse en puntillas, estirar los brazos y cogerlo por encima de la cabeza.

Finalmente, se sondea en los estudiantes sobre cuáles son las consecuencias de adquirir una mala postura corporal, a lo cual responden acertadamente "cuando esté viejito mi espalda no la podré enderezar y estará encorvada", "me veré jorobado y con mucho dolor de la espalda, de cadera y también con mucho dolor en mis extremidades". Con respecto a esto, se enfatizaba en indagar conocimientos de las posibles enfermedades lumbares, entre ellas escoliosis, cifosis y/o Lordosis, las cuales están catalogadas dentro de las patologías más comunes.

Así entonces, teniendo en cuenta la información obtenida de las entrevistas, se pudo evidenciar que, efectivamente los estudiantes si mantienen posturas erróneas en las diferentes posiciones corporales; por lo cual se ratificó que la inadecuada postura corporal, hace parte de uno de los problemas corpóreos más relevantes en la actualidad, y que a su vez está presente en los estudiantes de la mencionada institución educativa, así mismo, no hay muchas estrategias pedagógicas que apunten al fortalecimiento y a la promoción de dichos hábitos corporales adecuados y que al mismo tiempo minimicen los riesgos de padecer lesiones a futuro, y menos aún no se tiene la certeza que se tenga en cuenta el aprovechamiento de las clases de educación física como un medio idóneo para adoptar estrategias pedagógicas de promoción y prevención de la salud escolar, por tal razón, al centrarse esta investigación en la higiene postural en estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe.

Así mismo, se logró identificar que el estilo de vida de ellos está influenciado por el contexto rural en donde ellos se desenvuelven, y al mismo tiempo por un gran sedentarismo, por lo cual no se adquieren hábitos saludables ni tampoco se tiene en cuenta la actividad física como una acción de rutina dentro de las actividades de la vida diaria; por tal razón el esquema osteomuscular de los estudiantes ha generado cambios significativos, puesto que se encuentran en edades comprendidas entre los 10 y 14 años teniendo en cuenta que estas son las edades adecuadas para adquirir hábitos posturales adecuados ya que se marca significativamente el proceso de desarrollo, así "los estudios en los cambios osteomusculares han sido de gran interés

para los investigadores; estos se han centrado principalmente en la infancia y la adolescencia, ya que constituyen los periodos más importantes de la vida en cuanto a la adquisición de comportamientos y hábitos de vida” (D’Amours, 1988).

Fortalecer ajustes posturales en estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe a través del juego cooperativo.

Para el cumplimiento de un segundo objetivo, inicialmente se hace una introducción acerca de lo que implica la higiene postural, de las diferentes posturas y posiciones corporales existentes, y se aclararon los defectos posturales desencadenantes de llevar una mala postura.

Para continuar con el desarrollo, en primera instancia se inicia aclarando lo que es la higiene corporal abarca el aprender y el educarse en la realización diaria de los movimientos, de tal manera que la columna y las diferentes partes del cuerpo no sufran ningún tipo de lesión o daño, adquiriendo hábitos posturales que no vayan en contra de la salud; de esta manera lo corrobora Calais (1995) quien define la higiene postural como “aprender cómo adoptar posturas y realizar movimientos de forma que la carga para la columna sea la menor posible, es una serie de consejos y actitudes posturales, tanto estáticas o dinámicas, encaminadas a mantener una correcta alineación de todo el cuerpo” (Calais, 1995, p.185). Para finalizar la sesión, se menciona los defectos posturales más relevantes que son: cifosis, lordosis y escoliosis, que pueden aparecer en un futuro por una mala higiene corporal o también pueden presentarse por no corregir los inadecuados hábitos posturales, tal como lo afirma Ceballos (2009) cuando menciona “los defectos posturales se manifiestan en su mayoría en la columna vertebral y llegan a producir la deformidad de la misma. Los más característicos en el ser humano son tres y se manifiestan mediante actitudes cifóticas, lordóticas y escolióticas”.

Continuando, con una segunda intervención se dio apertura al desarrollo de los juegos cooperativos como estrategia pedagógica con el fin de que los estudiantes de grado quinto puedan adquirir hábitos posturales adecuados, en un entorno práctico dentro del cual el juego fue el protagonista, y a su vez fue el medio por el cual se interiorizaron

conceptos y prácticas adecuadas, de una manera lúdica y recreativa, que estimularon el desarrollo satisfactorio de las diferentes experiencias, teniendo en cuenta y representando la asimilación e interiorización del objetivo de la actividad, por lo cual se tuvo en cuenta lo que afirma Piaget al referir que: “el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo” (Piaget, 1986, p.160).

En cuanto al objetivo de la utilización de estrategias basadas en el juego cooperativo y al haber evidenciado una necesidad de propiciar entornos dentro de la clase de educación física en los cuales se generen hábitos posturales adecuados, se comenzó desarrollando actividades cooperativas con la categoría que hace referencia a posturas estáticas. En tal sesión, se pusieron en desarrollo juegos para fortalecer la posición bípeda, haciendo referencia aquellas que se dan con el cuerpo en estado de bipedestación sin movimiento alguno, o como la describe Daza (2007) al afirmar que:

La postura bípeda ideal es el resultado de la interacción de fuerzas externas (gravedad, reacción del piso, inercia) e internas (actividad muscular, tensión de porciones capsulares articulares, ligamentos, fascias, tendones, entre otros) que inciden y se generan como respuesta en el cuerpo humano para mantener una postura estable y perfectamente alineada. (p.237)

Para dar cumplimiento a lo enunciado por Daza (2007), utilizando la estrategia se trabajaron estiramientos estimulatorios en todas las extremidades del cuerpo, involucrando movimientos como: arriba, abajo, adelante, atrás, izquierda, derecha, rotaciones, elongaciones, etc. y de esta manera, se orientó al uso de técnicas de expresión corporal, las cuales permitieron no solo adquirir nuevos hábitos posturales en la posición bípeda, sino también con ello comenzar a fortalecer la higiene postural en general.

En una sesión tres, se trabajó con ayuda de herramientas como la ejemplificación e imitación de posturas corporales básicas, las cuales comprenden la posición bípeda y sedente, por lo tanto, no solo se obtuvo la interiorización de conocimientos teóricos, sino que a su vez se obtuvo también la adquisición de nuevos hábitos posturales trabajados con posiciones estáticas, identificando las inadecuadas

posturas y la corrección de las mismas a través de los conocimientos adquiridos en las sesiones de trabajo, ya que a través del desarrollo de los juegos posturales basados en el cooperativismo, se logró la adquisición de nuevas posturas corrigiendo aquellas poco saludables, tal y como lo afirma Lozada y otros (2006) "ejecutar los juegos posturales para la adopción de una postura correcta incide en el correcto control de las posturas". De esta manera, con la ejecución de los juegos cooperativos en educación física, se fomenta en los estudiantes una adecuada higiene postural, fortaleciendo el conocimiento y la conciencia de importancia de cuidar el cuerpo, teniendo en cuenta las posiciones estáticas, e identificando los hábitos corporales erróneos de cada uno de los estudiantes, entendido dichos hábitos como "una disposición permanente adquirida para ser o para actuar, lo cual indica que es una acción Individual donde la persona que obtiene un hábito lo adquirió por un previo aprendizaje" (Aldetre, 2004).

También, cabe destacar que después de reconocer falencias posturales en los estudiantes, se procede a trabajar con los juegos cooperativos, buscando de esta manera minimizarlas dichas falencias, las cuales se definen por (Calais, 1995) como: "Aquellas malas posturas corporales del individuo a la hora de estar estático; por lo cual diversos trabajos experimentales demuestran que la repetición y mantenimiento de determinadas posturas producen cambios degenerativos en los tejidos articulares encargados de estabilizar la columna vertebral"(p.135). Por lo tanto, se pretendió con estos juegos cooperativos generar hábitos posturales adecuados para no generar dificultades de salud con miras al futuro.

Así pues, al reconocer el logro de la concientización de una buena higiene postural, el aprovechamiento de los conocimientos y la disposición de cada uno de los estudiantes respecto a la temática en cuestión, se desarrolló una sesión, en la cual no solo se trabaja las actividades cooperativas para el fortalecimiento de las nuevas posturas adquiridas, sino también se fueron implementando nuevos conceptos de las principales enfermedades o patologías que se desencadenan al tener malas posturas corporales. Igualmente, por medio de orientaciones e imágenes alusivas se da a conocer la lordosis, escoliosis y cifosis como tres de las enfermedades más frecuentes a causa de una mala higiene postural, demostrando que en las edades que se encuentran los estudiantes es donde pueden adoptarse esas malas posturas

corporales. Patologías que según Ceballos (2009) las define de la siguiente manera:

Cifosis: Consiste en un arqueamiento de la curva dorsal que apunta hacia atrás, lo que conlleva una postura conocida comúnmente como joroba.

Lordosis: Es un incremento de la curva posterior de la columna cervical y lumbar, lo que crea la apariencia de estar inclinado hacia atrás.

Escoliosis: Es la desviación lateral de la columna vertebral, y puede producirse en forma de: "S" o "C" (p.175).

Así pues, al hacer claridad de dichos conceptos y concientizarse de las posibles afecciones corporales, los estudiantes comenzaron a realizar posturas adecuadas, lo que generó una expectativa positiva para conocer la manera más correcta de prevenir esos dolores en la espalda que generan tales curvaturas. Por ende, en tal sesión, se trabajó mediante un proceso metodológico en el cual se potencializa la importancia de la práctica del juego cooperativo en la adquisición de hábitos posturales adecuados. Además, se logró que los estudiantes adopten posiciones corporales bípedas adecuadas, enfatizando en la importancia de factores tales como el equilibrio y la concentración, con el fin poder hacer una buena ejecución a la hora de asumir posiciones posturales correctas, y más aún si esta posición tiene que ver con la postura estática del cuerpo del individuo. Por consiguiente, se tiene en cuenta que para lograr una buena postura se debe hacer un trabajo corporal integral, así como lo manifiesta Ceballos (2009) "una buena postura es el resultado de una alineación corporal adecuada de la columna vertebral, los músculos, las articulaciones, los ligamentos y demás huesos del cuerpo" (p.180).

Posteriormente, en una cuarta sesión de trabajo, con el fin de fortalecer la postura bípeda, sedente y yacente, en la que se tiene en cuenta las capacidades individuales y grupales de los estudiantes, resaltando las capacidades sensorio-motrices, simbólicas o de razonamiento, se pone a trabajar a cada estudiante ejercicios acordes con las necesidades que cada uno presenta, lo cual permitió. Fortalecer la posición estática, principalmente lo relacionado con el equilibrio como uno de los medios fundamentales para la adopción de nuevos hábitos posturales. A través del desarrollo de estas actividades se logró

también el fortalecimiento de la capacidad de conciencia en cuanto a la importancia de posturas y movimientos, además se trabajó la coordinación corporal como medio para desarrollar las posturas estáticas para que no se les genere daños a los estudiantes. Con el desarrollo de estas actividades se buscó resaltar la importancia del juego cooperativo como medio eficaz para el aprendizaje de las diferentes actividades, también se hizo énfasis en el aprovechamiento de las clases de Educación Física para el fomento de la salud, teniendo en cuenta lo planteado por Nixon y Jewllet (1980):

La educación Física es un proceso continuo para toda la vida de cambio, modificación o ajuste del individuo (fuera o dentro de la escuela) que resulta de respuestas a estímulos ambientales internos y externos. Estos cambios que persisten en los comportamientos, los cuales resultan de las actividades del aprendiz, afectan los aspectos mentales, físicos, emocionales, morales y éticos de la vida en muchas maneras significativamente. (p.28).

Finalmente, para culminar con las actividades proyectadas a fortalecer hábitos posturales adecuados en la postura estática, en la quinta sesión se trabajó asignación corporal mantenida de todos los segmentos corporales en situaciones específicas de quietud, que a su vez ayudaron a evaluar el impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje de dichas posturas y su relación con la adquisición de una adecuada higiene postural. Además, teniendo en cuenta los criterios de trabajo, se evidenció una buena recepción en cuanto a conocimiento teórico-práctico, prevención de patologías y todo lo que respecta a higiene postural. Con lo antes mencionado se logró identificar que, si se cumplió con las expectativas en las sesiones, al fortalecer hábitos posturales adecuados en posturas estáticas, con lo que da pie para continuar trabajando con el desarrollo de la siguiente categoría que hace alusión a las posturas dinámicas, con carga y sin carga que permiten cumplir con el objetivo general de la presente investigación. Además, se desarrolló actividades grupales para que los estudiantes se reconozcan como individuos únicos y capaces de poseer una actitud postural que les permita desenvolverse en un contexto social, motivando al desarrollo de experiencias significativas que puedan ser aplicadas a largo plazo y seguir con un proceso en el cual consoliden un hábito de postura adecuada en el futuro. Siguiendo con la línea de desarrollo se

mostró importancia a las necesidades enfocadas en las posiciones dinámicas de los estudiantes, buscando fortalecer los músculos, trabajar flexibilidad, acondicionamiento físico y respiración como aquellas herramientas básicas para poder adoptar una buena postura corporal ya sea con carga y sin carga de manera dinámica.

Así entonces, en una sexta sesión, se enfatiza en las actividades teórico-prácticas desde las posturas dinámicas, definidas como: "Aquella que requiere un mínimo gasto energético y que surge de la correcta alineación articular de cada una de las cadenas biocinémicas que integran el sistema, evitando la fatiga muscular, de tensión residual, de dolor y sensaciones de incomodidad corporal" (Castiblanco, Silva, & Acosta, 2012). En esta actividad se involucran emociones, sentimientos de alegría y satisfacción al reconocer en sí mismo y en sus compañeros las posturas adecuadas y la imagen corporal. De igual manera, lo manifiesta Fisher (1990) al afirmar que la imagen corporal se resume a: "El conocimiento inmediato y continuo que tenemos de nuestro cuerpo, en reposo o en movimiento, en relación con sus diferentes partes, y sobre todo, en relación con el espacio y los objetos que los rodean" (p.122). Además, en esta sesión los estudiantes manifiestan el deseo de continuar con el desarrollo de las actividades con el fin de fortalecer todos los músculos del cuerpo utilizando los juegos corporativos de manera adecuada, ratificando su importancia, según lo manifestado por Hernández (1995), define el calentamiento físico corporal como "la movilización suave y progresiva de todos los músculos y articulaciones para poder posteriormente realizar esfuerzos intensos sin sufrir ninguna lesión y obteniendo el máximo rendimiento"(p.122).

En la sesión séptima se implementaron conceptos de las posturas dinámicas y los movimientos, observándose que existen alteraciones posturales que se generan en la infancia, debido no solo a factores ambientales, sino también a la influencia de factores culturales y hereditarios, lo que implica una serie de complicaciones a nivel muscular, esquelético y articular, por lo cual se desencadenan las enfermedades o patologías más comunes en la columna, tal como lo determina D'Amours al anunciar que: "en la niñez se da un proceso muy marcado de desarrollo y maduración en aspectos físicos, fisiológicos, psicológicos, sociales y culturales. Los cambios osteomusculares que en la

pre adolescencia se presentan son muy irregulares debido a que no todos los segmentos y órganos corporales no crecen al mismo tiempo, de esta manera el cuerpo se encuentra muy vulnerable a problemas posturales y a riesgos de lesión osteomusculares debido a malos hábitos corporales. La infancia y la adolescencia constituyen los periodos más importantes de la vida en cuanto a la adquisición y comportamientos de hábitos de vida". Es por tales situaciones personales encontradas, que, en esta sesión, se trabajó actividades enfocadas en el contexto y en las situaciones en el que se encuentran inmersos, los estudiantes, generando conciencia postural en cada uno de ellos, entendida dicha conciencia postural como el reconocimiento del cuerpo en el entorno.

Posteriormente, en la sesión ocho, se determinó la necesidad de verificar la evolución de los estudiantes en cuanto al desarrollo de su higiene postural en la (posición dinámica), por lo tanto, esta sesión se desarrolló para comprobar la eficiencia de los juegos cooperativos para mejorar la postura dinámica con desplazamientos sin carga y con carga. En la ejecución de dichos juegos se utilizaron objetos como las sillas de trabajo y maletines como material para dar a conocer subjetivamente la manera más adecuada de cargarlas o moverlas de un lado a otro sin generar complicaciones a nivel corporal, demostrándoles de esta manera que la posición estudiada es uno de los principales problemas posturales en escolares, puesto que varias investigaciones realizadas por expertos, han dado a conocer que "se han detectado un alto índice de niños con problemas de columna que se deben al sobrepeso de las mochilas. Al parecer, un 70 % de los niños que cargan mochilas pesadas, a veces transportando un peso mayor al de su propio cuerpo, padecen de dolor en su espalda que podrían transformarse luego en enfermedades osteoarticular crónicas. Así mismo, se tiene en cuenta que: "Las mochilas pesadas producen un desplazamiento del centro de gravedad del cuerpo hacia atrás, provocando una inclinación del cuerpo hacia delante, causando tensión en cuello y espalda. Los expertos llegan a recomendar que el peso máximo que deben llevar a sus espaldas los escolares no sobrepase en un 10 % del peso corporal del niño. Finalmente, se logra observar que los estudiantes llevan correctamente el maletín con sus dos correas en los hombros y al hacer el ejercicio de las sillas, se evidencia la adecuada carga y transporte.

Continuando con la novena sesión, se desarrolló diferentes actividades enfocadas en el juego cooperativo, evidenciándose que los estudiantes no solo lograron apropiarse de los temas socializados en clase, sino también poner en práctica los conocimientos adquiridos, además pudieron darse cuenta de que adoptando buenas posturas es bueno para la salud. Así mismo, los participantes reconocen las diferentes posiciones, los efectos y dolores causados por una mala postura y distinguen las lesiones o enfermedades estudiadas, desencadenadas de una inadecuada postura corporal. Por lo anterior, se afirma que ya existe una conciencia de su esquema corporal en su diario vivir, pues, ellos manifiestan que su cuerpo se siente mejor con algunos juegos que se realiza en clase y con el conocimiento que se les ha brindado.

Para concluir, se hace una última sesión, con la cual se hace la retroalimentación, enfocándose principalmente en la postura dinámica, para lo cual se hace uso de actividades donde se involucra movimientos y desplazamientos sin carga y con carga, aprovechando los espacios de la institución y los recursos didácticos, con la intención de afianzar la adecuada manera de transportar elementos de un lado a otro utilizando una posición correcta.

Impacto que genera los juegos cooperativos como estrategia pedagógica en el mejoramiento de la higiene postural a través de la clase de educación física en los estudiantes de los grados quinto

Para evaluar el impacto por la estrategia en los estudiantes del grado quinto, se efectuó una post-entrevista, que constó de 12 preguntas para indagar y determinar subjetivamente los hábitos posturales que luego de todo el proceso de intervención pedagógica los estudiantes asimilaron o mejoraron. Al momento de responder, se pudo evidenciar que expresaron, nuevas condiciones de mejoría en cuanto, a su conciencia postural y adopción de posturas acordes a su peso, edad, espacio y a las actividades a realizar, así, teniendo en cuenta cada una de las posiciones posturales que adquiere el estudiante en cualquier escenario, ya sea deportivo, escolar o en el contexto donde se desenvuelven. Concluyendo que esto tuvo impacto positivo, ya que se trabajó con las posiciones y sus variantes más adoptadas en el diario vivir de los estudiantes; posición estática, sentados (posición sedente), de pie (posición bípeda) y acostados (posición yacente) y algunas otras posiciones propias de la postura

como la posición dinámica (desplazamientos con carga), (desplazamientos sin carga) que al ser mal efectuadas causarían déficit corporal.

Para llevar a cabo la evaluación del impacto, se analiza meticulosamente cada una de las respuestas, obteniéndose como resultado que, los estudiantes, si tomaron conciencia acerca de la postura, lo que según lo manifestaron ellos mismos, se fortalecieron y crearon hábitos de vida saludables. Por otra parte, los estudiantes refieren que no han dejado de cargar y desplazarse con objetos no adecuados a su fisionomía, pero expresan con gran seguridad cuál es la manera correcta de hacerlo.

A través de la entrevista se analizaron aspectos importantes que son: postura al momento de acostarse, forma de transportar los útiles y la postura bípeda. En cuanto la postura al momento de acostarse, en la primera entrevista que se realizó, las respuestas de los estudiantes variaron en todos los sentidos, se brindó tres opciones de respuesta, pero la más frecuente de ellas fue la postura boca abajo, sin embargo, después de todo el proceso metodológico, se evidenció con certeza que la mayoría de los niños cambiaron su forma de descansar y de mantener una posición yacente correcta. En relación con la segunda postura, se logró determinar el cambio oportuno y acertado, pues la forma de cargar sus útiles escolares mejoró, utilizando las dos correas del bolso para cargarlo e hicieron uso de los hombros para facilitar su carga, minimizar el peso y la incomodidad, manifestando que se sintieron alivio al hacer este ejercicio.

En el tercer aspecto relacionado con la forma de sentarse en la mesa de estudio, se notó un cambio significativo, dado que reconocieron que la forma adecuada de sentarse se estructura a partir de la espalda erguida, apoyada en el espaldar de la silla y las piernas juntas, sobre la superficie del suelo, los brazos y codos sobre la mesa de estudio, reconociendo las consecuencias de sentarse mal, las cuales conllevan a daños musculares, estéticos y de salud. De igual manera, respondiendo a la pregunta que involucra la postura bípeda, los estudiantes asimilaron procesos metodológicos, que hicieron posible el mejoramiento de aquel hábito postural, no en su totalidad, pero si en gran porcentaje, en virtud de ello, la conciencia postural que asumieron los estudiantes aumentó en gran escala, pues, después se concientizaron que el caminar, el correr,

el desplazarse son actividades muy singulares que cumplen con unas órdenes posturales específicas.

Por último, al realizar el proceso de comparación de las evidencias iniciales y finales, evidenciándose que hubo un cambio favorable y mejoría de los hábitos posturales antes y después de poner en juego la estrategia pedagógica por medio de la clase de educación física, lo que permitió determinar que el proceso investigativo que involucro a los estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de Guadalupe, cumplió a cabalidad con el objetivo general, "contribuir al mejoramiento de la higiene postural". De igual manera, es importante resaltar y concluir que la educación física es una disciplina integral, que desarrolla al ser humano en las diferentes dimensiones que lo comprenden, física, mental, espiritual y salud, por lo cual se reconoce por medio de este proceso investigativo que el docente de educación física, centrado principalmente en criterios éticos, puede desarrollar diferentes estrategias para aportar soluciones de alguna manera a múltiples problemáticas, siendo la actividad física la herramienta para alcanzar un equilibrio integral.

CONCLUSIONES

Esta investigación aportó significativamente a la adquisición de hábitos posturales adecuados en estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora De Guadalupe, ya que, por medio del desarrollo de la estrategia pedagógica, se logró en los estudiantes fortalecer conocimientos teóricos y prácticos en cuanto a la higiene postural, mejorando significativamente su postura.

Con el desarrollo de esta investigación, no solo se ejecutó de manera satisfactoria el proyecto investigativo, sino que además se brindaron espacios de conocimiento, de promoción de la salud y prevención de la enfermedad a través de los juegos cooperativos dentro de las clases de educación física.

Mediante el desarrollo de la estrategia pedagógica, se logró sensibilizar en cuanto a la necesidad de adoptar posturas estáticas y dinámicas correctas, con el fin de evitar lesiones a futuro como la cifosis, la escoliosis y la lordosis, siendo estas las más comunes y desencadenadas por una mala postura corporal.

De igual manera se logra concluir que la educación física es una disciplina de carácter integral, que trabaja en el ser humano sus diferentes dimensiones, física, mental, espiritual y de salud, por lo cual se reconoce mediante esta investigación que el docente de educación física, basado en criterios éticos, puede proponer, diseñar y desarrollar múltiples estrategias para prevenir enfermedades, siendo la actividad física la herramienta para alcanzar un equilibrio integral del ser humano.

Así mismo, la utilización de estrategias pedagógicas coadyuva a la adquisición de aprendizajes significativos, especialmente en niños, niñas y adolescentes, generando en los estudiantes habilidades para la vida y estimulaciones corporales encaminadas a la corrección y mejora de posturas erróneas.

Según los resultados obtenidos por el proceso investigativo se concluye que los vínculos cooperativos inmersos en la educación física son una buena herramienta mediadora que proporciona equilibrio emocional y estabilidad postural.

Con el desarrollo de esta investigación, se cumple con las expectativas planteadas, cumpliendo con su objetivo general, proyectado a contribuir al mejoramiento de la higiene postural en estudiantes de los grados quintos de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora De Guadalupe, mediante los juegos cooperativos como estrategia pedagógica en las clases de educación física.

El desarrollo de esta investigación en un contexto educativo, se involucran no solo conocimientos, sino también experiencias personales, porque se cumple con un objetivo pedagógico, sino que también se plasma un proceso de enseñanza- aprendizaje basado en los valores, en el respeto, en la experiencia mutua de aprendizajes entre estudiantes, donde el compartir historias de vida, hace que el que hacer de un educador físico tenga un valor moral y genere con ello un compromiso de trabajar éticamente por impulsar la actividad física, como mecanismo de recreación y sobre todo de bienestar físico, emocional, espiritual, personal y grupal.

REFERENCIAS

Alba, L. E. (Enero- Marzo de 2010). Salud de la adolescencia en Colombia: bases para una medicina de

prevención. *Universitas Médica*, 51(1), 29-42. Obtenido de *Universitas Medica*: <https://www.redalyc.org/pdf/2310/231018676001.pdf>

Aldetre, M. (2004). *Para educar mejor*. España: Ediciones palabra S.A. .

American Academy Of Orthopaedic Surgeons. (2008). *Posture and Low back pain. A report of the Posture. s.l: A report of the posture.*

Blasco, E., & Pérez, J. (2017). *Metodología de la investigación en Educación Física y deportes*. España: rua.ua.es.

Bonilla, E., & Castro, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos* (3a ed.). Santa Fe de Bogotá, Colombia : Grupo Editorial Norma.

Bozal Fernández, V. (2000). *Historia de las ideas estéticas y de las teorías artísticas contemporáneas*. España: Visor.

Calais, G. (1995). *Anatomía para el movimiento: Bases del ejercicio*. Barcelona, España: Los libros de La Liebre de marzo.

Callado, C. V. (2012). *La pedagogía de la cooperación en la Educación Física* . España: Kinesis .

Castiblanco, J., Silva, E., & Acosta, L. (2012). *Caracterización postural en preadolescentes del colegio Santo Tomás de Aquino de la ciudad de Bogotá*. Bogotá: Universidad Santo Tomás de Aquino.

Castillo, Á. (2006). *Didáctica Básica de la Educación Física, conocer y comprender a los más pequeños*. Madrid., España: Narcea. S.A. ediciones. Obtenido de <https://www.hum205.uma.es/publicaciones/didactica-basica-de-la-educacion-infantil-conocer-y-comprender-a-los-mas-pequenos/>

Ceballos, O. (2009). *Actividad física y calidad de vida en jóvenes, adultos y tercera edad*. México D.F, México : Trillas.

Croce, B., García Gabaldón, J., & Aullón de Haro, P. (1997). *Estética como ciencia de la expresión y lingüística general*. España: Red de Bibliotecas Universitaria Dianet.

Cruz Manjon D y Lecena Zurita M. (s.f.). *El juego cooperativo como medio de fomento de*. Obtenido de *El juego cooperativo como medio de fomento de*.

- Chacón Borrego, F., Ubago-Jimenez, J. L., La Guardia García, J. J., Padial Ruiz, R., & Cepero González, M. (2018). Educación e higiene postural en el ámbito de la Educación Física. Papel del maestro en la prevención de lesiones. *Retos*(34), 8-13. Obtenido de <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/54319>
- D'Amours. (1988). *Activité physique: santé et maladie*. Québec: Bibliothèque Nationale du Québec.
- Daza, L. (2007.). *Evaluación Clínico- Funcional Del Movimiento Corporal Humano*. (1a. ed.). España: s.c: editorial Castellano, 2007.
- Fisher, S. (1990). *La evolución de los conceptos psicológicos sobre el cuerpo*. Cash & Guilford Press, 122.
- Giménez, E. (2016). Hábitos posturales y alteraciones raquídeas en escolares. (U. Fasta, Ed.) Recuperado el 10 de 08 de 2020, de redi.ufasta.edu.ar:8080: <http://redi.ufasta.edu.ar:8080/xmlui/handle/123456789/1069>
- Hernández, L.. (s.f.). *el aprendizaje cooperativo como metodología de trabajo en la clase de Educacion Fisica*. Profa.
- Kendall, E., Peterson, F., & Geise, P. (2000). *Músculos: Pruebas, funciones y dolor postural*. (4a ed.). Madrid, España: Marban.
- López Aguilar, B., & Cuesta Vargas, A. I. (12 de 2007). Higiene postural y ergonomía en el ámbito escolar: una perspectiva desde la fisioterapia. *Revista De Estudios De Juventud*(79), 147-156. Recuperado el 10 de 08 de 2020, de [researchgate.net: Higiene postural y ergonomía en el ámbito escolar: una perspectiva desde la fisioterapia: https://www.researchgate.net/publication/28215862_Higiene_postural_y_ergonomia_en_el_ambito_escolar_una_perspectiva_desde_la_fisioterapia](https://www.researchgate.net/publication/28215862_Higiene_postural_y_ergonomia_en_el_ambito_escolar_una_perspectiva_desde_la_fisioterapia)
- Laiño, F. A., Santa María, C. J., Bazán, N. E., & Mainero, D. D. (22 de Abril de 2013). El peso transportado en las mochilas escolares: Un estudio en cuatro escuelas de la región metropolitana de Buenos Aires, Argentina. Recuperado el 10 de Octubre de 2020, de *Rev. salud pública.*: <http://www.scielo.org.co/pdf/rsap/v15n5/v15n5a11.pdf>
- Lozada, C., Barrera, M., Castro, R., & Castello, L. (2006). Los juegos en la educación postural en escolares de la enseñanza primaria en la provincia de las Tunas a través de la Educación Física. *Revista Digital*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd102/postural.htm>
- Martín Piñero, M. L., Mora Rondon, L. M., & Piña de Valderrama, E. (mayo-agosto 173-194 de 2007). La investigación como eje transversal en la formación docente: una propuesta metodológica en el marco de la transformación curricular de la UPEL. (U. P. Libertador, Ed.) *Laurus*, 13(24), 173-194.
- Miralles, R. (1998). *Miralles, R. Biomecánica clínica del aparato locomotor*. Barcelona, Masson, 1998. Barcelona, España: Masson.
- Moreira, M. G. (2012). Alineación postural en niñas de 8 a 10 años de edad, que practican Gimnasia Artística Femenina en n club de San Martin de los Andes. Mar de Plata, Argentina: Universidad Fasta.
- Müller, T., Martínez, A., Capará, M. B., & Morales Cle-motte, L. (2018). Detección precoz de vicios posturales que determinan alteraciones. San Lorenzo, Paraguay: EFACIM editorial de la facultad de ciencias médicas.
- Nava Ortiz, J. (2016). *La comprensión hermenéutica en la investigación educativa*. Recuperado el 12 de 08 de 2020, de [investigacioneducativa.idoneos.com: https://investigacioneducativa.idoneos.com/349683/](https://investigacioneducativa.idoneos.com/349683/)
- Nixoin, & Jewllet. (1980). *Educación Física 1 y 2. Enseñanza secundaria obligatoria*. España : Gymnos Editorial .
- Pérez, A., & Magallenes, C. (Enero-marzo de 2004.). Valoración de defectos posturales en niños veracruzanos. *Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación.*, 16(1), 23-25.
- Piaget, J. (1986). *Estudios de la psicología genética*. Buenos Aires, Argentina: Emence editores.
- Porras Gil, C. (2010). *Arte Islámico*. Madrid, España: CVG (Creaciones Vincent Gabrielle).
- Porras Gil, C. (2010). *Arte Islámico*. Madrid, España: CVG (Creaciones Vincent Gabrielle).
- Quintana Aparicioa, E., Martín Noguerasb, A., Barbero Iglesiasc, F., Méndez Sánchezd, J., Rubens Rebelat-toe, J., & Calvo Arenillasf, J. (junio de 2004). Relación entre la postura sedente y el mobiliario utilizado por una población escolar. *Revista iberoamericana fisioterapia kinesiología*, 7(1), 22-34. Recuperado el 10

de 08 de 2020, de elsevier.es: <https://www.elsevier.es/es-revista-revista-iberoamericana-fisioterapia-kinesiologia-176-articulo-relacion-entre-postura-sedente-el-13063601#:~:text=La%20postura%20sedente%20podr%C3%ADa%20definirse,sea%2C%20es%20mayor%20que%20en>

Ramos Espada D, González Montesinos JL, Mora Vicente J, Mora Fernández M. (30 de Septiembre de 2005). Análisis de la postura sedente en una población escolar a través de un cuestionario y su posible influencia en las algias vertebrales. Recuperado el 5 de Octubre de 2020, de Rev Pediatr Aten Primaria. 2005;7:377-393.: http://archivos.pap.es/Empty/PAP/front/Articulos/Imprimir/_OrCjUxDG4cqbjnYoc7XUvj0D4tv8jHo6

Rebelatto, J., Alburquerque sendin, F., & Silva, L. (3 de Abril de 2013). Identificación de las alteraciones en los hábitos de estudiantes respecto al transporte de material escolar. Recuperado el 10 de 08 de 2020, de sciencedirect.com: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0211563804731065#!>

Renzi, G. (2017). Educación física y su contribución al desarrollo integral de los niños en la primera infancia. : Dirección General de cultura y educación. Provincia de buenos Aires, Argentina: Dirección General de cultura y educación.

Ruano Aguilar, J. M., Palafox Sánchez, R., & García Bu enrostro, N. (octubre - diciembre de 2007). Las mochilas en los escolares y su asociación con el dolor de espalda. Acta Médica Grupo Ángeles. Volumen 5, No. 4, octubre-diciembre 2007, 5(4), 225-227.

Sánchez-Noriega, J. G. (06 de 2011). La coordinación dinámica general. EFDeportes.com, Revista Digital. , 16(157). Obtenido de efdeportes.com: <https://www.efdeportes.com/efd157/la-coordinacion-dinamica-general.htm>

Tamayo Tamayo, M. (1999). Aprender a investigar: módulo II. Santafé de Bogotá, Colombia: Arfo editores Ltda.

Trigo, M. (2013). Higiene postural y su repercusión en la prevención de problemas de espalda en la infancia. España: Escuela de Educación Campus Sonia.

Varillas, E., & Vargas, A. (25 de 10 de 2017). la entrevista en la investigación cualitativa. Recuperado el 08 de 08 de 2020, de academia.

VALORACIÓN DE COSTOS AMBIENTALES, CASO: CENTRO AMBIENTAL CHIMAYOY PASTO, NARIÑO

Ivan David Paez Montero
Kelly Jhohanna Salazar Campo
Hernán Modesto Rivas Escobar
Universidad de Nariño

RESUMEN

El centro Ambiental Chimayoy es un lugar que posee un valor significativo en el territorio, esto se evidencia en el elevado número de visitantes, su cercanía a la capital del departamento de Nariño, y sus especiales características ambientales, las cuales favorecen el desarrollo de actividades recreativas, deportivas y culturales lo que hace que este lugar sea muy valioso para el sano esparcimiento, la conservación y la protección ambiental. Este trabajo tiene como propósito determinar la valoración económica de los beneficios ambientales a partir del excedente del consumidor o beneficio que obtienen los visitantes y su disponibilidad a pagar por los beneficios ambientales percibidos, lo que da como resultado un valor de \$ 3,344. Para obtener este valor se aplicaba el Método del Coste del Viaje y Valoración Contingente. El estudio desarrollado permite ayudar a la gestión de un espacio natural estratégico para la ciudadanía de Pasto y su área de influencia, lo que a su vez brinda información para posteriores aplicaciones del análisis coste beneficio y además es útil en el momento de definir la pertinencia o no de implementar determinadas acciones, planes y políticas que puedan afectar de manera negativa a espacios que brinden servicios ecosistémicos y ambientales.

Palabras clave: valoración de costos ambientales, coste de viaje, servicios ambientales, disponibilidad a pagar.

ABSTRACT

The Chimayoy Environmental Center is a place that has a significant value in the territory, this is evidenced by the high number of visitors, its proximity to the capital of the department of Nariño, and its special environmental characteristics, which favor the development of recreational, sports and cultural, which makes this place very valuable for healthy recreation, conservation, and environmental protection. The purpose of this work is to determine the economic valuation of environmental benefits from the consumer surplus or benefit obtained by visitors and their willingness to pay for the perceived environmental benefits, which results in a value of \$3,344. To obtain this value, the Contingent Valuation and Trip Cost Method was applied. The study developed helps to manage a strategic natural space for the citizens of Pasto and its area of influence, which in turn provides information for subsequent applications of the cost benefit analysis and is also useful when defining the relevance or Not implementing certain actions, plans and policies that may negatively affect spaces that provide ecosystem and environmental services.

Keywords: valuation of environmental costs, cost of travel, environmental services, willingness to pay.

I. INTRODUCCIÓN

Colombia es el segundo país a nivel mundial con mayor biodiversidad de flora y fauna, gracias a que cuenta con más de 50.000 especies registradas y aproximadamente 31 millones de hectáreas protegidas, correspondiente al 15 % del territorio nacional (Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2019). No obstante, aunque Colombia cuenta con dicha distinción, también es preciso mencionar la actual crisis de diversidad biológica, que se evidencia en la disminución de especies, denominada, según la ciencia, como “la sexta gran extinción” (Barnosky et al., 2011). Así las cosas, cabe cuestionar el por qué y para qué de la preservación de la biodiversidad, y si dicha crisis se debe a causas naturales o antrópicas.

Por lo tanto, como una estrategia para la conservación se optó por asignar valor a la fauna y a la flora silvestre, convirtiéndose en punto de partida para el evidente cambio y progreso de la intención ecológica, objeto del presente artículo (Ministerio Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2019).

Es importante mencionar que, a la fauna y flora silvestre y a las complejas relaciones ecosistémicas generadas entre ellas, no solo es posible asignarles un valor biológico, sino también un valor visual y paisajístico, ya que permite embellecer escenarios naturales, que, a su vez, deriva en un beneficio y bienestar personal. “Esto se conoce ampliamente en la literatura especializada como valor estético y valor de existencia” (Ulloa, 2012, p. 67).

Aunado a lo anterior, también cabe resaltar su valor académico, debido a su importancia en la generación de conocimiento e investigación científica (Barnosky et al., 2011), como es el caso del Centro Ambiental Chimayoy; un espacio dependiente de la Corporación Autónoma Regional de Nariño – CORPONARIÑO–, que, como autoridad ambiental del departamento, tiene la misión de brindar a sus usuarios la oportunidad de observar y admirar la riqueza natural de las especies nativas de la región, a través de actividades de educación ambiental y de recreación, para propiciar la integración social y familiar; además de brindar todos los recursos para la investigación en articulación con la academia, promoviendo así acciones que contribuyen a la conservación de la biodiversidad.

