

LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y LA MOTIVACIÓN

Edinson Andrés Meneses Rosero

Universidad de Nariño
Licenciatura en Informática
VII semestre
edinson.andres11@gmail.com

Como docentes del área de Tecnología e Informática, tenemos las ventajas que nos ofrecen ciertas tecnologías, puesto que nos sirven como herramientas de apoyo educativo, debido a que, gracias al acceso directo a los recursos tecnológicos, podemos fomentar un mejor aprendizaje en los estudiantes, así como desarrollar el pensamiento crítico y creativo al crear situaciones educativas centradas en el estudiante, claro, siempre y cuando tengamos un buen ambiente de aprendizaje. Como lo expresa Ferreiro (2006),

Los Nuevos Ambientes de Aprendizaje son una forma novedosa de organizar el proceso de enseñanza presencial y a distancia. Implican el empleo de tecnología —para crear una situación educativa centrada en el alumno y que fomente su autoaprendizaje—, así como el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, mediante el trabajo cooperativo y el acceso directo a la información, gracias a los recursos tecnológicos seleccionados como idóneos por: la naturaleza del contenido, los objetivos educativos e instruccionales, entre otras variables. (p.140)

Un ambiente de aprendizaje basado en el miedo y la intimidación

no generará en los estudiantes esos procesos de enseñanza aprendizaje que buscamos. Por otro lado, si como docentes encontramos las maneras de generar ambientes de aprendizaje adecuados e innovadores, los procesos de enseñanza aprendizaje se llevarán de la mejor manera, logrando crear en los estudiantes experiencias significativas que les ayuden a mejorar.

Para mejorar la educación de los estudiantes, es importante que los ambientes de aprendizaje que se utilicen en el desarrollo de nuestras clases incluyan todos los elementos y actores que pueden hacer parte del proceso educativo como: padres, estudiantes, docentes, contenidos, recursos didácticos, estrategias de aprendizaje, etc., todos con el mismo fin, el de mejorar la educación por medio de ambientes de aprendizaje innovadores, en palabras de Salinas (1997),

La aparición de nuevos ambientes de aprendizaje solo tiene sentido en el conjunto de cambios que afectan a todos los elementos del proceso educativo (objetivos, contenidos, profesores, alumnos...). Los cambios en educación a cualquier escala, para que sean duraderos y puedan asentarse requieren que cualquier afectado por dicho cambio entienda y comparta la misma visión de cómo la innovación hará que mejore la educación: Profesores, administradores, padres y la comunidad educativa entera deben estar involucrados en la concepción y planificación del cambio desde el primer momento. (p.4)

Cabe destacar que los ambientes de aprendizaje se ven afectados considerablemente por ciertos aspectos como lo menciona Martín (2002) citado en Ulrike (2017),

Symbolic identification: This is the so called personality of classrooms and schools, when they are designed by teachers and students in a daily routine.

Task instrumentality: This function describes the ways in which the environment helps us to carry out the tasks teachers want to accomplish.

Social contact: The arrangements of desks, for example, promote social contact or give space for individual work. So teachers could plan clusters for student interaction. The way students are arranged can also affect the interaction between teachers and students. A number of studies have found that in classrooms where desks are arranged in rows, the teacher interacts mostly with students seated in front and in the center of the classroom. Students in this 'action zone' participate more in class discussions and initiate more question and comments. These functions of the classroom settings discussed above provide the background theory for many studies and research projects. Other studies concern the design of classroom environments and the effect of these environments on the practice of teachers. (p.554)

La personalidad de las aulas, el contacto social y cómo resolvemos las tareas con ayuda del ambiente son factores que se toman en cuenta a la hora de desarrollar un buen ambiente de aprendizaje, incluso algo tan simple como la organización física del aula puede mejorar la disposición de los estudiantes a la hora de las clases, tenemos que tener en cuenta todos esos factores si queremos que nuestros estudiantes estén más dispuestos a aprender.

Se ha notado que, incluso si el ambiente es estéticamente agradable, puede influir en el comportamiento, por ejemplo, en algunos colegios los estudiantes pueden personalizar los salones, esto influye en cómo los estudiantes se sienten en clases, haciendo del salón de clases un lugar menos monótono que los salones de colores uniformes como en la mayoría de los colegios.

Por supuesto que un buen ambiente de aprendizaje no es solo la decoración, de hecho, los salones de los estudiantes pueden estar muy

bien decorados, pero no por eso deben tener un buen ambiente de aprendizaje. si el docente no ha organizado, planeado o establecido un objetivo claro con respecto a sus estudiantes no servirá de nada, como lo mencionan Pérez & Ramírez (2015),

Finalmente, cabe pensar a partir de los planteamientos teóricos presentados, que un ambiente educativo de calidad requiere de un proceso complejo que va más allá de una simple decoración y abastecimiento de materiales dentro de un espacio físico, es decir, el diseñar ambientes que promueven el aprendizaje implica planear, organizar, con un objetivo pedagógico claro y acorde con las características, intereses y necesidades de los educandos y del contexto en el que están inmerso. (p.15)

Por último, todo debe estar centrado hacia las necesidades y el contexto de los estudiantes, puesto que si no contextualizamos nuestras clases ni tampoco hacemos que nuestras enseñanzas suplan sus necesidades no servirá de nada, ya que nuestros estudiantes no verán relevante lo enseñado y por tanto tampoco se verá en los resultados que esperamos de ellos.

“Un buen ambiente de aprendizaje es una buena opción para enseñar”

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ferreiro, R. & DeNapoli, A. (2006). Un concepto clave para aplicar exitosamente las tecnologías de la educación: los nuevos ambientes de aprendizaje. *Revista Panamericana de pedagogía*, Recuperado de <https://scripta.scimago.es/handle/123456789/4281>

Pérez, M. & Ramírez, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 1-32. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194140994008.pdf>

Salinas, J. (1997). Nuevos ambientes de aprendizaje para una sociedad de la información. *Revista pensamiento educativo*, 20, 81-104 recuperado de <https://www.ses.unam.mx/curso2008/pdf/Salinas.pdf>

Ulrike, S. (2017). The classroom environment and its effects on the practice of teachers. *Journal of Environmental Psychology* (p.547-571). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/282348767_Learning_Environment_The_Influence_of_School_and_Classroom_Space_on_Education/link/59de0ce045851557bde32951/download