

UN PANORAMA DISTINTO

Camilo Andrés Parra

Universidad de Nariño

Licenciatura en Informática

IX Semestre

caparra92@gmail.com

El docente des-motivado, que responde con frialdad a las opiniones del estudiante y frena los claros esbozos de originalidad de este, que detiene toda motivación por el aprender haciendo del proceso educativo una carga monótona y aburrida, es el punto de partida que he tomado al realizar este escrito.

El panorama que por simple deducción se espera de un profesor, especialmente de básica primaria, es un poco distinto a lo que he podido observar en ocasiones, ya que, en vez de hacer del mal comportamiento una oportunidad para formar y corregir constructivamente, por el contrario, lo que se hace es recurrir al regaño y sanción, sin permitirle al estudiante reflexionar sobre lo que ha hecho o ha dejado de hacer, prestando más atención y a la vez favoreciendo el silencio rotundo sin oportunidad de expresión.

Velásquez (s.f.) afirma: “Joven de rostro amargado, de pocas palabras y mucha memoria ha de ser para esos criterios, futuro hombre de periódicos incontables.” (p.1). Parece ser que

la educación impartida por algunos maestros aún cohibe la libertad de pensamiento, que lo único que consigue es crear mentes reprimidas que no expresan la gran cantidad de ideas que llevan dentro y solo se limitan a escuchar o aceptar todo lo que se les dice.

Si lo que buscamos es formar para la libertad de expresión, no deberíamos permitir este tipo de bloqueo a la generación de ideas, incluso, el regaño a un niño que jugando o hablando en clase está encontrando una manera de expresar su pensar, decir quién es y qué es lo que quiere, siendo esto lo que por naturaleza refleja un individuo de corta edad, pero que por el contrario, no es entendido por algunos docentes que sólo buscan una atención perpetua, sin tiempo para una opinión o una pequeña distracción.

Es claro que si pretendemos promover una sociedad libre y abierta, debemos partir desde las aulas, promoviendo la libre opinión, sin que eso signifique dejar de establecer ciertas reglas que permiten un adecuado control de nuestras clases.

Un niño expresivo, es un adulto libre y extrovertido, que no solo se limita a escuchar, sino también a opinar y defender una postura crítica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Velásquez, R., (sin fecha). Hora Universitaria. *El País*.

Recuperado de:

<http://saber.ucab.edu.ve/bitstream/handle/123456789/43333/rjv008300000000.pdf?sequence=2>