El valor del espacio natural y de los servicios ecosistémicos asociados es intrínseco, es decir, no es cuestionable o derivable de factores externos a él, por ejemplo, la economía; sin embargo, el ecosistema particular del Centro Ambiental Chimayoy, que está asociado en ese espacio determinado por una función social y ecológica, es susceptible de ser valorado económicamente, hecho que no le hace perder su valor intrínseco, pero sirve de instrumento de gestión para su mantenimiento y protección.

En Colombia se vienen adelantando diversos procesos que desde la ciencia económica buscan cuantificar los daños ambientales mediante valoración monetaria, es decir, que desde el punto de vista económico, los bienes y servicios ambientales son percibidos como bienes públicos (Lecca, 2015), su aprovechamiento, por ende, causa un daño significativo, por lo cual se le otorga el valor que una persona estaría dispuesta a pagar por ganar o perder el bienestar que dicho servicio puede ofrecer.

En este escenario, la valoración económica de los espacios naturales y su relación con las comunidades que los habitan es uno más de los elementos a tener en cuenta cuando se hace la gestión, manejo y conservación de territorios de especial interés ambiental (Rivas-Escobar y Luna-Cabrera, 2016). Ahora bien, dicho componente económico debe estar sujeto a una concertación con la comunidad, teniendo en cuenta el nivel de servicio que requiere y que está dispuesto a pagar.

Ahora bien, proyectos de valoración económica desarrollados en el bosque Yotoco, en el PNNTayrona, entre otros diversos escenarios ambientales, son una demostración que esta estrategia puede convertirse en un elemento primordial que fomente la conservación de los servicios ambientales y que permita una mejor toma de decisiones en pro de la conservación; además de ello estos estudios concuerdan que dicho componente económico debe estar sujeto a una concertación con la comunidad teniendo en cuenta el nivel de servicio que requiere y el que está dispuesto a pagar.

Así, la disposición a pagar se constituye como un elemento fundamental que permite evaluar la factibilidad de un proyecto. Los estudios de disponibilidad a pagar –DAP– se basan en el método

de valoración contingente y se suelen emplear para valorar bienes o servicios de origen ambiental (Charry y Delgado, 2014).

En este marco, la finalidad del presente artículo es el planteamiento metodológico de un DAP en el Centro Ambiental Chimayoy, que permita establecer a futuro el desarrollo de posibles estudios socioambientales en proyectos ecológicos de conservación natural en la región.

II. ANTECEDENTES

Desde la teoría de valoración económica existen ciertos métodos empleados para cuantificar los beneficios ambientales en zonas estratégicas. Por tanto, en cuanto a los trabajos aplicados, se encuentra el trabajo de Escobar y Erazo (2008), quienes presentan una experiencia que permite realizar un análisis comparativo de los beneficios estimados en la reserva forestal pública Bosque de Yotoco. Este estudio se enfocó en valorar los beneficios derivados del servicio de educación ambiental, disfrute del paisaje, entretenimiento y recreación pasiva. A partir de ello, los autores construyeron una aproximación al valor económico total VET de los servicios ambientales asociados al BY, mediante los métodos más comunes como el de valoración contingente y coste de viaje. Los autores se basaron en el diseño y aplicación de una encuesta, con el fin de recolectar los datos necesarios en la aplicación de ambos métodos, teniendo en cuenta una población de 8.264 personas en promedio que visita el bosque durante el año (Escobar y Erazo, 2006).

Empleando este mismo método de valoración, se encuentra la experiencia desarrollada en el Parque Nacional Natural Tayrona, denominado valoración económica de los servicios ecosistémicos del PNN Tayrona mediante los métodos de valoración contingente y costos de viaje como aproximación al valor económico total, por Romero & Cárdenas (2017), donde se reconoce que este método permite valorar bienes de uso del recurso turístico y recreacional y los valores de no uso relacionados con los servicios ecosistémicos que brinda el PNN, acercándose al valor económico del parque para promover la conservación de todos los ecosistemas allí presentes, además les permitió

promover el cuidado de las tierras de las comunidades indígenas locales y develar la importancia que las personas de todo el mundo le dan a este tipo proyectos ambientales.

III. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

La valoración de costos ambientales tiene un enfoque interdisciplinar tanto en sus objetivos y contenidos como en sus métodos, por eso el sustento epistemológico que la soporta toma como base una gran variedad de teorías. Estas incluyen la Psicología Ambiental, que se centra en el comportamiento humano y su relación con el ambiente (Valera, 1996), así como el Derecho del Medio Ambiente, que desarrolla los componentes legislativos y normativos de la protección del entorno ecosistémico (Guzmán-Jiménez, 2016), también está la misma ciencia ecológica que ha evolucionado de lo meramente biológico a la relación de la actividad humana con el ecosistema y los novedosos conceptos de justicia ambiental y la otorgación de derechos a determinados ecosistemas estratégicos o de referencia, como el caso Colombiano donde la Corte Constitucional declaró al Río Atrato sujeto de derechos para su conservación mediante Sentencia T-622 de 2016. Gutiérrez-Garrido (2020).

Las bases teóricas y epistemológicas que sustentan la teoría desde la cual se valora económicamente el ambiente y donde se argumenta que se debe pagar por los servicios que el ecosistema brinda a los seres humanos y al mismo ecosistema respaldan una visión relativamente novedosa de la conservación bajo el enfoque de los servicios ecosistémicos y su relación con el uso de la tierra (Wunder, 2006). Esto es lo que los economistas llaman "externalidades" y que se refiere a todos los beneficios que el humano y el mismo ecosistema obtiene de su funcionamiento, pero que no son retribuidos, o pagados, ni considerados en las variables de costo beneficio. Las externalidades son efectos secundarios, positivos o negativos, de producción o consumo que no están reflejados en los precios. Estas rigideces del mercado se pueden aplicar a cualquier tipo de externalidad, incluyendo las ambientales (Vásquez-Manzanares, 2014).

Existen varias formas que desde la teoría económica permiten determinar el valor cuantitativo de los servicios ecosistémicos, entre ellas está la Teoría de Valoración Ambiental, que se centra en la evaluación económica de la naturaleza. Esta teoría determina

la manera en la que se pueden tomar decisiones informadas sobre el impacto de las actividades humanas en el ecosistema, teniendo en cuenta la variable económica y el valor monetario (Fajardo, Escobar y Vásquez, 2013).

A partir de Mendoza (2016), se plantea que los bienes ambientales carecen de un mercado para su comercialización y, por tanto, no existe un precio que pueda orientar sobre su valor. Por ello, desde la teoría de la Economía Ambiental, surgen diferentes métodos de valoración de bienes ambientales, algunos de estos se presentan a continuación:

Disposición a pagar

“La disposición a pagar (DAP) refleja la máxima cantidad de dinero que un individuo pagaría por obtener un determinado bien público” (Del Saz y García, 2002, p. 2).

Método Valoración Contingente

El método de Valoración Contingente trata de concretar la disposición a pagar (DAP) o una compensación exigida de una persona a causa de la transformación de las condiciones de un activo ambiental. El método consiste en que, a través de una encuesta, se puede estimar el valor del activo ambiental a partir de la cantidad monetaria que estaría dispuesta a desembolsar en una situación hipotética una persona (Delacámara, 2008).

Un activo ambiental puede ser transformado a causa del aumento de la contaminación atmosférica por el transporte público, la degradación del suelo por uso intensivo, reducción progresiva de las reservas de combustibles fósiles debido a una alta demanda de energía.

Método Coste de Viaje (MCV)

Hace referencia a los costos de todo tipo que una persona necesita para llegar a un determinado lugar, al valor de uso directo recreativo de dicho lugar. Esta disposición a pagar de una persona por estar en el espacio y que contiene un valor recreativo, por lo menos hará referencia al coste necesario que podría asumir para llegar hasta él; se emplea la información de la cantidad de tiempo (coste de oportunidad) y de inversión económica (coste real) que una persona,

grupo o familia invierte al visitar un espacio natural determinado (Delacámara, 2008).

El MCV tiene como fundamento que los bienes a valorar demandan un desplazamiento; a partir de la información detallada del costo de desplazamiento que requieren para poder aprovechar un bien específico, se podrá construir una valoración del bien.

Mendoza (2016) considera que existen diferentes conceptos requeridos en el coste del viaje, entre ellos se encuentra el de combustible (transporte público y particular), el tiempo que se requiera para el desplazamiento, el coste de pernoctación, la comida o el tiempo empleado en dicha visita. Cabe resaltar que, no hay un marco establecido entre los autores en relación con cuáles de los conceptos señalados son imprescindibles para el coste de desplazamiento, además del transporte.

Objetivo General

Identificar las variables que determinan la valoración económica de los beneficios ambientales en el Centro Ambiental Chimayoy, para determinar la disponibilidad a pagar por parte de un visitante de la ciudad de Pasto por los servicios ambientales ofrecidos.

Descripción del área de estudio

El Centro Ambiental Chimayoy se encuentra ubicado en el kilómetro 8, en la vía que dirige de Pasto a Chachagüí, en la vereda Pinasaco, corregimiento de Morasurco, municipio de Pasto. El centro se terminó de construir en el año 2002 y entro en funcionamiento en el año 2003; tiene una extensión total de 94 hectáreas, cuyos linderos son los siguientes: Al norte con Hugo Zambrano, antes José Benavides, Luis Santacruz y herederos de Benjamín Martínez (zanja y camino medio); al sur con Gerardo Arturo (carretera Panamericana al medio), familia Zarama (zanja y camino seccional al medio), Leopoldo Mendoza, antes Francisco Muriel y el INCORA, antes finca La Cabaña; al oriente con Juan Cantuca, familia Burbano, Ruben Meneses, Rafael Calvache, Esteban Paz y Vicente Guerra, antes terrenos del resguardo indígena de Tescual (zanja por medio), y al occidente con el INCORA, antes

hacienda Tosabi, de Enrique Luna, Pedro Jimenez, herederos de Miguel Agreda, Nelson Alvarez, antes de herederos de Zenon Acosta y herederos de Eloy Torres (zanjón de agua al medio y termina) (Corporación Autónoma Regional de Nariño [Corponariño], 2021).

Tabla 1

Coordenadas Centro Ambiental Chimayoy

COORDENADAS	Y	X
Norte	976.912	632.463
Sur	976.932	630.712
Oriente	977.744	632.216
Occidente	976.592	631.250

Fuente: Corponariño (2007).

El Centro Ambiental Chimayoy es un lugar que posee un valor muy significativo en el territorio, gracias a su riqueza ambiental y paisajística, donde la recreación, investigación, protección, conservación y educación ambiental se materializan y vinculan en las diferentes áreas del centro; posee colecciones de plantas vivas científicamente organizadas (Corponariño, 2007). Chimayoy está constituido conforme a la Ley 299 de 1996, por lo cual se ejecuta programas de investigación básica y aplicada, de conservación in situ y ex situ y de educación (López, 2012).

Este centro contiene zonas estratégicas de bosque primario intervenido, secundario, de galerías, en proceso de regeneración natural; posee colecciones de plantas aromáticas, medicinales, orquídeas, bromelias y cultivos de labranza mínima (cultivos ancestrales), en efecto, esto conlleva una alta atención para aprovechar la oferta y demanda de estos recursos y servicios ambientales que presta (Corponariño, 2007).

Luna et al. (2020) consideran que, a pesar de su riqueza en cuanto a servicios ambientales, aún es limitada la articulación del CAC con la comunidad, lo cual afecta su aprovechamiento, que es determinante para consolidar los procesos organizativos y de proyección en el territorio del departamento. En consecuencia, el centro puede potencializarse como una alternativa de desarrollo de emprendimiento rural, que promueva la cultura, la tradición y la conservación de los servicios ambientales que brinda.

IV. METODOLOGÍA

Con el fin de dar cumplimiento al objetivo propuesto en el estudio, se emplearán los métodos indirectos: coste de viaje, en el cual se relacionan el coste de desplazamiento, entre otras variables, y la valoración de contingencia, estimada para el ecosistema de referencia.

Método de Valoración Contingente

“Mitchell y Carson (1989) desarrollaron el método de valoración contingente (MVC) para medir la demanda por un bien ambiental. (...) la demanda describe una relación lineal entre el precio del bien y la cantidad comprada” (Valdivia et al., 2009, p. 228).

$$G=f(P.S) \quad (Ec. 1)$$

Donde:

G = Cantidad del bien comprado.

P = Precio del bien.

S = Vector de variables socioeconómicas que podrían afectar la demanda (Valdivia et al., 2009).

Si bien es cierto, los bienes y servicios ambientales no pueden ser “negociados” en el mercado, a diferencia de los bienes privados, según Valdivia et al. (2009), el MVC es uno de los métodos más implementados referentes al cálculo de valores en bienes o servicios ambientales. Para su desarrollo, el investigador aplica encuestas para construir un escenario hipotético para un determinado bien ambiental motivo de estudio, se describe el bien que será valorado y, entonces, se pregunta a los entrevistados acerca de su experiencia: ¿cuánto estaría dispuesto a pagar por el bien ambiental?, también, se indaga sobre las características socioeconómicas. Posteriormente, a partir del análisis econométrico de los datos recopilados, se constituye la función de demanda del bien ambiental con base en una regresión que describe el precio que el individuo está dispuesto a pagar –DAP– por el consumo del bien y las características socioeconómicas del individuo entrevistado (Valdivia et al., 2009).

Método de Coste de Viaje

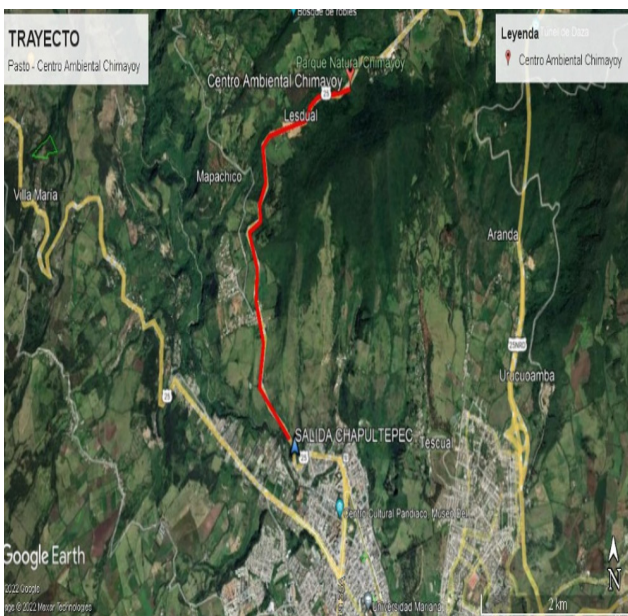
El MCV se considera como uno de los métodos de mayor empleo en la actualidad referente al análisis de la gestión de espacios; por su calidad paisajística y por otros servicios ambientales, se toma la decisión de actuar para su cuidado y conservación, debido a que presenta una mayor eficiencia en la estimación.

Para su realización, se requieren datos específicos y se desarrolla mediante los siguientes pasos metodológicos, expuestos por Harold Hotelling (como se citó en Eco: Esteban Correa-García, 2019), creador de esta metodología:

1. Para iniciar, se requiere calcular la distancia de ida y vuelta que hay desde el sitio de referencia, en este caso, la ciudad de Pasto hasta el Centro Ambiental Chimayoy (kilómetros):

Figura 1

Trayecto ciudad de Pasto-Centro Ambiental Chimayoy



Como se observa en la imagen satelital, el trayecto comprendido desde la ciudad de Pasto hasta el Centro Ambiental Chimayoy y viceversa es de 16 kilómetros.

2. Después, se debe establecer los parámetros que permitirán hallar el coste de viaje, teniendo en cuenta los medios de transporte y sus respectivos gastos, a partir de ello, se halla el valor medio por kilómetro y posteriormente se multiplica por los kilómetros que se requieren para desplazarse desde la ciudad de Pasto hasta el CAC (ver Tabla 1).

Tabla 2

Valoración coste de viaje Pasto (Ver tabla 2).

CONCLUSIONES

La valoración de costos ambientales es importante en un área de especial protección ambiental y cultural como el parque Chimayoy, porque contribuye al proceso de toma de decisiones económicas, mejora la gestión ambiental y cuantifica los beneficios y costos asociados a los recursos naturales.

La aplicación del método Coste de viaje permitió obtener el valor económico de la entrada al Centro Ambiental Chimayoy, teniendo en cuenta la disponibilidad de pago que tendrían los visitantes; por lo tanto, el valor estimado fue de 3.693 pesos en transporte particular, y de 5.000 pesos en transporte público. Estos valores sirven como parámetro base para establecer DAP de las personas desde la ciudad de Pasto; asimismo, se debe tener en cuenta que el CAC en la actualidad sufre un mayor impacto humano por su polaridad. Esta propuesta puede servir como aporte para tomar decisiones de la gestión y protección ambiental.

Tabla 2

Valoración coste de viaje Pasto

Transporte Publico	Coste/litro de diesel	Consumo en litros/100 km	Coste en diesel/km	Valor del tiempo/hora	Velocidad media (km/hora)	Valor del tiempo/km	Valor medio/km	Valor final TRANSPORTE (COP)	
	2455	30	736.5	1000	60	16.67	753.17	12051	
Transporte Publico	Coste pasaje	Km recorridos	Valor cobrado (COP)		Valor de entrada Centro Ambiental	COSTO TOTAL			
	2000	16	2000		3000	5000			
Carro particular	Coste/litro de gasolina	Consumo en litros/100 km	Coste en gasolina/km	Valor del tiempo/hora	Velocidad media (km/hora)	Valor del tiempo/km	Valor medio/km	Gasto final TRANSPORTE (COP)	
	2498	8	199.84	1000	60	16.67	216.51	3464	
								Gasto/Persona	693
Kilometros ida y regreso (Pasto-Chimayoy)	16								
Cupo por vehiculo (particular)	5								
								Valor de entrada Centro Ambiental Chimayoy (COP)	COSTO UNITARIO TOTAL
								3000	3693

Fuente: Adaptado de Valoración coste de viaje, Eco: Esteban Correa-García (2019).

REFERENCIAS

- Barnosky, A. D., Matzke, N., Tomiya, S., Wogan, G., Swartz, B., Quental, T., Marshall, C., McGuire, J., Lindsey, E., Maguire, K., Mersey, B., & Ferrer, I. (2011). Has the Earth's sixth mass extinction already arrived? *Nature*, 471, 51-57. <https://doi.org/10.1038/nature09678>
- Charry, A. y Delgado, W. (2014). Disponibilidad a pagar por un plan de conservación en la cuenca del río Tunjuelo Bogotá-Colombia. En A. García, A. Fernández y P. Podadera (coord.), *Anales de Economía Aplicada* (pp. 654-665). Delta Publicaciones Universitarias, S.L.
- Corporación Autónoma Regional de Nariño (Corponariño). (2007). Plan de Manejo Ambiental del Centro Ambiental Chimayoy.
- Corporación Autónoma Regional de Nariño (Corponariño). (2021). El Diagnóstico Centro Ambiental Chimayoy, último trimestre del 2021.
- Del Saz, S. y García, L. (2002, febrero). Disposición a pagar versus disposición a ser compensado por mejoras medioambientales:: evidencia empírica [Memoria]. IX Encuentro de Economía Pública, Universidad de Vigo.
- Delacámara, G. (2008). Guía para decisores. Análisis económico de externalidades ambientales. Naciones Unidas.
- Eco: Esteban Correa-García. (2019, 27 de abril). Método de Valoración Costo de Viaje para valorar servicios ecosistémicos. [Archivo de video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Movrda3m7e0>
- Escobar, L. A. y Erazo, A. (2006). Valoración económica de los servicios ambientales del Bosque de Yotoco: Una estimación comparativa de valoración contingente y coste de viaje. *Gestión y Ambiente*, 9(1), 25-38. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/gestion/article/view/52087>
- Fajardo, B. A. A., Escobar, Á. B. C., & Vásquez, L. M. S. (2013). Determinación de métodos de valoración ambiental: caso palma de cera del municipio de Salento, Quindío. *Contexto*, 2(1), 69-83.
- Guzmán Jiménez, L. (2016). Valoración de costos ambientales: aspectos teóricos y críticos. Bogotá: Universidad Externado de Colombia.
- Gutierrez-Garrido, N. (20 de abril 2020). El río Atrato es declarado como sujeto de derechos. Asuntos legales. <https://www.asuntoslegales.com.co/consultorio/el-rio-atrato-es-declarado-como-sujeto-de-derechos-2994253>.
- Lecca, E. R. (2015). Valoración económica ambiental: el problema del costo social. *Industrial data*, 18(1), 108-118. <https://www.redalyc.org/pdf/816/81642256013.pdf>
- Ley 299 de 1996. (1996, 26 de julio). Congreso de Colombia. <https://www.minambiente.gov.co/wp-content/uploads/2021/08/ley-299-1996.pdf>
- López, M. (2012). Determinación de herramientas básicas para la ordenación del uso público en el Centro Ambiental Chimayoy, San Juan de Pasto, Colombia [Tesis de maestría, Universidad Internacional de Andalucía]. Repositorio abierto. <https://dspace.unia.es/handle/10334/2107>
- Luna, G., Narváez, A. y Molina, Á. (2020). Percepción de jóvenes rurales frente al ecoturismo en el Centro Ambiental Chimayoy, municipio de Pasto, Colombia. *Información tecnológica*, 31(2), 229-238. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642020000200229>
- Mendoza, J. (2016). Aplicación del método del coste de viaje individual para la valoración recreacional del parque regional el Valle y Carrascoy [Tesis de maestría, Universidad Politécnica de Cartagena]. Crai UPC. <https://repositorio.upct.es/handle/10317/5686>
- Ministerio Ambiente y Desarrollo Sostenible. (2019, 21 de mayo). Colombia, el segundo país más biodiverso del mundo, celebra el Día Mundial de la Biodiversidad. <https://www.minambiente.gov.co/bosques-biodiversidad-y-servicios-ecosistemas/colombia-el-segundo-pais-mas-biodiverso-del-mundo-celebra-el-dia-mundial-de-la-biodiversidad/>
- Rivas-Escobar, H. M. y Luna-Cabrera, G. C. (2016). Ambiente y sostenibilidad (Vol. 6). Editorial Universidad de Nariño.
- Romero, J., & Cárdenas, C. (2017). Valoración económica de los servicios ecosistémicos del PNN Tayrona mediante los métodos de valoración contingente y costos de viaje como aproximación al valor económico total. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3119/2017carloscardenas.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Ulloa, J. (2012). ¿Por qué debemos conservar la fauna silvestre? *Spei Domus*, 8(17), 66-69. <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/sp/article/view/98>

Valdivia, R., Cuevas, C., Sandoval, M. y Romo, J. (2009). Estimación econométrica de la disponibilidad a pagar por los consumidores de servicios recreativos turísticos. *Terra Latinoamericana*, 27(3), 227-235. <https://www.scielo.org.mx/pdf/tl/v27n3/v27n3a7.pdf>

Valera, S. (1996). *Psicología ambiental: Bases teóricas y epistemológicas*. Monografías Psico-socio-ambientales. 9. 1-14.

Vázquez Manzanares, V. M. (2014). Externalidades y medioambiente. *Revista Iberoamericana de Organización de Empresas y Marketing*, 1, 1-15.

Wunder, S. (2006). *Pagos por servicios ambientales: Principios básicos esenciales*. CIFOR. Occasional Paper No. 42(s)

RETOS EN LAS DIDÁCTICAS DEL DOCENTE UNIVERSITARIO DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA DE DOCENCIA UNIVERSITARIA EN LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Ana María Coral Quiñones
Diego Alejandro Narvárez Meza
Universidad de Nariño

RESUMEN

Este artículo evidencia el impacto de las didácticas mediadas por TIC del Programa de Maestría en Docencia Universitaria, el cual tiene como objetivo Identificar las didácticas mediadas por TIC que desarrollan los docentes del programa de Maestría en Docencia Universitaria, evidenciando las TIC en la Educación Superior y didácticas TIC en tiempos de pandemia. La metodología corresponde al paradigma cualitativo con complementos cuantitativos, mediante el enfoque hermenéutico, se utilizó como instrumento de recolección de datos, entrevista semiestructurada y texto libre para docentes; la recolección de datos se la realizó mediante videos y formato de Google forms, donde a través de los docentes permitieron evidenciar el objeto de estudio. Los resultados evidencian el impacto de las didácticas mediadas por TIC en el siglo XXI. Se concluye que, la importancia del reconocimiento de uso de didácticas TIC, dando paso a la conciencia y construcción de comunidades que afronten los retos emergentes de la educación superior.

Palabras Clave- Educación superior, didácticas, TIC, siglo XXI, docente universitario.

ABSTRACT

This article shows the impact of the ICT-mediated didactics of the Master's Program in University Teaching, which aims to identify the ICT-mediated didactics developed by the teachers of the Master's program in University Teaching, evidencing ICT in Higher Education and ICT didactics in times of pandemic. The methodology corresponds to the qualitative paradigm with quantitative complements, through the hermeneutic approach, it was used as an instrument for data collection semi-structured interview and free text for teachers; the data collection was carried out through videos and Google forms format, where through the teachers they allowed to evidence the object of study. The results show the impact of ICT-mediated didactics in the twenty-first century. It is concluded that, the importance of the recognition of the use of ICT didactics, giving way to the awareness and construction of communities that face the emerging challenges of higher education.

Keywords: Higher education, didactics, ICT, XXI century, University Professor.

I. INTRODUCCIÓN

La nueva era digital, que no solo hace referencia al software y hardware, hace partícipe a la sociedad que está identificada por diferentes generaciones y de las cuales está permeando las universidades. En la historia de la educación se han venido presentando transformaciones y en ello se encuentran los procesos de enseñanza donde se ha pasado de lo tradicional a nuevas formas de educar, el docente universitario ha tomado un gran rol en los procesos de formación de los estudiantes debido a que estos son consumistas de TIC; por lo tanto, los docentes deben hacer de su ambiente de aprendizaje más ameno ante las nuevas tendencias mediadas por las TIC. Otro punto relevante a tener presente es la pandemia COVID-19 que cambió la forma de impartir clases, en ello la interacción, la forma de evaluar los aprendizajes y el uso intensificado de las tecnologías. El objetivo de investigación midiendo el impacto de las didácticas mediadas por TIC tiene como ejercicio propender por la calidad del ejercicio educativo en la MDU para generar equidad y accesibilidad en los programas de posgrados.

La investigación realizada en el programa de Maestría en Docencia Universitaria se encuentra síntomas y causas que develan el problema existente que afectan a los procesos de enseñanza. Uno de los síntomas que antecede al problema de investigación corresponde a los docentes universitarios que no hacen parte de la revolución tecnológica. Sorrosa, et al. (2018) alude en su investigación que existe evidencia en torno a la resistencia del docente universitario con las TIC, dada por los docentes universitarios y la organización de la IES; dando lugar a causas como docentes con tecnofobia que rechazan cualquier uso de tecnología desconocida de su contexto generacional y que sea utilizada para la vida profesional. Es así como este artículo permite conocer una aproximación a la solución de la formulación del problema de investigación ¿Cómo propender por la calidad en el ejercicio de la docencia en el programa de Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño a través del uso de TIC?

La investigación permite el fortalecimiento didáctico y confrontar las emergencias en el sector educativo, por tanto, cobra importancia en el programa para dar soporte y sustento a la MDU en cuanto a observaciones de pares académicos para dar la acreditación; es así como Barbosa (2020)

asegura en su investigación que, los docentes se preocupan por involucrar didácticas que impliquen el uso de las TIC, las que ellos tienen a su alcance y dominan, y están dispuestos a aprender para renovar su práctica pedagógica por lo expuesto se considera importante capacitarlos en el uso de herramientas y recursos novedosos y variados, apoyados en tecnología educativa, debido a que en esta actualización profesional se ha de impactar los conocimientos, comportamientos, actitudes, valores y en general todos los procesos de enseñanza.

La búsqueda de los antecedentes partió de una revisión bibliográfica sobre el problema raíz, los autores citados enriquecen la investigación a través de argumentos que dan veracidad y solidifica el discurso de didácticas mediadas por TIC; a nivel internacional se encuentra Ocaña, Valenzuela y Morillo (2020) los cuales en su publicación denominada: Las competencias digitales en el docente universitario, cuyo objetivo pretende abarcar las realidades actuales y las dinámicas docentes desarrolladas respecto a la universidad y sus estudiantes, el cual se logró bajo el paradigma cualitativo. Los resultados de la investigación señalan las capacidades de los docentes universitarios en materia digital sustentada por las tecnologías emergentes. Una de las conclusiones significativas de esta investigación está enmarcada en la necesidad de formación empresarial al uso de las TIC como educadores. Su aporte al proyecto de tesis se fundamenta en los aportes del profesorado en la orientación para la educación formativa en las TIC para el aprendizaje. A nivel Nacional, la tesis de posgrado titulada el uso de las TIC para fortalecer los procesos de enseñanza de la semiología en una Universidad de Nariño, realizada por Muñoz (2021) en la Universidad Piloto de Colombia de Bogotá, la tesis tiene como objetivo generar procesos dinamizadores de la enseñanza desde la teoría y la práctica mediada por TIC, realizado con el paradigma cualitativo, los resultados no se evidencian debido a la suspensión de prácticas médicas por la pandemia Covid-19, pero no descartan la realización en un futuro, concluye que la enseñanza no está exenta de dificultades y problemáticas debido a que las tecnologías están evolucionando en innovación y, por tanto, las IES deben enfrentarse y adaptarse. El aporte a la tesis contribuye más que todo a la afirmación en que no hay mención de la aplicación de las TIC que permitan el desarrollo de conocimientos tanto

teóricos y prácticos por parte de los estudiantes de las universidades públicas del departamento de Nariño, lo cual permite para esta investigación la confirmación de la necesidad de las didácticas mediadas por TIC, que contribuye a un reto durante y después de pandemia.

En los antecedentes del departamento de Nariño se encuentra a Narváez (2022), mediante el cual plantea en su investigación orientada a las TIC, cuyo objetivo se fundamenta en el diseño metodológico para la acreditación. Los resultados muestran una evaluación institucional sobre los pilares fundamentales teniendo una baja calificación, donde a partir de las TI se evidencia una percepción positiva a través del videojuego en contraposición a las estrategias tradicionales de divulgación. Una conclusión muestra la necesidad de la alfabetización TI en docentes, para aprovechar oportunidades que ofrece la tecnología e información. Él está basado en el uso de las TIC en los procesos de formación profesional e investigación, vinculación y globalización, además de la implementación y la formación de competencias docentes a los procesos investigativos de calidad, para aprovechar las herramientas de información. Concluye que en el siglo XX el discurso en documentos oficiales tiene grado de inclusión, pero que en el siglo XXI está en espera de cambios en la preparación debido a las nuevas representaciones del mundo en políticas en TIC. El aporte contribuye a la comprensión crítica del discurso en torno a políticas TIC en comprensión, al cambio de realidades para la transformación de la universidad en pro de la calidad.

II. APROXIMACIÓN A LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE DIDÁCTICAS MEDIADAS POR TIC.

El avance y la expansión de la digitalización corresponden al siglo XXI, se ha involucrado a la IES a generar didácticas que se acoplen a las transformaciones y las manifestaciones del sistema en los procesos de enseñanza para la docencia universitaria.

Ubicando el punto de enseñanza y para que usted aprenda, como punto de partida para comenzar Amaya, et al. (2021) para lograr el perfil idóneo el docente debe realizarlo por medio de atención, seguimiento, retroalimentación y evaluación. Es así como los

docentes deben hacer el diseño instruccional debido a que la docencia no se improvisa; por lo tanto, los materiales didácticos deben estar estructurados y organizados para dar paso a los procesos de aprendizaje. Es decir, los programas de pregrado y posgrado en los procesos de formación deben generar destrezas para comprender las realidades, por ello el docente debe estar capacitando, convirtiéndose en agente activo que acompañe a mirar el nivel de impacto que están generando las TIC en pleno siglo XXI.

El avance de las nuevas TIC lleva a transformaciones sociales con nuevas necesidades y valores; la evolución de la educación es una labor donde el docente influye de manera significativa, se debe articular los saberes específicos del área, como la formación en competencias laborales, humanas y tecnológicas, el rol del docente de las IES como mediador y creador de didácticas ha permitido al estudiante potenciar sus capacidades y suplir sus debilidades. Por lo tanto, autores como Bernete y Vargas (2020), el docente emplea didácticas que responde las demandas del siglo XXI, debe facilitar los procesos de creación y difusión de las TIC. De lo anterior, se resalta las técnicas de gamificación que permite el estímulo de desarrollo de diferentes destrezas y habilidades.

Didácticas mediadas por TIC en tiempos de Pandemia

La pandemia del COVID-19 no es la única, ya han pasado 102 años con respecto a la última epidemia causante de cambios psicosociales y políticos con alta relevancia, al igual que la actual. Ha cambiado la manera de vivir, la educación ha pasado de ser presencial a modalidad virtual, las formas de enseñanza cambiaron y es aquí donde el docente comienza a cuestionarse en los procesos de formación, y las IES empiezan a preguntarse ¿si estaban aptos para enfrentarse a esta amenaza biológica?

Vialart (2020) alude a que, la labor docente en la modalidad virtual es la extensión de la presencialidad permanente donde los recursos para la obtención de contenido y acciones orientadas a los procesos investigativos contemplados por las TIC; es decir, las TIC han estado inscritas en el aula presencial, donde la docencia ha tenido que ir tocando más a fondo en comprender el lenguaje

binario de la era digital, para lograr una adaptación; y a través de una aula inversa haya el desarrollo de pensamiento en docentes y estudiantes.

Aunque Román (2020) infiere que, en la pandemia, se dio un ajuste emergente, más no el cambio de modalidad donde las TIC generaron procesos formativos para la virtualidad sin perder la esencia de las clases presenciales, para ello la indagación en tantos docentes y estudiantes que no estaban preparados, por consiguiente pone en evidencia los obstáculos y retos que se necesitan. Es así como la modalidad de educación pasó hacer híbrida que ha generado desafíos para el mundo por las transformaciones e impacto que han tenido los docentes en las TIC. Así mismo, García y Corell (2020) manifiestan que los sucesos o situaciones causados por la pandemia en las universidades han permitido acelerar los procesos de estructuración digital generada por la globalización. Comprendiendo esta situación que no debe ser analizada solo en el presente, sino replantear qué va a suceder en la sociedad educativa post Covid-19. Para ir presentando investigaciones para el mejoramiento en la activación de ruta de los docentes ante la emergencia sanitaria.

La situación educativa ha sido arduamente criticada en tiempos de pandemia porque nadie estaba preparado para enfrentarse al nuevo medio de generar los procesos de aprendizaje. Debido a que no es lo mismo enseñar en un aula de clase donde se perciben las emociones de todos los estudiantes, al escuchar el diálogo que se genera, ahora en una pantalla que presenta y están los participantes con el micrófono y cámara apagada, donde no se sabe si están prestando atención, viendo al infinito, viendo el celular, durmiendo, son un sin número de situaciones que se presentan, aunque estas situaciones también se han de haber dado, es la virtualidad un nuevo empoderamiento del docente que debe asumir para captar la atención de los estudiantes de quererlos llevar a comprender las diferentes ciencias disciplinares fomentando el hábito del aprendizaje activo.

Metodología de la investigación

La metodología seleccionada para el desarrollo de investigación, paradigma cualitativo con complemento cuantitativo, con enfoque hermenéutico y método etnográfico. La población objeto de investigación son los 10 docentes, los criterios de inclusión son Docentes del programa de Maestría en Docencia Universitaria

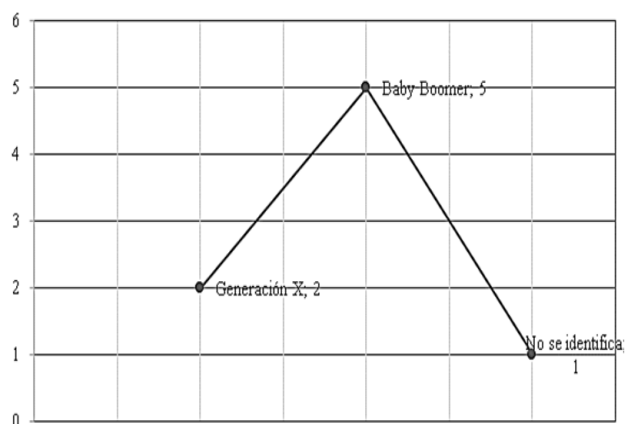
de la Universidad de Nariño, docentes de tiempo completo, docentes jubilados UDENAR y Docentes invitados. Y los criterios de exclusión fueron Docentes que no pertenecen al programa de Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño y personal que no hace parte de la planta docente (Personal administrativo). De lo cual la conformación de la muestra son 6 docentes de tiempo completo y 3 docentes UDENAR jubilados y una docente invitada que comprende un total de 10 docentes.

La recolección de información se la realizó videograbación a través de plataformas como meet y zoom para la entrevista semiestructurada, y para el texto libre plataforma de Google forms, una vez recolectado se realizó una ficha de contexto que facilitó el proceso de recopilación, la revisión documental utilizada fue mediante material audiovisual del que permitió después con QDA Miner lite extraer lo relevante sobre el contexto dio lugar a la técnica de interpretación y análisis de la información.

III. RESULTADOS

Para obtener los resultados de investigación se realizó una serie de preguntas, de las cuales se pretende obtener información de los 10 docentes del programa de Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad de Nariño, de los cuales 8 docentes participaron en la recolección de la información respondiendo las preguntas formuladas en la entrevista semiestructurada y el texto libre.

Figura 1
Histograma de distribución de frecuencias correspondiente a la marca generacional de los docentes de la MDU.

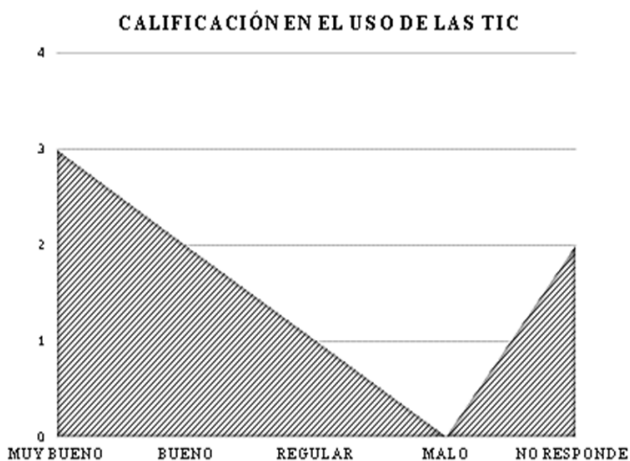


Fuente: esta investigación.

Los resultados evidencian que de los 8 docentes del programa de la MDU, 5 (62,5%) hacen parte de la generación baby boomer, donde tienen un contexto histórico cultural ante pensamiento idealista, libertad de expresión, entre otros hitos y que en el contexto tecnológico está en el uso del teléfono, radio, el cine e influenciado por las primeras computadoras, 2 (25%) de generación X docentes que hicieron parte del contexto de la guerra fría, críticos activistas y el inicio de las migrantes digitales, el contexto tecnológico está enmarcado por la TV a color, celulares, ARPA Net entre otros. Y 1 (12,5%) corresponde a docente que no logra identificarse en alguna generación. Son docentes universitarios que pertenecen a dos contextos generacionales, baby bommer y generación X que se adaptaron a los procesos de la revolución tecnológica, son docentes que tienen formación de posgrados de doctorado y maestría quienes se convirtieron en sujetos de estudio que permiten la comprensión en la identificación didácticas mediadas por TIC para el mejoramiento de la calidad educativa y que se adaptaron ante la emergencia sanitaria, permitiendo evidenciar el impacto en la MDU.

Figura 2

Diagrama de formas uso de las didácticas TIC en la labor docente.



Fuente: esta investigación

El diagrama presentado anteriormente trae como resultados que el uso de las TIC que significan mediaciones didácticas en el uso y apropiación de herramientas tecnológicas, donde se ve que muy bueno corresponde a 3, bueno responden 2, regular 1 y no responde 2 entonces se puede manifestar que cinco docentes hacen uso de las TIC constantemente y 3 que lo hacen de forma regular lo que refleja docentes que pueden sufrir de tecnofobia. Las percepciones y actitudes de los

docentes acerca del uso de las didácticas TIC en su labor docente infieren en que son Muy bueno, se comprueba que el desarrollo de los contenidos curriculares se ha dado logrando aprendizajes por parte de los estudiantes y al igual la comunicación docente-estudiante ha sido más fluida; Bueno, las evaluaciones y el interés que despierta en el sector estudiantil, la temática me hace concluir que las didácticas empleadas y que se apoya en las TIC resultan provechosas, en la labor formativa acompañada de la tecnología que requiere análisis crítico, ya que también se necesita de estrategias encaminadas a mejorar la dinámica de enseñanza en los niveles de educación superior, los cuales se establecen como un complemento en los procesos formativos virtuales. De esta manera, los que no responden consideran que las pocas herramientas empleadas se incluyen con un propósito específico de enseñanza y contribuyen al desarrollo de los contenidos y el aprendizaje de los mismos según las características del grupo. Por lo tanto, una identificación plena de las didácticas en labor de enseñanza se centra la mediación tecnológica en conjunto con la articulación y diseño de contenido que genere alto impacto y además de esto permita la apropiación significativa del conocimiento.

Ahora desde lo cualitativo los resultados fueron hallados por medio de QDA Miner Lite que permitieron sintetizar la entrevista semiestructurada y el texto libre, antes de llegar este paso se transcribió lo audiovisual a un Excel e igualmente lo del texto libre, y a partir de ahí se subió la información al programa.

Discusión de resultados

Las subcategorías, las categorías inductivas, proposiciones agrupadas y referentes teóricos presentados a continuación sirven de soporte para validar la información. Los resultados evidencian la comprensión de la categoría correspondiente a didácticas mediadas por TIC y las subcategorías didácticas y didácticas TIC, desarrolladas por los docentes del programa de la MDU. Donde la incursión de la semántica en didácticas y TIC, infiere en abordar la encrucijada que ha tenido la educación superior en cuanto a los sentidos, retos y desafíos por parte de los docentes soportados por referente teóricos.

Las didácticas TIC, tiene como proposiciones agrupadas en que las TIC potencia procesos de

enseñanza lo que induce a categorías inductivas como son didácticas significativas, didácticas de desarrollo cognitivo, didácticas experimentales acorde a las necesidades y didácticas innovadoras en el uso de TIC. El arte de enseñar requiere de conocer, elegir y practicar; es así como el pensamiento principal es conocer y dominar las variantes en ¿Cómo enseñar? Cabero, et.al. (2018) infiere que las didácticas que subyacen detrás de las tecnologías para aplicarlas a la academia y para el desarrollo profesional, se da por medio de hacerla más atractiva, innovadora y motivante.

Es así como se comienza a contextualizar las didácticas que las caracteriza replanteando el papel del docente; entonces la didáctica supera a la vieja oposición maniquea entre imponer o liberar y es el contexto de la globalización, innovación y política Institucional. Los docentes manifiestan que estas evolucionan las formas de comunicación, promueven la creatividad, dinamizan el aula, son llamativas y despiertan el interés del estudiante, hacen parte actualmente de la política de educación, dependen de los equipos tecnológicos. Es así como, López y González (2021) alude a que los efectos de globalización representan un reto significativo para las IES en la incorporación de TIC y que el conjunto de innovaciones está sugerida por los organismos internacionales para mejorar la calidad educativa en los procesos de enseñanza.

Estas traen consigo otra proposición en cuanto a las ventajas donde la enseñanza tiene nuevas relaciones temporales entre un sujeto y medio. La enseñanza se establece como un proceso dinámico en torno al conocimiento para dimensionar un conjunto de actitudes y procedimientos, debido a las habilidades mentales por medio del cual se conoce, adquiere hábitos, se forjan actitudes e ideas. Y el docente debe replantear nuevas incursiones que fomente el desarrollo del pensamiento crítico, es por ello las categorías inductivas a los procesos de investigación y resultados de aprendizaje.

Por otra parte, los docentes de la MDU aluden que existen desventajas donde afirman que el uso desmedido de los medios, reducir la comunicación, producir un proceso educativo poco humano, no es completamente inclusivo, están llenos de otras distracciones, anulan la capacidad crítica, entre otros. Es así como surge las categorías inductivas como evaluación mediante TIC, distracciones, deshumanización e inclusión; cabe resaltar, a

Mendoza y Lukiz (2020) aluden que los procesos de enseñanza están en la preocupación a la hora de dar paso al aprendizaje debido a que a la hora de inmersión de las tecnologías existen inconvenientes que se presentan por el inadecuado uso que puede causar adicción y que al distraerse no logran los aprendizajes significativos. Las TIC en aprendizaje colaborativo, dentro de la entrevista los docentes de las MDU afirman que las TIC contribuyen al aprendizaje colaborativo, facilitando la movilidad o adaptabilidad horaria para el trabajo grupal, fomentando el aprendizaje en valores de sociabilidad que se extiende a la cooperación entre alumnos de diferentes países y realidades. Donde la categoría inductiva hace referencia al constructivismo y cooperación. Se trae como referente teórico a Lujan (2019) en su tesis contextualiza que el apoyo y reconocimiento de las TIC representa el desarrollo constructivista en el aula, donde el uso de estas como herramientas didácticas mejora el aprendizaje o la construcción de conocimientos.

Las didácticas y didácticas TIC, son un aspecto fundamental al hablar de las estrategias en ambientes; es así, como surge esta proposición de la cual da paso a comprender categorías inductivas referentes a ambientes presenciales y ambientes virtuales, esto es debido a que ha cambiado y sigue transformando los procesos de recepción, se debe a que el siglo XXI ha permitido el surgimiento de la cultura de la sociedad digital; por lo tanto, se habla de entornos tradicionales a nuevos espacios temporales y los contenidos. Hernández y Girad (2019) contextualizan que, los ambientes virtuales para llevar a cabo los procesos de E-A, permiten el desarrollo de las inteligencias, contribuyen a la formación de habilidades y autoaprendizaje.

Otra proposición incide en que la formación profesional no solo debe darse en lo relacionado con la pedagogía, la didáctica y los conocimientos de los contextos educativos, sino también en el conocimiento técnico y pedagógico de las tecnologías de la información y las comunicaciones; es decir, deben adquirir competencias del siglo XXI, capacidades de acuerdo al compromiso, capacitarse, aprender, aplicar tecnologías y creatividad, puntos clave para referirse a las categorías inductivas como son competitividad en TIC y actualización profesional. Es debido a que, la virtualización ha permitido llevar la educación a la universalidad, los docentes de las IES se han adaptado a la virtualidad mediante

los procesos de capacitación y han desarrollado didácticas en marco de las TIC; es así como, con el apoyo de las IES y los espacios que estas mismas fomentan desde la academia el mejoramiento de los procesos educativos de las IES. Copertari y López (2020) aseguran que, la actualización en didácticas mediadas en TIC por parte del docente universitario, asegura el aprendizaje significativo y no el frustramiento que puede dar paso a la deserción, lo que es fundamental es un seguimiento de mejoramiento de calidad educativa en formación académica e integral.

En cuanto, otro aspecto dentro de las proposiciones es la experiencia docente al lograr aprendizaje significativo, debido a que los docentes manifiestan que las TIC hacen parte de la estrategia didáctica. Se deben considerar con el convencimiento de que son muy importantes, un recurso tecnológico que ayuda a mejorar el desempeño como docente y como investigador, a la vez ayuda a la dinámica del conocimiento, lleva a comprender que la categoría inductiva son cultura de las TIC y resultados de aprendizaje. Por consiguiente, Cardona, et. Al. (2019) alude a que la educación actual está fundamentada en el impulso de la cultura de pensamiento a partir de lo diferente a la educación tradicional y es debido a que las aulas universitarias están encaminadas a preparar estudiantes a través de la alfabetización digital, desarrollando aquí una competencia que afronta a la sociedad del siglo XXI..

Sin embargo, estas didácticas mediadas por TIC reconocen características de impacto como es la accesibilidad, motivacional y didácticas activas; es decir, las didácticas hacen equilibrio sobre el difícil punto medio de dos extremos, la hetero estructuración y auto estructuración; debido a que, se anhela formar individuos mentales libres y responsables.

IV. CONCLUSIONES

La marca generacional a la que pertenecen los docentes de la MDU es baby boomer y generación Y, afrontando los retos de la pandemia y debido a que los mismos no pertenecieron a las nuevas eras digitales, existió un miedo a la migración tecnológica; sin embargo, la situación obligó al docente a identificar las estrategias y herramientas que le permitan dinamizar el conocimiento impartido en los encuentros sincrónicos simulando un ambiente de aula, muchos de ellos afirman que el uso del

pool de tecnologías generó en el estudiante alto impacto y enseñar migrando ambientes digitales pueden generar aprendizaje significativo siempre y cuando las didácticas sean innovadoras, inclusivas, rompiendo barreras temporales y siendo llamativas. Los docentes reconocen que la actualización tecnológica es necesaria para garantizar la calidad educativa., los docentes universitarios adquieren un compromiso en aprender acerca de las herramientas y utilidades de las TIC como una forma de inclusión para el desarrollo de motivación, conciencia en el entorno y discernimiento de la información para el desarrollo del estudiante en el aula y la capacitación continua. Se evidencia en el proceso de investigación todo un pool de didácticas TIC por parte de los docentes de la MDU, una de las recomendaciones presentadas en el proceso de investigación gira en torno a la participación de los actores interesados, debido a que se contó con ocho docentes, otra dificultad presentada es la respuesta por medio de jot form para la organización del cronograma por lo que se debió buscar respuestas por otro medio.

Por medio de la investigación se permitió identificar aspectos claves propios de las didácticas mediadas por TIC, las cuales generan impacto e innovación para los procesos académicos que requieren inclusión social sin poner en riesgo la calidad educativa, sino, por el contrario, propender por la misma a través del desarrollo de competencias propias del conocimiento y competencias transversales.

V. REFERENCIAS

Amaya, A., Cervantes, D. C., & Vázquez, J. G. M. (2021). Análisis de las competencias didácticas virtuales en la impartición de clases universitarias en línea, durante contingencia del COVID-19. *Revista De Educación a Distancia (RED)*, 21(65). Disponible en: <https://revistas.um.es/red/article/view/426371/292541>

Barbosa, A. (2020). Capacitación para el uso de herramientas y recursos tic para la enseñanza de la cátedra de emprendimiento (Doctoral dissertation, UPEL-IPRGR). Disponible en: <http://150.187.142.98/handle/123456789/901>

Bernate, J. y Vargas, J. (2020). Desafíos y tendencias del siglo XXI en la educación superior. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXVI((Número especial 2), 141-154

- Cabero-Almenara, J., Vázquez-Cano, E., & López-Meneses, E. (2018). Uso de la realidad aumentada como recurso didáctico en la enseñanza universitaria. *Formación universitaria*, 11(1), 25-34.
- CARDONA-LONDOÑO, C. M., RIVAS-TRUJILLO, E., & RAMIREZ-SÁNCHEZ, M. El horizonte de la educación superior: modelos TIC y ciencia posnormal.
- Copertari, S., & López, C. N. (2020). Entrevista: VIRTUALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA. *Revista Educ@ção Científica*, 4(7), 891-895. Disponible en: <https://n9.cl/dfkbp>
- García-Peñalvo, f. J.; Corell, A. (2020). La CoVid-19: ¿enzima de la transformación digital de la docencia o reflejo de una crisis metodológica y competencial en la educación superior? *Campus Virtuales*, 9(2), 83-98. Disponible en: <https://n9.cl/pkzx2>
- Hernández, C. R., & Giraud, B. J. (2019). La interactividad en ambientes virtuales en el posgrado. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1).
- López Espinosa, J. R., & González Bello, E. O. (2021). Educación superior, innovación y docencia: alcances y limitaciones de la virtualidad como estrategia institucional. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 12(23). <https://doi.org/10.23913/ride.v12i23.1051>
- Lujan Reyes, J. E. (2019). Relación entre Uso de TIC como Herramientas Didácticas con los Aprendizajes del estudiante del Instituto de Educación Superior Tecnológico Público Trujillo, 2019.
- Mendoza Vega, C., & Lukis Sánchez, K. (2020). Actitudes de los docentes en el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la práctica pedagógica de una institución de educación superior privada de la ciudad de Lima, 2019
- Murillo-Vargas, G., Gonzalez, C. H., & Urrego-Rodríguez, D. (2020). Transformación del Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior en Colombia 2019-2020. *Educación y Humanismo*, 22(38).
- Muñoz Delgado, E. R. (2021). Uso de las TIC para fortalecer el proceso de enseñanza de la semiología en una universidad de Nariño. *Uso de las TIC para fortalecer el proceso de enseñanza de la semiología en una universidad de Nariño (unipiloto.edu.co)*
- Narváz Burbano, G. A. (2022). Diseño de una metodología TI para la divulgación de los principios institucionales en un proceso de acreditación del programa académico Trabajo Social en la Universidad Mariana.
- Román, J. A. M. (2020). La educación superior en tiempos de pandemia: una visión desde dentro del proceso formativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 50, 13-40
- pioza, et al. (2018) Las Tic y la resistencia al cambio en la Educación Superior: *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*. (2), 477-495 DOI: 10.26820/recimundo/2.(2).2018.477-495

ANÁLISIS DE LAS PROBLEMÁTICAS AL PROCESO ADMINISTRATIVO DE LA PLANTA FÍSICA Y LOS RECURSOS EN LA I.E.M NUESTRA SEÑORA DE LA VISITACIÓN SEDE MOCONDINO DEL MUNICIPIO DE PASTO

Marly Nataly Cabrera
Yakelin Marbel Diaz
Sandra Patricia Romero
Universidad de Nariño

RESUMEN

El presente artículo tiene como propósito analizar las problemáticas evidenciadas en el proceso administrativo de la planta física y los recursos, en la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de la Visitación, ubicada en el corregimiento de Mocondino del municipio de Pasto. Para ello, se tiene en cuenta el PEI y la situación actual a la que se enfrenta dicho establecimiento, la cual es la falta de atención y compromiso por parte de entes administrativos y educativos en el mejoramiento de la infraestructura y el manejo de recursos económicos y educativos. Lo que ha generado consecuencias negativas en el proceso de enseñanza aprendizaje, el bienestar social y la convivencia. Es por eso, que una institución educativa debe responder a las necesidades de todos sus integrantes, en especial al derecho de gozar de un ambiente sano y no ser ajena en la búsqueda de estrategias de solución del componente administrativo dentro del Proyecto Educativo Institucional (PEI), para dar cumplimiento a los objetivos institucionales que exige la educación colombiana.

Palabras Clave- Educación, planta física, administración, enseñanza, aprendizaje.

ABSTRACT

The purpose of this article is to analyze the problems evidenced in the administrative process of the physical plant and resources, in the Municipal Educational Institution Nuestra Señora de la Visitación, located in the Mocondino district of the municipality of Pasto. To this end, account is taken of the PEI and the current situation facing the establishment, which is the lack of attention and commitment on the part of administrative and educational bodies to improve infrastructure and to manage economic and educational resources. This has had a negative impact on the learning process, social well-being and coexistence. That is why an educational institution must respond to the needs of all its members, especially the right to enjoy a healthy environment and not be outsiders in the search for solutions strategies for the administrative component within the Institutional Education Project (PEI), to meet the institutional objectives required by Colombian education.

Keywords- Education, physical plant, administration, teaching, learning.

I. INTRODUCCIÓN

En el desarrollo del presente artículo, se hará un análisis de las problemáticas en los procesos administrativos de la planta física, la dotación y el manejo de recursos inscritos dentro del PEI de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de la Visitación, ubicada en el corregimiento de Mocondino corredor sur oriental de la ciudad de Pasto, creada en el año 1908 por iniciativa del cabildo. Actualmente, ofrece una formación de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional en jornada única, donde según la filosofía institucional se desarrollan procesos de aprendizaje, basándose en la diversidad y los principios como: fe, ciencia, trabajo y esfuerzo.

Antes de continuar con las problemáticas se debe resaltar la importancia de una buena infraestructura, manejo y dotación de recursos en un establecimiento educativo. Desde años atrás, la infraestructura se ha visto probada como un factor estrechamente relacionado con la cobertura escolar; recientemente, según diferentes estudios, se ha encontrado aspectos positivos entre las condiciones físicas de los centros educativos y el aprendizaje de los estudiantes. Así pues, Berner (1993), Cash (1993), Earthman (1996) e Hines (1996) estimaron efectos estadísticamente favorables entre variables de infraestructura escolar y pruebas estandarizadas en varias ciudades, lo que lleva a reflexionar que un entorno físico de calidad, junto con una pertinente dotación de recursos, influye positivamente al desarrollo intelectual de los estudiantes y comunidad educativa en general.

Ahora bien, la necesidad de velar por la mejora en la calidad estética y las condiciones de la planta física es una tarea de todos, tanto de administradores educativos, directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y principalmente entes gubernamentales que se preocupen por brindar los recursos económicos suficientes para darles prioridad a las políticas educativas. Esto con el fin de crear una atmósfera óptima que promueva los procesos de enseñanza aprendizaje para que la educación en Colombia, principalmente en los contextos más vulnerables, trascienda más allá de sus propósitos académicos.

Para dar continuidad a lo anterior, se debe mencionar el acercamiento tan importante que hizo a la realidad educativa en la etapa formativa

como licenciadas de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, porque desde ahí y con el apoyo del PEI se comienza a evidenciar un contexto muy distinto. Un entorno rural con diversas problemáticas, así como el deterioro de la planta física, la falta y mala distribución de recursos, uso escaso y cuidado de equipos tecnológicos como de material bibliográfico, falta de profesionalismo para administrar la planta física, ausencia de sentido de pertenencia por parte de los estamentos educativos y deficiencias en las políticas educativas, los cuales serán detallados a continuación.

A. Deterioro de la planta física

Como futuros licenciados, se tiene como requisito la observación de infraestructura en algunas instituciones del municipio de Pasto, con el fin de tener el conocimiento y la formación necesaria sobre la realidad educativa a la que está sujeta la práctica docente. Ahora bien, se tuvo la oportunidad de observar el presente establecimiento y llegar a determinar que su planta física se encuentra deteriorada: El comedor es un espacio pequeño para albergar a una gran extensión de estudiantes al momento de tomar el refrigerio, la sala de profesores no cuenta con la dotación necesaria de escritorios y los que se encuentran están dañados, la cafetería no cuenta con los recursos necesarios ni protocolos de sanidad, la sala de informática es un espacio reducido y algunos computadores se encuentran descompuestos, la biblioteca no cuenta con la dotación necesaria de libros, mesas e iluminación para una buena comodidad y lectura, no hay una persona encargada en el aseo de toda la institución educativa, el techo se encuentra algo deteriorado, no hay laboratorios para la práctica científica, no hay un campo de juegos para la recreación de los niños y niñas de primaria. Aunque las problemáticas son muchas y el proceso de mejoramiento es largo y complejo, el compromiso y responsabilidad de sacar a la institución educativa adelante, no solo es de docentes y administrativos, sino también de estudiantes, padres de familia o acudientes para que sea aún mayor.

Esto lleva a pensar que, el punto de partida debe ser la actualización del Proyecto Educativo Institucional (PEI) para mejorar esta situación. Pero no sin antes resaltar la fuerza que tiene este documento dentro de la Institución Educativa. Según la Ley General de la Educación:

El Proyecto Educativo Institucional, especifica los principios y los fines del establecimiento educativo, los recursos docentes didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión. Además, el PEI responde a situaciones y necesidades de los educandos, de la comunidad local, de la región y del país, debe ser factible y evaluable. (1993)

Por tanto, después de entender la gran influencia del PEI dentro del establecimiento educativo, en especial en el aspecto administrativo, se debe dejar en manifiesto que si no hay una actualización pertinente y continua habrá dificultades para cumplir con los fines de la educación.

B. La falta y mala distribución de los recursos dentro del establecimiento educativo rural

La gran mayoría de la población colombiana, conoce la baja financiación que el estado le brinda al sector educativo, puesto que, sus mandatarios ni en el pasado, ni en el ahora, han visto la necesidad de priorizar la educación como una oportunidad real de mejoramiento humano, de equidad, de avance científico y tecnológico y sobre todo del desarrollo social. Por ello, este tema en la actualidad aún no tiene una solución clarificada que garantice la mejora de la calidad educativa hacia las instituciones oficiales, principalmente a las que se ubican en los sectores rurales del país.

Por ejemplo, en el Espectador (2018), en una de sus publicaciones resalta que en:

Los últimos resultados del índice sintético de calidad educativa (ISCE), que evalúa el progreso, el desempeño, la eficiencia y el ambiente escolar de las instituciones educativas en Colombia. Demostraron que en algunas zonas rurales del departamento de Nariño están los colegios con mejores rendimientos. Sin embargo, las brechas en la calidad y el acceso a la educación entre escuelas rurales y urbanas siguen siendo muy profundas.

Esto debido a que las zonas rurales tienen menores niveles educativos de acceso, pertinencia, desempeño y permanencia porque hay menores gastos económicos por estudiante, escuelas construidas con esfuerzos comunitarios, escuelas

deterioradas en su estructura física, escuelas sin dotación de recursos y sin servicios públicos.

Por consiguiente, la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de la Visitación hace parte de este listado polémico, pues en la gestión administrativa y financiera se resaltan las deficiencias económicas evidenciadas en la ejecución de todos sus procesos y proyectos, deficiencia de servicios complementarios como cafetería, psicología, enfermería, el deterioro en la planta física, falta de dotación como laboratorios y materiales didácticos para trabajar en el aula de clase.

Esta situación obliga afirmar que las posibles causas de estas problemáticas es la mala distribución de los recursos económicos y educativos o estos son mínimos para solventar las necesidades que presenta el establecimiento educativo.

C.. Uso escaso del material bibliográfico y descuido de equipos tecnológicos.

Las herramientas tecnológicas constituyen uno de los recursos didácticos más utilizados por el docente en el aula de clase, ya que fortalecen satisfactoriamente el proceso de enseñanza aprendizaje; principalmente, en el fomento de motivación y creatividad del alumno, la mejora de productividad y eficacia en el aula, facilitan la comprensión y fomenta el trabajo en equipo, como también la autonomía del aprendizaje.

Es por eso, que en los últimos años la tecnología ha tomado gran importancia en la innovación de los métodos de enseñanza y evaluación, como lo establece Zambrano y Cornejo (2016), en su artículo, *los recursos tecnológicos y su influencia del desempeño de los docentes*.

El Informe Mundial sobre la Educación de la UNESCO, los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación, describe el profundo impacto de las TIC en los métodos convencionales de enseñanza y aprendizaje, augurando también la transformación de dicho proceso y la forma en que docentes y alumnos acceden al conocimiento y la información.

Sin embargo, la inclusión de estas herramientas dentro del proceso educativo

Requiere de conocimientos necesarios y habilidades por parte de los docentes para su manejo, cuidado y utilización. Y también de una buena infraestructura para organizarlos en salas de informática, aulas audiovisuales o bibliotecas. Además, no se debe olvidar que para su buen funcionamiento se debe hacer un mantenimiento continuo de estos equipos como mínimo cada quince días o cuando lo requieran; con ayuda de un técnico especializado o una persona que tenga conocimientos en informática. (Márquez, 2010).

Después de haber comprendido la gran incidencia de los medios tecnológicos y su mantenimiento en la educación, se puede establecer que en el presente establecimiento educativo hay una gran problemática y es el uso escaso de recursos tecnológicos, lo anterior, debido a que no se ha incluido como tal el uso de las TIC en el currículo por falta de iniciativa e innovación tecnológica de docentes y administrativos, falta de dotación de estos equipos y mejora en su infraestructura y en equipos que se encuentran dañados.

También, se debe mencionar el manejo de libros, láminas, cartillas, entre otros elementos que, aunque son un poco tradicionales, aún cumplen una labor importante dentro del aula y precisamente en el establecimiento educativo, estos materiales bibliográficos se encuentran organizados en cada salón y algunos en la biblioteca; un lugar con algunas desventajas, ya que por falta de recursos económicos tiene baja iluminación, no cuenta con los libros necesarios y carece de algunos elementos de mueblería como sillas y mesas para que la comunidad educativa en especial el estudiante pueda visitarla y sea para ellos un lugar acogedor y confortable.

D. Falta de profesionalismo para administrar la planta física y la dotación de recursos en el establecimiento educativo

La gestión administrativa y financiera dentro del PEI, menciona que la institución educativa cuenta con un presupuesto anual para autofinanciar sus necesidades; pero que en realidad no se utiliza de la mejor manera, puesto que, dentro de la misma, no se brinda una adecuada prestación de servicios para el beneficio de la comunidad educativa, por el contrario, muchos de los docentes al momento de realizar

sus clases tienen que reinventarse diariamente en cuanto a los recursos didácticos y así poder laborar. Una de las tantas razones, que puede influir en este problema, es quizá la falta de profesionalismo por parte de los administradores, ya que, en la mayoría de las instituciones oficiales, la gestión educativa no puede desarrollarse eficientemente en todas las competencias funcionales determinadas dentro de cuatro áreas de la gestión institucional de acuerdo al Decreto No. 3782, 2007: directiva, académica, administrativa y comunitaria, debido a que, es un proceso complejo que debe asumir y atender el rector, quien de alguna u otra forma es el agente principal de llevar estas tareas que muchas veces son difíciles de manejar.

Esto, conlleva afirmar que la problemática recae también en la falta de gestión tanto económica como de materiales de apoyo; por parte de la Secretaría de Educación Municipal, quien es el organismo encargado de hacer el control y la distribución de los recursos económicos asignados para cada institución educativa.

De modo que, es deber de los entes administrativos garantizar y asegurar los requerimientos de infraestructura y recursos que correspondan a las necesidades identificadas por el direccionamiento estratégico en relación con la biblioteca, laboratorios, salas de informática u otros suministros que sirvan como herramientas de aprendizaje y enseñanza escolar.

Por esta razón, es necesario potenciar las habilidades y destrezas del equipo administrativo, quien es encabezado por el señor rector, mediante capacitaciones contantes que les permitan ejercer su cargo de forma correcta dentro y fuera de la institución, como lo ordena la administración y gestión educativa. Pues, según diferentes referentes bibliográficos, se encontró que existe una concordancia acerca de las características que ayudan a brindar el perfil ideal de un administrador educativo, en este caso se destacan las mencionadas por Chaves (2012) en su escrito, cuarto informe del estado de la educación donde expone.

Se requiere de una serie de características relacionadas con la comunicación, el conocimiento, la preocupación por el bienestar de la niñez, el gusto y la vocación por el trabajo, el entusiasmo y entre otros aspectos, la apertura al cambio. Es necesario además tener una sensibilidad

humana para el trabajo con niños y para propiciar e interesarse en su aprendizaje y desarrollo integral (p.55).

Este antecedente es relevante, porque destaca una serie de características razonables y de gran importancia al momento de administrar un colegio; es por esto que en la práctica los directores deben mostrar una infinidad de habilidades para poder resolver conflictos, tener liderazgo con la comunidad educativa, manejar a los diferentes profesionales que laboran allí. Esto son aspectos que únicamente aprenden de manera espontánea a medida que transcurre el tiempo y evoluciona el contexto, pues solo así cada persona se dará cuenta si es competente para realizar su labor o no; en caso de no serlo es recomendable que se abandone el cargo pues, este requiere de gran intelecto y responsabilidad para evitar algún tipo de problemática como la que se vive en el presente establecimiento educativo.

E. Ausencia de sentido de pertenencia por parte de los estamentos educativos.

Dentro de la comunidad educativa, como se establece en el proyecto educativo institucional, se reconocen cinco estamentos del gobierno escolar que son la máxima estructura representativa en la toma de decisiones. Según el PEI (2010) "El gobierno escolar se encuentra conformado por estudiantes, padres de familia, docentes, directivos y administrativos, exalumnos, representantes de las autoridades locales y de otros sectores".

Estos estamentos se caracterizan por ser personas que fomentan actitudes creativas, valores y mecanismos de participación democrática, se resalta la función de los estudiantes con características sociales, educativas y personales, la de los padres de familia comprometidos con el proceso educativo de sus hijos, el de los exalumnos que junto con los docentes tienen la facultad de proponer cambios en la elaboración de un currículo pertinente de acorde a las necesidades de los estudiantes y por último la de los directivos y administrativos que con su liderazgo, su interés de cambio permanente y sus compromisos de apoyo a toda la comunidad educativa logran un bienestar para toda la comunidad.

También, es importante destacar la función que cumplen los exalumnos dentro de una institución, ya que ellos después de compartir varios años de su formación académica; son personas que están

en la capacidad de proponer nuevas alternativas, sugerencias, recomendaciones, a partir de las falencias y fortalezas detectadas en su experiencia como estudiantes. Para ello, las instituciones educativas deben dar a conocer las funciones que pueden llegar a tener los exalumnos en estos procesos administrativos y educativos.

Luego, de conocer los estamentos educativos se puede decir que en algunos estamentos de la institución educativa hace falta mayor sentido de pertenencia; para aportar ideas y proyectos extracurriculares que beneficien a la gestión, administración y manejo de recursos económicos. En efecto, esta situación se debe a varios factores tales como el desconocimiento en los procesos educativos y administrativos, la falta de integración de la comunidad educativa, la falta de responsabilidad, compromiso y capacitación de mejora.

F. Deficiencias en las políticas educativas

Las políticas públicas educativas nacen con la finalidad de mejorar el servicio educativo, pero en Colombia, según estudios, se ha podido comprobar que en diferentes departamentos en el que se encuentra Nariño, hay dificultades al momento de elaborarlas, ejecutarlas y evaluarlas; generando así deficiencias educativas en las que se destaca el deterioro de las instalaciones físicas de escuelas y colegios y la falta de recursos para destinarlos a la mejora de las sedes educativas entre otros. Es por eso, que se hace necesario identificar cuáles son las principales causas de esta situación, según Aguilar (2017). "Estas dificultades se dan por causas internas: la deficiente administración, cuestiones políticas, normativas y causas externas: cambios sociales y políticos, impacto de las tecnologías de información y la comunicación y la independencia política de la sociedad económica y civil".

Respecto a lo anterior, se puede decir que la política pública educativa, es un proceso complejo que abarca varias fases de elaboración, que radica de una buena gestión y acompañamiento de varias organizaciones privadas e instancias gubernamentales de diversos niveles. En este último es importante señalar que cada uno de los sectores intervinientes maneja sus propias formas de diseño, operación y evaluación, lo que hace aún más difícil el proceso.

Entendiendo que las políticas públicas educativas van a responder a las necesidades y problemas en el sector educativo; se debe mencionar a los planes Nacionales de desarrollo, los cuales vienen ejecutándose desde los años noventa y tienen como fin hacer un diagnóstico del proceso educativo y velar por las condiciones de vida de todos los colombianos especialmente en la zona rural. Entre los Planes Nacionales de Desarrollo Educativo, según Perfetti, se encuentran “El Plan (la apertura educativa, 1990-1994), el Plan (el salto educativo y cultural, 1994-1998), el Plan de desarrollo (cambio para construir la Paz) y el Plan (la Revolución Educativa, 2002-2006)”. (2004)

Con los anteriores Planes Nacionales de Desarrollo Educativo se busca que la educación rural tenga las condiciones necesarias de calidad educativa; así como la capacitación de docentes rurales, el desarrollo de la educación en poblaciones rurales (étnicas, con capacidades excepcionales, campesina entre otros) con apoyos económicos y educativos, el fortalecimiento de experiencias administrativas y pedagógicas, y el desarrollo de programas y planes de mejoramiento en las instituciones educativas rurales.

Al tener una visión general de las políticas públicas educativas se entiende que van a depender de alguna manera de los planes de desarrollo educativos; Por esa razón, es necesario hacer un énfasis en el “Plan de Desarrollo Educativo del Municipio de Pasto, educación con calidad y equidad para la transformación social”; un proceso participativo y concertado con la intervención de la comunidad educativa que busca fortalecer la calidad de la educación formal, la gestión administrativa y la permanencia en sistema educativo, pero que puede no estar siendo ejecutando de la mejor manera o, por el contrario, hay deficiencias en su elaboración por desarrollarse en un contexto tan diverso y social.

En consecuencia, al ser un municipio con una gran diversidad cultural y social, se han detectado diversas problemáticas complejas en el sector educativo Así como lo afirma, el Plan de Desarrollo Educativo “Educación con Calidad y Equidad para la Transformación social” (2012).

La Baja Calidad Educativa (pág.58) 7.2 Bajo Reconocimiento de la Evaluación como Estrategia de Mejoramiento de la Calidad (pág.59) 7.3 El Carácter Generalista y Académicista de

la Educación Media (pág. 60) 7.4 Procesos Débiles de Convivencia (pág.60) 7.5 Carencia de un Modelo de Etno-Educación que Permita Afianzar la Identidad Cultural de los Indígenas en el Municipio de Pasto (pág. 61) 7.6 Limitada Pertinencia del Sistema Educativo (pág. 61) 7.7 Escaso Dominio de una Lengua Extranjera (pág. 62) 7.8 Pobre Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como Herramientas para el Acceso al Conocimiento (pág. 62) 7.9 Escasa Articulación de la Educación Media con la Educación Superior y el Trabajo (pág. 63) 7.10 Efectos Negativos de la Expansión del Sistema Educativo (pág. 6.3) 7.11 Falta de Articulación con Programas de Primera Infancia (pág. 64) 7.12 Precaria Integración de los Grupos Vulnerables (pág. 64) 7.13 Carencia de Apoyos Para Fortalecer los Modelos Educativos Flexibles (pág. 65) y 7.14 Falta de Apoyo a Proyectos y Estrategias de Permanencia (pág. 65).

El diagnóstico de problemas y necesidades es amplio y esto dificulta considerablemente que se desarrolle un proceso educativo de calidad; porque a la vez esto se vio originado por otros factores en los que se encuentra inmersa la economía y la cultura, así como, también las posibilidades didácticas, pedagógicas y cognoscitivas y la voluntad política del Estado, la familia, los educadores, y demás comunidad educativa y sociedad. Es por eso que, para lograr una educación de calidad no solo dependerá de algunas comunidades sino de todos los integrantes del pueblo colombiano que cumplen una función y una misión exclusiva en el sistema educativo.

III. CONCLUSIONES

En conclusión, con la elaboración del presente artículo se quiso recalcar las diversas problemáticas en infraestructura y procesos de dotación y manejo de recursos, las cuales influyen negativamente en los procesos de enseñanza aprendizaje para los niños, niñas y adolescentes menos favorecidos que forman parte de estos sectores, pero que tienen muchas ganas de superarse al igual que los demás. Por esto, es necesario desde la gestión administrativa y de los planteles educativos se promuevan políticas educativas que busquen cerrar las brechas educativas y, al tiempo; garanticen en todos los establecimientos educativos procesos responsables y correctos al momento de distribuir los recursos económicos y emplearlos en las diferentes funciones, para que aquello no sea

un impedimento en el desarrollo integral de los estudiantes colombianos.

Por otra parte, se puede evidenciar que la educación en Colombia, especialmente la que se ubica en zona rural; desde tiempo atrás ha venido presentando menores niveles de acceso, permanencia, pertinencia y desempeño en comparación con la urbana, puesto que, el Estado en la gestión financiera y de los recursos siempre ha priorizado el sector urbano; sin comprender que la educación debe ser inclusiva en cualquier tiempo y lugar, ya que es una oportunidad de equidad, de avance científico, tecnológico, mejoramiento humano y desarrollo social, cultural y económico.

En el mismo orden de ideas, es necesario mencionar que con la actualización constante del PEI; se va a promover escenarios de concertación, conciliación y diálogo para la solución de los inconvenientes que se han generado a través de los años, como los que se mencionó anteriormente, los cuales son propios de este establecimiento educativo. Pues, el PEI es un eje articulador e importante que ayuda asumir la práctica pedagógica, de una manera más flexible, con calidad y sobre todo ajustada; tanto a las necesidades como a las expectativas de cada estudiante. Al igual que, permite fomentar el interés colectivo y democrático para la toma de decisiones en beneficio de toda la comunidad educativa.

Acorde a lo anterior, también se puede determinar que para obtener buenos resultados es importante siempre la participación activa de toda comunidad educativa para planear, evaluar y ejecutar los procesos educativos y administrativos. Por ese motivo, se hace un llamado a los docentes y entes administrativos que son el eje estructural de los estamentos educativos, a la innovación y la investigación para que haya una mejor adaptación a la realidad que les rodea. Además, junto con los estudiantes y padres de familia pueden plantear soluciones que beneficien al mejoramiento educativo; especialmente en que haya una buena infraestructura y manejo y dotación de recursos, esto con la implementación de algunos proyectos, programas, asociaciones, entre otros. Con el fin de, trabajar conjuntamente en el cumplimiento de los objetivos de la Ley General de Educación, principalmente brindando a cada estudiante las condiciones justas de acuerdo con el contexto y sus necesidades.

De igual manera, se debe destacar que el sentido de pertenencia de cada uno de los que hacemos parte de la institución educativa adquiere un papel importante en la toma de decisiones, para ello se deben fomentar espacios de diálogos y participación donde se pongan a discusión las dificultades detectadas y se propongan alternativas de solución. Por otra parte, los entes administrativos y docentes deben dar a conocer las funciones y facultades de los estudiantes, exalumnos y padres de familia, ya que en ciertas ocasiones ellos están inmersos en el proceso educativo, pero sin conocer el papel tan importante que cumplen dentro de él.

El uso de recursos tecnológicos favorece de manera significativa el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que permiten la implementación de nuevas estrategias didácticas dentro del salón de clases, además hace que los estudiantes adquieran conocimientos en tecnología que son importantes en su vida cotidiana. Con lo anterior se quiere manifestar que los docentes no deben ser ajenos a este proceso de inclusión de estas herramientas tecnológicas en su currículo, también es importante que la infraestructura favorezca el orden de estos recursos. En las instituciones los recursos económicos asignados no dan para tener un portátil, televisor, proyector en cada salón, pero se debe buscar la manera de que los pocos que hay estén ordenados en una biblioteca, sala de computadores, aula de audiovisuales lugares donde se pueda acceder a ellos en el momento en que se necesiten.

Finalmente, se menciona las políticas públicas educativas, las cuales influyen directamente en el servicio educativo, puesto que, gracias a estas, se va a responder a las necesidades y conjunto de problemas que se estén presentando en el ámbito educativo, así como, el deterioro de infraestructura y mala distribución y manejo de los recursos económicos y didácticos entre otros. De esta manera, se puede decir las políticas públicas educativas están sujetas a los Planes de Desarrollo nacionales, departamentales y municipales, los cuales tienen como objetivo hacer un diagnóstico en el sistema educativo y velar por las condiciones de vida en los colombianos. Es por eso, que se espera que a corto, mediano y largo plazo tanto las políticas públicas educativas y los planes de desarrollo se fortalezcan de forma muy significativa, para que sea un país colombiano mejor, especialmente en el sector educativo.

AGRADECIMIENTOS

El presente trabajo fue realizado bajo la supervisión del Doctor Omar Armando Villota Pantoja, a quien agradecemos por brindarnos sus conocimientos y formación tanto en la materia de Administración de la Institución Educativa como en la de Política y Legislación Educativa. También, por guiarnos en el desarrollo de este trabajo y fomentar en nosotras un espíritu argumentativo, crítico e investigativo. De igual manera, queremos agradecer al docente Jorge Miguel Ayala Rosero, rector de la Institución Educativa Municipal Nuestra Señora de la Visitación del municipio de Pasto, quien nos facilitó el Proyecto Educativo Institucional y permitió realizar la observación de infraestructura y clases correspondientes a la asignatura de Práctica Pedagógica Integral e Investigativa.

REFERENCIAS

Aulas de recursos. Coordinador TIC. Recuperado de: <http://peremarques.net/orgrecursos.htm>

Aprende, C. (2000). Gestión educativa para todos. Recuperado de: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-227402.html>.

Barraza, I. y Barraza, L. (Eds.) (2016). Políticas públicas en educación su implementación. Recuperado de: <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/Libro6.pdf>

Hernández, J (2018). La difícil situación de las escuelas rurales en Colombia. El Espectador. Recuperado de: <https://www.elespectador.com/colombia2020/territorio/la-dificil-situacion-de-las-escuelas-rurales-en-colombia-articulo-856698/>

Hernández, J (2018). La difícil situación de las escuelas rurales en Colombia. El Espectador. Recuperado de: <https://www.elespectador.com/colombia2020/territorio/la-dificil-situacion-de-las-escuelas-rurales-en-colombia-articulo-856698/>

Institución Educativa Municipal "Mocondino" (2010). Proyecto Educativo Institucional (PEI) versión 2010. (pp. 1-336)

Marqués, G (2010). Organización de los recursos tecnológicos. España: organización de los recursos tecnológicos de un centro. Nacional, G. (1993). Ley 115 de 1994. Recuperado de: <file:///C:/Users/Mi-Samsung/Downloads/Ley%20115%20de%201994.pdf>

Perfetti, M. (2004). Estudio sobre la educación para la población rural en Colombia. (Trabajo de grado). Centro de Estudios Regionales Cafeteros y Empresariales, CRECE. Caldas, Colombia.

Regalado, D. A. (2004). Proyecto educativo institucional. Recuperado de: <https://www.educar.ec/edu/pei/pei/t1/c1.htm>

Secretaría de educación de Pasto 42 Plan de Desarrollo Educativo 2012 - 2015 "Educación con Calidad y Equidad para la Transformación social" 6.1.3. Recuperado de: https://www.pasto.gov.co/phocadownload/documentos2012/educacion/plan_de_desarrollo_educacion_2012.pdf

Zambrano, J. Cornejo, Y (2016). Los recursos tecnológicos y su influencia en el desempeño de los docentes. Dominio de las ciencias. Vol. 2 (pp. 201-219).

FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN SEBASTIÁN DE YASCUAL

Flor Magaly Mainqual Getial
Universidad de Nariño

RESUMEN

La identidad cultural es un elemento básico y determinante dentro de la vida de las comunidades indígenas, que se ve reflejada en aspectos y modos de pervivencia que tienen los pobladores dentro del territorio, por el cual sienten afecto, apego y su arraigo se ve reflejado en las manifestaciones propias como tradiciones, costumbres, creencias y demás factores que reivindican sus condiciones y a la vez les da el sentido de pertenencia a una cultura, la cual pretende ser fortalecida a los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Sebastián de Yascual, mediante la implementación de programas, procesos y actividades enfocados desde la Etnoeducación teniendo en cuenta los referentes y conocimientos ancestrales para articularlos a las formas actuales de enseñanza, dentro del ejercicio de las prácticas educativas, donde se valore, se proteja y se conserve el pensamiento, la visión y el actuar ancestral que contribuya con el desarrollo armónico, equilibrado y protector de la naturaleza. Por su parte, cabe resaltar que este proyecto fue abordado desde los planteamientos de la investigación cualitativa, ya que su diseño, mecanismos y maneras de recopilar la información son propicias para abordar este trabajo, donde las muestras, la convivencia y las relaciones con la comunidad, generaron el logro de muchos aspectos relacionados con la cultura de esta comunidad; las palabras, nombres, creencias y agüeros, son elementos demostrativos de la gran riqueza y sabiduría de este pueblo, lo cual vale la

pena conocerlos, divulgarlos y tenerlos en cuenta dentro de los diferentes procesos educativos, para que posteriormente pasen a ser la fortaleza del territorio y que su aplicación en la vida, van a contribuir enormemente con las relaciones de todos los seres con sus contextos, y así garantizar el bienestar y el equilibrio del universo.

Palabras Clave- Identidad cultural, territorio, comunidad, costumbres y tradiciones, pervivencia, comunidad indígena.

ABSTRACT

Cultural identity is a basic and determining element within the life of indigenous communities, which is reflected in aspects and ways of survival that the inhabitants have within the territory, for which they feel affection, attachment and their roots are seen reflected in their own manifestations such as traditions, customs, beliefs and other factors that claim their conditions and at the same time gives them a sense of belonging to a culture, which aims to be strengthened to the sixth grade students of the San Sebastián de Yascual Educational Institution, through the implementation of programs, processes and activities focused from Ethnoeducation taking into account the referents and ancestral knowledge to articulate them to the current forms of teaching, within the exercise of educational practices, where thought is valued, protected and preserved. , the ancestral vision and action that already contributes to the harmonious,

balanced and protective development of nature. For its part, it should be noted that this project was approached from the perspective of qualitative research, since its design, mechanisms and ways of collecting information are conducive to addressing this work, where samples, coexistence and relations with the community, generated the achievement of many aspects related to the culture of this community; The words, names, beliefs and omens are demonstrative elements of the great wealth and wisdom of this people, which is worth knowing, disseminating and taking into account within the different educational processes, so that later they become the strength of the territory and that its application in life will contribute to the relationships of all beings with their contexts, and thus guarantee the well-being and balance of the universe.

Keywords- Cultural identity, territory, community, customs and traditions, survival, indigenous community.

I. INTRODUCCIÓN

La Institución Educativa de Yascual está localizada dentro de un territorio indígena, perteneciente al Gran Pueblo de los Pastos, ubicados al sur del Departamento de Nariño; las situaciones laborales, económicas, el abandono por parte de los gobernantes hace que sus habitantes vean limitadas sus oportunidades para satisfacer las necesidades básicas y entre ellas la educación, afectando la cultura, los principios, valores e incluso el desarraigo de su territorio, por parte de los pobladores, quienes por circunstancias de la vida muchas veces tienen que salir de la comunidad en búsqueda de trabajo, viéndose afectados principalmente en los campos familiares, ya que se presta para que haya una desintegración y hasta abandono de los hogares.

Sumado a esto, están los modelos de comportamiento y conductas, donde influyen los medios masivos de comunicación, en la cual la moda, la música, la gastronomía, los juegos son adoptados principalmente por los niños; esto conlleva a que haya un alejamiento, a una falta de práctica de tradiciones y costumbres que tienen que ver con la cultura indígena de la cual desconocen su valor, el cual hoy en día es muy importante debido a las condiciones actuales que se están viviendo en el mundo moderno.

Es de mencionar que los principios y valores de los ancestros en sus prácticas sociales, culturales,

espirituales dentro del territorio deben ser recuperadas, fortalecidas y darles vida en las prácticas cotidianas, ya que indican una riqueza invaluable y propicia para garantizar el bienestar y el equilibrio de las presentes y futuras generaciones, desde las sanas relaciones que se establecen con el entorno y los contextos donde interactúan los seres humanos, quienes por sus capacidades de raciocinio, análisis y cuestionamiento son directamente responsables para buscar el buen vivir de las comunidades, generando esperanza y estrategias adecuadas para enfrentar las consecuencias que se están viviendo a causa de la destrucción, la deforestación, la contaminación y ese progreso desmedido de la modernidad sin tener en cuenta el daño que se está causando.

También las relaciones personales, el trabajo comunitario, la unidad y la solidaridad propia de los pueblos ancestrales no deben desaparecer, pues en conjunto con sus tradiciones, costumbres, creencias reflejan la identidad cultural de los habitantes y las comunidades, quienes gracias a los mayores con su gran sabiduría y malicia han hecho que perviva en el tiempo y en el espacio, como un gran legado cultural para que lo puedan heredar las generaciones venideras, quienes deben entender que el territorio, sus componentes, los espíritus guías y cuidadores son los que van a garantizar la existencia, ya que el ser humano solo es un complemento del universo, y que su función cuidarlo y protegerlo.

Estos aspectos que se han mencionado forman parte de la colectividad Yascualense, al tener esa gran riqueza cultural y procesos propios de relacionarse para educar, trabajar y compartir, es muy acertado tenerlos en cuenta para implementarlos en los diferentes procesos educativos que se tracen, sobre todo en lo que tiene que ver con el fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes y seguramente con posterioridad reflejarlo en la comunidad, tras el interés académico y profesional que hay por reivindicar la educación en beneficio de un derecho ancestral, para lo cual se deben articular los conocimientos desde el ejercicio de las prácticas educativas tradicionales valorando su identidad y el derecho a ser reconocidos en su diversidad; ya que esta tarea implica el conocimiento de tradiciones, creencias y costumbres de un grupo social para que sean reconocidos ante la sociedad a partir de la relación existente entre una forma de ser y estar en el mundo.

Estos planteamientos y teniendo en cuenta los propósitos que se persigue mediante el presente trabajo investigativo, se han formulado diferentes acciones y actividades basadas desde el siguiente objetivo general: Diseñar material didáctico que contribuya al fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa San Sebastián de Yascual. Se puede decir que la convivencia diaria dentro de las familias, las relaciones de trabajo en la chagra, el descanso nocturno alrededor del fogón, los espacios para la recreación y compartir, el trabajo en colectividad y los encuentros comunitarios en las festividades y celebraciones constituyen un patrimonio invaluable, tanto en lo físico como en lo educativo, ya que los niños participan y aprenden de forma natural; por eso la importancia de tomarlo como referentes en la construcción y adecuación de material didáctico para ser empleados en los procesos de enseñanza-aprendizaje, como algo propio, con sentido práctico y por ende significativo y de valor para aprender a leer, escribir, pintar, dibujar y algo fundamental, valorar y reconocer su identidad cultural, que en palabras de (Pacheco 2015) citado por (Maryinez y Molins 2018; 48)

La relevancia de la identidad cultural en el escenario educativo está en que permite que los sujetos participantes, se reconozcan como miembros de una comunidad, con características particulares y semejantes, que lo hacen único, capaz de liderar transformaciones sociales y ser portador de saberes inmemoriales que junto a los saberes de sus cogeneres hacen el todo de una memoria fragmentada.

También es importante mencionar que dentro de los aspectos identitarios y a la vez formas de reconocimiento, está el factor principal que es la oralidad, medio mediante el cual transmiten sus pensamientos, conocimientos y sabiduría, ya que en la palabra hablada y no hablada está inmersa la historia y los acontecimientos que han influenciado sus vidas, su manera de ver, de pensar, de sentir; puesto que cada palabra tiene un significado y razón de ser para la vida de las comunidades indígenas, la oralidad está presente en los topónimos, zoónimos y antropónimos, los cuales son recreados de manera natural para compartir, entretenerse, educar y enseñar desde escenarios naturales, mediante las coplas, adivinanzas, dichos, refranes y las distintas narraciones que cuentan los mayores.

Estas acciones apuntan a dar cumplimiento a los objetivos específicos que aquí se plantean, como son: establecer los principales referentes culturales de la comunidad del resguardo; caracterizar las principales acciones que permitan el fortalecimiento de la identidad cultural y aportar estrategias pedagógicas para los estudiantes de bachiller de la Institución Educativa San Sebastián de Yascual. De ahí que este trabajo se enfoca en aspectos muy importantes que benefician a la comunidad educativa, con proyección al territorio y posteriormente a la sociedad, ya que urgen programas y proyectos en favor del cuidado y protección de la naturaleza y sus recursos.

Por eso es tan necesario recurrir a las tradiciones ancestrales, tal vez no con el propósito de coppearlas o practicar algunas acciones, puesto que las condiciones de la modernidad se dan para vivir otros escenarios diferentes; pero si para educar en los valores, el cuidado, el respeto por los demás, resaltando y creyendo que el hombre no puede vivir aislado o independiente, puesto que es un ser social por naturaleza; es por eso que mediante este trabajo se busca generar las estrategias, los mecanismos y caminos para de alguna manera tratar de solventar y en lo posible solucionar la problemática que se ha identificado: ¿Cómo fortalecer la identidad cultural de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Sebastián de Yascual de Túquerres, Nariño, a partir de la formulación de material didáctico pertinente?

Teniendo en cuenta las condiciones dadas por el trabajo a realizar, la comunidad participante, el contexto social, natural, cultural, se ha determinado abordar dicha investigación desde los argumentos, aportes y características de la investigación cualitativa, mediante la aplicación de métodos e instrumentos como notas de campo, talleres y guía de actividades; para la recopilación de la información, que aporte a la consecución de los objetivos, siendo un propósito esencial el bienestar, la satisfacción de la comunidad, desde donde se espera conservar y fortalecer su cultura, sus raíces, tradiciones y costumbres, como elementos determinantes de su condición indígena.

Este trabajo debe tener una organización y los elementos o sustentos necesarios para que se pueda realizar o alcanzar lo propuesto, por eso se ha fortalecido desde bases y sustentos teóricos que aportan y trazan los caminos que conducen

a encontrar las alternativas o espacios para sacar adelante lo que se ha observado dentro de la comunidad, por lo cual se plantean las siguientes categorías.

Identidad cultural en comunidades indígenas:

aquí es necesario tener en cuenta que el significado de este término abarca todos los rasgos, comportamientos, actitudes, creencias, costumbres y los usos de un determinado individuo o colectividad, esto ha pervivido durante el tiempo y se ha prolongado en los espacios y territorios, conservado sigilosamente en las memorias colectivas de los mayores y que de alguna manera son la carta de presentación o como su nombre lo indica la identidad de los pueblos; para Zamora (2020)

La identidad cultural es el espacio de armonía y equilibrio entre el hombre y la naturaleza; dada desde la concepción indígena como una consciencia natural y espiritual, que logra forjarse en el interior de los usos y costumbres de una cultura; ella hace parte de su pensamiento, cosmovisión, sus creencias, rituales, instituciones sociales, su territorio, sus sistemas económicos que permite que perduren en el tiempo y en el espacio (p. 85).

Cabe mencionar que la influencia de factores externos provenientes de la tecnología, los medios masivos de comunicación, la globalización y el consumismo que se ha implementado, afecta substancialmente el pensamiento de los niños, jóvenes y hasta adultos de una comunidad, por ello muchas veces reniegan y desconocen sus verdaderas raíces, desconociendo tan valioso patrimonio, al que se debe proteger y conservar, de ahí que la escuela debe convertirse en el campo o escenario que garantice la convivencia y forje los espacios para recrear los valores sociales, culturales, la libre expresión, creencias, tradiciones, maneras de expresión, como mecanismos para propender por el desarrollo integral del estudiantado, dentro de su territorio, por el cual tiene un sentido de pertenencia, además ser el generador de un pensamiento crítico, propositivo y una mentalidad abierta al desarrollo, el progreso y su bienestar, dado desde una formación integral del estudiantado, con un sentido práctico de autonomía, liderazgo y libertad.

De igual manera, para (Osorio y Lozano, 2019; 67) la identidad cultural lleva a indagar los espacios de interacción humana, que se generan en las comunidades / sociedades / culturas, dentro de las

cuales se estructuran valores, prácticas específicas, formas de ver y entender el mundo, así como formas de relación particulares a cada comunidad; los cuales se constituyen en insumos para comprender las identidades de los sujetos (p. 67).

Es por eso que la identidad cultural es el resultado de un entramado, de un tejer, y representaciones que se dan constante y conjuntamente con los procesos históricos, donde se nutren, se fortalecen, se crean, recrean y se renuevan a medida que surgen las nuevas generaciones, en las cuales la huella digital va a ser todo ese conjunto que se conserva en las comunidades, que como referentes materiales, simbólicos propios estructuran tanto la forma de identidad, como las relaciones internas al grupo que comparten dicha identidad, en la cual también emergen relaciones externas para configurar un modo de vida, una visión y una razón de ser y estar en este mundo.

Desde estas mismas ideas (Flores, 2014) citado por (Moreta, 2017; 26) dice que la identidad cultural de un pueblo viene definida a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, siendo parte esencial de la vivencia del ser humano, es dinámica con características variables e identidades muy propias, como: la lengua; las relaciones sociales; la espiritualidad, ritos y ceremonias propias; los comportamientos colectivos; los valores y creencias; la vestimenta, sistemas organizativos.

Esta afirmación afianza las ideas que se han planteado, donde además se puede decir que tratándose de aspectos identitarios, es el territorio, los fenómenos que ocurren y los elementos que lo conforman, son quienes definen y determinan sus ideas y pensamientos; la naturaleza, sus espíritus protectores, los dioses y espíritus materiales como el sol, el viento, al aire, la lluvia, el cueche (arcoíris) que con sus hermosos colores ostenta su poder para unificar y proteger a las comunidades; son ejemplos de una gran sabiduría necesaria para el buen vivir de las familias que deben entender que los elementos como la tierra, el agua, el fuego y el viento; dan a entender que el ser humano es un ser más. Por otra parte (Bisbicuth 2019; 24) dice que:

Es de resaltar como los pueblos indígenas han mantenido sus costumbres gracias a la resistencia y al aislamiento geográfico al que se han visto sometidos ante el empuje de la conquista europea y la de sus descendientes; donde el proceso de lucha

para el reconocimiento y respeto a sus tradiciones culturales, idioma, a la medicina tradicional, al territorio, a la autonomía, se ha concentrado en sus leyes y derecho propio que rigen en sus comunidades.

Sea cual sea su etnia, su cultura o su procedencia la identidad cultural es un aspecto fundamental de las personas, pues ella determina su accionar, su proceden y forma de relacionarse con su entorno social, cultural y ambiental, por eso tiene que ver con quién y con qué las personas se identifican, se relacionan, se solidarizan y poder entender quién es, dónde está y para dónde va, es decir tener una visión y un horizonte expedito, donde se forjen acciones en pro del reconocimiento, del yo como tal, dispuesto a luchar y trabajar por sus ideales, en el marco de la no discriminación, la liberación del atraso y el valor y el arraigo hacia su territorio, sus ideas y principios, que lógicamente deben ser cultivados y motivados desde el campo de los escenarios educativos, donde además se implementen valores y respeto por las demás culturas y la diversidad con la que se convive.

Desde este orden de ideas en las comunidades indígenas es importante trabajar a favor de un diálogo de saberes, porque, es desde allí, donde se fortalece el conocimiento y estas tradiciones pasan a ser herencia y es el pilar fundamental para nutrir las enseñanzas, la identidad y todo lo relacionado con sus rituales de armonización. Por eso la importancia de implementar procesos, programas y proyectos dados con las bases y sustentos de la etnoeducación; aquí es importante tener en cuenta que una principal característica de la población colombiana es su diversidad, dada y reconocida constitucionalmente como multiétnica y pluricultural, es así que Colombia está habitada por afros, rom, raizales e indígenas; cada una de estas comunidades conservan sus tradiciones, costumbres, por lo tanto, sus maneras propias de ver el mundo, de ahí que por parte del gobierno se haya formulado un capítulo especial en relación con la educación, el cual es conocido como etnoeducación.

Etnoeducación es la que se ofrece a grupos o comunidades que integra la nacionalidad y que posee una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Educación que debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural con el debido respeto a sus creencias y tradiciones (Colombia, 1994) (Ley General de Educación de 1994; 14).

Es por eso que la etnoeducación está comprendida por aquellos sistemas y programas propios que en el campo educativo se ofrecen a los distintos grupos poblacionales, que aún conservan sus usos, costumbres y tradiciones, que a través de la implementación de este programa se trata de conservar y proteger; también se la conoce como educación propia y en parte ha sido la base fundamental para lograr el reconocimiento y la recuperación de varios derechos fundamentales para los diferentes grupos étnicos del territorio nacional. Por su parte (Castañeda y Pineda, 2019; 57) afirman que:

Resaltar la cultura es tan solo uno de los focos de la etnoeducación, porque además debe tener en cuenta enfoques sociopolíticos, geográficos, históricos, ambientales, religiosos, investigativos y por supuesto pedagógicos; que en conjunto deben responder al rescate y permanencia de saberes ancestrales para mantener una identidad étnica y cultural.

Es así que mediante la implementación de este programa se hace necesario replantear y repensar en una educación que vaya acorde a los principios, valores y sobre todo a los requerimientos de un sistema educativo que satisfaga y abarque estas ideas, es decir, diseñar sus propios modelos educativos con currículos flexibles y adaptados a las realidades propias de cada comunidad; que salvaguarde, proteja, conserve y recree los saberes y prácticas ancestrales, abriendo la posibilidad de visibilización de estos grupos minoritarios ante la población mayoritaria. Según Murcia, 2015; 26):

La Etnoeducación, se fundamenta en que el ser humano pasa de ser objeto de desarrollo a ser sujeto de desarrollo, es decir, cuentan con la capacidad interna de fortalecerse desde adentro hacia afuera, por el hecho de pensar en comunidad y por la relevancia que le da a su descendencia histórica y gracias a la conciencia de la armonía sostenible y sustentable, lo que construye la identidad del sujeto.

La educación es vista y entendida desde diversos puntos, se la considera un ejercicio de transmisión, conservación, reproducción y construcción de cultura que logra transformar una sociedad, también un sistema de repitencia o memorización de pensamientos e ideas dadas por avances y descubrimientos, bajo unas características propias de los intereses, necesidades e ideales del hombre y

sociedad; en este orden de ideas, es necesario tener en cuenta que las comunidades, los pueblos con su pensamiento, sabiduría se han mantenido vigentes gracias a esas grandes bibliotecas vivas y andantes como los son los sabios y mayores que conservan sigilosamente los conocimientos ancestrales, quienes además, mediante estrategias naturales han educado a sus descendientes con el ejemplo acompañado de la palabra y la acción para lograr que estos conocimientos pervivan en el tiempo y en el espacio, que seguirán difundiendo a través de la tradición oral.

(Benítez, 2018; 28) “la Etnoeducación debemos entenderla como la educación en los valores de la etnicidad nacional, teniendo en cuenta que nuestra identidad cultural es el sincretismo o mestizaje de tres grandes raíces: la africanidad, la indigenidad y la hispanidad”; esto significa que la gran diversidad cultural que tiene Colombia debe ser entendida como una enorme riqueza y un patrimonio inmaterial que lo hace diverso, por ello es deber del Estado propender por acciones y normas que busquen salvaguardar su cultura, desde directrices propias que lo dan los principios de autoridad, territorio y autonomía.

Para (Artunduaga, 1997) la etnoeducación es un proceso de recuperación, valoración, generación y apropiación de medios de vida que responde a las necesidades y características que le plantea al hombre su condición de persona. La etnoeducación es monolingüe, bilingüe o multilingüe, ubicando la lengua materna, como elemento de identidad y estructuración del pensamiento, en el primer lugar de los procesos etnoeducativos.

La etnoeducación, hoy en día ha cobrado más fuerza en las comunidades indígenas y ha sido el fundamento y principio para fortalecer y potencializar los saberes, las costumbres y tradiciones ancestrales que se va dando y transmitiendo de generación en generación; por esto es importante priorizar la educación propia dentro de las instituciones educativas que atienden población indígena y además se encuentran dentro de estos territorios, ya que es una de las fuentes para mantener viva la cultura e identidad de los pueblos, para que perviviendo en el tiempo y el espacio, según su cosmovisión, el sentir y el actuar del indígena.

Para ello, las organizaciones propias han bregado por implementar sistemas que favorezcan estas iniciativas y así se han acordado con las entidades territoriales trabajar un sistema propio denominado Proyecto Educativo Comunitario (PEC), el cual tiene como iniciativa el fomento de la educación propia, centrada en las comunidades, desde escenarios naturales como la chagra, el fogón y valorando y siguiendo el ejemplo de esos grandes sabedores y orientadores, como lo son los mayores.

Estrategias pedagógicas para fortalecer la identidad cultural: contando con la gran cantidad de recursos y talento humano, con ese cúmulo de sabiduría, conocimientos y prácticas, se convierten en estrategias muy valederas para implementarlas en los procesos educativos, para dar cumplimiento a los propósitos que aquí se establecen; por eso aquí se tienen en cuenta las metodologías que emplea la profesora para alcanzar el propósito de identificar estos aspectos propios y característicos de los habitantes; aquí se tiene en cuenta los materiales, la planeación y preparación de las actividades a desarrollar, el espacio, escenarios, el rol del docente y estudiante, es decir, lo que se implemente en pro de la consecución de lo propuesto.

(Castañeda y Pineda, 2021; 65) afirma que las estrategias pedagógicas van de la mano con la calidad educativa, puesto que la implementación de acciones coordinadas, implementadas con base en conocimiento del estilo de aprendizaje del sujeto de formación, logrará potenciar al estudiante, sus habilidades y cualidades, ello permite que el estudiante conozca sus destrezas y fortalezas y logre una formación integral.

En este sentido, la creatividad, la imaginación y entrega al trabajo por parte del educador, es un principio básico para hacer uso de los recursos con los que cuenta, los espacios, el tiempo, el entorno y material didáctico permanecen atentos a ser utilizados y sacarles el mayor provecho para un beneficio integral y complementario, es decir lograr un impacto positivo en el estudiante a partir de una adecuada, correcta y amena orientación, por eso se dice que el hacer uso de herramientas pedagógicas en los ambientes educativos conlleva a mejorar el desempeño en la labor de los docentes y a su vez se permite que el estudiante logre un aprendizaje integral y por ende se logra la calidad educativa esperada. Teniendo en cuenta los propósitos de

este trabajo, al respecto (Mora Madera & Sánchez Arroyave, 2017) proponen que:

La escuela debe ser coherente con la cultura, los valores y las necesidades de los miembros de la comunidad que la conforman, respondiendo a una construcción social e histórica de cada pueblo. Se considera de interés para los grupos étnicos, organizaciones sociales y entes que se dedican a promover la diversidad, la multicultural y multi disciplinariedad, analizar y contextualizar los currículos y procesos académicos, para generar la capacidad en los niños de leer el entorno, comprender y aprender teniendo en cuenta las necesidades y las demandas de su contexto, es decir asumir una posición crítica frente a su realidad, de acuerdo a ello, se debe buscar.

Dentro de los intereses de los programas y modelos educativos que se han establecido en el territorio nacional existen jerarquizaciones y clasificaciones de temas y aspectos que se consideran relevantes dentro de los aprendizajes de los educandos, por lo general enfocados hacia la consecución de una alta calificación ante el examen del estado que a su vez garantiza el ingreso a los estudios superiores, vista desde el lado calificativo, puede ser negativo e impositivo; por fortuna los docentes tienen la autonomía para realizar sus trabajos, desde allí se debe fomentar una educación formativa, basada en las realidades y vivencias de los estudiantes, para que se vuelva significativa, amena y sobre todo tenga un propósito para su vida, de ahí que una educación de calidad, no la dan los sistemas ni las organizaciones, sino que depende del ambiente, la motivación y el interés que el docente sea capaz de despertar en los educandos, todo ello mediante la adopción de las estrategias más adecuadas para cumplir este proceso. (Aguilar y González, 2017; 9) dicen que:

Algunas estrategias son el uso de pistas o instrucciones, uso de ilustraciones, la lúdica, los trabajos manuales y el juego, para potenciar el interés de los temas a trabajar y por ende disminuir las dificultades en el aprendizaje y el bajo rendimiento académico que se presenta en el aula.

El aprendizaje tienen distintas maneras de adquirirse, pero una forma más adecuada es mediante la práctica y las vivencias, basadas en las realidades, los contextos, los encuentros, los talleres y el compartir en la comunidad, cuando

se toma sentido a las temáticas desarrolladas, a su aplicabilidad en sus vidas, esta toma sentido, por ello se deben fomentar espacios de exploración, creatividad, imaginación; esto está en las diversas formas de lectura que existen, además el escenario más propicio para desarrollar las actividades es el entorno, el espacio social, cultural; el cual tiene mucho más impacto que las cuatro paredes y la tiza y el tablero. Por su parte (Pérez, 2016; 70) dice:

La resignificación de la institución escolar es que debe ser la dinamizadora de los Planes de Vida de los Pueblos y su papel activo en la subjetivación colectiva con una perspectiva étnica y política. Esto moviliza la escuela para que desde la educación indígena propia por fuera de sus límites institucionales y sus aulas; también debe aporte hacia el fortalecimiento de los saberes propios en el diseño curricular, en torno a los cuales se confrontan las ciencias occidentales.

Es decir que los conocimientos propios, el territorio, las manifestaciones culturales, la naturaleza, son la base del conocimiento occidental, se puede decir que es el punto de partida para llegar al conocimiento experimental y científico, por eso es necesario que se propicien espacios y entornos multiculturales, pensados desde la diversidad, el respeto y la interacción constante para construir un conocimiento universal, desde la implementación de modelos educativos con pedagogías activas y participativas que vinculan a la comunidad, a sus sabedores tradicionales con la sociedad y el mundo moderno.

Relación entre la identidad cultural, la etnoeducación y las estrategias pedagógicas: de acuerdo con las definiciones descritas sobre identidad cultural, etnoeducación y estrategias pedagógicas, se presenta la siguiente relación que pone en contexto a los tres términos. En el ámbito educativo, se han establecido vínculos en función de la comunidad para mejorar su integración en la sociedad, lo cual resulta pertinente si se considera la influencia de la familia y la escuela, sobre la formación de los estudiantes; todo ello es producto de la actividad humana que representa interacción, valores culturales y relaciones sociales que se originan en las diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Por otra parte, los términos a tratar van de la mano, ya que tienen que ver con aspectos que se

conviven en las prácticas diarias, principalmente en las comunidades y territorios ancestrales, por ende en la comunidad educativa de Yascual y sus educandos, quienes son poseedores de una gran cantidad de conocimientos y visiones sobre sus realidades, las cuales son el punto de partida para desarrollar las actividades escolares, dentro de una formación integral, participativa y construida a partir de sus propias experiencias, en un trabajo colectivo, comunitario, donde las ideas, el pensamiento y los aportes de cada educando son tenidos en cuenta y se les da el valor que se merece, ya que es sustentado y salido desde formas propias como son las mingas de pensamiento y encuentros comunitarios; para (Valenzuela, 2018; 20) "las mingas son la forma colectiva que permite el encuentro de los indígenas para desarrollar acciones que accedan a la unión de criterios y de fuerza de trabajo hacia un objetivo común (...) se recrea la reciprocidad, la unidad, la solidaridad".

Es importante aclarar que las mingas son un legado cultural que hace parte de las comunidades indígenas y que se caracteriza por un trabajo colaborativo en el que el esfuerzo físico, la olla comunitaria y la fiesta, son aliados principales para motivar el encuentro entre docentes, líderes, adultos mayores, entre otros, además la visión de colectividad ha permitido pervivir y afrontar todas las situaciones adversas que a lo largo de la historia han tendido que afrontar y enfrentar para no desaparecer.

II. DISEÑO METODOLÓGICO

Este proyecto investigativo es de corte cualitativo, ya que las diferentes acciones, planes, estructuras y métodos de trabajo se basan en los aportes y sustentos que esta clase de investigación proporciona, mediante ella existen formas de comprender la realidad, las situaciones de vida, las aspiraciones, pensamiento e ideas desde los escenarios sociales y culturales de la comunidad. La investigación cualitativa también cumple un papel importante e indispensable en los contextos y campos de la educación referenciados por las diferentes corrientes pedagógicas, que han centrado a la educación con un sentido y significado social, enfocado en las realidades socioculturales de las comunidades educativas.

(Salazar, 2019: 1) dice que la característica fundamental de la investigación cualitativa es ver

los acontecimientos, acciones, normas, valores, etc., desde la perspectiva de la gente que está siendo estudiada. Sustentada en las tendencias subjetivistas, las que pretenden una comprensión del fenómeno social, concediendo a lo subjetivo la principal fuente de los datos; antes que generar leyes universales, buscan la descripción y comprensión de escenario particulares.

Para dar cumplimiento a los propósitos que se plantean en este trabajo investigativo, se han diseñado diferentes estrategias y mecanismos que conlleven a sacar adelante este trabajo, es por eso que los parámetros de esta clase de investigación son fundamentales dentro de las relaciones y actividades que se van realizando, en labores de campo, encuentros, y talleres donde participa la comunidad, en la cual los investigadores adoptan el papel de observadores, acompañantes, en ocasiones guías; pero también desde sus intenciones e intereses propios de este trabajo, poder llevar un registro que requiera la utilización de diferentes instrumentos, materiales e ideas para recopilar la información con la mayor claridad, fidelidad y propia de las fuentes de donde se la obtiene.

En este sentido (Conejero S, 2020) plantea que en la investigación cualitativa el investigador no descubre, construye el conocimiento en conjunto con los sujetos del estudio, lo que si bien permite una comprensión más acabada de la realidad y evita el reduccionismo, aparece la presencia de sesgos en quien realiza el estudio, por lo cual se recomienda el trabajo en equipo o el apoyo en el análisis de datos de otros investigadores, para disminuir las subjetividades propias de cada individuo (p. 242).

Por lo tanto, esta investigación trabaja con las cualidades, potencialidades e ideas inéditas de las personas, las cuales se recopilan, se interpretan y se convierten en los fundamentos básicos para la construcción del conocimiento. Con base en este paradigma, se exploran, se analizan, se jerarquizan los diferentes aspectos culturales de la comunidad participante, además se involucran los padres de familia del grado sexto para generar procesos de construcción colectivos y propositivos que surgen del gran conglomerado, donde se da validez e importancia a la información recibida y al acompañamiento personal que realizan los individuos. Desde estas ideas (Portilla Chaves, Rojas Zapata, & Hernández Arteaga, 2014) argumenta que:

La investigación cualitativa interpreta a los contextos, sujeto y grupos desde un punto de vista unificador, que considera que todo funciona bajo una lógica integral que es propia de la organización, comunidad o contexto específico que se está estudiando, este tipo de investigación tiene en cuenta las relaciones simbólicas y sociales que se establecen dentro del contexto, las situaciones históricas vivenciadas por el sujeto o el grupo, yendo desde su pasado hasta su presente.

De igual forma, las características del trabajo a realizar involucran a diferentes actores que conviven en la comunidad, los cuales guardan grandes conocimientos y sabiduría, como son los mayores, líderes, gestores culturales, copleros, autoridades y médicos tradicionales; que aportan elementos valiosos propios de sus entornos y que son los principales constituyentes de su identidad cultural, con la que se identifica esta comunidad, por ello la importancia de pensar y diseñar estrategias que fortalezcan sus costumbres, hábitos, creencias, saberes, prácticas y tradiciones; con la implementación de actividades donde se fomente los las mingas, los encuentros y se propicien los espacios para los relatos autóctonos de sus creencias, mediante sus formas propias de comunicación, sus expresiones, el lenguaje, palabras propias, la alimentación y el vestuario, que son parte de la riqueza ancestral; que a la vez se deben constituir en los cimientos o bases para estructurar y poner en práctica el PEC. Como la carta de navegación de una educación propia.

Por otra parte, dado el tema central de investigación, el enfoque más acorde para trabajar es el crítico social porque pretende una emancipación, o liberación y es propio de las ciencias sociales y educativas, teniendo en cuenta el grupo y la posterior aplicación del estudio lo que se pretende es desarrollar aspectos básicos y normas que vayan desde sus ideas, su autonomía y su libertad para escoger su camino, además fomentar un espíritu crítico y reflexivo sobre su realidad, donde se autogeneren oportunidades y caminos que aporten a su formación personal para un desarrollo integral, acorde a sus principios, ideas y originalidad.

(Aguilar, 2012; 343) manifiesta que el enfoque crítico se caracteriza no solo por el hecho de indagar, obtener datos y comprender la realidad en la que se inserta la investigación pertinente, sino por provocar transformaciones sociales en esta, teniendo en

cuenta el aspecto humano de la vida social, en los contextos en los que se interviene.

Por lo anterior, el enfoque crítico social busca de alguna manera transformar las realidades y dar respuesta a diferentes problemas. También en los procesos investigativos promueve la participación tanto del investigador y la población sujeto de estudio, asimismo tiene el compromiso de trabajar colectivamente con relación al entorno social, comprendiendo la realidad del contexto que le rodea, por eso es preciso brindar información sobre la tradición de la cultura indígena a los estudiantes de grado sexto de la Institución Educación San Sebastián de Yascal donde se llevará a cabo la investigación.

Por su parte, el método seleccionado es la investigación acción, ya que al ser un tema de carácter educativo, sus actores, principalmente el docente, debe asumir sus labores desde el campo de la investigación permanente, como parte de su tarea profesional, preparándose para crear, adecuar y motivar diferentes propuestas que aporten e innoven la labor pedagógica, dadas desde su imaginación y creatividad, con criterios reflexivos, analíticos; al respecto Cabrera, (2017; 143) plantea:

Este tipo de investigación hace posible que la práctica y la teoría se encuentren en un espacio de diálogo común, donde los estudiantes van contrastando los datos de la realidad con los conceptos de base aprendidos en su proceso de formación y estos últimos retornan al escenario educativo para dar un nuevo sentido a su práctica o enriquecerla.

Es, pues, el centro de prácticas participativas, los escenarios se convierten en espacios de diálogo, aporte y exploración, donde se generan relaciones de confianza, autoestima, valoración y respeto de manera mutua, desde un cambio orientado y creado por los mismos autores, que asumen un compromiso personal, social, colectivo y democrático con el propósito de buscar las mejoras y el desarrollo.

Mediante la investigación acción se accede a nuevos conocimientos culturales donde la teoría y la práctica contribuyen a detectar el problema evidenciado en la población de estudio, que conlleva a observar un cambio en los sujetos de estudio para luego implementar estrategias que motiven a los niños a identificarse con sus propias raíces. Por ello,

es importante la participación del sujeto de estudio con el investigador con el fin de lograr buenos resultados que beneficien a la muestra seleccionada y a la población en general.

La población que se tiene en cuenta son 40 estudiantes del grado sexto de la comunidad indígena de la Institución Educativa de Yascual. Para la muestra se seleccionaron 14 niños, entre los 11 y 12 años de edad, y la gobernadora estudiantil del grado 11, para lo cual se adoptan instrumentos para la recopilación de la información como: entrevistas, grupos focales, observación, cuestionarios de preguntas y talleres.

III. RESULTADOS

La presente investigación tiene como propósito contribuir a la consecución del siguiente objetivo general: Diseñar material didáctico que contribuya al fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa San Sebastián de Yascual, el cual permita la conservación del saber ancestral de la comunidad indígena, para lo cual se socializaron y se acordaron algunas estrategias conjuntas entre los diferentes actores de este trabajo investigativo, que fue acogido, apropiado y realizado efectivamente entre todos, donde se realizaron talleres, muestras gastronómicas, vestuarios y salidas de campo para recorrer el territorio, las montañas, los caminos, las quebradas e identificar sitios sagrados, como es la cueva de la vieja; generando la oportunidad para vivenciar las costumbres tales como: la comida típica, las plantas medicinales, el vestuario, el ritual, la minga de pensamiento; en lo cual se tuvo la participación libre, decidida y motivada por tratarse de aspectos propios con los cuales se reconocen, se identifican y pueden ver la importancia y riqueza que tienen dentro de la sociedad.

Uno de los resultados más importantes fue el acercamiento y aceptación por parte de las familias involucradas, donde se aprovechó para entablar diálogos y charlas desde la confianza y familiaridad sobre los valiosos conocimientos y elementos que tienen y que forman parte de su identidad y sus raíces culturales del resguardo, tanto materiales como también conceptuales y teóricas, entre ellas la ley de origen, ley natural, la cosmovisión, el derecho mayor y demás. Para dar cumplimiento a los propósitos que se plantearon se establecieron objetivos específicos, los cuales se describen a continuación:

Establecer referentes culturales de la comunidad del resguardo Indígena de Yascual del Municipio de Túquerres. Cabe anotar que para el desarrollo de este objetivo se trabajó con los docentes indígenas que laboran en el territorio de Yascual, quienes han realizado estudios y más que todo en su trabajo han implementado mecanismos de participación y práctica de diferentes actividades que tienen que ver con la parte cultural y a la vez teórica de conceptos propios del territorio, estos docentes accedieron a participar y aportar desde su sabiduría elementos valiosos que tiene que ver con la etnoeducación, la que se fundamenta bajo principios constituyentes de la identidad cultural.

Se puede decir que los referentes que hacen que se reconozca y se diferencie a la comunidad indígena son recreados de manera permanente en espacios como las fiestas religiosas, sociales, las conmemoraciones y eventos fúnebres, donde se comparten los alimentos, aspectos de afectividad, familiaridad y especialmente en las escuelas se generan espacios para integrarse las familias y donde los estudiantes, padres de familia y docentes fomentan sus capacidades en la danza, la actuación y actividades artísticas.

El trabajo comprometido, las estrategias, la didáctica y los diversos escenarios que propiciaron los docentes, en un trabajo unificado, con propósitos claros, condujeron a fomentar un ambiente participativo, lleno de confianza y afectividad entre todos, lo cual permitió expresar, entender y valorar los aspectos de su cultura. También es importante mencionar que en este territorio el docente además de sus funciones educativas, cumple otras actividades, es el consejero, el compadre, el guía y orientador, todavía existe el respeto y reconocimiento por su papel que desempeña; de ahí que su papel de maestro y socializador de aspectos, términos y palabras de la cultura propia fueron de gran acogida dentro del grupo de estudiantes, pues entendieron y recobraron el gran valor por sus tradiciones, costumbres, usos, creencias que han heredado de sus ancestros y cuya tarea es seguirlos conservando y se ven manifestados en su vestuario, gastronomía, palabras propias y sobre todo en las relaciones cotidianas, el recorrido, la lectura de sus lugares sagrados; lo que es considerado propio por parte de los comuneros de la institución educativa.

De igual manera, con relación al segundo objetivo específico que es caracterizar las principales

acciones que permitan el fortalecimiento de la identidad cultural del resguardo Indígena de Yascual del Municipio de Túquerres, se consideraron los siguientes aspectos: se hicieron recorridos al territorio, las visitas y fomento de encuentros con las familias indígenas con los estudiantes del grado sexto junto a la gobernadora estudiantil para observar e interpretar realidades desde unas estrategias de formación específicas que parten del fortalecimiento cultural.

La primera actividad pedagógica estuvo orientada por el Taita Efrén Tarapuey y el etnoeducador Ricardo Carrera. Se inicia con la visita de un lugar ancestral que representa el encuentro de las energías activas y pasivas que dan origen al territorio, la "cueva de la vieja" que significa mujer hermosa, una cacica que vestía de oro que tiene un espíritu guardián. Considerado un sitio natural, sagrado y de respeto para las comunidades indígenas que habitaron los antepasados. En este lugar se llevó a cabo un pago, para ello se hizo un altar con los alimentos típicos (maíz tostado, aco, arepas de harina, morocho, arniada, envueltos, tamales, ollucos, habas, ají, papas, queso, chuya, chicha, entre otros), las plantas medicinales; (guamuca blanca y roja, ruda, gallinaza, cojón) el vestuario (hombre: ruana y sombrero, mujer follado o follón y chalina) la bandera indígena wiphala, los utensilios propios (bateas, ollas de barro, cuchara de palo, puros, igras de cabuya, entre otros). Posteriormente, se prendió el fuego, como energía sagrada dentro de la casa y gracias a su calor, posibilita difundir el conocimiento y la sabiduría alrededor del fogón.

Esta actividad permitió que los estudiantes reconozcan sus aspectos y creencias con las que se identificaron como parte de una comunidad ancestral y milenaria, en la cual la espiritualidad y la sacralidad de los territorios y sus elementos proporcionan el equilibrio entre la forma de vivir sin contaminar, ni destruir la naturaleza siempre y cuando se referenciara a la ley natural como fundamento y sustento de la cultura, en otras palabras, la ley de las energías. Para ello, el taita Efrén, inicia con la limpieza del soplo que consiste en esparcir agua de hierbas medicinales para armonizar el ambiente para que cada estudiante, haga el ejercicio y se conecte con la pacha mama o la medicina ancestral, una forma de mantener el equilibrio, las energías, además de limpiar el pensamiento dando fuerza a nuestro caminar en reciprocidad del territorio.

Esta actividad contribuyó a que los estudiantes identifiquen el significado de los nombres propios de las plantas, animales, lugares, en donde están las historias, los mensajes, la sabiduría; estos espacios permitieron minguar y aportar desde su propia cosmovisión, eso sí relacionado con las evidencias proporcionadas en los encuentros. Esto condujo a que sean los mismos estudiantes quienes propongan e imaginen maneras de poder conservar estos conocimientos, para lo cual el material y las experiencias vividas son el punto de partida para reescribir su historia, sus conocimientos y sabiduría, con el propósito de protección, divulgación y prolongación en el tiempo y en el espacio.

Aunque con la reivindicación de los derechos colectivos hoy en día, el conocimiento ancestral ha recuperado un valor invaluable en la academia y la practicidad de acciones que favorezcan el bienestar y la armonía entre todos; las etnias ancestrales han desarrollado un conocimiento científico con base en la observación y comportamiento de los fenómenos naturales.

Finalmente, para dar respuesta al objetivo aportar estrategias pedagógicas para el fomento de la identidad cultural de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa San Sebastián de Yascual se acordaron conjuntamente estrategias de acercamiento al territorio para reconocer las prácticas, pensamientos y costumbres del pueblo. En orden de ideas, los estudiantes realizaron trabajos artísticos, narraron la experiencia vivida para comprender sus orígenes y reivindicar su pensamiento en pro de conocer los legados de sus ancestros, fortalecer la cultura e investigarlo, cabe resaltar la motivación, el interés que demostraron, en estas actividades se desarrollaron aspectos básicos como la creatividad, la innovación, la imaginación; reflejada en sus trabajos; los que fueron la materia prima para el diseño y elaboración de una cartilla para recopilar tan valiosos conocimientos, que van a contribuir activamente a la conservación y recuperación de la identidad cultural de esta región especialmente los guaguas y chiquillos que no se autorreconocen como indígenas.

Los estudiantes pudieron identificar el impacto que tiene la sabiduría ancestral de los mayores sabedores y profesores etnoeducadores del territorio, donde se menciona la ley de origen, la ley natural; resaltando la identidad, patrimonio y cultura del resguardo indígena, con un pensamiento mítico para conocer,

valorar y proteger la historia y a los cuales se les facilita la participación, esto ha conllevado al auto reconocimiento de su cultura, a valorar, respetar y sentirse orgullosos de su pueblo.

IV. DISCUSIÓN

El modelo de investigación acción que se siguió en el presente trabajo generó espacios y contextos para que los participantes interactúen en un clima de familiaridad, confianza y libertad para expresarse con espontaneidad y así cumplir en alguna medida la visión de este tipo de investigación, que según (Ayala, 2021; 1) "es una metodología para indagar, en el interior de una comunidad y en los problemas que sufre; de un modo activo, mediante estrategias, que estudian las situaciones que hay que mejorar" (p. 1).

Las actividades condujeron a identificar aspectos relevantes que se pueden aprovechar para el fortalecimiento de la identidad cultural, partiendo de los procesos que emergen en torno a las tradiciones, costumbres, usos que integra a las comunidades, desde el ejercicio práctico combinado con la teoría en pro del fortalecimiento del proceso educativo con los estudiantes que necesitan ser tomados como sujetos activos, críticos, reflexivos, para entender sus realidades y puedan así construir su conocimiento, en la praxis, la convivencia y el recorrido de su territorio, al cual aprenden a conocerlo, interpretarlo, pero también protegerlo y respetarlo. Estas relaciones y el apropiamiento de las comunidades, desde la integridad de sus principios, valores y acciones conjuntas, determinan su identidad cultural, que en palabras de (González Varas, 2000) citado por (Molano, 2007; 73) dice:

La identidad cultural de un pueblo viene definida históricamente a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, como la lengua, las relaciones sociales, ritos y ceremonias propias, o los comportamientos colectivos, esto es, los sistemas de valores y creencias (...) Un rasgo propio de estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial y anónimo, pues son producto de la colectividad.

Las comunidades ancestrales se han visto permanentemente afectadas en su integridad, condición y cultura por factores propios de la modernidad, principalmente los avances tecnológicos, los medios

masivos de comunicación, entre otros; han encausado sistemas y comportamientos ajenos, lo que conlleva a que las comunidades renieguen, desconozcan y desvaloricen su verdadera identidad; afortunadamente el trabajo y el liderazgo de personas que sienten su arraigo a sus verdaderos principios han fomentado los espacios dentro de las mismas comunidades para favorecer estos ideales, así mismo varias escuelas e incluso hasta algunos gobiernos han aportado elementos valiosos para su conservación.

Es necesario mencionar que en la actualidad es difícil vivir aislado o desconocer las condiciones del mundo moderno, de ahí que las comunidades deben aprender a vivir bajo las condiciones de otras culturas, para ello es necesario generar espacios de compartimiento, de relaciones constantes y hasta de adopción de ideas principios y valores provenientes de otros grupos poblacionales, generando así escenarios de multiculturalidad e interculturalidad. Al respecto (Sánchez, 2018; 1) afirma que:

Una educación intercultural genera procesos significativos de aprendizaje que se caracterizan por un entorno cultural e histórico donde la convivencia entre quienes son actores de los mismos reconfiguran el sentido que sirve de horizonte a la comprensión e interpretación de las cuestiones que se debaten e interrogan aquí se hace necesario que los procesos educativos sean enfocados desde estrategias definidas, planeadas y orientadas hacia el pleno desarrollo del individuo, con el desarrollo de sus capacidades crítica y analítica, desde el respeto por las diferencias, sin más limitaciones que las que le dan los derechos de los demás; de allí que se deben propiciar condiciones para que el estudiante explore y desarrolle su autonomía, creatividad, teniendo como referencia el entorno y medio natural y además se estrecharon espacios de afectividad, compañerismo, colectividad y solidaridad, los que le permiten al estudiante ser el constructor de sus propios aprendizajes.

(Gamboa Mora, García Sandoval, & Beltrán Acosta, 2015) dice que la importancia de una planeación de estrategias cotidianas que, a partir de su reconocimiento, se transforman en nuevas formas activas y creativas que estimulan la motivación hacia el conocimiento, facilitan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, fortalecen el desarrollo integral del individuo.

En fin, el trabajo desarrollado contribuyó a identificar, implementar y establecer algunas situaciones que condujeron al fortalecimiento de la identidad cultural, teniendo en cuenta los valores, principios, costumbres y tradiciones propios de la comunidad; que está enfrentada diariamente a proponer ideas, a establecer relaciones y sobre todo a convivir en un mundo globalizado e imperioso de lucha y resistencia por subsistir.

V. CONCLUSIÓN

Los diferentes espacios y acciones de trabajo que se generaron conllevaron a identificar aspectos determinantes que fortalecen la identidad cultural de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Sebastián de Yascual, son elementos cotidianos que se los vive y practica diariamente, los cuales son el reflejo de sus condiciones naturales que les ha permitido pervivir a pesar de las adversidades y discriminación por parte de los grupos dominantes; por fortuna han reconocido el valor y la importancia que tienen, principalmente en sus enseñanzas y maneras de relacionarse dentro de su contexto, que hoy en día se convierte en la garantía para la supervivencia de la población mundial, las que se han dado cuenta de que seguir sus enseñanzas y modelos de vida, puede ser la garantía de vida para las futuras generaciones.

Para ello es necesario conocer la propia historia para enseñar a valorarla, seguirla y practicarla, y de ahí que la formulación de material didáctico a partir de los rasgos culturales de la población de estudio es muy pertinente, ya que contribuye activamente a la conservación de la comunidad indígena de la región a quienes se les reconoce los saberes ancestrales, tradiciones y costumbres que permiten conocer sus raíces y trabajarlas en el entorno y para poder así darlas a conocer o proyectarlas al mundo exterior, tal vez no tanto por transmitirla o copiarla, sino más bien por hacer entender que el mundo es diverso, que cada individuo es un cosmos y por ello se debe propender por vivir desde la aceptación de los demás, sin imposiciones, ni modelos foráneos a seguir.

Con base en lo anterior se generó material didáctico pertinente para motivar a los estudiantes a conocer orígenes de las familias, nombres y de la propia naturaleza con el fin de conocer su historia que cada vez parece perder su relevancia en el medio. Por ello, se le da el debido cumplimiento a los objetivos

propuestos propios de una experiencia significativa para los niños que permite que el aprendizaje sea espontáneo y divertido.

Ahora bien, considerando las referencias teóricas y prácticas del trabajo, es importante mencionar que en las instituciones educativas se debe apostar al cambio en los procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes y aún más del contexto donde provienen, ya que es evidente que las comunidades indígenas necesitan ser reconocidas al tiempo que se emplean acciones pedagógicas para mejorar el aprendizaje y hacerlo de disfrute en el contexto escolar, social y familiar.

En este sentido, se comprende que la realidad de una institución para fortalecer la identidad cultural es tan importante si se define material didáctico que facilite experiencias para la comunidad educativa en general, especialmente, a aquellos estudiantes provenientes de comunidades indígenas como las del resguardo de Yascual.

REFERENCIAS

Aguilar Reyes, I., & González Barrios, G. (2017). Implementación de estrategias pedagógicas para el aprendizaje significativo y atención en niños y niñas del grado primero de la Institución Educativa Juan José Nieto, jornada diurna. Obtenido de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/7066>

Artunduaga, L. A. (1997). La etnoeducación: una dimensión de trabajo para la educación en comunidades indígenas de Colombia. *Revista Iberoamericana de Educación*(13), 35-46. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie13a02.pdf>

Benítez Mendoza, S. (28 de 04 de 2018). Diseño de una metodología etnoeducativa para fortalecer la enseñanza de las costumbres. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/27731/%20%09sbenitez.m.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Bisbicuth Hurtado, J. O. (10 de 05 de 2019). Apropiación en la enseñanza y la fuerza del tejido de la higrá como estrategia pedagógica para afianzar la identidad cultural y la de la mujer indígena Awá con las estudiantes de grado segundo del Centro Educativo Alto Guelmambí del municipio de

- Barbacoas. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/26171>
- Cabrera Morgán., L. (2017). La investigación-acción: una propuesta para la formación y titulación en las carreras de Educación Inicial y Primaria de una institución de educación superior privada de Lima. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1019-94032017000200007&script=sci_abstract
- Capera Cardoso, I. C. (08 de 2014). Sentidos y prácticas frente a la relación familia escuela en comunidades indígenas etnias: "nasa" de Cajibío – cauca y "Pijao" de Coyaima – Tolima. Obtenido de <https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/406/CaperaCardosoIsabelCristina2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castañeda González, A. S. (07 de 03 de 2022). Etnoeducación: prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que promueven la educación inclusiva. Obtenido de <https://repository.uniminuto.edu/xmlui/handle/10656/14039>
- Castañeda González, A. S., & Pineda Marín, J. P. (07 de 03 de 2022). Etnoeducación: prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que promueven la educación inclusiva. Obtenido de <https://repository.uniminuto.edu/xmlui/handle/10656/14039>
- Colombia, E. C. (1994). Ley 115 de Febrero 8 de 1994. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Conejero S, J. C. (10 de marzo de 2020). UNA APROXIMACIÓN A LA INVESTIGACION CUALITATIVA. *Neumología Pediátrica*, 15(1), 242 - 244. doi:<https://doi.org/10.51451/np.v15i1.57>
- Gamboa Mora, M. C., García Sandoval, Y., & Beltrán Acosta, M. (4 de junio de 2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de Investigaciones de la UNAD*, 12(1), 101-128. doi:<https://doi.org/10.22490/25391887.1162>
- Maryinez Cabrera, L., & Molino Ospino, Y. (01 de 2018). Identidad cultural: una estrategia de intervención para la convivencia escolar. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/127/32692854%20-%2055230869.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Melero Aguilar, N. (17 de 12 de 2011). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales. Obtenido de https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/21/art_14.pdf
- Molano, O. L. (7 de 05 de 2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/675/67500705.pdf>
- Mora Madera, J. d., & Sánchez Arroyave, L. M. (2017). Estrategias pedagógicas para fortalecer los procesos etnoeducativos afrocolombianos desde la escuela. *Revista Assensus*, 2(3), 78 - 98. Obtenido de <https://revistas.unicordoba.edu.co/index.php/assensus/article/view/1331>
- Moreta Chicaiza, E. M. (2017). La identidad cultural y la educación en la unidad educativa del milenio intercultural bilingüe Chibuleo canton Ambato, provincia de Tungurahua. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26386/1/EVELYN%20MONSERRAT%20MORETA%20CHICAIZA%201804598363.pdf>
- Murcia Range, E. P. (12 de 2015). Procesos de Etnoeducación en el Municipio de Puerto Nariño –Amazonas- Colombia. Obtenido de <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/entities/publication/d1789edb-5527-4165-9439-ca79e416c034>
- Osorio Mejía, M. M., & Lozano Céspedes, J. E. (29 de 10 de 2019). Prácticas educativas, identidad cultural y concepciones de lo indígena en Colombia : entre la etnoeducación, la interculturalidad y la educación propia. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/46039>
- Pérez Orozco, C. E., Ruíz Aguilera, S., Cabezas Báez, J. I., López Meneses, M., & Vargas Galeano, J. A. (08 de 2016). Estrategia didáctica para la etnoeducación. Obtenido de <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/12202>
- Portilla Chaves, M., Rojas Zapata, A. F., & Hernández Arteaga, I. (10 de noviembre de 2014). INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: UNA REFLEXIÓN DESDE LA EDUCACIÓN. *Revista Universitaria Docencia. Investigación e Innovación*, 3(2), 86-100. Obtenido de <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/duniversitaria/article/view/2192>

Salazar Escorcía , L. S. (26 de 02 de 2020). Investigación Cualitativa: Una respuesta a las Investigaciones Sociales Educativas. Obtenido de <https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/327/406>

Sanchez Castellón, E. B. (16 de 04 de 2018). Etnoeducación y prácticas interculturales para saberes otros. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/279/27957772015/html/>

Valenzuela Cuaical, L. G. (19 de 04 de 2018). La minga de pensamiento, como estrategia didáctica, para mejorar la comprensión de hechos históricos locales en los estudiantes del grado noveno de la institución educativa técnica agropecuaria indígena "Cumbe" del municipio de Cumbal - Nariño. Obtenido de <http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/xmlui/handle/123456789/520>

Zamora González, J. (25 de 06 de 2021). Escenarios de identidad cultural en la educación propia en la Institución Educativa María Fabiola Largo Cano, comunidad el Salado resguardo indígena Nuestra Señora de la Candelaria de la Montaña de Riosucio Caldas. Obtenido de <https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/16736>

ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS: UNA ALTERNATIVA PARA LA PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS ORIENTADOS HACIA LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA DE DOCENTES EN DIVERSIDAD CULTURAL Y ATENCIÓN A POBLACIONES VULNERABLES DE LA I.E.M ARTEMIO MENDOZA CARVAJAL DE PASTO

Anderson Semanate
David Santacruz
Joselyn Rivera
Universidad de Nariño

RESUMEN

Se realizó una revisión detallada de cada una de las características que involucran la diversidad cultural y la atención de poblaciones vulnerables dentro de una institución educativa, esto con el fin de establecer la influencia que tiene la administración y la gestión de recursos humanos en el desarrollo de proyectos pedagógicos. Para ello se examinaron diferentes publicaciones que resaltan los temas anteriormente mencionados y se tomó como ejemplo un establecimiento educativo de nuestra ciudad. La finalidad del presente artículo es proponer ideas de formación docente, desde el contexto multicultural concurrente en las aulas de clase. De igual forma se muestra la importancia de considerar la inclusión como una política educativa de prioridades y continuidad para las prácticas docentes, siendo el principal reto de la educación construir un contexto diverso sin aislamiento y exclusión.

Palabras Clave- administración educativa, gestión de recursos, proyectos pedagógicos, diversidad cultural, inclusión, población vulnerable, institución educativa, formación docente.

ABSTRACT

A detailed review of each of the characteristics that involve cultural diversity and the care of vulnerable populations within an educational institution was carried out in order to establish the influence that administration and human resource management have on the development of pedagogical projects. To this end, different publications that highlight the aforementioned issues were examined and an educational institution in our city was taken as an example. The purpose of this article is to propose ideas of teacher training, from the concurrent multicultural context in the classrooms. It also shows the importance of considering inclusion as an educational policy of priorities and continuity for teaching practices, being the main challenge of education to build a diverse context without isolation and exclusion.

Keywords- educational administration, resource management, pedagogical projects, cultural diversity, inclusion, vulnerable population, educational institution, teacher training.

I. INTRODUCCIÓN

La educación, a lo largo de la historia, ha sido objeto de profundas transformaciones. Tales cambios han acompañado, a las modificaciones que se han sucedido en los distintos contextos socio - históricos. Por esta razón entra el fenómeno de las diferentes culturas y la atención a poblaciones vulnerables que conviven y los rasgos que las caracterizan en el aula tanto en Colombia como en la IEM Artemio Mendoza Carvajal nos introduce en la tarea de la construcción de proyectos educativos orientados tanto a la formación pedagógica de docentes, para ello se necesita hacer partícipe a toda la comunidad educativa: Alumnado, profesorado y familias. Desde esta visión, el aula se convierte en una de las aliadas para los diferentes procesos educativos y también es la herramienta esencial para el desarrollo de diferentes proyectos enfocados hacia el reconocimiento de la diversidad cultural y la atención a poblaciones vulnerables.

Para esto hay que regirse en la declaración constitucional de que somos un país pluriétnico y multicultural, aunque todavía no hay suficiente interés para lograr que el reconocimiento de la diversidad sea una propuesta obligatoria en la formación docente. Pues bien, hablar de calidad de educación abarca todo lo relacionado con equidad, igualdad e inclusión, conjugado como una manera de entender la vulnerabilidad característica de muchos niños y jóvenes. En el momento actual, la escuela necesita garantizar una educación de calidad a amplios sectores de la población que acceden al sistema educativo, no obstante, es una condición de difícil cumplimiento, ya que, es necesaria la planificación y/o coordinación de planes y proyectos encaminados a la formación docente, actuando así como principales facilitadores del aprendizaje y deben influir de manera positiva en el momento de transmitir valores para la vida.

Paralelamente, en las instituciones debe existir una organización estructural, financiera y sistemática basada en la administración y gestión de recursos humanos, los cuales deben ser destinados a las necesidades que se presenten en el interior de los establecimientos educativos y también servir para la transformación de una educación alimentada por el bienestar y la búsqueda de la calidad. A lo largo del artículo se ampliarán los temas propuestos en un inicio.

II. ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA LA CIENCIA DE LA ORGANIZACIÓN

En la educación el factor humano es decisivo, ya que el ser humano aprende con el ejemplo, la práctica, la empatía y transmisión de conocimientos en un entorno social. Los alumnos aprenden sustituyendo en su inconsciente a su docente por el rol de los padres que enseñan. Por tanto, se deben establecer los medios adecuados para contar con recursos humanos de calidad; que sean aptos para la tarea de enseñanza- aprendizaje, formadores motivados y bien capacitados para el desarrollo educativo de una institución educativa.

La postura de la administración educativa está apegada a una visión simplista, de tipo empresarial, en donde se le da mayor relevancia al factor de la ganancia que al sistema del servicio, cómo comercializar este bien educativo, se pierde el valor pedagógico y se pierde de vista la trascendencia del fin de la institución educativa, por esta determinante y los cambios sociales actuales la visión de empresa administrativa moviliza el valor del trabajo que adquiere la empresa educativa. (Martínez, 2012)

En el PEI de la Institución Educativa Artemio Mendoza Carvajal, se puede encontrar que en la calidad de los recursos humanos, se tiene en cuenta la capacitación, la evaluación del desempeño del docente y directivo educativo, la motivación y la utilización de las nuevas tecnologías de la información.

Los tiempos cambian y por ello, el desafío de las instituciones educativas en la formación de los recursos humanos de las instituciones educativas es aún mayor. Por lo que a principios de este siglo se comienza a dar relevancia al concepto de gestión educativa que se apega más a las realidades y la misión que tiene la institución educativa en sí misma.

III. LA CALIDAD Y LA PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS SUJETOS A LA GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS

La dirección y el liderazgo son funciones de destino institucional; por lo tanto, los responsables de estas tareas deben conocer nuevas técnicas que les permitan conducir, dirigir o gerenciar mejores proyectos educativos, eficaces desde lo pedagógico,

eficientes desde lo administrativo, efectivos desde lo comunitario y trascendentes desde lo cultural. (Manes, 2004)

Las instituciones educativas en Colombia sobreviven a menudo con escasos recursos, pero esto no es impedimento para contener y orientar estos establecimientos educativos, dentro de este propósito debe existir un equilibrio sistemático entre las funciones administrativas, culturales y pedagógicas donde directivos, docentes, estudiantes, personal no docente y padres de familia puedan correlacionarse y así exista un ambiente satisfactorio de direccionamiento y gestión de los recursos humanos que beneficien los procesos y prácticas educativas regidas dentro de un marco institucional.

No obstante siempre se encuentran obstáculos que impiden que una institución educativa llegue a ser de calidad ya sea por la falta de recursos económicos o por la falta de materiales didácticos, tecnológicos o de infraestructura, esto genera cierta tensión en estos establecimientos, ya que no permiten una evolución desde la parte pedagógica y académica; estas dificultades generan ciertos problemas internos, los más afectados son los docentes, según este autor: la pauperización de los salarios docentes, su imagen deteriorada del imaginario social, la falta de estímulo hacia la carrera de maestro, sumada a la decadencia de los institutos formadores, han provocado una paulatina pérdida de la llamada vocación docente y el deterioro del compromiso con la tarea. (Manes, 2004)

Los problemas internos y los nuevos retos que se tienen que implementar para mejorar todos estos aspectos hace que se requiera un verdadero liderazgo, el cual sea la llave hacia el éxito y permita la transformación de toda la institución educativa, por cuanto se debe formular proyectos orientados hacia la búsqueda de nuevos caminos y estrategias para articular la calidad educativa. "La administración escolar debe encargarse orgánicamente partiendo de los principios de coordinación, pericia, eficacia, planificación, evaluación de ingresos y egresos, gestión de control en morosidad de pagos y supervisión, comprendiendo que una institución educativa es una organización con fines sociales, pero que debe sobrevivir a la crisis" (Manes, 2004)

Se sabe que para organizar y planificar un proyecto se necesita un tiempo adecuado, trabajo en equipo,

reuniones productivas y el financiamiento básico para su desarrollo; también se deben regir por el PEI (Proyecto Educativo Institucional) el cual debe ser constantemente actualizado. Una institución educativa sin proyecto propio, carece de identidad y de rumbo. El PEI es un instrumento dinámico que debe elaborarse entre todos los miembros de una comunidad educativa. Como afirma Antúnez (1996) elaborar un PEI requiere motivación, sensibilización y justificación. El desarrollo exitoso de un PEI significa muchas horas de trabajo en equipo, de acompañamiento desde la supervisión, pero sobre todo de compromiso con la tarea. La planificación estratégica es una herramienta valiosa para asistir a un PEI, combinando elementos normativos con estratégicos. (Manes, 2004)

Estos elementos, que se constituyen en características de los procesos de planificación de la educación, evidencian la necesidad de una nueva concepción, perspectiva y operatividad de la planificación educativa, y suponen un reto de cambio en la planificación como proceso para la gestión y la toma de decisiones en la educación. La formulación y evaluación de los proyectos educativos con un enfoque estratégico, se propone enfrentar este reto. Reto que se inscribe en el imperativo ineludible de aportar al cambio de la realidad educativa, y, por lo tanto, social, de nuestros pueblos de acuerdo con los intereses y las necesidades de los grupos mayoritarios. El conjunto de variables y elementos —económicos, sociales, culturales, que determinan y condicionan al proceso educativo de una sociedad, lo hacen de la misma manera a la planificación educativa. En consecuencia, la planificación de la educación se constituye en un proceso social que, con sus propios contenidos, métodos y técnicas, forma parte de un proceso más amplio que es el proceso de desarrollo social. Actualmente, el proceso de desarrollo social en el que se inscribe la planificación educativa se enfrenta con una realidad de crisis económica, de mayor concentración de la riqueza y, sobre todo, de crecimiento de la pobreza en cada vez más amplios sectores de la población. Esta realidad conlleva la necesidad de tomar en consideración los escasos recursos económicos, organizativos y de poder con los que cuentan las sociedades. Por ello, se torna indispensable que la planificación de la educación atienda a elementos prioritarios que van a imprimir la dinámica adecuada al proceso de desarrollo educativo. Chaves, P. (1993).

Por lo tanto, la planificación, la organización y la coordinación de recursos humanos para la formulación de proyectos educativos deben estar ajustados a lineamientos en los cuales estos recursos no se miren afectados, y así permitan llevar a cabo los objetivos y las finalidades planteadas desde un inicio. La diversidad cultural y la atención a poblaciones vulnerables son retos que se deben enfrentar en estos tiempos, prestarles mayor atención, mejora el rendimiento del sistema educativo y permite que la calidad educativa incremente su nivel de excelencia, todavía falta mucho por crear la educación perfecta, pero poco a poco se va estructurando una comunidad que sea beneficiada en todos los aspectos.

IV. PROYECTOS Y PROPUESTAS ORIENTADAS A LA FORMACIÓN DE DOCENTE DESDE LA DIVERSIDAD

En el auge de las reformas (constitucionales) en que la diversidad da paso al reconocimiento de derechos jurídicos a "minorías", se articula a nuevas prácticas (políticas educativas) para la atención a poblaciones vulnerables, y la formación de docentes es una de estas prácticas; por ello es frecuente encontrar cursos, seminarios, congresos y demás espacios de formación que promueven la empatía y comprensión de la diversidad. Sin embargo, no ha sido una prioridad la proyección a futuro de prácticas escolares o planes de formación a los maestros dirigidas a este tipo de poblaciones para ponerlo en práctica.

"La educación intercultural en nuestro continente puede ser repensada como proyecto político y pedagógico, implica la construcción activa de espacios de formación de los sujetos sociales que hacen eco del reclamo de los derechos históricos sobre la lengua, la memoria y el territorio." (Medina 2009).

La formación de docentes siempre ha sido un verdadero reto en nuestro país. Los profesionales que orientan sus esfuerzos para ofrecer una educación de calidad deben reflexionar para poder afrontar el nuevo reto de trabajar en clases multiculturales. De esta reflexión, deben concretarse los planeamientos que ayuden a extraer los aspectos positivos de esta nueva situación, minimizando los negativos. (Andalucía, 2011)

Los planeamientos del Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE) 2006-2016, entorno a la formación que exige la articulación de los distintos niveles y núcleos de formación, pero también la coordinación de planes entre las instituciones formadoras, los centros educativos y las instancias de la dirección educativa a nivel nacional, regional y local. Se suma a esta consideración, la idea del Estatuto Docente como estrategia de profesionalización y mejoramiento de las condiciones de desempeño de los educadores (Decreto 2277 de 1979: Art 26; Art 39; Art 57 párrafos a, e). (Decreto 1278 de 2002: Art 17; Art: 28, párrafo a; Art: 34; Art: 38; Art: 41). (Educación, 2013)

Alcanzar un equilibrio entre la identidad cultural y diversidad, para que los ciudadanos de nuestra sociedad, sea cual sea su origen, raza o religión, toleren y reconozcan el resto de las opciones culturales diferentes propias, por minorías o diferentes que estas sean, no es una tarea sencilla. Igualmente, tampoco lo es que las minorías culturales acepten y respeten igualitariamente la cultura matriz del país receptor. (Andalucía, 2011)

La investigación de planes, diseños y proyectos en la Institución designada "I. E. M. Artemio Mendoza Carvajal" encaminados al trato de poblaciones vulnerables y diversidad cultural; se moldean en el capítulo XI de su política de inclusión, expresan

"Atendiendo a las orientaciones del decreto 366 del 9 de febrero del 2009 y el decreto 1421 del 29 de agosto de 2017, por el cual se reglamenta el servicio de apoyo pedagógico para los estudiantes que presentan barreras para el aprendizaje, la participación por su condición de capacidad y los que tiene talentos excepcionales, la IEM Artemio Mendoza Carvajal ha definido su política de inclusión".

Artículo 35. Generalidades

Artículo 35.1 estudiante con diagnóstico diferenciado

Artículo 35.1.1 de tipo sensorial

Artículo 35.1.2 de tipo motor o físico

Artículo 35.1.3 de tipo cognitivo

Artículo 35.1.4 sistemática

Artículo 35.1.5 psicosocial

Artículo 35.1.6 capacidades o talento excepcionales

Artículo 36 criterios para la evaluación: La IEM Artemio Mendoza Carvajal, recibe población con altos niveles de vulnerabilidad, en situación

de desplazamiento, con necesidades educativas especiales, dificultades emocionales, entre otras. En cada caso varía el concepto de desempeño escolar, pues los criterios de adaptación, persistencia, cambio de actitudes y disposición a progresar pueden ser ms importantes que los resultados académicos propiamente.

Artículo 37 estrategias de evaluación: Existen estrategias de flexibilización curricular y recomendaciones sobre la evaluación de los estudiantes pertenecientes al programa de inclusión.

Artículo 38 criterios de evaluación y promoción: Para la promoción de los estudiantes con diagnóstico diferenciado del nivel de Básica Primaria se tendrá en cuenta las características específicas, avances integrales de socialización y procesos académicos.

Artículo 39 los boletines informativos: Los padres de familia y los estudiantes recibirán los boletines de cada periodo con las valoraciones correspondientes los logros mínimos, en un marco flexible.

V. DIFERENCIAS ENTRE PERSONAS Y ORGANIZACIONES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Colombia, además de tener una gran diversidad en su población, posee múltiples regiones que a su vez tienen sus propias expresiones culturales: formas particulares de ser, de pensar, de sentir, de hablar y de organizarse. (Castro Suarez, 2014). La cultura tiene sus costumbres, antecedentes, y creencias que ayudan a las personas a comprender el mundo. (Men-2004). Estas son una de las principales razones de la diversidad cultural de la escuela, este es un tema complejo que se debe comprender para ayudar a tomar acciones responsables frente a él, y como futuros licenciados es importante profundizar en el tema.

La diversidad cultural es una variedad de diferencias entre personas u organizaciones. Algunos expertos creen que los niños comienzan a desarrollar su identidad cultural al nacer. (Andalucía, 2011) Otros expertos descubrieron que los niños tenían ideas sobre la identidad étnica y las características de diferentes grupos culturales desde los 3 años de edad. La diversidad cultural por los jóvenes está influenciada por las experiencias con otros, pero en la mayoría de los casos los miembros de la familia. (Andalucía, 2011)

En una sociedad multicultural como es Colombia, respetamos nuestras diferencias y celebramos aquello que tenemos en común, quienes formamos

parte de esta sociedad culturalmente diversa estaremos unidos, ya que nosotros podemos venir de diferentes grupos étnicos y tener diferentes antecedentes sociales y económicos, religiones, géneros, edades, etc. Y es aquí donde entra la escuela, pues en el aula los niños tienen interacciones positivas en un ambiente multicultural, los miembros de la familia y los maestros pueden sentar las bases para una experiencia inolvidable en los primeros años de edad. (Andalucía, 2011)

Un claro ejemplo sería lo que está pasando con nuestro país hermano Venezuela, pues muchos han tenido la necesidad de inmigrar para tener mejores oportunidades, en el colegio Artemio Mendoza Carvajal se observa que han aceptado a varios estudiantes de este país y se nota que entre ellos hay respeto y una buena convivencia, por otro parte, los docentes deben estar preparados para estas situaciones como por ejemplo los materiales, propuestas didácticas y recomendaciones pedagógicas sobre educación intercultural, del mismo modo las materias relacionadas con el cambio de actitud y la educación en valores, se ubican en el llamado ejes transversales en el currículo escolar de una institución. Es decir, aquellos que no tienen un contenido conceptual específico que debe ser enseñado y aprendido, se debe caracterizar por su contenido procesal, especialmente de actitud, porque no son solo temas, porque cuando se trata de actitudes y valores con precisión, debe enseñarse en todo el plan de estudios educativo, incluso en toda la escuela. (Carbonell, 2020)

El pedagogo James a. Banks (1989) ha expresado muchos puntos de vista con importantes implicaciones y aplicaciones en el campo de la educación: un currículo que... en gran parte ignora las experiencias, culturas e historias de otros grupos étnicos, raciales, culturales y religiosos tiene consecuencias negativas tanto para la corriente mayoritaria, en cuanto a estudiantes minoritarios cultura y etnicidad. (Citado en (Chalmers, 2003) p. 13).

Así mismo, el título 3 de la ley general 115 artículos 46 a 71, modalidad de atención educativa a poblaciones: reglamenta la atención educativa para grupos étnicos, para la rehabilitación social, educación para adultos, educación para personas con limitaciones o capacidades excepcionales el presidente de la república de Colombia plantea que el plan de estudios convencional es un método importante para fortalecer y continuar el racismo y el etnocentrismo.

VI. ATENCIÓN A POBLACIONES VULNERABLES

Esta temática aborda aspectos de gran relevancia en el ámbito educativo, ya que es importante garantizar una educación inclusiva real. En el paso de los años se han encontrado grandes ineficiencias en la educación, tanto a nivel pedagógico, social, económico y cultural; sin dejar a un lado que también existen varios avances realmente positivos en este ámbito tan esencial en la sociedad, puesto que, un país educado avanzara en campos, como la investigación, la productividad y la calidad humana. Sin embargo, este apartado se enfoca en la educación para las poblaciones vulnerables, que es un tema que tiene amplio contexto en cuanto a la educación Colombiana, se hace a un escrito a manera de reflexión, ya que esta es una problemática real que ha afectado a miles de personas por la deficiencia de equidad e igualdad que ha existido durante décadas, afectando no tan solo al país, sino a miles de familias y niños con pocas oportunidades de estudiar y avanzar en este contexto.

Gloria Calvo (2013), en su artículo titulado “La formación de docentes para la inclusión educativa” dice que: la escuela necesita garantizar una educación de calidad a amplios sectores de la población, que acceden al sistema educativo como consecuencia de políticas de ampliación de cobertura. No obstante, esta es una condición de difícil cumplimiento, ya que, si bien son muchos los que ingresan, son pocos los que permanecen y logran los aprendizajes necesarios para un buen desempeño como ciudadanos y trabajadores en los contextos inciertos de nuestros días.”

En Colombia no es muy complicado identificar cuáles son las poblaciones más vulnerables, en este caso nos enfocamos en la vulnerabilidad para la educación. Los casos más repetitivos son los de niños, familias, barrios y comunidades enteras con bajos recursos, violencia, desplazamientos, etc. Esos aspectos no solo violan un derecho de todo Colombiano posee, sino que también hace referencia a daños psicológicos derivados del conflicto con el que por mucho tiempo se viene luchando. En este país, existen muchas instituciones educativas ubicadas en sectores vulnerables y “pobres” por así decirlo, las cuales alojan estudiantes con condición de pobreza, con pasados fuertes de abuso y violencia intrafamiliar, con tendencias a sustancias psicoactivas y muchas más situaciones. Esto no solo trae consecuencias a nivel educativo, sino

también daños psicológicos y problemas graves a los que se debe enfrentar; por ende se ha tornado un tanto complicado para estos establecimientos lograr brindar una educación de calidad en estas condiciones. Con esto no se pretende decir que las instituciones no hacen su mayor esfuerzo brindado nivelaciones, charlas psicológicas y estrategias que ayuden a mitigar esta situación de diversidad estudiantil y vulnerabilidad.

Otro aspecto importante que deriva del artículo de Gloria Calvo (2013) es la “capacidad humana” citado de Sen (SF): “La noción de “capacidad humana” llama también la atención sobre el papel de la educación como posibilidad de desarrollo de la persona, como potenciación de sus habilidades y destrezas, como reconocimiento de sus orientaciones y capacidades. Así, la educación no es vista solamente como una variable que incide en el desarrollo económico, sino como una posibilidad de afectar el bienestar de las personas, sus posibilidades de acción y su influencia en el cambio social”.

Es aquí donde cabe destacar la suma importancia que tiene la educación en el avance de un país, sacar el mayor provecho de la calidad humana implica obtener igualdad de condiciones, educación para todos sin excepción. Sin embargo, América Latina lleva esta problemática desde hace mucho tiempo y se torna difícil tratar de sobrellevarla a pesar de que se hacen los mejores esfuerzos. La idea de educar es hacer que el estudiante sepa que es capaz de lograr mucho con el conocimiento adquirido, es por esto que se ha vivido en una especie de “estancamiento”.

“Todos los países reconocen el derecho a la educación para todos sus ciudadanos, pero en la práctica es posible constatar que este derecho es para “casi todos”. América Latina ha tenido grandes avances en cobertura, pero todavía hay alrededor de un 3,4% de la población en edad de cursar la educación primaria excluida de las oportunidades educativas, y un 2,4% deserta en el primer grado” (UNESCO, 2008). Tal como lo afirma este fragmento la educación para todos no es una realidad con certeza, claro está que la educación no garantiza totalmente salir de la pobreza extrema y desigualdad, es una herramienta que está implícita en muchos procesos, el conocimiento puede derribar los obstáculos, la calidad humana es muy relevante, la formación de docentes para atención a estas problemáticas debería ser exigida en esta profesión, las comunidades vulnerables

también tienen derecho a la educación de calidad y aprender un poco más cada día, la psicología en las instituciones también juega un papel excepcional e importante para sobrellevar variedad de casos.

Ciertamente, muchas de estas alternativas son base en la administración en una institución, el buen uso de recursos, la inversión para mejorar, para poder manejar las situaciones difíciles; cada institución educativa debe tener su organización para lograr mayor eficiencia y sacar el mayor provecho a los recursos, con personal altamente calificado y apuntando cada vez más a la "educación para todos."

VII. ATENCIÓN A POBLACIÓN VULNERABLE EN LA I.E.M ARTEMIO MENDOZA CARVAJAL

Este apartado se basa en una institución ubicada en un barrio con alta tasa de vulnerabilidad, es la I.E.M. Artemio Mendoza Carvajal, que alberga a gran cantidad de estudiantes de sus alrededores con diferentes problemas para sobrellevar.

En esta institución han ocurrido varios cambios en el transcurso del tiempo bastante positivos, se ha vuelto una institución inclusiva y completa, brindando la capacidad para educarse a niños, adolescentes y adultos, teniendo estas tres jornadas para brindar esta oportunidad. Básicamente, se han incluido estudiantes "problemáticos" por así decirlo por las mismas situaciones que estos han tenido que afrontar.

En cuanto a la atención que esta institución brinda a aquellas personas, se encuentra la atención psicológica para la buena convivencia en el establecimiento educativo, es un aspecto importante, ya que así se evitan encuentro o problemas entre estudiantes, también la vigilancia, puesto que así se puede evitar algún acontecimiento que afecte la buena convivencia y armonía; y también es trabajo de los profesores lograr que como los demás estos estudiantes puedan obtener aprendizaje significativo dentro del aula y aprender cada día un nuevo conocimiento utilizando estrategias y ayudas para que el aprendizaje sea equitativo y duradero.

Según Planella, J (2008) existen 3 dimensiones importantes en la educación, la dimensión intelectual, la dimensión emotiva y la dimensión social, la primera se enfoca en la forma de actuar de cada persona, la segunda se basa en sentimientos y emociones y la última es la de las relaciones

interpersonales. En esta tres se basa el crecimiento de una persona a nivel racional, por lo cual es importante tenerlos en cuenta.

Así, poco a poco se forjará una mejor estrategia para el trato con estos estudiantes, para poder ayudar y forjar en su futuro, y así avanzar tanto como institución y como persona, sacando a flote la capacidad humana.

VIII. CONCLUSIONES

De acuerdo a la investigación sobre La administración de los recursos humanos en una institución se destaca la importancia que presenta para la institución, teniendo en cuenta las necesidades de la organización educativa se desarrolla una buena administración en los recursos humanos, contribuyendo así, al éxito de una organización educativa.

Las instituciones deben estar sujetas a los cambios que se presentan día a día, las consecuencias de no seguir estos procesos de cambio hace que su calidad educativa baje y no sea la más adecuada para la enseñanza – aprendizaje de docentes y estudiantes. Por lo tanto, el bienestar y la necesidad de nutrirse intelectualmente y de compartir con otras personas, ya sea porque presentan diferencias culturales o no tienen las herramientas mínimas para poder educarse como ellos quieren, convierte a la academia educativa como un reservorio de proyectos pedagógicos de formación docente los cuales deben desarrollarse y aplicarse a corto o a largo plazo para beneficiar a estas poblaciones.

La intención de este artículo, ha sido ofrecer el espacio de reflexión necesario para considerar los aspectos fundamentales de una problemática que se vive día a día en las instituciones; una de estas es: la diversidad cultural en la escuela, en general, y de la educación. En tanto que estas nuevas circunstancias constituyen un desafío y una oportunidad para educar; tanto para los docentes como para los estudiantes, esto tiene una perspectiva positiva de enriquecimiento sobre el encuentro de culturas, este proyecto tendrá que ser abordado en todas las instituciones desde sus aspectos tanto organizativos como curriculares, puesto que nuestra sociedad actual, multicultural y diversa, se ve reflejado en las instituciones, es decir, la educación se debe mantener en un contexto diverso sin aislamiento y exclusión; se deben preparar proyectos de cohesión e integración

social. De esta manera, el proyecto de construir una sociedad intercultural es solo una nueva versión de la lucha por una sociedad igualitaria y justa. (Andalucía, 2011)

El trabajo en la educación es arduo y complicado en ocasiones, pero con las bases necesarias y una buena administración se puede lograr grandes y significativos resultados. Brindando muchas oportunidades a estas personas de cada día aprender más y tratar de que el pasado no influya demasiado en lo que una persona puede llegar a ser.

No es un trabajo fácil formar docentes para la inclusión y atención a las poblaciones vulnerables en el sector educativo. Sin embargo, hay experiencias que pueden inspirar algunas decisiones de planes y proyectos, encaminados a construir una política educativa dirigida a ellos. La mayor dificultad radica en hacer de la inclusión una política obligatoria, que impulse a cumplir el derecho de una educación de calidad para todos. La formación docente para la inclusión educativa, trasciende los programas de formación inicial que se conocen, pero amerita programas de formación continua que privilegien el acompañamiento a las prácticas docentes en contextos de vulnerabilidad social; dicha formación requiere convocatoria a amplios sectores sociales con el objeto de ofrecer programas que atiendan un amplio espectro de posibilidades para desarrollar todas las capacidades que exige la educación para el desarrollo humano. Todo esto se logra cuando el docente conoce ampliamente los contextos que lleva a cabo en su labor y tenga las competencias didácticas y metodologías necesarias para desarrollar las capacidades humanas del estudiante, por lo tanto, este proceso educativo se desarrollara plenamente.

REFERENCIAS

Andalucía, F. d. (Marzo de 2011). La diversidad cultural en la escuela. Temas para la Educación(13), 1-6. Recuperado el 15 de Junio de 2020, de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8303.pdf>

Antúñez, Serafín; Gairin, Joaquín. La organización escolar. Graó, Barcelona, 1996.

Blanco, R (2008) "La atención educativa a la diversidad: las escuelas inclusivas" p. 88, 89, 90.

Castro Suarez, C. (Octubre de 2014). RIO: Repositorio Institucional Olavide. Recuperado el 15 de Junio

de 2020, de <https://rio.upo.es/xmlui/bitstream/handle/10433/3035/castro-suarez-tesis14.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Calvo, G (2013) "la formación de docentes para la inclusión educativa"

Carbonell, f. (2020). Desigualdad social, diversidad social y cultural. Obtenido de http://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/carbonell_desigualdad.pdf

Chalmers, f. G. (2003). Arte, educación y diversidad cultural. En Paidós arte y educación (pág. 13). Barcelona.

Chaves, P. (1993). Metodología para la formulación y evaluación de recursos humanos en gerencia educativa. CINTERPLAN, Caracas.

Decreto 0364 de agosto 26 de 2003 IEM Artemio Mendoza Carvajal. Capitulo XI Política de inclusión (pág. 46, 47, 48,49).

Educación, M. d. (Diciembre de 2013). Mineducacion. Recuperado el 15 de Junio de 2020, de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-345485_anexo1.pdf

Lucia Martínez Aguirre Administración educativa ISBN 978-607-733-001-1 Primera edición: 2012

Manes, J. M. (2004). Gestión estratégica para instituciones educativas (2 ed.). Argentina: Ediciones Granica S.A. Recuperado el 23 de Junio de 2020, de Google Academico : <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=J-IFBAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=Gesti%C3%B3n+de+recursos+humanos+en+instituciones+educativas&ots=bplhSaipXa&sig=2YyUzFURFtySUByl-l2anZgzZGiA#v=onepage&q=Gesti%C3%B3n%20de%20recursos%20humanos%20en%20instituciones%20>

Planella, G (2008) "Educación social, acompañamiento y vulnerabilidad: hacia una antropología de la convivencia"

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS EDUARDO MORA OSEJO

Christian Oswaldo Zambrano Bolaños
Universidad de Nariño

RESUMEN

Promover la lectura, escritura y la expresión oral por medio de la creación de poesía, cuentos, fábulas, escrito libre y entre otros., con temas de todas materias escolares contextualizándolas con la realidad de los estudiantes, aprovechando los estándares, lineamientos curriculares, deberes básicos de aprendizaje y lo estipulado en la ley general de educación para llegar al objetivo de desarrollar un aprendizaje significativo es el tema que se desarrollara en el presente artículo. Por consiguiente reforzar lo elemental como lo es la lectura crítica, la expresión oral y la escritura con la hipótesis de que a los jóvenes no les gusta leer, la imaginación y creación es reprimida por la escolarización y la vez su capacidad de poder expresarse en público es insuficiente, trabajar la temática de otras materias no solo beneficiara el área de lengua castellana sí que por medio de la transdisciplinariedad con lo aprendido y enseñado en literatura, como sus nociones, conceptos, principios, teorías, paradigmas etc., ayudara al estudiante a relacionar temas de las materias, contextualizarlo con su realidad, desenvolverse mejor en el aula y desarrollar un aprendizaje significativo; una vez realizada la actividades literaria serán presentadas por el autor o autores a menare de cuentería, clown, teatro, teatro de títeres o declamación ayudados por el profesor, todo esto con el motivo de promover la expresión oral, con estas herramientas se pretende hacer práctica las temáticas desarrolladas en clases de literatura y lengua castellana, hacer un repaso de las temáticas de las demás materias y crear un conocimiento significativo.

Palabras clave: lectura crítica, transdisciplinariedad, aprendizaje significativo, lectura contextualizada, creación literaria, competencia comunicativa.

ABSTRACT

Promote reading, writing and oral expression through the creation of poetry, stories, fables, free writing and among others, with themes of all school subjects contextualizing them with the reality of the students, taking advantage of the standards, curricular guidelines, basic learning duties and what is stipulated in the general education law to reach the objective of developing meaningful learning is the topic that will be developed in this article. Therefore, reinforce the basics such as critical reading, oral expression and writing with the hypothesis that young people do not like to read, imagination and creation is repressed by schooling and at the same time their ability to express themselves in public is insufficient, working on the theme of other subjects will not only benefit the Spanish language area, but through transdisciplinarity with what has been learned and taught in literature, such as its notions, concepts, principles, theories, paradigms, etc., will help the student to relate subjects of the subjects, contextualize it with their reality, perform better in the classroom and develop meaningful learning; Once the literary activities have been carried out, they will be presented by the author or authors through storytelling, clown, theater, puppet theater or declamation helped by the teacher, all this with the purpose of promoting oral expression, with these tools it is intended to practice the themes

developed in literature and Spanish language classes, review the themes of the other subjects and create significant knowledge.

KEY WORDS: critical reading, transdisciplinary, meaningful learning, contextualized reading, literary creation, communicative competence.

I. INTRODUCCIÓN

Promover la creación literaria, la oralidad, la lectura crítica y contextualizada en una juventud desinteresada por lo que la educación le ofrece y que es agredida por el mundo de la escolarización porque atenta con la naturaleza imaginativa del estudiante que está muy ligada a sus realidades individuales en sus primeros años de formación y que en reiteradas veces el trato que se les da va en contra del Artículo 5º.- Fines de la educación de la ley 115 de 1994, es la motivación que nos lleva a buscar un aprendizaje significativo, por medio de la producción textual, comprensión e interpretación textual, y la literatura. Por consiguiente reforzar lo elemental como lo es la lectura crítica del contexto que viven los estudiantes, su capacidad de relacionar lo aprendido en la escuela con su diario vivir y la creación imaginativa de diferentes escritos para que el estudiante procese de mejor manera los contenidos abstractos dados por la educación en las diferentes áreas será parte fundamental a desarrollar; teniendo en cuenta lo anterior se propone la lectura del contexto y la creación literaria como transversal de las demás materias escolares, así pues por medio de la transdisciplinariedad, la creación de poesía, cuentos, fábulas, escrito libre etc., se trabajara la temática de otras materias, con el fin de desarrollar un aprendizaje significativo teniendo lo aprendido y enseñado en literatura, como sus nociones, conceptos, principios, teorías, paradigmas etc., como una herramienta, pues se pretende hacer un estudio previo de los contenidos de las otras materias que se estén viendo, y poner en práctica lo desarrollado en clases de lengua castellana.

II. DESARROLLO

La educación es la guadaña que decapita el diente de león joven apunto de florecer emparejándolo con el pasto viejo, pero cuando el diente de león sobresale y florece se aprecia su magnánimo desarrollo, así mismo el niño que hace brillar su espontánea y rica imaginación que debería ser apoyado por lo establecido en el Artículo 20º. De

la ley 115 (Objetivos generales de la educación básica.) y no solo quedarse en el papel, se desenvuelve mejor en las clases sin importar el área, además que la institución en su PEI garantiza "Formar niñas, niños, adolescentes y jóvenes, en competencias académicas, ciudadanas y laborales, con respeto por la diversidad para que contribuyan con sentido crítico al desarrollo humano sostenible y a la transformación de su entorno social.". En relación con los contenidos visto en clases de cierta materia académica con otras y con el contexto que rodeo a la institución, se tiene las garantías para que el educando se desarrolle integralmente y con un aprendizaje significativo pues promover la lectura crítica y contextualizada, la creación imaginativa de textos y la expresión oral en la niñez y una juventud, entendiendo que ellos no son una estructura de compartimentos del cual se disponen para llenarlo muchas veces de información abstracta que ni el profesor entiende y comprende porque no ha hecho propio estos conocimientos con la experiencia, son herramientas y estrategias que mejorara la vida personal y académica de la comunidad a quien ofrece sus servicios la institución, por ejemplo uno de los puntos de los DBA es: Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión, por otro lado en los estándares básicos de competencias en la producción textual nos proponen producir textos orales y escritos, estas son grandes herramientas para niños que no pueden evitar ser parte de una comunidad marginada donde hay violencia de todo tipo, y por consiguiente frustraciones, iras, enojos, y entre otros que tarde o temprano terminaran por expresarse de buena o mala manera, pero al utilizar la producción de textos con base en sus sentimientos y pensamientos guiándolos por una posición crítica con respecto a todo lo que los medios de comunicación expresan, el niño podrá hacerlo con su propia vida y realidad, produciendo textos orales y escritos, que alivien su presión de la vida fuera y dentro de la institución en su niñez y vida adulta, que también es apoyado por la institución es su marco teórico: 3.1. Marco teórico (La institución Luis Eduardo Mora Osejo, en su propuesta pedagógica acoge lo que a nivel mundial se proyecta para la formación de estudiantes puesto que tiene como enfoque el educar en las competencias, es decir, en la pericia de las habilidades y aptitudes para que puedan resolver problemas, manejar información y enfrentar situaciones en el presente y otras que potencialmente se presentarán en

la vida adulta; de igual manera se abordan las competencias genéricas como leer comprensiva y críticamente, pensar matemáticamente y abordar científicamente las situaciones de la realidad. De la misma manera se adopta cada uno de los indicadores para hacer del estudiante una persona que asume con responsabilidad el compromiso de velar por el bienestar propio y común, que participa en sociedad para crecer y tener calidad de vida).

Con respecto a la vida académica de los estudiantes la ley 115 en el Artículo 23° (- Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.) establece las materias que tendrán que ver si o si y eso está bien, pero no se puede pretender que cada materia sea impartida independientemente de otra, porque la educación del niño y el joven no es la suma de estos compartimentos llenos para que los utilice, si es que puede, cuando lo requiera. La educación debe entender que el estudiante es una unidad integral, que cada experiencia es incomunicable e irreplicable por lo que no se puede enseñar ni mucho menos imponer nociones, conceptos, principios, leyes, teorías, paradigmas etc., sin que el niño los contextualice con su entorno, los relacione entre las tantas áreas del conocimiento y haga utilidad de lo impartido en todas y cada una las materias de sus clases para tener un aprendizaje significativo, que con respecto a esto la institución expresa: La institución Educativa Luis Eduardo Mora Osejo se acoge a las Normas Técnicas Curriculares emanadas por el MEN sin más referencia que la ley exige con el único fin de Educar en las competencias básicas, ciudadanas y laborales para asegurar la capacidad de los educandos a vivir un proyecto de vida exitoso para sí, la Nación y la humanidad desde: Competencias básicas en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas (2008), las competencias el Idioma Extranjero: Inglés (2009), los Lineamientos Curriculares de Matemáticas, Lenguaje, Ciencias Sociales, Ética y Valores, Ciencias Naturales, Constitución Política y Democracia, Idioma Extranjero: Inglés, Educación Artística y Cultural, Educación Preescolar, Educación Física, Recreación y Deporte (1998); Articulación de la Edición el Mundo del Trabajo: Competencias Labórales de la Educación con el Mundo Productivo: Competencias Laborales Generales (2007); Ser competente en Tecnología (2008); así como las orientaciones pedagógicas de

las áreas de Filosofía, Educación Artística y Filosofía (2009). parece una excelente propuesta pero no olvidemos que como profesores para impartir las clases utilizamos un verbalismo y muchas veces un "verbalismo infecundo" sin entender que la palabra lleva mucho más que lo que se tiene que dar en cada clase o la lección que tiene que memorizarse el alumno, no es así ya que como lo propone Rodari Gianni "una palabra dicha impensadamente, lanzada en la mente de quien nos escucha, produce ondas de superficie y de profundidad, provoca una serie infinita de reacciones en cadena, involucrando en su caída sonidos e imágenes, analogías y recuerdos, significados y sueños, en un movimiento que afecta a la experiencia y a la memoria, a la fantasía y al inconsciente, y que se complica por el hecho que la misma mente no asiste impasiva a la representación. Por el contrario, interviene continuamente, para aceptar o rechazar, emparejar o censurar, construir o destruir" (gramática de la fantasía, 1983. P. 7.), Independientemente de la materia o tema que se esté presentando al educando, éste por su imaginación lo va a relacionar palabras e imágenes con palabras e imanes de otra materia de otro tema e incluso con su vida fuera de la institución.

Es aquí donde esta teoría nace y ejecuta su acción por medio de la transdisciplinariedad que: "Es la etapa superior de integración disciplinar, donde se llega a la construcción de sistemas teóricos totales (macro-disciplinas o transdisciplinas), sin fronteras sólidas entre las disciplinas, fundamentadas en objetivos comunes y en la unificación epistemológica y cultural (Posada, 2004; Stokols, 2006). Posibilita la articulación de otros marcos, al proceso de conocimiento específico de una disciplina, de tal forma que podría decirse que en la actualidad los paradigmas de una ciencia o saber no le pertenecen exclusivamente, y es necesario extrapolarlos a diferentes contextos teóricos y metodológicos (Nicolescu, 1998, 2002; Rodríguez, s.f.). En cuanto a principios de formas integradoras de investigación, la transdisciplinariedad comprende una familia de métodos para relacionar el conocimiento científico, la experiencia extracientífica y la práctica de la resolución de problemas. En esta comprensión, la investigación transdisciplinar se orienta hacia los aspectos del mundo real, más que a aquellos que tienen origen y relevancia sólo en el debate científico. Una cuestión de mayor importancia en este tipo de investigación es: hasta qué punto se consigue la integración de las distintas perspectivas científicas. Este aspecto es a menudo usado para distinguir entre trans, ínter y

multidisciplinariedad.”¹(interdisciplinariedad, 2014, p.4, 5).

Pues se pretende que los contenidos de otras materias sean material útil para el estudiante practica la producción textual tanto oral como escrita, tenga una visión crítica de lo que se le enseña en la institución, desarrolle su competencia comunicativa y de paso que estudie y haga una retroalimentación de los contenidos de las demás materias con las herramientas que aprende en lengua castellana.

El profesorado podría trabajar con un modelo pedagógico constructivista, para que el cuerpo estudiantil bajo sus experiencias y nociones, relacione lo que ve en clases de una materia con otra y construya un nuevo conocimiento al relacionar estos contenidos con su contexto y así dar con el perfil que la institución propone en su PEI: “El educador de la institución Luis Eduardo Mora Osejo es un líder gestor de procesos pedagógicos significativos, acompañante y promotor de transformación con proyección social y humana en el marco de la filosofía institucional” y para que con aprendizajes nuevos en sus estructuras cognitivas se reajuste y cree nuevos conocimientos como lo propone “David Ausubel, Joseph Novak y Helen Hanesian, especialistas en psicología educativa de la Universidad de Cornell, que tienen como precedente a Vygotsky, y han diseñado la teoría del aprendizaje significativo, aprendizaje a largo plazo, o teoría constructivista, según la cual para aprender es necesario relacionar los nuevos aprendizajes a partir de las ideas previas del alumnado. Desde esta perspectiva el aprendizaje es un proceso de contraste, de modificación de los esquemas de conocimiento, de equilibrio, de conflicto y de nuevo equilibrio otra vez”³(el aprendizaje significativo en la práctica, 2002, p.16).

Otro punto a trabajar dentro de las aulas de clases es que los estudiantes tienen una capacidad insuficiente de expresar su sentir, su pensar, su opinión hacia un público o el profesor, por lo que ayudarlos a desarrollarse oralmente, pasando de una actitud introvertida a extrovertida con la declamación, teatro, cuentería, clown entre otros desarrollando lo propuesto en el punto 7; Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito comunicativo en el que se enmarca el discurso. Y 8: Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que

elabora según la tipología a desarrollar, de los DBA con el apoyo del animador o profesor, ayuda al estudiante a ser más activo hacia lo que la vida le propone, es por eso que el papel de animador es muy importante pues así el estudiante querrá aprender más.

Lo anterior expuesto es reforzado con lo que propone Guillermo Briones apoyándose en los preceptos de Vygotsky “Como es fácil de reconocer, gran parte de la práctica pedagógica que se realiza en la escuela -y también fuera de ella- se destina principalmente a enseñar conocimientos. El aprendizaje por parte del alumno consiste, así, en incorporar contenidos expuestos por el profesor o desarrollados en los textos de estudio. Frente a esta forma de pedagogía, el psicólogo ruso Lev. S. Vigotsky (1886-1934) coloca como primer objetivo de la educación el desarrollo de la personalidad del alumno de tal modo que el contenido de la enseñanza, con toda la importancia que pueda tener por sí mismo, es solo un medio para lograr ese desarrollo está íntimamente ligado al potencial creativo del niño, la práctica docente debe crear ante todo las condiciones para descubrir y hacer manifiesto ese potencial. A las dos ideas básicas expuestas en el párrafo anterior por Vigotsky propone otras tres:

1) La enseñanza debe tener presente que en el proceso de aprendizaje el alumno tiene un papel activo en el cual emplea valores y nociones que ha interiorizado anteriormente. No es, por tanto, un agente pasivo en el proceso educativo.

2) la verdadera enseñanza no debe tener un carácter impositivo. Por el contrario: el aprendizaje -y, por lo tanto, el desarrollo de la personalidad y de su estructura cognoscitiva- debe resultar de una colaboración entre el alumno y el profesor de tal modo que éste último dirija y guíe al niño, especialmente hacia zonas de desarrollo potencial.

3) La última de estas ideas básicas dice que en cuanto la educación que proporciona la escuela tiene como finalidad principal el desarrollo de la personalidad; el método de enseñanza más apropiado es aquél que responde a las particularidades del niño y, por lo mismo, ese método no puede ser igual para todos.” (La investigación social y educativa, Briones, 1995, p.120)

Ya desarrollada la idea se presenta a continuación un ejemplo que hace más fácil lo expuesto anteriormente:(VER TABLA 1)

MATERIA: Ciencias naturales		MATERIA: Literatura
TEMA: Cuento		TEMA: Hormonas
Son sustancias elaboradas por las Glándulas endocrinas, segregadas al torrente sanguíneo para ser transportadas a órganos y tejidos en todo el cuerpo, ejemplo de ellas es:		Contextualización del estudiante: escuela rural: en la vereda el Rosario del Corregimiento de Jamondino del sector suroriental del municipio de Pasto. Extraescolarmente, un estudiante, acompaña a su mamá en el campo cuidando ganado, cosechando, cultivando, etc.
Adrenalina	Prepara el organismo para situaciones de alerta o estrés	TEMA A ESTUDIAR Hormonas, tipos de hormonas y función
Insulina	Regula la concentración de glucosa en la sangre	TEMA DE APOYO El cuento . Recolección de ideas . Características del cuento . Inspiración en situaciones y personas reales . Amplitud del cuento . Escribir borrador
Hormona del crecimiento	Regula el crecimiento de los huesos.	CUENTO: EL TAITA NINA Y EL SOL Desde las heladas simas del galeras, como una gran glándula endocrina el astro sol calentaba sus heladas, yaciendo de ella agua que formaban riachuelos que se dirigían a quien sabe dónde; así igualito como la glándula produce hormonas que son transportadas por el torrente sanguíneo que son como ríos que desembocaran en algún lado de la vida; fue cuando al astro sol le dio curiosidad y quiso saber adónde iba a parar esa agua que gracias a sus rayos salían del galeras, un riachuelo con afán y aprisa sus aguas corrían y cuando llego a juntarse con otro río donde animales bebían tranquilos, poniéndolos en alerta, así como la adrenalina, de destello se fijó en otro río que iba a cruzar por un campo enorme lleno de tallos alborotados grandes y pequeños de caña de azúcar, era un sube y baja de tallos de azúcar, el sol pensó que aquí acabaría la vida de este riachuelo, pero al llegar los tallos de azúcar se alinearon uno tras otro y del mismo tamaño, y pudo pasar hasta un río, así mismito como la insulina que regula el azúcar, la tierra sonaba a lo lejos y el sol divisó otro terreno que era atravesado y rociado por otro río, arbustos y árboles empezaron a crecer con troncos fuertes y robustos, como huesos de humano, así mismito como lo hace la hormona del crecimiento, llenando de vida todo lo que estaba alrededor del taita Nina Urco, el sol llego a la conclusión de que valió la pena amanecer esa mañana. Fin Nina: fuego Urco: montaña, cerro.
MANERA DE PRESENTACIÓN		Este espacio es de libre albedrío de los estudiantes, la única condición que se presenta es que debe ser presentado hacia un público, en este caso el curso mismo.
CONCLUSIÓN Y/O APRENDIZAJE ESPERADOS:		Los contenidos tanto de ciencias naturales como de literatura no han sido necesarios retenerlos de memoria, han sido contextualizados con la realidad del estudiante, comparando la información y creando un cuento que ayudara al mejor entendimiento de las temáticas de las áreas.

De esta manera se pretende que los estudiantes no vean las nociones, conceptos, principios, leyes, teorías, paradigmas, etc., de cada área del conocimiento como algo abstracto y su función de enseñanza-aprendizaje como “verbalismo infecundo”, sino que más allá de esto, hay maneras de mejorar la enseñanza y vida de los estudiantes, con herramientas, y con el apoyo legal que la institución sigue: Marco legal, Ley general de educación, ley 115, de febrero de 1994, Decreto 1860 de 1994, Ley 715 de 2001, Ley 1075, de mayo de 2015 Resolución No. 2208 de septiembre de 2015 Decreto 501 marzo de 2016 (reglamentario de jornada única) Resolución 0879 de abril de 2016, para que haya una buena administración educativa y lo suministrado por la educación pueda ser entendido y comprendido, más que grabado temporalmente.

III. CONCLUSIÓN

La función enseñanza-aprendizaje donde la educación incursiona intentando conseguir resultados con una accionar de llenar por compartimentos separados el cerebro de unos muchachos con una educación muy abstracta y verbal, imponiendo “disciplina” y violentando la naturaleza del estudiante, porque para aprender se pretende que se esté quieto y memorice sin comprender e ignorando desdeñosamente lo presentado por otras materias y sus enseñanzas, creyendo que cada materia no tiene que ver con la otra es el paradigma que se pretende ayudar a cambiar por medio de la transdisciplinariedad, el apoyo legal, herramientas como los DBA, estándares curriculares, un PEI estructurado a las necesidades de la comunidad que circunda la institución y evaluado permanentemente, promoviendo la lectura crítica y contextualizada para un aprendizaje significativo de las áreas específicas del conocimiento, nos ayudaría a tener una buena administración educativa con la participación de gran parte de las personas que confortan el plantel, y bajo la perspectiva del área de lengua castellana se espera lograr con éxito que los estudiantes al construir cuentos, poemas, fábulas, etc., con los contenidos de cada área ayudados por las temáticas de literatura y lengua castellana obtengan un aprendizaje significativo en todas las materias, claro que apoyados de teorías pedagógicas como las de David Ausubel, Joseph Novak y Helen Hanesian y los postulados de Vigotsky, entre otros porque una educación buena y de calidad es un trabajo en conjunto sin egoísmos ni individualismos.

REFERENCIAS

Briones, G., (1995) la investigación social y educativa, Santafé de Bogotá, Colombia. Convenio Andrés Bello

Ballester, A. (2002) el aprendizaje significativo en la práctica. Recuperado de http://www.aprendizaje-significativo.es/mats/El_aprendizaje_significativo_en_la_practica.pdf

Carbajal, Y. (2010) interdisciplinariedad: desafío para educación superior y la investigación. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n31/n31a11.pdf>

2016. Institución educativa municipal “Luis Eduardo mora Osejo” Proyecto educativo institucional PEI. Recuperado de <http://www.iemoraosejo.edu.co/documentos/documentos/PEI%202016.pdf?fbclid=IwAR10utw4K92qC-Ny9GTR90RDvkT-5Bxr6LG-zPUeMDSMKEi7BC8h8-7FzJkw>

2016. Colombia aprende. Recuperado de https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf?fbclid=IwAR0ZK1K5yJLVqSWd8dtEC0f_tNyUwPERgQW9ILYR-SYh9Tapn9FxVtAGFzD8

Ley 115 de 1994. Recuperado de http://sintraeducacionbogota.org/images/PDF/Legislacion/LEY_GENERAL.pdf?fbclid=IwAR2bYVtnLRof5VoaEX_kiLH-dkegpWARHH5Cx2Oyf-0xNXh9Gs09Q5Umd-d-o
Rodari. G (1983) gramática de la fantasía; introducción al arte de inventar historias.

Recuperado de: <https://micolederiogordo.files.wordpress.com/2009/03/gramatica-de-la-fantasia-introduccion-al-arte-de-inventar-historias9.pdf>
Aprendizaje significativo. (s.f.) en Wikipedia. Recuperado el 16 de junio de 2020 de https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo

Universidad de pública de Navarra (2012) la teoría de Ausubel. Recuperado de http://online.aliat.edu.mx/adistancia/TeorContemEduc/U4/lecturas/TEXTO%209%20SEM%204_LA%20TEORIA%20DE%20AUSUBEL.pdf

TRANSPARENCIA EN LAS AULAS Y EDUCACIÓN DE CALIDAD

Jhoana Hernández
Nathaly Quinayas
Anyela Ordoñez
Camilo Romero
Universidad de Nariño

RESUMEN

El presente artículo intenta resaltar brevemente aspectos de gran importancia y que son base para una educación eficaz dentro de un marco regional y a su vez nacional, y el impacto que esto genera dentro y fuera de una institución, en general y su sociedad más próxima: los habitantes de un espacio continuamente en transformación cultural, social, política y económica.

Para esta reflexión, hemos contado con el previo análisis del material académico y legal de la Institución Educativa Luis Eduardo Mora Osejo (LEMO) de Pasto. La cual comedidamente a través de contacto por medios masivos de comunicación nos ha brindado algunos textos propios de la institución, con el fin de esclarecer el ambiente escolar que llega a tener una institución, y por supuesto, los estudiantes a formar, ciudadanos a futuro que se conciben de dicha institución según su horizonte institucional. Se presenta como pauta de lo antes mencionado el manual de convivencia y el PEI bajo estricta norma del ministerio de educación, la ley general 115 de 1994 y en cumplimiento a la Constitución Política de Colombia de 1991.

Palabras Clave- educación, institución, sociedad, transformación, ambiente escolar

ABSTRACT

This article tries to highlight briefly aspects of great Abstract- This article probably tries to highlight aspects of great importance and that are the basis for effective education within a regional and national framework, and the impact that this generates inside and outside an institution, in general and its closest society. : the inhabitants of a continuous space in cultural, social, political and economic transformation.

For this reflection, we have had the previous analysis of the academic and legal material of the Luis Eduardo Mora Osejo Educational Institution (LEMO) of Pasto. Which moderately through contact by mass media has given us some texts of the institution, in order to clarify the school environment that comes to have an institution, and of course, the students to train, future citizens who are conceived of said institution according to its institutional horizon. The coexistence manual and the PEI are presented as a guideline for the aforementioned, under strict regulations of the Ministry of Education, General Law 115 of 1994 and in compliance with the Political Constitution of Colombia of 1991.

Keywords- education, institution, society, transformation, school environment

I. INTRODUCCIÓN

Este trabajo reflexivo está presentado por estudiantes del programa de lengua castellana y literatura de la Universidad de Nariño que desde la experiencia del análisis de un proyecto educativo institucional se orienta a exponer y discutir elementos que hacen parte del mismo y que discurren en el proceso de mejoramiento de un establecimiento educativo.

Siempre es importante y conveniente hacer un recorrido por las diferentes áreas que abarca un proyecto educativo institucional y los procesos que se encuentran inmersos en él, todo ello con la mirada puesta siempre en cumplir y hacer cumplir lo estipulado por las diferentes leyes que tienen relación directa e indirecta con la educación en todos sus niveles. Este artículo ha tenido en cuenta la realidad social, económica y cultural del contexto local, regional y nacional debido a que en una sociedad globalizada donde son notables, infinidad de cambios, es necesario la realización de innovaciones en el campo profesional y personal, y para lograr ese cometido se debe garantizar el cumplimiento del PEI basándose en una buena administración educativa de todas las instituciones del país ocasionando el mejoramiento de la calidad de la educación y por ende la calidad de nuestros estudiantes para garantizar mejores futuros.

Área de gestión directiva

Todas y cada una de las instituciones se configuran bajo distintos marcos teóricos, metodológicos, epistemológicos, entre otros; la estricta supervisión de un establecimiento educativo posibilita la calidad de formación que se espera, y por supuesto, la calidad de seres humanos que requiere el mundo para avanzar cada día más, claro está, adecuando su entorno a sus necesidades y si es oportuno, el transformarlo.

Dentro de una estructura institucional, debemos tener en cuenta que se encuentra jerarquizada entre autoridades superiores e inferiores, apoyada en normatividad vigente establecida por Gobierno Nacional y Ministerio de Educación (MEN). Adicional a lo anterior, internamente la institución es vigilada por un grupo administrativo capacitado para organizar de manera equilibrada y armónica todos los procesos dados en la institución. Así entonces, se debe desarrollar una administración educativa cimentada en la eficiencia y eficacia de un buen servicio educativo.

La administración educativa se define:

Como un campo amplio que nos permite entender el funcionamiento de una institución educativa, nos remite a observar la organización, la dirección y el buen manejo de la misma, desde un adecuado uso de los recursos que componen a cualquier organización con enfoque financiero y de servicios (AGUIRRE, 2012).

Por lo que se enfoca a orientar hacia el logro de metas en un entorno organizacional. Esto implica un listado de actividades tales como la planeación, toma de decisiones, evaluación aplicada a una variedad de recursos importantes en una institución educativa: recursos humanos, financieros, materiales, y de información; que de forma coordinada trabajan para alcanzar una enseñanza-aprendizaje que responda al acaudalado mundo contemporáneo y al sistema al que pertenece.

Por otro lado, muy ligada a la administración, se impone la gestión administrativa o gestión educativa, pues se relaciona mucho más a las realidades escolares, es indispensable entender que en nuestro medio social (y profesional), se efectúan múltiples actores que se deben guiar.

La gestión administrativa se entiende por una capacidad de generar una relación adecuada entre la estructura, la estrategia, los sistemas, el estilo de liderazgo, las capacidades, la gente y los objetivos superiores de la organización considerada, así como la capacidad de articular los recursos de que se dispone a manera de lograr lo que se desea (Martínez, 2012,p.17).

Es decir, la administración es, dentro de la gestión, una dimensión en sí misma, en otras palabras: es un sistema de sistemas, desde esta perspectiva una institución de calidad pretende que en sus estudiantes queden impresos valores humanos, además disciplinas académicas necesarias para el subsistir de un individuo, pero, práctica sin ética no sería nada en un contexto en el que hay humanos, pero no humanidad. Es así como la institución desde los primeros años de escolaridad acude a sus principios, ya sean: honestidad, solidaridad, respeto, entre otros... contemplados en las políticas de la institución acorde a leyes nacionales gubernamentales. En ese plano, además, se deben integrar circunstancias estrechamente vinculadas al horizonte institucional que sugiere el

establecimiento. Todo esto con el fin de que el sujeto a formar, esté rodeado de un ambiente escolar activo y consecuente a las exigencias y objetivos de la estructura institucional y a los seres integrales que saldrán de la misma. He aquí que el acompañamiento directivo-docente debe velar por el desarrollo de habilidades, aptitudes y actitudes en cada estudiante a partir de planes de estudio, comités académicos, mecanismos de motivación estudiantil, reglamento interno (manuales de convivencia), reconocimiento de logros en su aprendizaje, identificación de buenas acciones institucionales y la generación de sentido de pertenencia hacia su institución. Esto es observado en varios textos o materiales propios de la institución; documentos exigidos por Ministerio (MEN), pero, ¿qué tan cierto es aquello, para que dentro del abanico de posibilidades que tienen los padres de familia, al escoger una buena institución y por ende un buen servicio educativo para sus hijos?

En primer lugar, y queriendo hacer gran énfasis en lo siguiente, no solo en nuestro caso, la institución que escogimos, sino en cualquiera de ellas en función de INSTITUCIÓN EDUCATIVA que debe por sobre todo su MODERNIZACIÓN. Podrá contar con bibliotecas enteras sobre pedagogía, centenares de afiches sobre la Tierra o el cuerpo humano, archivos arrumados sobre el estudiante a formar, el ciudadano nuevo para el país, el futuro profesional que puede ser, no será significativo si no se actualiza.

El modelo de desarrollo institucional integrado se circunscribe en la calidad de la estrategia para la modernización de la institución educativa, la cual implica develar las múltiples y complejas interrelaciones del centro escolar en la búsqueda de la maduración y la autonomía, frente a la mirada hiperformalizante del acontecer institucional (Vásquez, 2004, pág. 10).

Es imperativo que tanto personal docente como directivo, tal cual autoridades y parte de la comunidad educativa dentro del plantel, busquen nuevas estrategias para brindar más y mejor servicio educativo, no tendría sentido el repetir áreas porque sí. El entorno conserva innumerables inquietudes y qué más satisfactorio que el DESPERTAR ESTUDIANTIL para resolverlas.

La modernización institucional no es un insumo para producir decretos sobre la calidad de la educación ni para ser impuesto por las propias instituciones en condición de un falso liderazgo

educativo; es, en esencia, un macro proceso asumido que resulta de la inteligencia, la creatividad y la voluntad política de los actores que constituyen la comunidad educativa, lo cual requiere el ejercicio profesional de la docencia para dar cuenta del control ejecutivo o de autorregulación cognitiva del proceso de modernización institucional. De esta manera, la institución educativa está convocada a tomar conciencia del tipo de conocimiento que produce para configurar la modernización institucional (Vásquez, 2004, pág. 12).

Área de gestión administrativa y financiera.

El Ministerio de Educación Nacional (MEN), dentro de sus funciones de orientar e implementar la política educativa, expide en el año 1994 la ley 115, la cual, de manera explícita, exige la elaboración y puesta en práctica del Proyecto Educativo Institucional (PEI) para los Establecimientos Educativos, tanto oficiales como privados; dicho proyecto educativo es entendido como una herramienta o ruta de navegación donde una Institución debe evidenciar los fines de la educación propuestos en la misma ley, teniendo en cuenta, las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio (Lda., MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, 2014). Desde un punto de vista más global, el PEI es como la carta presentación de una institución ante la sociedad, como define sus principios y valores tanto morales como académico, sus metas y objetivos y los recursos y acciones para concretarlos. Es un proceso de cambio social y participativo que requiere de decisiones contextualizadas de acuerdo a la institución (su propia dinámica, realidad y entorno) (BARRIETOS, 2005).

Entre los componentes que tiene un PEI para el logro de sus propósitos y objetivos, se encuentra el Área de Gestión Administrativa y Financiera, en la cual da soporte al trabajo institucional. El área de Gestión Administrativa y Financiera tiene a cargo todos los procesos de apoyo a la gestión académica, administración a la planta física y a los recursos, administración a servicios complementarios, el talento humano y el apoyo financiero y contable. La gestión administrativa hace que la educación sea funcional en la vida de los estudiantes, ya que imparte efectividad a los recursos humanos. Ayuda a obtener mejores productos, servicios y relaciones humanas. Por lo que el modelo de gestión tiene como finalidad proporcionar una perspectiva

social y cultural de la administración, mediante el establecimiento de compromisos de participación colectiva entre docentes y educandos (RODRIGUEZ, 2008). Por otra parte, si deseamos profundizar sobre el origen de la Administración, Henri Fayol, definió operativamente la administración, que consiste en planificar, dirigir, organizar, controlar las actividades para poder hacer un buen uso de los recursos y cumplir con los objetivos propuestos (QUIROGA, s.f.), mientras que para Peterson y Plowman es "Una técnica por medio de la cual se determinan, clarifican y realizan los propósitos y objetivos de un grupo humano particular" (EL BLOG DE INFORMACIONE13, 2011). Y si se habla de Gestión Administrativa Escolar es tomada como un proceso para el diseño y mantenimiento de un entorno educativo, donde trabajando en equipo, áreas administrativas y la comunidad en general se cumplirán eficientemente los propósitos y objetivos que se proponga cada institución. Sin embargo, para lograr esto se debe hacer una buena utilización de los recursos disponibles y generar en el hombre un mejoramiento progresivo de sus capacidades, estos son elementos fundamentales para un buen proceso Administrativo.

En este sentido, se ve necesario que las instituciones educativas hagan ejecución de este proceso de gestión que tiene el PEI, para así llegar a adquirir una acreditación de excelencia, y también estar conforme a lo que estipula la ley general de educación, la cual dice:

"Proyecto educativo institucional. Con el fin de lograr la formación integral del educando, cada establecimiento educativo deberá elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional en el que se especifiquen, entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes, didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente Ley y sus reglamentos. El Gobierno Nacional establecerá estímulos e incentivos para la investigación y las innovaciones educativas y para aquellas instituciones sin ánimo de lucro cuyo Proyecto Educativo Institucional haya sido valorado como excelente, de acuerdo con los criterios establecidos por el Sistema Nacional de Evaluación. En este último caso, estos estímulos se canalizarán exclusivamente

para que implanten un proyecto educativo semejante, dirigido a la atención de poblaciones en condiciones de pobreza, de acuerdo con los criterios definidos anualmente por el Conpes Social" (LEY 115, 1994. Pág. 30).

Conforme a lo dicho anteriormente, como hay Instituciones que cumplen con toda la reglamentación que estipula el Ministerio de Educación, la Ley 115 de 1994 y el Decreto Nacional 1860 de 1994 (el cual estipula los aspectos a tener en cuenta para realizar el PEI). Hay Instituciones que lastimosamente no lo hacen a modo de conciencia para lograr un bienestar educativo, se podría decir que solo realizan su PEI para cumplir un requisito que es necesario para adquirir una licencia para no ser sancionados, tal y como lo menciona el Artículo 16 del Decreto Nacional 1860 1994:

"Obligatoriedad del proyecto educativo institucional. Todos los establecimientos educativos de carácter estatal, privado, comunitario, solidario, cooperativo o sin ánimo de lucro que pretendan prestar el servicio público de educación, deberán registrar en el Sistema Nacional de Información, un proyecto educativo institucional. Los establecimientos que no procedieren así, no podrán obtener licencia o recibir reconocimiento oficial de su fundación si fueren nuevos y su licencia de funcionamiento o el reconocimiento oficial quedarán suspendidos si se tratare de los ya existentes, al tenor de lo dispuesto por los artículos 73, 138 y 193 de la Ley 115 de 1994, sin perjuicio de las sanciones que le puedan ser impuestas al rector, en el caso de los establecimientos estatales" (oei, 1994. Pág. 6).

Un claro ejemplo de esto es el caso de la Institución Educativa Luis Eduardo Mora Osejo (LEMO) de Pasto; el PEI que fue facilitado para estudiar su estructura y comparar con lo que la norma establece, se encontraron muchas inconformidades, ya que, en el área de Gestión Administrativa y Financiera presenta muchas falencias, los procesos que están inmersos en esta área no se encuentran estipulados en su PEI, además también cabe aclarar que el PEI no es expuesto a la comunidad educativa, es más; si lo es, solo presentan una copia de la copia de este documento.

Es muy triste decir que hay muy pocas Instituciones que trabajan de la mano con las leyes y normas que rige el Ministerio de Educación, y al no hacerlo nos encontramos con instituciones como estas que se

mienten así mismas y/a los demás, y no cumplen con el reglamento que fue impuesto necesariamente para cubrir tanto el bienestar de la Institución, como sus estudiantes y su comunidad en general. Es por ello que se debe tener en cuenta lo que expone el Artículo 73° en su Parágrafo: "El Proyecto Educativo Institucional debe responder a situaciones y necesidades de los educandos, de la comunidad local, de la región y del país, ser concreto, factible y evaluable. Con ello logramos una educación integral para vida de nuestros estudiantes" (GESTOR NORMATIVO, 1994. Pág. 30).

Área de gestión de la comunidad

La Gestión comunitaria, según la cartilla "Guía de autoevaluación para el mejoramiento institucional" del (MEN) del 2005-2006, se define como el modo en el que la escuela, el gerente, y los docentes, conocen y comprenden las condiciones, necesidades y demandas de la comunidad de la que es parte; así como a la forma en la que se integra y participa de la cultura. También alude a las relaciones de la escuela con el entorno social e institucional, considerando tanto a la familia de los educandos, los vecinos y organizaciones de la comunidad, barrio o vereda, así como otras instituciones municipales, departamentales y regionales relacionadas con la educación. (Espinel, 2007, p. 24)

Un área de Gestión de la Comunidad bien planificada, estructurada y posteriormente bien ejecutada debe acreditarse la responsabilidad gigante de crear y sobre todo de actualizar proyectos enfocados en las necesidades y expectativas de todas las partes involucradas en los centros educativos.

Entonces, el centro vital de esta área de funcionamiento educacional integral dentro de un proyecto educativo viene siendo la creación de una íntima relación entre las necesidades de una comunidad con la institución a la que pertenece. En esta relación deben primar aspectos como la inclusión y prevención de riesgos, la armonía escolar, el ofrecimiento de recursos básicos para el buen desarrollo cognitivo, físico y emocional, etc. con la mirada siempre puesta en el cumplimiento de los fines de la Ley General de Educación y la normatividad educativa vigente

Al haber realizado previamente un análisis detallado del PEI de la institución Educativa Luis Eduardo Mora Osejo (LEMO) de Pasto podemos decir que el área de

gestión comunitaria juega un papel importante a la hora de generar educación de calidad, es evidente que todas las instituciones regionales y nacionales tienen en su proyecto educativo institucional una consigna fulgente y clara del área, aun así lo que se busca realmente es la buena implementación y la buena ejecución como lo hemos dicho anteriormente. En la cartilla del ministerio de educación (MEN) que ya se mencionó aparecen 4 procesos dentro del área de gestión a la comunidad que son: accesibilidad, proyección a la comunidad, participación y convivencia y por último, prevención de riesgos. Toda institución debe tener una noción clara de estos procesos y posteriormente llevarlos a cabo, lo que significaría en todo caso que al asumir esta área se estaría cumpliendo y se debe cumplir con lo que estipula la ley 115 de educación, concretamente del ARTÍCULO 5° titulado Fines de la educación que expresa lo siguiente:

Que de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines: El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. La formación con respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad. (...) La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber. (...) La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social. (Ley 115 de 1994, Ley general de educación, 2019, art.5)

Los anteriores son solo algunos de los fines que comprende este artículo y que consideramos de mayor relevancia para el tema que estamos tratando.

Llegados a este punto queda bastante claro que para lograr una transparencia en las aulas, una calidad social y una calidad en la educación, las diferentes instituciones deben delinear políticas para atender a poblaciones con requerimientos especiales, definir

políticas para atender a poblaciones pertenecientes a grupos étnicos, crear iniciativas para apoyar a los estudiantes en la formulación de sus proyectos de vida, así mismo desarrollar actividades para la comunidad en respuesta a situaciones o problemas críticos.

Las instituciones deben poner a disposición de la comunidad absolutamente todos sus recursos físicos, de humanidades y de desarrollo como respuesta a demandas específicas. Por otro lado, también promover la conformación de diferentes asambleas y garantizar la participación de las familias en la vida institucional. Además, la institución debe trabajar los temas de prevención de riesgos físicos, como pueden ser accidentes caseros, disposición de desechos, ergonomía, etc.

Paralelamente, una buena administración educativa permitirá la óptima aplicación de los anteriores aspectos. Henri Fayol a quien le interesaba mucho la administración y de quien ya se habló, elaboró como ya sabemos un proceso administrativo que se basaba en el orden y la jerarquización.

Fayol planteó cuatro ítems, el primero es planear y consiste en diseñar un plan de acción, el segundo es organizar y consiste en brindar y movilizar recursos para poner en marcha el plan, el tercer ítem es dirigir y consiste en seleccionar y evaluar el personal con el propósito de llegar a lo planificado, el cuarto es coordinar en el que se asegura de manejar el personal para que todo salga bien y arreglar los problemas, y por último controlar en donde se garantizará que las cosas salgan según lo planificado. (Espinoza Sotomayor, 2009)

Llevar a cabo el anterior proceso de administración enfocado a la educación o cualquier otro que signifique alcanzar los objetivos que se tienen en común cómo, lograr buenos resultados, lograr una transformación educacional, y cambiar futuros será entonces la tarea que tendrán las instituciones, y decimos esto apoyados en la siguiente afirmación:

(...) La gestión educativa se convierte en el camino más adecuado para conseguir la calidad educativa, pues es a través de las acciones que se realizan al interior de sus áreas de gestión y de los procesos que están inmersos en ella, que se puede percibir un direccionamiento orientado a alcanzar objetivos comunes que beneficiarán a todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa y claro está, a partir

del trabajo conjunto, en equipo y participativo de todos los actores educativos se llegará al mejoramiento de la calidad educativa. (Méndez y Mancipe, 2014, pp. 9-10)

CONCLUSIONES

1. La modernización institucional es el resultado de la buena aplicación de prácticas administrativas por parte de los directivos de una institución, lo que permite facilitar el cumplimiento de los objetivos propuestos dentro de la institución y por ende un buen servicio educativo. Además, la calidad profesional dentro del plantel es fundamental al momento de determinar las estrategias de formación e innovación para los estudiantes. La gestión directiva incide de forma esencial en los resultados de los procesos de formación, ya que a medida que el ambiente escolar sea activo se fortalecerá a cada estudiante con el desarrollo de sus actividades y aptitudes, permitiéndole al estudiante formar una noción de organización y a su vez a la institución acercándola a la buena práctica del desarrollo institucional integral

2. El mayor interés que debe desempeñar la gestión administrativa y financiera es que el aprendizaje crezca cada vez más, y que para ello debe tener en cuenta la modernización y el avance tecnológico que está presente en el ámbito del conocimiento humano. Por lo cual el docente se enfrentará cotidianamente a este fenómeno del aprendizaje, descubriendo una serie de situaciones que se deberán retomar para así mantener el nivel de resultados del proceso enseñanza-aprendizaje. La gestión administrativa y financiera no se la debe de tomar como una "empresa" que se la puede manejar a los parámetros de éxito que tiene los líderes de otras "organizaciones", los cuales tendrán una visión, misión y objetivos de acuerdo al contexto en la que esta se encuentre. Para tener una buena gestión administrativa sugiere tener una investigación de su contexto y acción- participación de toda la entidad educativa (RAMÍREZ, 2000).

3. Como ya hemos visto, el camino hacia una educación de calidad es difícil y entraña, evidentemente, muchas dificultades. Las instituciones educativas o cualquier establecimiento educativo debe trabajar en unión, desde los directivos hasta los empleados encargados de diferentes servicios para crear una comunidad escolar que promueva el mejoramiento continuo del establecimiento, un mejor impacto a

nivel regional, departamental y nacional, así como también asegurar un desarrollo integral de todos los actores pertenecientes a la comunidad alcanzando la cúspide del éxito y la excelencia humana y también profesional. Evidentemente, lo anterior debe ir adjunto al buen manejo que se debe hacer del establecimiento y de los recursos institucionales, respondiendo con prioridad y de manera efectiva a las necesidades de los estudiantes.

AGRADECIMIENTOS

A la Institución Educativa Luis Eduardo Mora Osejo (LEMO) por facilitar sus textos y documentos permitiendo hacer un análisis de su estructura.

Al Mg. Omar Armando Villota Pantoja por su acompañamiento y direccionamiento en las asignaturas de Administración de la Institución Educativa y Política y Legislación Educativa.

REFERENCIAS

AGUIRRE, L. M. (2012). aliat.org.mx. Obtenido de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Educacion/Administracion_educativa.pdf

BARRIETOS, R. (2005). ATMOS CHILE. Obtenido de ATMOS CHILE: <http://www.atmos.cl/inicio1/nodo/18#:~:text=ATMOS%20%C2%AE%20CHILE,-Asesor%C3%ADas%20Tecnol%C3%B3gicas%20Modulares&text=Se%20definen%20las%20funciones%20de,que%20impulsa%20a%20cada%20Instituci%C3%B3n>.

EL BLOG DE INFORMACIONE13. (23 de SEPTIEMBRE de 2011). Obtenido de EL BLOG DE INFORMACIONE13: <http://informacione13.over-blog.com/article-definicion-de-administracion-varios-autores-84960751.html>

Espinel, G. (2007). LA GESTIÓN EDUCATIVA COMUNITARIA EN INSTITUCIONES Una revisión desde la práctica. (Tesis de maestría). UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR, Rubio. Obtenido de https://www.eumed.net/libros-gratis/2011e/1066/bases_teoricas.html

Espinoza Sotomayor, R. (enero-junio de 2009). El fayolismo y la organización contemporánea. *Visión Gerencial*(1), 55.

GESTOR NORMATIVO. (8 de FEBRERO de 1994). Obtenido de GESTOR NORMATIVO : <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>

LEY 115. (8 de FEBRERO de 1994). Obtenido de LEY 115: <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>

Ley 115 de 1994 Ley general de educación. (31 de diciembre de 2019). *Diario Oficial No. 41.214* . Colombia: El congreso de Colombia.

Ltda., A. y. (FEBRERO de 2014). MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL . Obtenido de MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL : <http://www.sednarino.gov.co/SEDNARINO12/phocadownload/2016/Descargas/2.1%20MANUAL%20%20PEI%20para%20el%20usuario.pdf>

Ltda., A. y. (FEBRERO de 2014). MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL . Obtenido de MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL: <http://www.sednarino.gov.co/SEDNARINO12/phocadownload/2016/Descargas/2.1%20MANUAL%20%20PEI%20para%20el%20usuario.pdf>

Martínez, L. (2012). Administración educativa. Red Tercer Milenio. Obtenido de [http://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:YcUU-CPfdNngJ:scholar.google.com/+Mart%C3%ADnez,+L.+\(2012\).+Administraci%C3%B3n+educativa.+M%C3%A9xico:+Red+Tercer+Milenio&hl=es&as_sdt=0,5](http://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:YcUU-CPfdNngJ:scholar.google.com/+Mart%C3%ADnez,+L.+(2012).+Administraci%C3%B3n+educativa.+M%C3%A9xico:+Red+Tercer+Milenio&hl=es&as_sdt=0,5)

Méndez, M., & Mancipe, L. (2014). Importancia de la articulación en los procesos de gestión de las instituciones educativas para el mejoramiento de la calidad educativa. (Informe de investigación). Universidad pedagógica nacional, Bogotá. Obtenido de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/425/TO-16969.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
oei. (3 de Agosto de 1994.). Obtenido de www.oei.es/pdfs/decreto1860-1994.pdf

QUIROGA, F. (s.f.). TU ECONOMIA FACIL. Obtenido de TU ECONOMIA FACIL : <https://tueconomiafacil.com/principios-de-la-administracion/>

RAMIREZ, R. (2000). CULTURA EN LA ADMINISTRACION DE LA EDUCACION . REVISTA PEDAGOGICA, 13-16.

RODRIGUEZ, H. (13 de MAYO de 2008). SLIDE SHARE. Obtenido de SLIDE SHARE: <https://es.slideshare.net/judith.aguila1/gestion-administrativa-escolar>

sintraeducacionbogota. (8 de Febrero de 1994). Obtenido de http://sintraeducacionbogota.org/images/PDF/Legislacion/LEY_GENERAL.pdf

Vásquez, E. T. (Enero-abril de 2004). Aspectos básicos de la modernización INSTITUCIONAL DEL SISTEMA EDUCATIVO COLOMBIANO. Revista Educación y Pedagogía, XVI(38), 10-12.

APLICACIÓN “EL GRAN CACO” COMO HERRAMIENTA DE APOYO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

“EL GRAN CACO” APPLICATION AS A SUPPORT TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN THE ENGLISH LANGUAGE IN PRESCHOOL STUDENTS

Viviana Jacqueline Rosales Chaves
Universidad de Nariño

RESUMEN

Actualmente el aprendizaje del inglés es un proceso fundamental, sobre todo con la nueva era de las tecnologías de la información, que contribuye a derribar las fronteras y acercar más a las personas, por tanto, es esencial potencializar su práctica desde los primeros años convirtiéndola en una segunda lengua de fácil uso, superando aquellos problemas que surjan en su adquisición. Así pues, tanto centros educativos como docentes deben proporcionar estrategias y herramientas didácticas que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés y que sean afines al entorno próximo de los dicentes. Teniendo en cuenta el estudio realizado, con estudiantes de grado preescolar, se evidencia una problemática relacionada con la adquisición del idioma inglés, pues, las docentes manejan una enseñanza tradicionalista basada en repetición y memorización, situación que conlleva al desánimo por parte de los estudiantes. Se plantea el objetivo general: Desarrollar la competencia comunicativa del idioma inglés. Asimismo, los objetivos específicos: 1. Analizar los estilos de aprendizaje durante el uso de la aplicación APP “El Gran Caco”. 2. Integrar las actividades curriculares del área de

inglés por medio del uso de la aplicación APP “El Gran Caco”, para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés. 3. Evaluar el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés logrado mediante el uso de la aplicación APP “El Gran Caco”. De esta manera, se propone intervenir de una manera propositiva mediante la APP como instrumento idóneo para el fortalecimiento del inglés en los menores, dado que, presenta características innovadoras que resultan eficaces para fomentar la adquisición de una segunda lengua. La metodología utilizada se orienta desde el paradigma cualitativo, a partir de un enfoque práctico reflexivo que promueve el acceso a una formación renovada y de calidad que les permite a los educandos y docente desarrollar competencias que mejoran sus capacidades y habilidades. Se aplica el tipo de investigación acción.

Para la recolección de información se utilizaron las siguientes técnicas: Observación participante, entrevista semiestructurada y diario de Campo. Los resultados obtenidos con la implementación de la APP “El Gran Caco” en las clases de inglés con los estudiantes de preescolar fueron favorables, pues, los niños la manejaron de una manera

natural sin contratiempos, además despertó interés, motivación y gusto por las clases. Además, cada estudiante fue autónomo y manejó la APP de manera individual y a su ritmo. Volviéndolos más receptivos y participativos, desarrollándose en un ambiente agradable, donde se generó un proceso de enseñanza guiado con apoyo de aplicaciones disciplinares y un aprendizaje significativo. En general, a los estudiantes los motivó su uso y están interesados en realizar más actividades que involucre el uso del computador.

Palabras clave: aplicación, enseñanza-aprendizaje, inglés, estilos de aprendizaje, tecnología, estrategia.

ABSTRACT

Currently, learning English is a fundamental process, especially with the new era of information technologies that contributes to breaking down borders and bringing people closer, therefore, it is essential to potentiate its practice from the first years, turning it into an easy-to-use second language, overcoming those problems that arise in its acquisition. Thus, both educational centers and teachers must provide didactic strategies and tools that facilitate the teaching-learning process of English and that are related to the immediate environment of the students. Taking into account the study carried out with preschool students, a problem related to the acquisition of the English language is evident, since the teachers handle a traditionalist teaching based on repetition and memorization, a situation that leads to discouragement on the part of the students. The general objective is: Develop the communicative competence of the English language. Likewise, the specific objectives: 1. Analyze learning styles during the use of the APP application "El Gran Caco". 2. Integrate the curricular activities of the English area through the use of the APP application "El Gran Caco", for the development of the communicative competence of the English language. 3. Evaluate the development of the communicative competence of the English language achieved through the use of the APP application "El Gran Caco". In this way, it is proposed to intervene proactively through the APP as an ideal instrument for strengthening English in minors, since it presents innovative characteristics that are effective in promoting the acquisition of a second language. The methodology used is oriented from the qualitative paradigm, based

on a reflective practical approach that promotes access to renewed and quality training that allows students and teachers to develop skills that improve their abilities and skills. The type of action research is applied.

For the collection of information, the following techniques were used: participant observation, semi-structured interview and field diary. The results obtained with the implementation of the APP "El Gran Caco" in English classes with preschool students were favorable, since the children handled it naturally without setbacks, it also aroused interest, motivation and taste for the classes. In addition, each student was autonomous and handled the APP individually and at their own pace. Making them more receptive and participatory, developing in a pleasant environment, where a guided teaching process was generated with the support of disciplinary applications and significant learning. In general, the students were motivated by its use and are interested in doing more activities that involve the use of the computer.

Keywords: application, teaching-learning, English, learning styles, technology, strategy.

I. INTRODUCCIÓN

En los últimos tiempos, la enseñanza aprendizaje del idioma inglés se ha tornado un área indispensable en cualquier grado de escolaridad, tornándose de expansión internacional, y crece a un ritmo acelerado; cada vez, son más las personas que lo aprenden como segunda lengua, pues, las barreras territoriales ya no son tan marcadas y con el auge de la tecnología, las fronteras no existen y el mundo se encuentra al alcance de un clic. Por consiguiente, es importante desde la educación inicial incentivar el proceso educativo de una segunda lengua, sobre todo con relación a la pronunciación, recordando que en esta etapa es esencial el desarrollo del lenguaje oral, convirtiéndose en una herramienta apta para el aprendizaje, la regulación de la conducta, la transmisión de saberes como también de sentimientos y emociones. Por tanto, en la investigación realizada en el jardín infantil "Mi Dulce Amanecer" de Buesaco, se evidenció que los docentes y directivos se preocupan porque los preescolares despierten su interés por la lectura y la escritura tanto en el idioma nativo como

en el extranjero, enmarcadas en la competencia de comunicación lingüística, donde se maneja las destrezas básicas del lenguaje como son escuchar, hablar, leer y escribir, fundamentales en la enseñanza aprendizaje, pensamiento y comunicación.

No obstante, se evidenció que los estudiantes de preescolar presentan cierta dificultad al momento de pronunciar y reconocer vocabulario en inglés, pero se muestran receptivos y les llama la atención las herramientas audiovisuales, por ende, se procede a la implementación de una aplicación para la educación denominada “El Gran Caco” como herramienta de apoyo, dinamizadora de la enseñanza dentro del aula, donde se mejore el rendimiento de los estudiantes fortaleciendo en ellos sus potencialidades y habilidades para aprovechar los beneficios de esta, aportando una idea innovadora, que enaltece el campo de la educación al incorporar la tecnología apropiada que subleve aquellos métodos de enseñanza aprendizaje, elevando la eficacia del quehacer pedagógico en la educación, y, volviendo a los niños partícipes de su propio aprendizaje de una forma lúdica y significativa, permitiendo la inclusión y donde el docente pierda el miedo a hablar y practique el inglés a su ritmo, retroalimentando a sí mismo los aspectos que considere necesarios, esto contribuye a crear confianza y seguridad en los menores.

Partiendo de esta realidad, el contexto externo donde se desarrolla la investigación es el departamento de Nariño, cuna del municipio de Buesaco, donde se encuentra ubicado el Jardín infantil “Mi Dulce Amanecer” lugar en el cual se efectuó la práctica pedagógica que dio lugar al planteamiento del problema evidenciando una falencia en la adquisición del inglés. Por tanto, se propone el interrogante problematizador ¿Cuál sería el aporte de la implementación de la aplicación “El Gran Caco” para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en los estudiantes de grado preescolar del Jardín Infantil “Mi Dulce Amanecer”?, para responder dicho interrogante se propuso el objetivo general Implementar la APP “El Gran Caco”, para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en los estudiantes de grado preescolar del Jardín Infantil “Mi Dulce Amanecer”. Del mismo modo se plantearon los objetivos específicos: 1) Analizar los estilos de aprendizaje

durante el uso de la aplicación “El Gran Caco”, para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en los estudiantes de grado preescolar del Jardín Infantil “Mi Dulce Amanecer”. 2) Integrar las actividades curriculares del área de inglés por medio del uso de la aplicación “El Gran Caco”, para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en los estudiantes de grado preescolar del Jardín Infantil “Mi Dulce Amanecer”. 3) Evaluar el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés logrado mediante el uso de la aplicación “El Gran Caco”, para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en los estudiantes de grado preescolar del Jardín Infantil “Mi Dulce Amanecer”.

A) Antecedentes

Entre los antecedentes que guiaron la investigación se encuentran: el estudio “Las aplicaciones educativas: características actuales para un futuro de ciencia” ejecutado por Herrera Martínez & Recio Miranda (2012) en Cuba, evidencia una problemática relacionada con dificultades científicas en los proyectos productivos de aplicaciones educativas, que han evolucionado desde su creación como consecuencia de las influencias de los cambios en el software y el hardware. Por su parte, el estudio “Desarrollo de aplicación interactiva para enseñar vocabulario en inglés a niños desde edad preescolar” de Vargas Guevara (2012), realizado en Chile, se basa en “Facilitar y motivar la adquisición de vocabulario en inglés (como idioma extranjero) a niños entre cinco y seis años mediante el uso de una aplicación interactiva”. La investigación titulada “Enseñanza del inglés a través de las APPS” realizada por Montiel Paz (2017) en la Universidad de Cantabria. Analiza el aprendizaje del inglés a través de las apps en la sociedad actual. Para ello, se analizaron los principales métodos existentes para la enseñanza del inglés, así como objetivos, modelos de enseñanza y principales técnicas que permitieron llevar a cabo un óptimo proceso de enseñanza con el alumnado. El trabajo “Aplicación para dispositivos móviles para el aprendizaje del inglés como segunda lengua para niños de Preescolar” desarrollada por Gómez Duarte (2015) en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, cuyo objetivo general fue “Desarrollar una aplicación para dispositivos móviles que apoye el aprendizaje del idioma inglés en niños

de edad preescolar". El proyecto denominado "Implementación de una aplicación móvil para el fortalecimiento del vocabulario como un componente de enseñanza en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de grado sexto" realizado por Ibarra Revelo & Villota Quintero (2020) en la ciudad de Mocoa, tiene como objetivo general "Fortalecer el vocabulario del idioma Inglés por medio de una aplicación móvil como un componente de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Santa María Goretti en el municipio de Mocoa", se evidenció que el uso de las TIC en la educación hacen que el estudiante sea más propositivo. Asimismo, el trabajo de Sánchez Burbano, Castañeda Vega, & Londoño Velásquez (2016) titulado "Uso de aplicaciones móviles para el aprendizaje de una lengua extranjera", fue realizado mediante una teoría fundamentada de la investigación descriptiva con enfoque cualitativo, desarrollado a partir de la problemática y la necesidad de suscitar una nueva perspectiva con relación a los paradigmas de enseñanza y/o aprendizaje de una lengua extranjera y generar una reflexión académica que permita reconocer el uso de las aplicaciones educativas como una herramienta de enseñanza y aprendizaje. Por su parte, la investigación realizada por Delgado & Prado (2018) denominada "Pensamiento Computacional a través de estimulación sensorial en niños de transición" realizada en Pasto, cuyo objetivo general es "Analizar los aportes de la estimulación sensorial mediante la lúdica, en el fortalecimiento del pensamiento computacional en niños y niñas de transición", se puede evidenciar que "el gusto por la informática se va fortaleciendo con el pasar del tiempo; por eso, se ha convertido en una herramienta indispensable para la sociedad y en el contexto educativo. De igual manera, Quema (2017) en su estudio "Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para enseñar inglés" realizado en la Universidad de Nariño, busca la creación de un club en inglés llamado "Speak Now" teniendo en cuenta la necesidad de los estudiantes de la Institución educativa Artemio Mendoza, de reforzar sus habilidades comunicativas de forma oral en la lengua extranjera a través de la plataforma Duolingo. Este trabajo se realizó bajo un paradigma cualitativo y método comunicativo, en cuanto a la muestra, el club Speak Now contó con la participación de 40 estudiantes de diferentes grados de sexto a décimo grado.

Todos estos referentes sirvieron como base para consolidar la presente investigación, puesto que, se destaca la importancia de la implementación de las TIC en el aula de clase al ser capaces de abrir procesos de comunicación e incentivar al aprendizaje de una lengua extranjera de manera novedosa y eficiente, así como también resalta la necesidad de la capacitación docente sobre estas tecnologías. Asimismo, demuestran la viabilidad del presente trabajo de investigación debido a que estos evidencian resultados positivos en la implementación de una APP en el entorno educativo y la enseñanza de lenguas, además de tener una buena acogida entre los estudiantes y fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

B) Marco Teórico

Se tiene en cuenta teorías como aprendizaje, pues, en relación con este tópico, se puede decir que, la necesidad de aprender, sin importar el tipo de estrategia con la que se lo haga, está enlazada a la historia del hombre sobre la tierra. A partir de aquí, los seres humanos han aprendido distintas estrategias de aprendizaje, las cuales se han modificado desde la sociedad primitiva hasta la moderna; de esta forma los hombres han revolucionado las maneras de gobernar su entorno y así mismos, han ideado distintos métodos, técnicas e instrumentos, los cuales contribuyen de una manera propositiva en la construcción de su hábitat y de los ambientes de aprendizaje como de los procesos del pensamiento. Entonces el aprendizaje se considera un cambio en la capacidad de las personas que puede retenerse, sin necesidad de atribuirse simplemente al proceso de crecimiento, sino más bien, es tomado como los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio, en el cual intervienen 3 dimensiones lo teórico en sí, las tareas y acciones del alumno y las tareas y actividades de los profesores (Pérez 2001; Esguerra & Guerrero, 2010; Zabalza, 2000).

En consecuencia, el aprendizaje permite desarrollar habilidades necesarias para enfrentar las diferentes esferas de la existencia, convirtiendo a ciudadanos activos motivados integralmente, que contribuyan de una manera propositiva a la transformación de las sociedades.

Logrando así un aprendizaje significativo que se da “cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe”. (Ausubel, 1983) En este sentido, el aprendizaje significativo, facilita la adquisición de nuevos conocimientos al integrarse lo nuevo con lo conocido, donde es el propio sujeto quien lo ha formado y quien lo recordará para toda su vida. Existen diferentes estilos de aprendizaje que son “las características estables de un individuo, expresadas a través de la interacción de la conducta de alguien y la personalidad cuando realiza una tarea de aprendizaje” (Guild & Garger, 1984), que se adecuan de acuerdo a las necesidades de los individuos, teniendo en cuenta, los diferentes tipos de información, formas de interactuar con esa información, por ello, el aprendizaje de cada persona es distinto, así pues, se debe comprender y entender estas formas o estilos de aprendizaje con el fin de desarrollar estrategias adecuadas para mejorar el desempeño dentro del entorno educativo.

Concurren distintos modelos y teorías con relación a estilos de aprendizaje, que brindan una luz teórica para comprender la relación existente entre el comportamiento y la manera en que los sujetos aprenden; además del accionar que resulte más eficaz en un contexto dado. Como son, el Modelo de las Inteligencias Múltiples ideado por Gardner (1993), donde afirma que, las personas tienen muchas formas de aprender, saber y entender el mundo. Dichas inteligencias son esenciales en la vida del menor, puesto que, contribuyen al reconocimiento de los diferentes potenciales y formas de aprendizaje que tiene, por tanto, es esencial reconocerlas individualmente en cada niño, y tratar de potenciar estas habilidades de la mejor manera, para que el menor sienta confianza y seguro de sí mismo en el desarrollo de sus habilidades. Así pues, las inteligencias se las discrimina de la siguiente manera: 1) La inteligencia visual-espacial. Esta inteligencia trabaja con la parte visual de las personas, tales como: navegación, dibujo, escultura, elaboración de mapas, pintura, arquitectura. 2) La inteligencia auditiva-musical. Esta inteligencia trabaja con la capacidad de reconocer ritmos y patrones tonales, es sensible a los sonidos ambientales, a la voz humana y a los instrumentos musicales. 3) La inteligencia corporal-kinestésica. Es la habilidad de usar el cuerpo y expresar emociones, como

la danza, los deportes. Aprender haciendo, es una parte importante de la enseñanza, ya que el cuerpo sabe cosas que la mente no es capaz de percibir. 4) Inteligencia intrapersonal. Se refiere a los aspectos internos del ser, como el autoconocimiento de los sentimientos, los grados de los estados emocionales, manejo del estrés, procesos de pensamiento, autorreflexión y un sentido de intuición sobre la realidad espiritual intrapersonal. 5) Inteligencia verbal-lingüística. Es la que se encarga de la producción del lenguaje y de todas las complejidades que contiene, como la poesía, el humor, los cuentos, la gramática, las metáforas, razonamiento abstracto. 6) Inteligencia naturalista. Esta inteligencia tiene trabaja con la observación, el entendimiento y la organización de patrones en el ambiente natural. 7) Inteligencia lógica-matemática. Esta inteligencia trabaja con el pensamiento científico o razonamiento inductivo, así como el proceso deductivo. 8) Inteligencia interpersonal. Esta inteligencia se construye a partir de la capacidad para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones.

Otro modelo es la Zona de desarrollo próximo — en adelante ZDP—. Se entiende como “la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por las habilidades independientes de resolución de problemas y el nivel potencial de desarrollo determinado por la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en cooperación con otro compañero más capaz” (Vygotsky, 1978, p. 86) Dicha teoría, pondera lo esencial de la relación de la tríada: individuo, sociedad y cultura en la que se encuentra inmerso. Pues, mediante las interacciones sociales, los menores incorporan herramientas como el lenguaje, la informática, el arte, la escritura, entre otras invenciones sociales en sus mentes. Cada persona se mueve en dos dimensiones, de lo que es capaz actualmente y de lo que está dispuesto a hacer, aunque aún no lo haya hecho. Es decir, se puede distinguir entre lo que el educando ya sabe y lo que el estudiante no está preparado para aprender. El uso de herramientas socioculturales es fundamental en este proceso de conocimiento, especialmente dos tipos: herramientas y símbolos. Los símbolos son el producto de la interacción sociocultural y las herramientas psicológicas evolutivas como el lenguaje, la escritura y las computadoras. Pues bien, los menores adquieren expresiones

culturales que son significativas en las actividades colectivas, y así, cultivando la práctica social, aprendiendo las técnicas sociales y sus características, desarrollan en el niño procesos y herramientas psíquicas generales, entre otras formas de educación (Moll, 1993; Barquero, 1996).

El aprender una segunda lengua ayuda a las personas a comunicarse con otras realidades, contribuye a comprender y apreciar diversas culturas, valorando la propia, por ende, varios maestros e investigadores han propuesto variados métodos y estrategias acerca del cómo se aprende una segunda lengua. El aprendizaje del idioma se toma como una apropiación, es decir, se integra las normas y leyes propias de la lengua a las coherencias vividas y reconocidas que se han formado desde la infancia, por ello, la abundante exposición en el uso del idioma y las muchas oportunidades para usarlo, son típicamente vitales, ya que involucran en el estudiante el desarrollo de conocimientos y habilidades. (Besse, 1984; Harmer, 2001) Por otro lado, es indispensable que los estudiantes al aprender una segunda lengua como el inglés adquieran las habilidades de comunicación de hablar, leer y escribir; y hacerlo a una temprana edad se lo adquiere de forma más sencilla y natural. Pues, el hablar “surge en el niño desde los primeros años de vida como una necesidad social y parte de su desarrollo psicomotor; leer y escribir se auto educan, jugando un papel fundamental en este sentido la escuela, especialmente el maestro como regulador, actor y protagonista del Proceso Docente Educativo”. (Valdés, 2008)

Por otra parte, la literatura relacionada con las tecnologías de la información y la comunicación—en adelante TIC—, hacen referencia a las herramientas desarrolladas para una más certera y eficaz emisión de información o datos a nivel mundial, de manera puntual, Sánchez (2000) define las TIC como “herramientas computacionales e informáticas que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la más variada forma. Constituyen nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales”. Las nuevas TIC giran de manera interactiva, volviéndose de manera significativa, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas. Lo que implica nuevas y distintas formas de vincularse con las tecnologías, la información y, sobre todo, entre las personas.

Son potencialmente significativas para el desarrollo personal y colectivo, con posibilidades y limitaciones siempre dependientes de las intencionalidades y de las condiciones de uso. (Cabero, 2005; Corrales, 2014) Adicionalmente, el uso de estas tecnologías ha avanzado exponencialmente a tal punto de que se integran al nivel educativo en diferentes aplicaciones tales como: libros digitales, plataformas virtuales, robótica, aplicaciones en navegador, videojuegos en navegador, entre otros; con los cuales es posible se pueda generar un aprendizaje significativo gracias a estas herramientas, en la medida que se les dé un buen uso para así dar solución a numerosas problemáticas académicas que se generan día a día.

En este siglo XXI, y con la globalización, las TIC forman un aspecto fundamental para tener en cuenta en los salones de clase, y es entonces como el rol del docente y del estudiante se relacionan con el fin de explotar de una manera positiva lo que más se pueda de estas tecnologías en cada actividad o estrategia a realizar, conjuntamente Delgado (1998) clarifica que, el profesor en la actualidad debe saber de la importancia de la computación en el proceso de enseñanza aprendizaje; como recurso valioso que puede ser usado para incentivar al estudiante, motivarlo hacia el aprendizaje, para su optimización de habilidades y destrezas que permitan poner en marcha sus propias ideas. Teniendo en cuenta lo anterior, Cólás y Jiménez (2008) señalan que “la integración de las TIC debe entenderse como un proceso interactivo entre los sujetos, las herramientas tecnológicas y los contextos educativos y no de forma independiente o aislada”. A partir de esto, se entiende que para que las TIC se integren en la sociedad y específicamente en el ámbito escolar, no solo es necesario incrementar la infraestructura de las instituciones en cuanto salas de computación y mejor cobertura de internet; sino que es necesario superar la barrera que permita a los docentes involucrarse en esta era digital y asignar un nuevo rol en el que el docente sea un guía que domina los conocimientos convirtiéndose en un orientador, facilitador y mediador en los procesos enseñanza aprendizaje, y como lo afirman Marchesi y Díaz (2009): “no se trata solo de iniciar a los alumnos en la utilización de las TIC, lo que, por otra parte, la mayoría de alumnos ya dominan, sino de enfrentarlos con el desafío de

aprender con las TIC". Se puede señalar entonces que las TIC posibilitan un aprendizaje significativo para el alumno, mediante situaciones cotidianas, el alumno logra analizar, comprender y actuar frente al conocimiento que está construyendo, de esta manera el aprendizaje se convierte en interactivo, así como motivador para que en el futuro continúe con su proceso de desarrollo, para garantizar un aprendizaje beneficioso, motivador y potencializar en él un ambiente de investigación.

Por su parte, las aplicaciones educativas son "un programa informático diseñado como una herramienta para realizar operaciones o funciones específicas. Generalmente, son diseñadas para facilitar ciertas tareas complejas y hacer más sencilla la experiencia informática de las personas". (GCF Aprende Libre, 2022) Por consiguiente, una aplicación educativa facilita un entorno de aprendizaje más personalizado, acorde con las necesidades de cada estudiante, promoviendo el aprendizaje autodirigido, pues, esta integra un conjunto de herramientas necesarias para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje; más aún hoy en día que las tecnologías se han convertido en una herramienta esencial en la vida del ser humano, pues, la mayoría de las cosas se las maneja mediante el uso y tráfico de internet. La educación, también ha tenido un aumento en el uso de computadores y Tablet, gracias a la intervención del gobierno en la consecución de estos equipos mediante las diferentes políticas de estado que existen actualmente en Colombia, permitiendo que los estudiantes cuenten con una gama amplia de posibilidades para su conocimiento, y que tengan la posibilidad de reforzar sus habilidades y fortalezas. Así pues, con el uso del internet y la tecnología se encuentran las apps educativas, que es un campo interactivo muy atractivo para ser utilizadas como un complemento para las clases, en especial para las clases de inglés, ya que, presentan actividades estructuradas muchas veces a manera de juegos que son creados específicamente para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en los diferentes grados de escolaridad ya sea preescolar, básica o media, abarcando diversas temáticas de las distintas asignaturas. El uso de este tipo de aplicaciones brinda la posibilidad de contar con una serie de funciones que se aprovechan para orientar al estudiante en su trabajo autónomo, inducirlo a este, o para ser usado dentro de las mismas actividades escolares como herramienta

de apoyo, para educar al infante a consumir el contenido que hay en esta, aprovechando las características interactivas. Además, logran impulsar la realización de actividades de observación, lectura, interpretación, comparación, pensamiento crítico, imaginación, creatividad, entre muchas otras en el transcurso del día a día.

En consecuencia, se debe realizar la integración Curricular de las TIC definida como el proceso de hacerlas enteramente parte del currículo, como parte de un todo, permeándolas con los principios educativos y la didáctica que conforman el engranaje del aprender (Sánchez, 2002). Lo que se considera como un uso armónico y funcional para una integración curricular. En este sentido, la integración ocurre cuando las TIC ensamblan confortablemente con los planes instruccionales del docente y representa una extensión y no una alternativa o una adición a ellas; esta integración implica una combinación de las TIC con procedimientos de enseñanza tradicional para producir aprendizaje, voluntad para combinar tecnología y enseñanza en una experiencia productiva que mueve al estudiante a un nuevo entendimiento (Merrill, y otros, 1996; Grabe & Grabe, 1996).

Por lo tanto, la integración del currículo de las TIC tiene lugar en un entorno de aprendizaje específico, y para crear este entorno, es necesario pensar sobre la enseñanza y el aprendizaje de manera diferente. En este sentido, este tipo de ambiente debe ser: Activo: el aprendiz participa en la creación del aprendizaje. Son responsables de los resultados del aprendizaje y utilizan las TIC como una herramienta productiva o cognitiva para lograr estos resultados. Constructivo: los alumnos integran nuevas ideas en su conocimiento previo para que tengan sentido o tengan sentido. Utilizan las TIC como herramientas cognitivas o para generar nueva información. Colaboración: Los estudiantes trabajan en una comunidad de aprendizaje donde cada miembro contribuye a las metas del grupo y se esfuerza por maximizar el aprendizaje de los demás. Con intención: el estudiante se esfuerza por lograr metas y tareas cognitivas. Las TIC permiten a los estudiantes organizar sus actividades y el uso de software apoya el logro de las metas y objetivos que están tratando de alcanzar. Conversación: Los estudiantes se benefician de

construir conocimiento en comunidades que facilitan el intercambio de ideas y conocimientos (Internet, correo electrónico, videoconferencia, etc.), extendiendo la comunidad de aprendizaje más allá de las paredes físicas del salón de clases. Contextualización: los estudiantes aprenden del mundo real o experiencias simuladas a través de actividades de resolución de problemas. El software de simulación puede reconstruir escenarios para que los estudiantes los analicen. Proyectivo: los estudiantes reflexionan sobre los procesos y decisiones tomadas durante las actividades de aprendizaje y formulan lo que han aprendido (Jonassen, 1995). Todo esto, contribuye a que los educandos puedan utilizar las TIC como herramientas cognitivas para demostrar lo que saben. Por tanto, el proceso de integración curricular de las TIC, debe considerar no solo los aspectos tecnológicos, sino también debe preocuparse del componente actitudinal, que incluye tanto a los docentes como a los estudiantes, asimismo, desarrollar un plan que permita direccionar de manera estratégica las acciones realizadas en el aula.

Otro aspecto que se tiene en cuenta, es la Competencia comunicativa dentro del aprendizaje del inglés, que hace referencia al conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado. En el caso del idioma inglés, se debe desarrollar la competencia comunicativa, que incluye: 1) Competencia lingüística. Se refiere al conocimiento del lenguaje como un recurso formal, sistemático y la capacidad de usarlo para producir información bien formada y significativa. Incluye conocimientos y habilidades de vocabulario, fonética, sintaxis y ortografía, etc. Esta habilidad no solo significa procesamiento teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino también su aplicación en diferentes contextos. 2) Capacidad de ser pragmático. Está relacionado con el uso funcional de los recursos del lenguaje, incluyendo principalmente las habilidades discursivas, la capacidad de ordenar oraciones para formar fragmentos de texto. En segundo lugar, significa comprender las capacidades funcionales de las formas del lenguaje y sus funciones, así como su conexión mutua en situaciones reales de comunicación. 3) Competencia sociolingüística. Se refiere al conocimiento de las condiciones

sociales y culturales que resultan del uso del lenguaje.

La competencia comunicativa no se puede hacer de forma aislada, ya que implica un conocimiento/comportamiento flexible, que se actualiza constantemente en contextos importantes, lo que significa la capacidad de utilizar los conocimientos del idioma en diferentes situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. Por ello, la oferta también incluye el desarrollo de habilidades y conocimientos relacionados con los aspectos éticos, estéticos, sociales y culturales de la lengua objeto de estudio. Además del conocimiento de códigos aislados, es importante brindar a los niños y jóvenes oportunidades reales para comprender e interpretar su realidad. El desarrollo de estas habilidades y conocimientos permite a los estudiantes ampliar su conocimiento del mundo, explorar sus habilidades sociales y comprender los aspectos culturales del idioma que están aprendiendo.

Otro campo importante es la evaluación como uno de los factores más comunes en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación actual, no solo por la novedad de la disciplina, sino también por su importancia como “dispositivo de control” pedagógico. El proceso de evaluación, la enseñanza y el aprendizaje en particular, y la educación en general. Es un proceso planificado que busca recoger, sistematizar y analizar información con el propósito de verificar los avances y dificultades de los estudiantes. Orientadores, docentes, padres, alumnos y toda la comunidad educativa son cada vez más conscientes de la necesidad de evaluar y ser evaluados en el día a día, y de la importancia de ser un factor clave para lograr los estándares que permitan a las instituciones educativas garantizar que esto sea importante. Medio ambiente y las necesidades de los estudiantes. Una educación de calidad, además, los recursos, el tiempo y el esfuerzo se utilizan adecuadamente para apoyar los objetivos anteriores. Esta es quizás la característica de evaluación más innovadora: la evaluación correcta garantiza los mejores resultados. Ahumada (1983, citado en Castro Beleño & Otros, 2015) plantea que la evaluación ha evolucionado de un concepto de juicio altamente subjetivo a otro concepto que enfatiza la medición, y luego a un concepto de juicio de consistencia a métodos que intentan integrar

el concepto de juicio en una sola definición, medición y consistencia. En síntesis, se puede afirmar que, la evaluación es un aspecto esencial en el entorno educativo, pues, si no se la realiza, es complicado saber qué y en qué medida los estudiantes han aprendido y, por tanto, no se puede identificar de manera confiable el apoyo que necesitan. Por consiguiente, la evaluación en sus diversas modalidades es una herramienta fundamental para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

II. METODOLOGÍA

La metodología de la investigación se orienta desde el paradigma cualitativo, permite realizar una aproximación a una situación social, en este caso la adquisición de la lengua inglesa de los estudiantes de preescolar, para analizar e interpretar el problema con las evidencias recolectadas en la intervención con los miembros de la institución. Las técnicas utilizadas para la recolección de la información son: la entrevista semiestructurada que permite conocer las opiniones con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, como también de los recursos empleados, el tipo de motivación, la metodología, el rendimiento y las dificultades presentadas por los estudiantes, además el nivel de conocimiento de informática que poseen los docentes de grado preescolar. Así mismo se realiza una consulta a estudiantes porque son fuente de información primaria para detectar y priorizar dificultades en el proceso de aprendizaje de acuerdo con los estilos de aprendizaje que cada uno tiene en su proceso de aprendizaje. Como también, se tiene en cuenta la observación directa que refuerza los hallazgos encontrados. Pues, observar el contexto de la vida de los niños (as) permite analizar su desarrollo integral en aspectos tales como personal y social para así poder brindar aprendizajes significativos que les permitan afianzar sus capacidades y destrezas y ayuden a desenvolverse de una mejor manera en el mundo que los rodea a través del manejo de un segundo idioma mediante una herramienta tecnológica como app educativa e interactiva.

Por tanto, el estudio es de investigación acción, entendida como “una forma de indagación auto reflexiva que emprenden los participantes en situaciones sociales, en orden a mejorar la racionalidad y la justicia de sus propias prácticas,

su entendimiento de las mismas y las situaciones dentro de las cuales ellas tienen lugar” (Carr & Kemmis, 1990, p. 174), ya que será el encargado de ocuparse de la necesidad que presenta la Institución en cuanto al fortalecimiento de los estilos de aprendizaje a través del uso de una app educativa en el aula con el fin de brindar una solución por medio de la implementación de una app educativa, y a su vez, aportar al mejoramiento de la calidad educativa en la institución.

III. RESULTADOS

En este acápite se realiza el respectivo análisis de los instrumentos aplicados dentro del proceso de investigación, como son la entrevista semiestructurada a docentes y la observación participante, como también un taller inicial aplicado a los estudiantes. Así pues, la se aplicó a dos (2) docentes del jardín, quienes despejaron algunas dudas referentes a problemas y dificultades que presentan los estudiantes en relación con la competencia comunicativa del idioma inglés, además, de realizar preguntas acerca de las estrategias didácticas que utilizan en las clases para el fortalecimiento de la competencia comunicativa; también, se indaga sobre los recursos educativos digitales que utiliza para el desarrollo de las mismas, cómo efectúa las actividades interactivas para el desarrollo de la competencia comunicativa del inglés y cómo hacen para evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje. Finalmente, se indaga lo concerniente al currículo y plan de estudios del área de inglés, para saber si de cierta manera integran alguna aplicación para el desarrollo de la competencia comunicativa.

A todo esto, los docentes consideran que los estudiantes presentan falencias con relación al desarrollo de las competencias comunicativas en el idioma inglés, teniendo en cuenta que, las competencias son esencialmente las mismas en español y en cualquier otra lengua, como son hablar, escuchar, leer y escribir. En lo que se refiere a escuchar y hablar en el idioma nativo, las han adquirido fácilmente por el contexto en el que se desenvuelven. Como son niños pequeños, leer y escribir aún se continúa en proceso dentro de la escuela. Pero con relación a una segunda lengua los estudiantes presentan muchas dificultades y es necesario trabajarlas constantemente para aprenderlas, no obstante, tienen poca retención de

vocabulario, no comprenden las nuevas palabras, además, presentan falta de concentración al momento de pronunciar, también expresan que les falta motivación, por tanto, en ocasiones la clase se convierte en un castigo, en este sentido, es importante resaltar que, "Sin motivación no hay aprendizaje" (Huertas, 1997, p. 31).

Consideran que se intenta motivar a los estudiantes para desarrollar las competencias comunicativas de escuchar y hablar en inglés, pero la mayoría de los estudiantes recurren al idioma español para comunicarse cuando se pide que pronuncien vocabulario en inglés, por ende, se debe repetir varias veces cada palabra y de forma muy pausada. Sin embargo, es difícil el trabajo con los menores.

En relación con las estrategias didácticas que utilizan para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés, las docentes toman elementos del entorno, como: lúdicas, juegos dirigidos, asociación de imágenes, rondas, canciones, entre otros; empero, afirman que, a pesar de ello, los estudiantes tal vez por ser pequeños se muestran indiferentes. No les llama la atención. Por tanto, el desarrollo de la competencia comunicativa de la segunda lengua es insuficiente. Teniendo en cuenta que, es muy importante el desarrollo de esta competencia, porque permite al estudiante desenvolverse en diferentes contextos de una manera autónoma y propositiva, dado que, "El acto de comunicación es efectivo cuando las personas demuestran tener competencia comunicativa, es por ello tan importante el logro de esta en la enseñanza de idiomas" (Berenguer Román, Roca Revilla, & Torres Berenguer, 2016), por consiguiente, es muy importante desarrollar competencia comunicativa y adquirir una segunda lengua se lo puede lograr es usando la lengua en escenarios de comunicación reales. (Rosales Bremont, Zarate Ortiz, & Lozano Rodríguez, 2013)

Por otra parte, a pesar de que los recursos digitales están en auge, y los docentes los suelen utilizar en diversas ocasiones, para impartir su clase, no obstante, se limitan únicamente al uso del celular y el computador para ver videos y escuchar canciones. Además, las estrategias didácticas que utilizan se limitan al coloreado de imágenes con vocabulario en inglés. Dejando de lado los recursos tecnológicos que posee la institución como son

equipos de cómputo, tabletas y tablero digital. En cuanto a la evaluación del desarrollo de las competencias comunicativas del idioma inglés, los profesores no tienen un modelo a seguir, ni claridad en cómo evaluar, argumentando que con ellos solo se puede realizar una evaluación subjetiva con respecto a la pronunciación y observación. Porque, por ser tan pequeños, los niños se les dificulta mucho aprender un segundo idioma y tienden a aburrirse constantemente.

En relación con la implementación de aplicaciones para la educación dentro del aula de clases desde el grado preescolar, los docentes consideran que la utilización de las aplicaciones dentro de la educación, cuentan con un importante componente lúdico, ya que, partiendo de la gamificación, integran la dinámica del juego y recompensa para conseguir los objetivos de aprendizaje. Logrando que el estudiante aprenda de manera significativa, y a retener más y más información con mayor interés. Respecto a si en el currículo y plan de estudios del área de inglés se integra alguna aplicación para el desarrollo de la competencia comunicativa, los docentes consideran que en el momento no se utiliza ninguna aplicación dentro del plan de estudios, solo se explica el tema a través del tablero y se entregan fichas de trabajo acorde al tema de inglés, se repite varias veces el vocabulario en esta área, puesto que se les dificulta su pronunciación y reconocimiento.

Con relación a la observación participante, se recupera información útil, para establecer los diferentes problemas que presentan los estudiantes de preescolar en cuanto al desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés como segunda lengua. Por ello, la observación participante es muy importante, pues, "observar con sentido de indagación científica, implica focalizar la atención, de manera intencional, sobre algunos segmentos de la realidad que se estudia, tratando de capturar sus elementos constitutivos y la manera cómo interactúan entre sí, con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación" (Bonilla & Rodríguez, 1997, p.118). Por consiguiente, en la observación realizada se evidencia que: la metodología utilizada por la docente al momento de impartir las clases es magistral; se dedican exclusivamente a dictar los conocimientos de acuerdo con la planeación del periodo, no recuperan los saberes previos de los

alumnos, ni generan ambientes de participación, puesto que, el tiempo es muy corto para cada clase dado que solo dura 45 minutos por veces a la semana. Además, las docentes ejercen cierto autoritarismo y presión en los escolares al realizar cualquier actividad; lo importante para ellas es cumplir con los requerimientos académicos y abarcar todos los temas propuestos en cada periodo, dictan cada tema sin un soporte más profundo, simplemente los educandos se rigen a hacer una forma mecánica lo que las docentes piden y a responder con monosílabos, esto provoca que los alumnos se desmotiven al momento de realizar cualquier actividad creativa, pero, cuando trabajan con recursos didácticos diferentes como la proyección de videos, imágenes, aunque sin una planificación adecuada de la temática propuesta, aun así, se observa que a los estudiantes les agrada la estrategia, se tornan más receptivos y participativos. En este sentido, "Es importante que haya una motivación constante y que se implementen estrategias que promuevan satisfacción en los estudiantes, para que así los participantes se sientan a gusto e interesados durante el proceso y en el desarrollo de la clase y de esta forma se logre un aprendizaje significativo." (Ander Egg, 1999, p.38) Todo esto, genera un ambiente negativo poco favorable para la participación, el diálogo y la comunicación, situación que se refleja en la conducta y actitud de los estudiantes, puesto que se vuelven apáticos en indiferentes, pues, no se expresan claramente convirtiendo las clases en monótonas y aburridas.

Este instrumento es viable para reconocer el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés en el que se encuentran los estudiantes. Al iniciar el taller, se detecta que existen ciertas actitudes de indiferencia, inseguridad y apatía, pero, con la intervención oportuna con dinámicas, se superan estos aspectos. Los estudiantes en la clase de inglés, presentan dificultades en el reconocimiento del vocabulario, no entienden cuando la docente pronuncia palabras en la segunda lengua; con frecuencia distorsionan la información que escuchan, por tanto, se evidenció también que presentan problemas de pronunciación, entonación, lo que genera inseguridad. Todo esto, causa que presenten dificultad en cuanto a la atención y concentración, se distraen con facilidad y ante cualquier estímulo, lo que hace que pierdan el interés por la clase, lo que genera

distracción a todo el grupo. Otro factor que se observa, en este aspecto, es que, como son niños tan pequeños y la metodología de la docente es monótona, los menores pierden la capacidad de escucha y respeto por la voz del otro, lo que ocasiona desinterés al momento de participar en la clase. Esto genera un ambiente negativo en el aula, porque los estudiantes no quieren participar de forma activa al momento de hablar en inglés. Por ende, es necesario incentivar el gusto por un segundo idioma para que los estudiantes se sientan interesados al interactuar con cualquier persona, y expresen opiniones frente a los compañeros o ante cualquier público, sin temor.

IV. DISCUSIÓN

El seguimiento de las normas indicadas permitirá que su trabajo resulte visualmente atractivo. Al explorar los beneficios de implementar una aplicación educativa para niños de 5 a 6 años en relación con el aprendizaje, las estrategias de enseñanza, queda claro que estas herramientas dan forma a su desarrollo de aprendizaje y enseñanza. En esa medida, las lenguas extranjeras (inglés) son prácticas y basadas en la experiencia, que contribuyen al aprendizaje de los infantes y dinamizan el trabajo diario de los docentes. El comportamiento de los estudiantes con la ayuda de las herramientas tecnológicas permite que la enseñanza pueda ser interdisciplinaria y da acceso a dimensiones educativas que tanto los escolares como los docentes desearán ver desarrolladas.

Al momento del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera implementando una aplicación, es fundamental tener en cuenta el contexto, las necesidades, el estilo de aprendizaje y los conocimientos previos de cada estudiante; cuando se enseña una lengua extranjera es necesario tener en cuenta las necesidades a nivel cognitivo que tiene el estudiante en el plano individual y social, ya que es él quien aprende a usar de una manera adecuada la app educativa, siendo capaz de especificar, diseñar, desarrollar, probar, ajustar y documentar su pensamiento a partir del uso del mismo. (Dwyer, 1992)

De la misma manera, para que el aprendizaje de vocabulario en una segunda lengua se vuelva significativo, este debe ser considerado

y seleccionado a partir del entorno en donde se desenvuelve el estudiante, de esta forma, el docente puede ser capaz de enseñar palabras, frases y expresiones acorde a las necesidades que tiene el estudiante, quien a su vez puede ser capaz de utilizar este tipo de vocabulario en contexto y en situaciones reales.

De igual manera, para el aprendizaje de una lengua extranjera y teniendo en cuenta el objetivo de la presente investigación, lo que se espera lograr es adoptar nuevo vocabulario en inglés con el fin de utilizarlo en distintos contextos y situaciones reales a través de la relación de sonidos con imágenes gramaticales y diseños gráficos. En este aspecto, para el uso de una app, es indispensable atender a las necesidades propias de un grupo, teniendo en cuenta las características a nivel intelectual y las variables socioculturales que se presentan en la comunidad determinada, sin dejar de lado el interés y la motivación de los estudiantes hacia temas generales y específicos creando un contexto el cual brinde comodidad y satisfacción tanto para docentes como para los estudiantes.

Por ende, la implementación de la aplicación “El Gran Caco”, resulta una alternativa eficaz para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés, pues, pretende dar solución a estas dificultades y mejorar desarrollo de la competencia comunicativa de una segunda lengua en los estudiantes, creando escenarios virtuales que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje, generando un proceso de interacción y conexión entre el pensamiento y el lenguaje, en este sentido, se usa la aplicación con diferentes actividades y juegos interactivos donde los estudiantes participan y desarrollan a su ritmo, puesto que, al descargarla en los computadores de sus hogares pueden ingresar con la ayuda de sus padres y repasar los temas propuestos e ir reforzando el conocimiento, con esto se pretende pasar de la enseñanza tradicional que a veces resulta monótona y aburrida a una enseñanza más dinámica e interactiva. Recordando que “la motivación y la atención para los estudiantes de transición es muy importante trabajarlas, ya que por medio de estas se observan actitudes positivas en el desempeño de cada uno, donde hay una integración más rápida y continua en su actividad de aprendizaje, pues se trabajan distintas técnicas que llevan a que el niño y la niña

tengan un aprendizaje significativo” (Carreño Granados, 2019). Teniendo en cuenta que, es una aplicación interactiva, pues presenta un diseño novedoso, dado que, maneja un material audiovisual apropiado para los más pequeños, además, es fácil de adaptar a las bases curriculares de la institución, asimismo, se acomoda a las necesidades y el contexto de los niños.

Para ellos manejar un computador es mucho más seductor y atrayente que realizar actividades tradicionales o habituales. Claro está que es más fácil que presten atención a la pantalla mientras siguen las indicaciones del Gran Caco, que les hablará en inglés y castellano y les propone una serie de ejercicios a modo de juegos que podrán resolver ellos solos con algo de paciencia. Poco a poco irán asemejando los conceptos y podrán aprender los números, los colores y algo de vocabulario básico de inglés mientras juegan y practican con su ordenador, es una herramienta pensada para ser la primera toma de contacto que tengan los niños con el inglés. Se trata de un conjunto de juegos didácticos centrados en el conocimiento y aprendizaje de 6 campos semánticos (colores, ropa, animales, números, el cuerpo humano y comida). Toda la aplicación está guiada a través del personaje Gran Caco, que actuará como guía de las actividades para ir diciéndole a los niños qué es lo que tienen que hacer para resolver los juegos. Dada su interfaz y el lenguaje que se usa, el programa está principalmente orientado a niños de educación infantil y primeros años de primaria. Además, todas las explicaciones están escritas en español para que el niño no se pierda y pueda entender lo que ve escrito en la pantalla. (Toledo, 2019)

Al finalizar el proceso didáctico para evaluar el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma inglés logrado a través del uso de la aplicación APP “El Gran Caco” se realiza de una manera subjetiva, pues, se tuvo en cuenta la participación de los estudiantes y manejo que ellos dieron de esta. Por tanto, la evaluación es clave para cualquier proceso educativo, dado que, con esta se puede dar cuenta de las falencias o aciertos que presentan los estudiantes para desarrollar la competencia comunicativa. En este sentido, se puede decir que, los estudiantes con el uso de la APP “El Gran Caco” lograron desarrollar las competencias comunicativas de escuchar y hablar, pues, aprendieron los números en inglés,

y los reconocen en cualquier contexto, además los pronuncian adecuadamente cuando se realiza preguntas. El estudiante al realizar las actividades dentro de la aplicación mostró mayor interés y participación. Superando las dificultades que presentaba al inicio de la investigación, donde se evidenció que el educando sentía cierto temor a la equivocación al momento de pronunciar vocabulario en inglés.

Se tiene en cuenta, además, la actitud positiva de los docentes hacia el uso de la aplicación, pues para ellos resulta algo novedoso y divertido de utilizar, porque juegan mientras aprenden. Asimismo, se pudo constatar que el uso de esta promueve la interacción entre pares porque si tenían cualquier dificultad al realizar cierta actividad aparte de acudir al docente, también lo hacían ante sus compañeritos, fomentando así el respeto y tolerancia por el otro. Además, se evidenció, que los estudiantes desarrollaron mejor la escucha al tener que prestar atención al “Gran Caco” en las instrucciones que daba para poder realizar las actividades con éxito. De igual manera, se tuvo en cuenta las necesidades y los intereses de los menores al momento de la realización de las actividades, brindando un acompañamiento constante.

Una vez lograda la adquisición del aprendizaje del tema de los números mediante el uso de la aplicación “El Gran Caco” se desarrolló un taller final a los estudiantes a manera de evaluación por medio una guía de trabajo en la que se detallan imágenes para mayor comprensión en su temprana edad, texto y número, para integrar sus conocimientos adquiridos de inglés con relación a los números mediante el uso de esta herramienta. Una vez aplicada, se comprobó que la gran mayoría de alumnos de grado preescolar logró un aprendizaje significativo mediante el uso de la aplicación, puesto que, obtuvo mayor retención de vocabulario relacionado con a los números en inglés, comprendiendo con claridad las imágenes diseñadas dentro de la guía con el texto y el número. Se logró una mayor retención de vocabulario, aplicaron sus conocimientos escribiendo adecuadamente los nombres de los números en inglés en los puntos 1 y 2 de la guía, en el punto 3 los docentes recordaron con facilidad el vocabulario escogiendo correctamente de acuerdo a la cantidad señalada de objetos. De igual manera, se identificó que algunos estudiantes se

les dificultó el aprendizaje de ciertos números, debido al uso inadecuado del computador; por consiguiente, se realizaron actividades de refuerzo en el uso del aplicativo, el manejo del computador y sus partes, se logró que todos los educandos desarrollaran su competencia comunicativa del inglés satisfactoriamente.

V. CONCLUSIONES

Actualmente, a medida que las aplicaciones para la educación se asocian a los nuevos cambios sociales provocados por la globalización, muchos docentes mayores experimentan la migración digital y se ven obligados a enfrentar el desafío de ingresar al entorno digital; ya sea para poder hablar el mismo idioma que sus alumnos o aprovechar los beneficios de usar estos dispositivos para aprender nuevos métodos del proceso.

Así pues, para alcanzar un aprendizaje significativo de los discentes, es necesario conocer sus intereses y motivaciones intrínsecas, ya que estos influyen en su deseo de aprender y hacen que el aprendizaje sea efectivo y sostenible. Tomando como ejemplo las aplicaciones educativas, se descubre que muchas de ellas tienen un enfoque interactivo y pedagógico de la enseñanza que involucra a los estudiantes mientras hace que el aprendizaje sea innovador y divertido. La satisfacción con las aplicaciones educativas de idiomas depende del interés de los estudiantes, puesto que, muchas de estas no cubren todas las áreas de comunicación.

Los docentes, en el cumplimiento de sus funciones, deben reconocer que la comunicación con los alumnos es un elemento crucial en el desarrollo de las estrategias didácticas, pues solo el diálogo puede lograr dicho aprendizaje, acordando qué aprender y cómo se enseñará. En otras palabras, será muy difícil construir puentes pedagógicos entre profesores y estudiantes si el docente motiva a los alumnos desde su propia perspectiva y no desde los deseos internos de los educandos. Teniendo en cuenta que, el docente debe tener los conocimientos y medios suficientes para diseñar estrategias de enseñanza que le permitan al estudiante adquirir aprendizajes significativos en la adquisición del idioma inglés.

Si la enseñanza de una segunda lengua continúa reduciéndose al aprendizaje de reglas gramaticales,

el proceso de aprendizaje no será exitoso, porque los estudiantes no habrán aprendido la segunda lengua lo suficientemente bien como para lograr la competencia comunicativa. Por consiguiente, es imperativo implementar en el currículo institucional el uso de las TIC para el aprendizaje de una segunda lengua, como medio de diversificación e imposición a la enseñanza tradicionalista; bien sea mediante el uso de aplicativos como "El Gran Caco" o por medio de plataformas educativas interactivas de fácil para que sean utilizadas rutinariamente por los preescolares.

El autoaprendizaje no tiene éxito sin la mediación de los docentes, ya que los docentes retroalimentan con su experiencia los trabajos que los alumnos han realizado individualmente. El aprendizaje automático puede ser una forma efectiva de sacar a los estudiantes del aula y hacer que el aprendizaje sea significativo al proporcionar vías de aprendizaje ubicuas. Los docentes deben romper con los paradigmas educativos tradicionales e introducir estas nuevas tecnologías en la clase y aprovechar su inclusión en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Una vez realizada la implementación de la APP "El Gran Caco", se evidenció que la gran mayoría de estudiantes de grado preescolar logró un aprendizaje significativo mediante el uso de la aplicación, puesto que, obtuvo mayor retención de vocabulario relacionado con a los números en inglés, comprendiendo con claridad las imágenes diseñadas dentro de la guía con el texto y el número. De igual manera, se identificó que algunos estudiantes se les dificultó el aprendizaje de ciertos números, debido al uso inadecuado del computador; por consiguiente, se realizaron actividades de refuerzo en el uso del aplicativo, el manejo del computador y sus partes, luego de ello, se logró que todos los educandos desarrollaran su competencia comunicativa del inglés satisfactoriamente.

REFERENCIAS

Ander-Egg, E. (1999). El taller: una alternativa de renovación pedagógica. Magisterio del Río de la Plata.

Ausubel, N. (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2° Ed. México: TRILLAS.

Barquero, R. (1996). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires: Aique.

Berenguer Román, I., Roca Revilla, M., & Torres

Berenguer, I. (2016). La competencia comunicativa en la enseñanza de idiomas. *Revista Científica Dominio de las Ciencias* 2(2), 25-31.

Besse, H. (1984). *Grammaires et didactique des langues*. París: Hatier-Crédif, Coll. LAL.

Bonilla, E., & Rodríguez, P. (1997). Más allá del dilema de los métodos. *La investigación en ciencias sociales*. Grupo Editorial Norma, 77-120.

Cabero, J. (2005). *Cibersociedad y juventud: la cara oculta (buena) de la Luna*. AGUIAR.

Carr, W., & Kemmis, S. (1990). *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación acción en la formación del profesorado*. Barcelona: Martínez Roca.

Carreño Granados, L. C. (2019). Propuesta lúdica pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo parra de Barichara Santander [Trabajo de grado]. Universidad Santo Tomás.

Castro Beleño, N., Ramírez Reyes, E., Celin Vargas, M., Tafur, J., & Molina, G. (2015). Evaluación del currículo en educación preescolar. Corporación Universitaria Latinoamericana.

Colás, P., & Jiménez, R. (2008). Evaluación del impacto de la formación (online) en TIC en el profesorado. Una perspectiva sociocultural. *Revista en Educación*, 20(7), 111-119.

Corrales, A. (2009). La integración de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el área de educación física. *Hekademos. Revista educativa digital*, 10(3), 120-125.

Delgado, M. (1998). Propuesta a docentes de educación media diversificada y profesional para la utilización óptima de las Tic. [Trabajo de grado]. Universidad de Zulia, Maracaibo.

Dwyer, T. (1992). Heuristic Strategies for Using Computers to Enrich Education. *International Journal of Man-machine Studies*, 8(2), 45-55.

- Esguerra, P., & Guerrero, P. (2010). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Psicología*. Bogotá, Colombia: Universidad Santo Tomas.
- Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences: The Theory In Practice, A Reader*. Basic Books.
- Garger, S., & Guild, P. (1984). *Learning Styles: The Crucial Differences*. *Curriculum Review Journal*, 5(8).
- GCF Aprende Libre . (2022). ¿Qué son las aplicaciones? Obtenido de <https://bit.ly/3e2RLmB>
- Grabe, M., & Grabe, C. (1996). *Integrating technology for meaningful learning*. Houghton Mifflin Company.
- Guerrero Hernández, A. (2020). *Los tipos de evaluación educativa*. Obtenido de <https://bit.ly/3CfWOK1>
- Harmer, J. (2001). *The practice of English language teaching*. Essex, England: Longman.
- Huertas, J. (1997). *Motivación: querer aprender*. Argentina: Editorial AIQUE.
- Jonassen, D. (1995). *Supporting communities of learners with technology: A vision for integrating technology in learning in schools*. *Educational Technology*, 35(4), 60–62.
- Marchesi, A., & Díaz, T. (2009). *Desafíos de las TI. El cambio educativo en Iberoamérica*. *Revista Telos*, 45(12).
- Merrill, P., Hammons, K., Vincent, B., Reynolds, P., Christiansen, L., & Tolman, M. (1996). *Computers in Education*. Allyn & Bacon.
- Moll, L. (1993). *Vygotsky y la educación*. Buenos Aires: Aique.
- Pérez, L. (2001). *Estrategias de aprendizaje, género y rendimiento académico*. *Revista Galego-Portuguesa de Psicología en Educación*, 7(5), 203-216.
- Rosales Bremont, L., Zarate Ortiz, J., & Lozano Rodríguez, A. (2013). *Desarrollo de la competencia comunicativa en el idioma inglés en una plataforma interactiva*. *Sinéctica* 41(13), 40-52.
- Sánchez, J. (2000). *Nuevas tecnologías de la información y comunicación para la construcción del aprender*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Sánchez, J. (2002). *Integración Curricular de las TICs: Conceptos e Ideas*. RIBIE.
- Toledo, Á. (2019). *El Gran Caco*. Obtenido de Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid: <https://bit.ly/3QZAr0r>
- Valdés, I. (2008). *Incorporación de las Tic en el proceso lecto-escritor [Trabajo de grado]*. Universidad Municipal Hermanos Saíz Montes de Oca.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in Society: Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Zabalza, M. (2000). *El papel de los departamentos universitarios en la mejora de la calidad de la docencia*. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 38(1), 47-66.

FACULTAD

DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

ACREDITADA EN ALTA CALIDAD



Universidad de Nariño
FUNDADA EN 1904



Universidad de Nariño

ACREDITADA EN ALTA CALIDAD
RESOLUCIÓN MEN 000022 - ENERO 11 DE 2023



Facultad de
Educación